

ІНСТРУКЦІЯ ДЛЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ З ПИТАНЬ РОБОТИ ПІД ЧАС ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ

1. У робочих зошитах зазначити прописом дату проведення уроку, подану у першій колонці таблиці.

Наприклад:

Двадцять жовтня

Класна робота

2. Записати тему уроку, зазначену у другій колонці таблиці.
3. Опрацювати матеріали підручника (<https://pidruchnyk.com.ua/392-ukrayinska-literatura-avramenko-paharenko-10-klas.html>), (<https://pidruchnyk.com.ua/1237-ukrliteratura-avramenko-11klas.html>) написати конспект уроку, переглянути відеоматеріали за покликанням (третя колонка таблиці).
4. Виконати домашнє завдання (четверта колонка таблиці) до наступного уроку. Онлайн- тести виконувати за покликанням, а вправи записувати у зошити (фото вправ надсилати по вайберу - приватні повідомлення, чи іншим зручним для вас способом). Після завершення дистанційного навчання зошити здати на перевірку.

Дата уроку	Тема уроку	Матеріали до уроку	Домашнє завдання
20.10.2020	Життя і творчість Василя Стефаника	Матеріал підручника, с. 169-175 https://www.youtube.com/watch?v=AL6l2GrONxE	Завдання 3, с. 173 Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=6899878 https://naurok.com.ua/test/zhittva-i-tvorchist-vasilya-stefanika-kam-inniy-hrest-29248.html
27.10.2020	Психологічне розкриття теми еміграції в новелі В. Стефаника “Камінний хрест”. Історична основа твору, його сюжетно-композиційні особливості	Матеріал підручника, с. 175-177 https://www.youtube.com/watch?v=kmWODQIebfA https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BC%D1%96%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D1%85%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82_(%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D0%B0)	Завдання 7, с. 177-178
03.11.2020	Драматизм конфлікту, емоційна загостреність новели В. Стефаника “Камінний хрест”. Багатозначність символічних образів. ТЛ: експресіонізм	https://www.youtube.com/watch?v=yuN0wOeydEM	Прочитати новели В. Стефаника “Новина”, “Сини”
10.11.2020	Урок позакласного читання. В. Стефаник “Новина”, “Сини”	https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=339 https://www.youtube.com/watch?v=Bj13vawcJrk https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=341	Опрацювати біографію В. Винниченка

16.11.2020	Життя і творчість Володимира Винниченка . Винниченко-художник	Матеріал підручника, с. 179-191 https://www.youtube.com/watch?v=j0sb2XICe9Y	Завдання 4, с. 191
17.11.2020	Поєднання реалістичного змалювання дійсності та філософського підтексту в новелі В. Винниченка “Момент”	Матеріал підручника, с. 191-202 https://www.youtube.com/watch?v=ixKAa5KNktw&t=66s	Завдання 5, с. 202 Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=2731300 (https://naurok.com.ua/test/v-vinichenko-moment-225.html)
24.11.2020	Образ панни – утілення ідеї вічної жіночності й краси в новелі В. Винниченка “Момент” . Імпресіонізм твору	Матеріал підручника, с. 202-203	Завдання 6, с. 204
14.01.2021	Життя і творчість Миколи Вороного , багатогранна діяльність поета. Творчість М. Вороного – перша декларація ідей і форм символізму ТЛ: символізм	Матеріал підручника, с. 229-235 https://www.youtube.com/watch?v=-9Wb-51qQPw	Завдання 7 (10), с. 239
14.01.2021	Єдність краси природи і мистецтва, образотворчі засоби в поезії М. Вороного “Блакитна Панна” .	Матеріал підручника, с. 235-237 https://maximum.fm/blakitna-panna-virsh-mikoli-voronogo-yakij_n166297	Вивчити напам'ять поезію «Блакитна Панна»
21.01.2021	Жіночий образ як сюжетний центр символістського твору “Інфанта” . Мотив самотності людини	Матеріал підручника, с. 237-238 https://naurok.com.ua/m-voroniy-infanta-uzagalнено-idealizovaniv-z-hinochiy-obraz-yak-syuzhetniy-centr-simvolistskogo-tvoru-167054.html	Завдання 7 (1-6), с. 238-239
21.01.2021	Виразне читання поезій Миколи Вороного (<i>напам'ять</i>)	https://www.youtube.com/watch?v=ZzEeRTwLtLU https://www.youtube.com/watch?v=Ys9XgN6TIOE	Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/mikola-voroniy-92838.html
24.03.2021	Світовий мотив підкорення міста в романі В. Підмогильного «Місто» . Зображення «цілісної» людини: у єдності біологічного, духовного, соціального.	Матеріал підручника, с. 87-88, 93-96 https://www.youtube.com/watch?v=vzNNJbSwMg0	Завдання 3, с. 87
25.03.2021	Образ українського інтелігента Степана Радченка в романі «Місто» . Морально-етичні колізії твору. Жіночі образи в ньому. ТЛ: урбаністичний роман.	Матеріал підручника, с. 89-91 https://www.youtube.com/watch?v=bV7OXqOH6pU	Завдання 4, с. 91-92 Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=2200102

			https://naurok.com.ua/test/vale-r-yan-pidmogilniy-misto-1312.html
25.03.2021	Трагічна творча доля Остапа Вишні . Письменник і його час у гуморесці « Моя автобіографія ».	Матеріал підручника, с. 97-100, с. 104-107 https://www.youtube.com/watch?v=Wv8GTvPW6eI	Завдання 6, с. 103-104 Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=6311904 (https://naurok.com.ua/test/osta-vishnya-moya-avtobiografiya-278318.html)
31.03.2021	Оптимізм, любов до природи, людини, м'який гумор усмішки Остапа Вишні « Сом ». ТЛ: усмішка.	Матеріал підручника, с. 101-102, с. 108-112 https://www.youtube.com/watch?v=0-IFWc5v8fg	Завдання 2, с. 104
01.04.2021	Модерна драматургія Розвиток національного театру: «Березіль» Л. Курбаса, Харківський театр ім. І. Франка.	Матеріал підручника, с. 115-117 https://www.youtube.com/watch?v=PePT93uO80w https://www.youtube.com/watch?v=cbMBgrIsVSQ	Завдання 2, с. 115
01.04.2021	Життєвий і творчий шлях Миколи Куліша . Проблема готовності українського суспільства бути українським у сатиричній комедії « Мина Мазайло ». ТЛ: сатирична комедія.	Матеріал підручника, с. 117-131	Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=6354840 https://naurok.com.ua/test/mikola-kulish-mina-mazaylo-1315.html
07.04.2021	Розвінчання національного нігілізму, духовної обмеженості в комедії М. Куліша «Мина Мазайло».	https://www.youtube.com/watch?v=ohABDBnf3kE&t=2s	Інсценізувати фрагмент комедії та зняти відповідне відео
08.04.2021	Сатиричне викриття бездуховності обивателів, що зрікаються своєї мови й родового коріння. Інсценізація фрагмента комедії (<i>розвиток усного мовлення</i>).	https://www.youtube.com/watch?v=jViLDIWsQSY	
08.04.2021	КР № 6 . Творчість М. Хвильового, Ю. Яновського, В. Підмогильного, Остапа Вишні, М. Куліша (<i>тест</i>).	Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=8056332 https://naurok.com.ua/test/pidsumkoviy-test-hviloviy-vanovskiy-pidmogilniy-vishnya-1314.html	
14.04.2021	Перлини західноукраїнської літератури Автономність, відкритість зарубіжним традиціям і новітнім процесам, розвиток української літератури в Західній Україні до 1939 р.	Матеріал підручника, с. 132-133 https://www.youtube.com/watch?v=3eN_E_udvjiw	Завдання 2, с. 132
15.04.2021	Життєвий і творчий шлях Богдана-Ігоря Антонича . Аполітичність, наскрізна життєствердність, метафоричність і міфологізм у поезіях « Зелена Євангелія », « Різдво » («Коляда» – <i>оглядово</i>). ТЛ: міфологізм, асоціативність.	Матеріал підручника, с. 134-138 https://www.youtube.com/watch?v=OKZ-Ywa9WIk https://www.youtube.com/watch?v=rW7pRVR5cYs	Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=4020936

		https://www.youtube.com/watch?v=6sL88MaEtao https://www.youtube.com/watch?v=FWXepZn3y_c	https://naurok.com.ua/test/bogdan-igor-antonich-poezi-285.html Вивчити напам'ять одну із поезій Б.-І. Антонича
15.04.2021	Життя і творчість Осипа Турянського . «Поза межами болю» – поема в прозі що хвилює, єднає людські серця. ТЛ: поема в прозі.	Матеріал підручника, с. 140-144 https://www.youtube.com/watch?v=x1NxOJUP0EA	Завдання 3, с. 141
19.04.2021	Умовність зображення в поемі О. Турянського «Поза межами болю». Загальнолюдські мотиви й гуманістичні цінності в ній. Біологічні інстинкти і духовна воля до життя.	Матеріал підручника, с. 145-150 https://www.youtube.com/watch?v=v5c0YClZmx4&t=45s	Пройдіть тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=7740656 https://naurok.com.ua/test/osip-turyanskiy-1316.html
19.04.2021	КР № 7. Творчість Б.-І. Антонича, О. Турянського (<i>мінівір або есе</i>). 1. Формальне есе «Духовність має перевагу над матеріальним» (на прикладі поеми в прозі Осипа Турянського «Поза межами болю»). 2. Мінівір «Художні образи в поезіях Богдана-Ігоря Антонича».	Написати мінівір або есе на одну із запропонованих тем	
21.04.2021	Урок позакласного читання. М. Куліш «97».	https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=1086 https://uk.wikipedia.org/wiki/97_(%D0%BF%27%D1%94%D1%81%D0%B0) https://www.ebk.net.ua/Book/buunt/ukr_lit_tvory/part4/403.htm	
22.04.2021	«Під чужим небом» Література письменників-емігрантів. «Празька школа» української поезії. Творчість Євгена Маланюка . Художнє осмислення героїчної і трагічної історії України, оптимістичний висновок про її майбутнє у вірші «Уривок з поеми» .	Матеріал підручника, с. 151-156 https://www.youtube.com/watch?v=2adSLIN_B1s https://www.youtube.com/watch?v=qreK9CsCpN4	Завдання 2, с. 158
22.04.2021	«Напис на книзі віршів» Є. Маланюка – ліричний роздум про призначення поезії, важливості місії поета закарбовувати свій час для нащадків.	Матеріал підручника, с. 156-157 https://onlyart.org.ua/ukrainian-poets/virshi-yevgena-malanyuka/virsh-yevgena-malanyuka-napys-na-knyzi-vi/	Завдання 12, с. 158
26.04.2021	КР № 8. Творчість Є. Маланюка (<i>тест</i>).	Пройти тест: https://vseosvita.ua/library/test-do-temi-zitta-i-tvorcist-e-malanuka-207437.html	