

GARUTSELATAN.INFO
PENILAIAN AKHIR SEMESTER GANJIL
LEMBAR SOAL
MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA
KELAS XI IPA/IPS

Pilihlah salah satu jawaban yang dianggap paling benar! A, B, C, D, atau E.

1. Teks yang isinya mengandung cara, tips atau tutorial melakukan sesuatu, disebut
A. Teks narasi
B. Teks eksposisi
C. Teks argumentasi
D. Teks persuasi
E. Teks prosedur
2. Apa pengertian dari teks prosedur protokoler...
A. Teks yang berisi langkah-langkah yang sederhana
B. Teks yang pada setiap langkahnya biasa diubah tidak harus runtut
C. Teks yang berisi banyak langkah dalam melakukannya
D. Teks yang mengharuskan seseorang berdiam diri tidak melakukan apa-apa
E. Teks yang memberikan banyak manfaat
3. Contohnya, menjelaskan cara membuat sambal balado, membuat kartu SIM, memperpanjang STNK, prosedur pembuatan KTP, dan lain-lain. Itu semua merupakan contoh dari jenis teks
A. Eksposisi
B. Berita
C. Prosedur sederhana
D. Prosedur protokoler
E. Prosedur kompleks
4. Di dalam teks prosedur terdapat kata perintah supaya bisa melakukan apa yang diperintahkan dalam teks. Kata perintah itu disebut juga dengan ...
A. Induktif
B. Deduktif
C. Imperatif
D. Material
E. Verba

(Teks berikut digunakan untuk menjawab soal nomor 5-6)

(1) Sampai di sini penampilan ruang masih standar gaya minimalis seperti yang sering kita lihat pada umumnya. (2) Jangan dibiarkan karena dapat membuat rumah berkesan tidak atau belum selesai akibat terlalu bersih, bahkan cenderung gersang. (3) Sementara itu, sebuah rumah tinggal, betapa pun sederhananya tetap harus ada sentuhan manusiawi agar lebih hidup.

5. Kalimat yang menyatakan perintah ditandai dengan nomor
A. (1)
B. (2)
C. (3)
D. (1), (2)
E. (2), (3)
6. Konjungsi yang menyatakan penguatan dinyatakan dalam kalimat
A. (1)
B. (2)
C. (3)
D. (1), (2)
E. (2), (3)

- A. Instruksi
B. Rangkuman
C. Interpretasi
D. Kesimpulan
E. Pemberian topik

(Cermatilah cuplikan teks berikut!)

Gunung meletus adalah salah satu bentuk peristiwa alam yang belakangan ini sering terjadi di Negara kita. Indonesia mempunyai banyak sekali gunung berapi. Baik yang masih aktif atau yang sudah mati. Gunung berapi yang masih aktif . siap untuk meletus kapan saja.

13. Paragraf di atas termasuk ke dalam jenis
- A. Pernyataan umum
 - B. Interpretasi
 - C. deretan penjelas
 - D. Argumentasi
 - E. Persuasi
14. Para ahli menerangkan/mendefinisikan bahwa teks eksplanasi adalah teks yang menerangkan dan menjelaskan mengenai proses atau fenomena alam maupun social. Definisi ini di dikemukakan oleh
- A. A. Connor
 - B. J. Misbah
 - C. Restuti
 - D. Mahsun
 - E. Saya sendiri
15. Yang termasuk kedalam objek kajian teks eksplanasi adalah
- A. Fenomena alam & peristiwa alam
 - B. Peristiwa alam & makhluk hidup
 - C. Fenomena alam & sosial
 - D. Fenomena alam & kehidupan manusia
 - E. Kehidupan manusia & alam
16. Berikut ini merupakan konjungsi kausal syarat,
- A. Jika, bila, kalau
 - B. Karena, dikarenakan, meskipun
 - C. Jadi, dengan, demikian
 - D. Sehingga, maka, oleh karena itu,
 - E. Untuk, itu, agar
17. Konjungsi temporal sederajat adalah kata hubung yang bersifat sementara atau sederajat dan tidak boleh di gunakan di awal kalimat.
Berikut ini contoh kalimat berkonjungsi temporal sederajat yang benar adalah
- A. Andi berhasil menangkap bola, lalu pergi dan menendang bola ke gawang lawan
 - B. Dia terus berjuang melawan penjajah demi tanah air tercinta
 - C. Bila waktunya tiba, ia akan dating kembali
 - D. Dia kuliah sambil bekerja demi membiayai pendidikannya
 - E. Krisis moneter itu terjadi sebelum zaman reformasi

(Cermatilah cuplikan berikut untuk menjawab soal no 18-19!)

(1) yang terjadi pada era globalisasi sekarang ini sesungguhnya adalah westernisasi. (2) pengaruh negara-negara barat atau negara-negara maju terus menjejali budaya bangsa-bangsa terbelakang, termasuk kita, sehingga budaya kita sendiri menjadi terkikis. (3) kita kehilangan identitas karena rapuhnya pondasi mental di samping kepercayaan diri yang sangat lemah. (4) kita lebih bangga dengan atribut-atribut bangsa lain dan merasa malu dengan identitas bangsa sendiri.

18. Cuplikan di atas merupakan bagian dari jenis teks
- A. Prosedur kompleks
 - D. Cerita ulang

- 19.Kalimat yang menggunakan konjungsi kausalitas ditandai dengan nomor
- | | |
|-------------|-------------|
| A. (1), (4) | D. (3), (4) |
| B. (2), (3) | E. (1), (2) |
| C. (2), (4) | |

(1) proklamasi kemerdekaan indonesia merupakan peristiwa bersejarah. (2) peristiwa tersebut tidak hanya penting diketahui oleh rakyat indonesia sendiri, tetapi juga harus diumumkan ke seluruh penjuru dunia. (3) oleh karena itu, beberapa saat setelah proklamasi itu dibacakan oleh soekarno-hatta, berbagai usaha dilakukan oleh para pejuang.

- Cermatilah ilustrasi berikut!***

Dalam rangka memperingati hari ulang tahun sekolah, OSIS di sekolah menggalakkan kegiatan GDN. Kegiatan ini dapat dilaksanakan melalui PASKIBRA, PKS, dan PMR. Sekolah mengawali kegiatan tersebut dengan ceramah.

24. Kalimat pembuka ceramah yang paling sesuai dengan ilustrasi tersebut adalah
- A. Dalam rangka menggalakan gerakan disiplin nasional, maka Osis diharapkan dapat melaksanakan melalui kegiatan PASKIBRA, PMR, ATAU PKS.
 - B. Untuk mengawali kegiatan ulang tahun sekolah, maka OSIS dapat memulai kegiatannya dan memasyarakatkan Gerakan Disiplin Nasional melalui Palang Merah Remaja.

- C. Gerakan Disiplin Nasional bukan hanya milik rakyat awam saja, melainkan juga untuk pelajar.
- D. Dalam seramah ini, topik yang akan kita bahas, yaitu masalah GDN yang dapat dilaksanakan oleh OSIS melalui PASKIBRA, PKS, DAN PMR.
- E. Kegiatan ceramah kali ini kita isi dengan menggalakkan GDN atau OSIS.

25. Ceramah biasanya memiliki ciri-ciri sebagai berikut, kecuali....

- A. Isi ceramah sesuai tema
- B. Objektif, jelas, dan benar
- C. Tidak mengandung sara
- D. Santun dan rendah hati
- E. Tidak monoton

Cermatilah ilustrasi tersebut!

Pukul 08.00 pagi, kami menghadiri suatu pertemuan. Dalam pertemuan itu, A memberikan ceramah selama dua jam. Para pendengar tertib dan sekali-sekali tertawa. Pada pukul 10.30, B memberikan ceramah. Pendengarnya banyak yang mengantuk dan ada beberapa orang yang meninggalkan ruangan.

26. Situasi seperti dalam ilustrasi tersebut terjadi karena

- A. Waktu a berceramah, hari masih pagi
- B. Waktu b berceramah, hari sudah siang
- C. Ceramah a diselingi lelucon
- D. Dalam ceramahnya, b tidak dapat melucu
- E. Cara a berceramah lebih menarik daripada cara b

27. Salahsatu metode berceramah itu adalah ekstemporan, yaitu

- A. Serta merta
- B. Menghapal
- C. Membaca naskah
- D. Berceramah dengan membawa catatan kecil
- E. Semua jawaban benar

(Cermatilah cerpen berikut untuk menjawab soal nomor 28-29)

“ya, mau bayar berapa saja, mas,” ucapnya di tikungan terakhir menuju kampung. “lebih enak jalan kaki,” jawabku terengah-engah. Aku merasa menang.

Aneh dia seperti tak hendak menghentikan becaknya. Mungkin dia sedang menguji mentalku, atau malah menyesali perbuatannya? Peduli amat, apakah dia terus membuntuti aku atau tidak, sejauh ia masih mengayuh becak di jalan yang layak dilewatinya.

Begitu memasuki gapura kampung, tangan kiriku kutarik dari saku celana. Dua keping logam ratusan rupiah terloncat dan menggelinding masuk selokan. Ah, biarin. Aku menoleh ke tukang becak yang berhenti tepat di depan gapura kampung. Ia turun dan berdiri di sana sambil tetap memegang kemudi becak. Sambil berjalan aku menoleh kembali, dia tetap diam bagaikan sebuah monumen. Sesampai di rumah aku ceritakan pengalamanku pada ibu.

Lama ibuku terdiam dan menatapku dan baru kemudian berkata, “rasanya kamu perlu mencoba jadi tukang becak.”

28. Amanat yang tersirat dalam penggalan cerpen di atas adalah

- A. Kita harus memilih-milih tukang becak
- B. Kita harus memahami keadaan tukang becak
- C. Kita harus pandai menawar ongkos becak

- D. Jangan memberi hati kepada tukang becak
- E. Sebaiknya tukang becak harus tahu diri

29. Tokoh aku berwatak

- A. Individualis
- B. Angkuh
- C. Egois
- D. Mandiri
- E. Percaya diri

Cermatilah cuplikan cerita berikut ini!

Melihat kardi kepayahan, lelaki di geladak itu, salim, dengan tangkas meloncat ke arah kardi dan mengambil alih keranjang-keranjang yang dibawanya. Setumpuk keranjang yang kokoh itu memang terasa berat karena basah. Sampai di dinding perahu tubuh kardi sudah hampir lunglai. Salim melemparkan tumpukan keranjang itu ke geladak lalu dengan kedua tangannya yang kekar dia mengangkat tubuhnya dan meloncat ke geladak. Kardi sudah tidak kuat mengangkat tubuhnya sendiri. Salim kembali membantunya, menarik tangan kardi sampai berhasil naik ke geladak.

30. Pengalaman sehari-hari yang berkaitan dengan cuplikan cerita di atas adalah

- A. Ketika melaut bersama sahabat
- B. Kehidupan di laut lepas
- C. Fungsi keranjang bagi seorang nelayan
- D. Suka duka menjadi seorang nelayan
- E. Persahabatan dua anak manusia