



Los conflictos de intereses son situaciones que tienen el potencial de influir en los juicios de las personas. Estas situaciones pueden afectar, o se puede percibir que afectan, todas las etapas de la investigación, desde la planificación hasta la solicitud o asignación de fondos, la realización de un estudio, la interpretación de datos y la presentación de informes de la investigación ([Committee on Publication Ethics –COPE–, 2018](#)). En aras de la transparencia, le pedimos que revele todas las relaciones/actividades/intereses que se relacionan con el contenido de su manuscrito, es decir, cualquier relación con un tercero con o sin fines de lucro; partes cuyos intereses puedan verse afectados por el contenido del manuscrito. La divulgación representa un compromiso a la transparencia y no necesariamente indica un sesgo. Si tiene dudas sobre si incluir una relación/actividad/interés, es preferible que lo haga. Las siguientes preguntas se aplican a las relaciones/actividades/intereses del autor en lo que respecta al manuscrito que presenta.

**1. Información de identificación**

Fecha: \_\_\_\_\_ Eres el autor de correspondencia? Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Nombres y apellidos completos: \_\_\_\_\_

Título del manuscrito: \_\_\_\_\_

**2. Respetto al trabajo que se está considerando para su publicación**

¿Recibió usted o su institución pagos o servicios de un tercero (gubernamentales, comerciales, fundaciones privadas, etc.) por cualquier aspecto del trabajo enviado a la [Revista Guillermo de Ockham](#) (subvenciones, diseño del estudio, preparación del manuscrito, análisis estadístico, etc.)?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ¿Existe algún conflicto de interés relevante? Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

**3. Actividades financieras relevantes fuera del trabajo presentado.**

¿Tiene relaciones financieras con entidades (gubernamentales, fundaciones, patrocinadores comerciales, instituciones académicas, etc.) que podría percibirse que influyen, o que parecen influir potencialmente en lo que escribió en el manuscrito enviado a la [Revista Guillermo de Ockham](#)?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ¿Existe algún conflicto de interés relevante? Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

**4. Propiedad intelectual - Patentes y derechos de autor**

¿Tiene alguna patente planificada, pendiente o emitida, que sea ampliamente relevante para el trabajo?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

**5. Relaciones no descritas anteriormente**

¿Existen otras relaciones o actividades que podrían percibirse que han influido, o que dan la apariencia de influir, en el manuscrito enviado a la [Revista Guillermo de Ockham](#)?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

**6. Detalle de relaciones y financiación**

Si alguno de los puntos anteriores (2, 3, 4 y/o 5) fueron respondidos con un “Sí”, por favor detalle a continuación las relaciones/actividades/intereses y demás datos que se relaciona con el manuscrito:

\_\_\_\_\_



---

Firma del autor: