

HOOLIGAN

J-hope

Watch this, watch this beat goin' hooligan

Mira esto, mira cómo este ritmo se descontrola.

We pop out, we actin' a fool again (Ooh)

Salimos y volvemos a hacer locuras. (Ooh)

Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan

Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan.

Watch this, watch this beat goin' hooligan (Ooh)

Mira esto, mira cómo este ritmo se descontrola. (Ooh)

Jung Kook

Why this bassline slappin' so rude?

¿Por qué esta línea de bajo pega tan fuerte?

Drop it lower than chopped and screwed (Screwed, screwed, screwed)

Bájalo aún más, al estilo chopped and screwed.

(Screwed, screwed, screwed)

RM

Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan

Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan.

Watch this, watch this beat goin' hooligan

Mira esto, mira cómo este ritmo se descontrola.

J-hope

Man, I'm 'bout to blow a fuse (Yeah)

Estoy a punto de perder los estribos. (Yeah)

tong che pulnung mori chum (Yeah)

Fuera de control, la cabeza baila. (Yeah)

tuio michin nomi tud (Uh)

Salta como si estuvieras loco. (Uh)

Me everywhere, ersu

Yo por todas partes, jeolssu!

Somebody move, somebody move

Que alguien se mueva, que alguien se mueva.

Tatul moio jana tul (tul)

Todos júntense: uno, dos. (Dos)

I can never ever choose (Yeah)

Nunca podría escoger. (Yeah)

Every one o' you a muse

Cada uno de ustedes es una inspiración.

Crowd lookin' like a campus

La multitud parece un campus entero.

Beat drop, urin dancin'

Cae el beat y nosotros bailamos.

RM

Watch this, watch this beat goin' hooligan

Mira esto, mira cómo este ritmo se descontrola.

We pop out, we actin' a fool again

Salimos y volvemos a hacer locuras.

Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan

Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan.

Watch this, watch this beat goin' hooligan

Mira esto, mira cómo este ritmo se descontrola.

V

Why this bassline slappin' so rude?

¿Por qué esta línea de bajo pega tan fuerte?

Drop it lower than chopped and screwed

Bájalo aún más, al estilo chopped and screwed.

RM, J-hope

Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan

Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan.

Watch this, watch this beat goin' hooligan

Mira esto, mira cómo este ritmo se descontrola.

SUGA

I go cuckoo crazy, loco, save me, woo

Me vuelvo completamente loco; sálvame, woo.

Like El Cucuy, cutchi mal anjeto alchana, woo

Como el Cucuy, ya lo sabes sin que tenga que decirlo, woo.

Hooligan, like hooligan, terio pushuo like hooligan

Hooligan, como un hooligan: destroza todo como un hooligan.

shigan tuesuni chum pikio chum, all clear isang mu

Ya llegó la hora, así que apártate; todo despejado, sin problemas.

Jung Kook, Jin, Jimin

Take you out, take you out

Te sacamos de aquí, te sacamos de aquí.

What's the future? Where's the now?

¿Dónde está el futuro? ¿Dónde está el presente?

This is international

Esto es internacional.

Make it unforgettable

Hagámoslo inolvidable.

SUGA

Watch this, watch this beat goin' hooligan

Mira esto, mira cómo este ritmo se descontrola.

We pop out, we actin' a fool again (Ooh)

Salimos y volvemos a hacer locuras. (Ooh)

Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan

Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan.

Watch this, watch this beat goin' hooligan (Ooh)

Mira esto, mira cómo este ritmo se descontrola. (Ooh)

RM

Yeah, we the mess, gonna get a bigger mop here (Bigger mop)

Sí, somos un desastre; van a necesitar un trapeador más grande. (Más grande)

This that K, gotta get a better pop here (Better pop)
Esto es la K; más les vale traer un pop mejor. (Un pop mejor)

You gon' hear this one playin' 'round the clock, yeah ('Round the clock)
Vas a escuchar esta canción sonando todo el día. (A todas horas)

'Round the clock, clock, clock, clock
A todas horas, horas, horas, horas.

Jimin, SUGA, Jin, V, RM

Why this bassline slappin' so rude?
¿Por qué esta línea de bajo pega tan fuerte?

Drop it lower than chopped and screwed (Screwed, screwed, screwed)
Bájalo aún más, al estilo chopped and screwed. (Screwed, screwed, screwed)

Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan
Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan.

Watch this, watch this beat goin' hooligan
Mira esto, mira cómo este ritmo se descontrola.

Why this bassline slappin' so rude?
¿Por qué esta línea de bajo pega tan fuerte?

Drop it lower than chopped and screwed (Screwed, screwed, screwed)
Bájalo aún más, al estilo chopped and screwed. (Screwed, screwed, screwed)

Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan
Ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha, hooligan.

Watch this, watch this beat goin' hooligan
Mira esto, mira cómo este ritmo se descontrola.

MIC DROP

VERSO 1

Yeah, nugane suyok doropde
Sí, ¿quién dijo que mi cuchara estaba sucia?
I don't care, maik yaben gum suyo yorope
No me importa; cuando agarro el micrófono, derribo a varios de cuchara de oro.

borake chalmorigon kodulstegui yorogue
Me enfurezco: hay varios filetes mal cocidos.

godubos chibochulke star ey chonioke
Los masticaré una y otra vez durante la cena de una estrella.

World Business hashim
Somos el centro del negocio mundial.

sobe ilsune mechin
La primera opción para contratar; entradas agotadas.

manchi anchi y class kachil mankik
No hay muchos de esta categoría; disfruta de este nivel.

chun jangkie akchuin banchik
Frente a nuestro buen aroma, tu mal olor juega sucio.

Mic mic bungee
Micrófono, micrófono: salto bungee.

Mic mic bungee
Micrófono, micrófono: salto bungee.

Bright light chonchin
Luz brillante, avanzamos.

maljago kachakechiman I'm fine, sorry
Pensaste que íbamos a fracasar, pero estoy bien; lo siento.

miane Billboard
Perdón, Billboard.

plane worldwide
Perdón, mundo entero.

aduri nom chalakaso plane oma
Mamá, perdón porque tu hijo triunfa demasiado.

chachinechuo niga mota yodo
Estoy haciendo por mi madre lo que tú no pudiste hacer por la tuya.

uri consot cholte obso podo
En nuestros conciertos no queda ni un asiento libre.

I do it, I do it, non matobnun ratatui
Yo lo hago, yo lo hago; tú eres un ratatouille sin sabor.

jopega apudamion kosoje, sue it
Si te duele el estómago de la envidia, denúnciame: demándame.

PRE-CORO

Did you see my bag?
¿Viste mi bolso?
Did you see my bag?
¿Viste mi bolso?
tropituro begui katugue
Mi bolso está lleno de trofeos. (Lleno, lleno)

How you think 'bout that?
¿Qué opinas de eso?

How you think 'bout that?
¿Qué opinas de eso?

Hater turon bolso jagulte
Los haters ya están horrorizados. (Horrorizados)

mi juangunpit juangunpit nae songgong
Mi éxito ya brilla con un resplandor dorado.

I'm so firin' firin' ongjuapongsong
Estoy ardiendo, ardiendo, como el relevo de la antorcha olímpica.

nanun juangkupi juangkupi tomang siong siong
Tú sales huyendo deprisa, deprisa.

How you dare, how you dare, how you dare
¿Cómo te atreves, cómo te atreves, cómo te atreves?

CORO

ne sone toropi a nomu man na
Tengo demasiados trofeos en las manos.

nomu heavy net suni mochila

Pesan tanto que mis dos manos no son suficientes.

Mic Drop, Mic Drop

Mic drop, mic drop.

pal pal chisim

Cuida tus pasos, tus pasos.

none mal mal chisim

Cuida tus palabras, tus palabras.

Lodi dodi, a nomu papa

Lodi dodi, estoy demasiado ocupado.

nomu bisi ne mumi mochila

Estoy tan ocupado que ni todo mi cuerpo es suficiente.

Mic Drop, Mic Drop

Mic drop, mic drop.

pal pal chisim

Cuida tus pasos, tus pasos.

none mal mal chisim

Cuida tus palabras, tus palabras.

VERSO 2

igo uanyon ne kulcha

Esto se resume perfectamente en cuatro caracteres.

(Cuatro caracteres)

sapilkuichong ah (ah)

Al final, la justicia siempre prevalece. Ah. (Ah)

Once upon a time (time)

Érase una vez. (Una vez)

iso bujua flai (fly)

Una fábula de Esopo: vuela. (Vuela)

ni jonsirul buara, se semto

Mira tu realidad: te lo mereces.

chigum chugodonan jejengbok turn up

Aunque muriera ahora mismo, sería inmensamente feliz.

ibonoe onu nara ga

¿A qué país iremos esta vez?

bijengui miot chiganul ta

¿Cuántas horas pasaremos en el avión?

Yeah, I'm on the mountain

Sí, estoy en la cima de la montaña.

Yeah, I'm on the bay

Sí, estoy junto a la bahía.

mute eso talchin, Mic Drop bam

Termino exhausto sobre el escenario: mic drop, bam.

PRE-CORO

Did you see my bag?

¿Viste mi bolso?

Did you see my bag?

¿Viste mi bolso?

tropituro begui katugue

Mi bolso está lleno de trofeos. (Lleno, lleno)

How you think 'bout that?

¿Qué opinas de eso?

How you think 'bout that?

¿Qué opinas de eso?

Hater turon bolso jagulte

Los haters ya están horrorizados. (Horrorizados)

mi juangunpit juangunpit nae songgong

Mi éxito ya brilla con un resplandor dorado.

I'm so firin' firin' ongjuapongsong

Estoy ardiendo, ardiendo, como el relevo de la antorcha olímpica.

nanun juangkupi juangkupi tomang siong siong

Tú sales huyendo deprisa, deprisa.

How you dare, how you dare, how you dare

¿Cómo te atreves, cómo te atreves, cómo te atreves?

CORO

ne sone toropi a nomu man na

Tengo demasiados trofeos en las manos.

nomu heavy net suni mochila

Pesan tanto que mis dos manos no son suficientes.

Mic Drop

Mic drop.

Mic Drop

Mic drop.

pal pal chisim

Cuida tus pasos, tus pasos.

none mal mal chisim

Cuida tus palabras, tus palabras.

Lodi dodi, a nomu papa

Lodi dodi, estoy demasiado ocupado.

nomu bisi ne mumi mochila

Estoy tan ocupado que ni todo mi cuerpo es suficiente.

Mic Drop

Mic drop.

Mic Drop

Mic drop.

pal pal chisim

Cuida tus pasos, tus pasos.

none mal mal chisim

Cuida tus palabras, tus palabras.

OUTRO

Haters gon' hate

Los haters van a odiar.

Players gon' play

Los jugadores van a jugar.

Live a life, man, yeah

Vive tu vida, hombre, sí.

Good luck

Buena suerte.

to poril obso, machimak insaya

No volveremos a vernos; este es el último adiós.

jamal do obso, saguado jachima

No queda nada por decir; ni siquiera te disculpes.

tto poril obso, machimak insaya

No volveremos a vernos; este es el último adiós.
jamal do obso, saguado jachima
No queda nada por decir; ni siquiera te disculpes.
chal bua, non kukol nachi
Mira bien: así es como terminas.
urin tak sua, machi kolachi
Nosotros estallamos con fuerza, como un collage.
noe kakmak kamchak nolachi
Hasta tus ojos se sorprenden al verlo.
kue kue pom nachi popo chomnachi ye (yeah)
Nos vemos muy, muy bien; sí, con muchísimo estilo, chica. (Yeah)

LIKE ANIMALS

INTRODUCCIÓN

Ooh-ooh, ooh-ooh
Ooh-ooh, ooh-ooh.
Ooh-ooh, ooh-ooh
Ooh-ooh, ooh-ooh.

VERSO 1

Take me into your deep
Llévame a lo más profundo de ti.
I wanna lay in your world
Quiero recostarme en tu mundo.
So what? Your shadow's a mess
¿Y qué? Tu sombra es un desastre.
I'm walking with my own dirt
Yo también camino cargando con mis propias imperfecciones.

PRE-CORO

We can go all night
Podemos seguir toda la noche.
Don't you close your eyes?
No cierres los ojos.
Don't you fear the light?
No le temas a la luz.
All night
Toda la noche.

CORO

If you wanna be animals
Si quieres que seamos animales,
Baby, we can be animals
cariño, podemos ser animales.
Eat this life 'til your heart is full
Devora esta vida hasta que tu corazón quede satisfecho.
(‘til your heart is full)

(Hasta que tu corazón quede satisfecho.)
If you want, you can have it all
Si lo quieres, puedes tenerlo todo.
(you can have it all, oh)
(Puedes tenerlo todo, oh.)

VERSO 2

Six feet down in the sand
A seis pies bajo la arena,
There's creatures that made a hole
hay criaturas que han hecho una madriguera.
Do speak, I'm beggin' you, please
Habla, te lo suplico, por favor.
There's beauty outside control
Hay belleza en aquello que no se puede controlar.
(outside control)
(Fuera de control.)

PRE-CORO

Oh, we can go all night
Oh, podemos seguir toda la noche.
(go all night)
(Seguir toda la noche.)
We can go all night
Podemos seguir toda la noche.
(we can go all night)
(Podemos seguir toda la noche.)
Yeah, we should go all night
Sí, deberíamos seguir toda la noche.
All night
Toda la noche.

CORO

If you wanna be animals
Si quieres que seamos animales,
Baby, we can be animals
cariño, podemos ser animales.
Eat this life 'til your heart is full
Devora esta vida hasta que tu corazón quede satisfecho.
(‘til your heart is full)
(Hasta que tu corazón quede satisfecho.)
If you want, you can have it all
Si lo quieres, puedes tenerlo todo.

PUENTE

Got you in the wild, somewhere so far
Te tengo conmigo en la naturaleza, en algún lugar muy lejano.
With your claws sharp and them fangs out
Con las garras afiladas y los colmillos al descubierto.
Now you see a whole land full of animals
Ahora ves una tierra entera llena de animales.
None of us are tameable, none of us are tameable

Ninguno de nosotros puede ser domesticado, ninguno de nosotros puede ser domesticado.

(Ooh)

(Ooh.)

heart

Corazón.

(Ooh)

(Ooh.)

untameable

Indomable.

(Ooh)

(Ooh.)

go

Vamos.

(take it all)

(Tómalo todo.)

(Ooh)

(Ooh.)

take it all

Tómalo todo.

CORO FINAL

If you wanna be animals

Si quieres que seamos animales,

Baby, we can be animals

cariño, podemos ser animales.

Eat this life 'til your heart is full

Devora esta vida hasta que tu corazón quede satisfecho.

(untameable)

(Indomable.)

If you want, you can have it all

Si lo quieres, puedes tenerlo todo.

(take it all, oh)

(Tómalo todo, oh.)

FIRE

INTRODUCCIÓN

Bultourone

Está ardiendo.

Fire, fire, fire

Fuego, fuego, fuego, fuego.

VERSO 1

When I wake up in my room (room)

Cuando despierto en mi habitación. (Habitación)

nan moto obche

No tengo absolutamente nada. (Nada)

jaka chigo nan ju (hu)

Después de que se pone el sol. (Después)

pitultemio cotche

Camino tambaleándome. (Camino tambaleándome)

tamanshinchán giro chuieso chuieso

Estoy completamente destrozado y borracho, borracho.

mak yo-ke ki-re-so, ki-re-so

Voy soltando maldiciones por la calle, por la calle.

na machi cachi michino cachi

He perdido la cabeza; parezco un loco.

ta ongmang chinchang Livin' like pii

Todo está hecho un desastre, viviendo como...

[censurado].

PRE-CORO

ni motero saro

Vive como te dé la gana. (Como te dé la gana)

ochapini koya

De todos modos, es tu vida. (Es tu vida)

sochi chom maro

No te esfuerces tanto. (No lo hagas)

chiodo kenchana

Está bien aunque pierdas. (Está bien aunque pierdas)

Errbody say, la-la-la-la-la (la-la-la-la-la)

Todos digan: la-la-la-la-la. (La-la-la-la-la)

Say, la-la-la-la-la (la-la-la-la-la)

Digan: la-la-la-la-la. (La-la-la-la-la)

sonul turo sori chilo burn it up

Levanta las manos, grita y haz que arda.

bultourune

Está ardiendo.

CORO

Eh

Eh.

Eh-oh, eh-oh

Eh-oh, eh-oh.

sakta pulteuora

Quémalo todo por completo.

Bow-wow-wow

Bow-wow-wow.

Eh

Eh.

Eh-oh, eh-oh

Eh-oh, eh-oh.

sakta pulteuora

Quémalo todo por completo.

Bow-wow-wow

Bow-wow-wow.

VERSO 2

Hey (hey), burn it up (burn it up)

Hey, haz que arda. (Haz que arda)

chombuta tuol kotcachi (i)

Como si fueras a quemarlo todo. (Sí)

Hey (hey), turn it up (turn it up)

Hey, súbele el volumen. (Súbele)
seboki ta kalte kachi (so what?)
Hasta que termine la madrugada. (¿Y qué?)
kunian saratotue urin cholkie
Podemos vivir sin complicarnos, porque somos jóvenes.
ku maljanunmon suchokire
Tú que hablas así, ¿de qué clase social eres?
sucho sucho korio? nan saraminde
¿Por qué sigues hablando de clases? Yo soy una persona.
So what?
¿Y qué?

PRE-CORO

ni motero saro
Vive como te dé la gana. (Como te dé la gana)
ochapini koya
De todos modos, es tu vida. (Es tu vida)
sochi chom maro
No te esfuerces tanto. (No lo hagas)
chiodo kenchana
Está bien aunque pierdas. (Está bien aunque pierdas)
Errbody say, la-la-la-la-la (la-la-la-la-la)
Todos digan: la-la-la-la-la. (La-la-la-la-la)
Say, la-la-la-la-la (la-la-la-la-la)
Digan: la-la-la-la-la. (La-la-la-la-la)
sonul turo sori chilo burn it up
Levanta las manos, grita y haz que arda.
bultourune
Está ardiendo.

CORO

Eh
Eh.
Eh-oh, eh-oh
Eh-oh, eh-oh.
sakta pulteuora
Quémalo todo por completo.
Bow-wow-wow
Bow-wow-wow.
Eh
Eh.
Eh-oh, eh-oh
Eh-oh, eh-oh.
sakta pulteuora
Quémalo todo por completo.
Bow-wow-wow
Bow-wow-wow.

PUENTE

cob manun cha yo yoguiro
Los que tienen miedo, vengan aquí.
(Fire) kuiroun chayoy yoguiro

(Fuego) Los que están sufriendo, vengan aquí.
(Fire) menchumokul tulgo all night long
(Fuego) Con los puños desnudos en alto, toda la noche.
chinguanun palgorumoro
Con pasos que avanzan como una marcha.
(Fire) tuibua (oh-ooh-whoa)
(Fuego) Salta. (Oh-ooh-whoa)
michiporio ta (ah-ooh)
Vuélvanse locos, todos. (Ah-ooh)

FINAL

Hot, hot, hot, hotter
Caliente, caliente, cada vez más caliente.
jacta pulteuora
Quémalo todo por completo.
Bow-wow-wow
Bow-wow-wow.
Hot, hot, hot, hotter
Caliente, caliente, cada vez más caliente.
jacta pulteuora
Quémalo todo por completo.
Bow-wow-wow
Bow-wow-wow.
Hot, hot, hot, hotter
Caliente, caliente, cada vez más caliente.
(Fire) jacta pulteuora
(Fuego) Quémalo todo por completo.
Bow-wow-wow
Bow-wow-wow.
(Fire) Hot, hot, hot, hotter
(Fuego) Caliente, caliente, cada vez más caliente.
(Fire) jacta pulteuora
(Fuego) Quémalo todo por completo.
Bow-wow-wow
Bow-wow-wow.
yong-so-he chul-ge
Te perdonaré

THEY DON'T KNOW 'BOUT US

INTRODUCCIÓN

(They don't know about us)
(Ellos no saben nada de nosotros.)
(How your voice)
(Cómo tu voz)
(Can calm the sea-ee-ee)
(puede calmar el mar.)

VERSO 1

I can show you love, I can show ya

Puedo mostrarte amor, puedo mostrártelo.

If you wanna know me, what can I do for ya?

Si quieres conocerme, ¿qué puedo hacer por ti?

teche moga tarianago chagu mola

Siguen preguntando qué fue lo que nos hizo diferentes.

nanun tetape nado mola

Yo respondo que tampoco lo sé.

Everybody hears the story that they wanna

Todos escuchan la historia que quieren escuchar.

chiene igo teme tesso nega maya

Dicen que triunfamos por esto o aquello, como si tuvieran la razón.

we just big boys, A-K-A, chonom

Solo somos chicos grandes, también conocidos como unos pueblerinos.

kuniang mo kiseki, just shut up, shut up, oh

Solo fue cuestión de impulso; cállate, cállate, oh.

Hold up, chill and take a bubble bath, bae

Espera, relájate y date un baño de espuma, cariño.

Do the math and go, just say what you say

Haz las cuentas y sigue; di lo que quieras decir.

Oh, it's hard and that we cannot explain (ayy)

Es complicado y no podemos explicarlo. (Ayy)

Every time we tryna, tryna explain, we find

Cada vez que intentamos explicarlo, descubrimos que...

CORO

They don't know 'bout us, they don't know 'bout us

(mm-mm)

No saben nada de nosotros, no saben nada de nosotros.

(Mm-mm)

They don't know 'bout us, they don't know 'bout us

(oh-oh)

No saben nada de nosotros, no saben nada de nosotros.

(Oh-oh)

They don't know 'bout us, they don't know 'bout us

(oh-oh)

No saben nada de nosotros, no saben nada de nosotros.

(Oh-oh)

They don't know 'bout us, they don't know 'bout us

(they don't know)

No saben nada de nosotros, no saben nada de nosotros.

(No lo saben)

Yeah, damn, ooh, damn right, ooh, damn right (they don't know)

Sí, demonios, claro que sí, claro que sí. (No lo saben)

Yeah, damn, ooh, damn right, ooh, damn right (they don't know)

Sí, demonios, claro que sí, claro que sí. (No lo saben)

Yeah, damn, ooh, damn right, ooh, damn right (they don't know) (they don't know)

Sí, demonios, claro que sí, claro que sí. (No lo saben, no lo saben)

Yeah, damn, ooh, damn right, ooh, damn right (they don't know) (they don't know)

Sí, demonios, claro que sí, claro que sí. (No lo saben, no lo saben)

VERSO 2

I can show you love, I can show ya

Puedo mostrarte amor, puedo mostrártelo.

If you wanna know me, what can I do for ya?

Si quieres conocerme, ¿qué puedo hacer por ti?

teche moga tarianago chagu mola

Siguen preguntando qué fue lo que nos hizo diferentes.

nanun tetape nado mola

Yo respondo que tampoco lo sé.

jangsang suiul kilman chatki papa kenchiri

Siempre están ocupados buscando el camino más fácil, sin motivo.

ochirapturun tepiongyangchom

Los entrometidos se meten donde nadie los llama.

algui shuibke solmiongje chulca beibi?

¿Quieres que te lo explique de una manera fácil, cariño?

molato tue mol to cutchi alio jani

No necesitas saberlo; ¿por qué insistes tanto? Ah.

kienen tukpiolje eisian chugue ey

Ellos son especiales, incluso entre los asiáticos, ayy.

yong-ung-su-ro-un chon-che, too hard to break, uh

Una presencia heroica, demasiado difícil de quebrar, uh.

Uh, we can't relate (late)

Uh, no podemos identificarnos con eso.

kuniang saram ilgobinde (ooh)

Solo somos siete personas. (Ooh)

Ah, you said we changed? (Changed)

Ah, ¿dijiste que cambiamos? (Cambiamos)

We feel the same, shit

Nos sentimos igual, demonios.

CORO

They don't know 'bout us, they don't know 'bout us

(mm-mm)

No saben nada de nosotros, no saben nada de nosotros.

(Mm-mm)

They don't know 'bout us, they don't know 'bout us

(oh-oh)

No saben nada de nosotros, no saben nada de nosotros.

(Oh-oh)

They don't know 'bout us, they don't know 'bout us

(oh-oh)

No saben nada de nosotros, no saben nada de nosotros.

(Oh-oh)

They don't know 'bout us, they don't know 'bout us

(they don't know)

No saben nada de nosotros, no saben nada de nosotros.

(No lo saben)

Yeah, damn, ooh, damn right, ooh, damn right

Sí, demonios, claro que sí, claro que sí.

Yeah, damn, ooh, damn right, ooh, damn right

Sí, demonios, claro que sí, claro que sí.

(They don't know about us, they don't know about us)

(they don't know)

(No saben nada de nosotros, no saben nada de nosotros.) (No lo saben)

(They don't know about us, they don't know about us)

(they don't know) ×4

(No saben nada de nosotros, no saben nada de nosotros.) (No lo saben) ×4

FINAL

(They don't know us)

(No nos conocen.)

(They don't know us)

(No nos conocen.)

(How your voice)

(Cómo tu voz)

(How your voice)

(Cómo tu voz)

(Can calm the sea-ee-ee-ee-ee-ee)

(puede calmar el mar.)

(Can calm the sea-ee-ee-ee-ee-ee)

(puede calmar el mar.)

FAKE LOVE

INTRODUCCIÓN

Nol uije soramionan sulpodo kipunchocalsuga isoso

Por ti podía fingir estar feliz, aunque estuviera triste.

nol uije soramion nan apado kajang chokal suka isoso

Por ti podía fingir ser fuerte, aunque me doliera.

sarangui saramanuro uanpiokaguil

Deseaba que el amor fuera perfecto solo con amor.

ne mudun yakchum turota sumkiochikil

Deseaba que todas mis debilidades quedaran ocultas.

iruochichi anun kumsugueso

En un sueño que no podía hacerse realidad,

pirsu obnon cochul kiioso

cultivé una flor que no podía florecer.

(I'm so afraid of, I'm so sick of this fake love)

(Tengo tanto miedo; estoy harto de este amor falso.)

CORO

I'm so sick of this fake love

Estoy harto de este amor falso.

Fake love, fake love

Amor falso, amor falso.

I'm so sorry, but it's fake love

Lo siento mucho, pero es un amor falso.

Fake love, fake love

Amor falso, amor falso.

VERSO 1

I wanna be a good man just for you

Quiero ser un buen hombre solo por ti.

sesangul chuone just for you

Te entregué el mundo, solo por ti.

chombu bakuoso just for you

Lo cambié todo, solo por ti.

Now I don't know me, who are you?

Ahora ni siquiera sé quién soy. ¿Quién eres tú?

Hey, urinamesup, nonun obsoso

En el bosque que era solo nuestro, tú ya no estabas.

nega uaton route icho porio so

Olvidé la ruta por la que había llegado.

nado nega nuguyotu chito chal muruguetueso

Hasta yo mismo dejé de saber quién era.

koureta chikoriopua, nonunteche nuguni?

Me grito frente al espejo: ¿quién diablos eres?

PRE-CORO

Nol uije soramion

Si era por ti,

nan sulpodo kipunchocalsuga isoso

podía fingir estar feliz, aunque estuviera triste.

nol uije soramion

Si era por ti,

nan apado kajang chokal suka isoso

podía fingir ser fuerte, aunque me doliera.

sarangui saramanuro uanpiokaguil

Deseaba que el amor fuera perfecto solo con amor.

ne mudun yakchum turota sumkiochikil

Deseaba que todas mis debilidades quedaran ocultas.

iruochichi anun kumsugueso

En un sueño que no podía hacerse realidad,

pirsu obnon cochul kiioso

cultivé una flor que no podía florecer.

(I'm so afraid of, I'm so sick of this fake love)

(Tengo tanto miedo; estoy harto de este amor falso.)

ESTRIBILLO

Love you so bad, love you so bad

Te amo tanto, te amo tanto.

nol uije yepun cochisul plotne

Por ti invento una mentira hermosa.

Love it's so mad, love it's so mad

Este amor es una locura, es una locura.

nal chiuo noe ijiongui tuerioe

Me borro a mí mismo para convertirme en tu muñeco.

Love you so bad, love you so bad

Te amo tanto, te amo tanto.

nol uije yepun cochisul plotne

Por ti invento una mentira hermosa.

Love it's so mad, love it's so mad

Este amor es una locura, es una locura.

nal chiuo noe ijiongui tuerioe

Me borro a mí mismo para convertirme en tu muñeco.

CORO

I'm so sick of this fake love

Estoy harto de este amor falso.

Fake love, fake love

Amor falso, amor falso.

I'm so sorry, but it's fake love

Lo siento mucho, pero es un amor falso.

Fake love, fake love

Amor falso, amor falso.

VERSO 2

Why you sad? I don't know, nan mula (oh, yeah)

¿Por qué estás triste? No lo sé, yo no lo sé. (Oh, yeah)

uso bua, "saranje" marebua

Sonríe e intenta decir: "Te amo".

narul bua, nachochado borin na (oh, no)

Mírame: incluso yo me abandoné a mí mismo. (Oh, no)

nochocha ijejalsu obnun na

Ni siquiera tú puedes entenderme.

nalsota jane, niga chuajadon naro pyongjang nega

Dices que soy un extraño, aunque me convertí en la persona que te gustaba.

anira jane, yechone niga chal algo iton nega

Dices que ya no soy la persona que antes conocías tan bien.

aniguin moga ania? nan nun moroso

¿Cómo que no? Yo estaba ciego.

sarangun moga sarang? It's all fake love

¿A esto le llamas amor? Todo es un amor falso.

PUENTE

Ooh, I don't know, I don't know, I don't know why

Ooh, no lo sé, no lo sé, no sé por qué.

Ooh, nado nal, nado nal morogueso

Ooh, ni yo mismo sé quién soy.

Ooh, I just know, I just know, I just know why

Ooh, solo sé, solo sé, solo sé por qué.

'Cause it's all fake love, fake love, fake love

Porque todo es un amor falso, amor falso, amor falso.

ESTRIBILLO

Love you so bad, love you so bad

Te amo tanto, te amo tanto.

nol uije yepun cochisul piotne

Por ti invento una mentira hermosa.

Love it's so mad, love it's so mad

Este amor es una locura, es una locura.

nal chiuo noe ijiongui tuerioe

Me borro a mí mismo para convertirme en tu muñeco.

Love you so bad, love you so bad

Te amo tanto, te amo tanto.

nol uije yepun cochisul piotne

Por ti invento una mentira hermosa.

Love it's so mad, love it's so mad

Este amor es una locura, es una locura.

nal chiuo noe ijiongui tuerioe

Me borro a mí mismo para convertirme en tu muñeco.

CORO

I'm so sick of this fake love

Estoy harto de este amor falso.

Fake love, fake love

Amor falso, amor falso.

I'm so sorry, but it's fake love

Lo siento mucho, pero es un amor falso.

Fake love, fake love

Amor falso, amor falso.

FINAL

Nol uije soramionan sulpodo kipunchocalsuga isoso

Por ti podía fingir estar feliz, aunque estuviera triste.

nol uije soramion nan apado kajang chokal suka isoso

Por ti podía fingir ser fuerte, aunque me doliera.

sarangui saramanuro uanpiokaguil

Deseaba que el amor fuera perfecto solo con amor.

ne mudun yakchum turota sumkiochikil

Deseaba que todas mis debilidades quedaran ocultas.

iruochichi anun kumsugueso

En un sueño que no podía hacerse realidad,

pirsu obnon cochul kiuoso

cultivé una flor que no podía florecer

FYA

RM, J-HOPE — INTRODUCCIÓN

Everything lit, it's fire, everything big, it's fire

Todo está encendido, es fuego; todo es enorme, es fuego.

Everything lit, it's fire, everything big, it's fire

Todo está encendido, es fuego; todo es enorme, es fuego.

She wanna dance on fire, everything gas, it's fire

Ella quiere bailar sobre el fuego; todo está a máxima potencia, es fuego.

(Oh-oh-oh, I see what you're saying, man)

(Oh-oh-oh, entiendo lo que quieres decir, amigo.)

Everything lit, it's fire, everything big, it's fire

Todo está encendido, es fuego; todo es enorme, es fuego.

Everything lit, it's fire, everything big, it's fire

Todo está encendido, es fuego; todo es enorme, es fuego.

She wanna dance on fire, everything gas, it's fire

Ella quiere bailar sobre el fuego; todo está a máxima potencia, es fuego.

Don't stand too close, too close to fire

No te acerques demasiado, demasiado al fuego.

JUNG KOOK, V — VERSO

Gimme that gasoline

Dame esa gasolina.

Gimme that, make me fiend

Dámela, haz que la desee con desesperación.

Gimme that, make me sweat

Dámela, hazme sudar.

Something I can't forget

Algo que no pueda olvidar.

Burnin' out with my slime

Ardiendo junto a los míos.

We in a flame, go wild

Estamos entre las llamas; vuélvete salvaje.

It's two hundred degrees

Esto está a doscientos grados.

JIMIN, JIN — PRE-CORO

Club go psycho, might take you viral

El club se vuelve loco; quizá te hagas viral.

I go full Thriller tonight (Ah-ah-ah-ah)

*Esta noche me transformo por completo en Thriller.
(Ah-ah-ah-ah)*

Club go crazy like Britney, baby

El club se vuelve loco como Britney, cariño.

Hit me with it one more time

Dámelo una vez más.

RM — CORO

Everything lit, it's fire, everything big, it's fire

Todo está encendido, es fuego; todo es enorme, es fuego.

Everything lit, it's fire, everything big, it's fire

Todo está encendido, es fuego; todo es enorme, es fuego.

She wanna dance on fire (Yeah), everything gas, it's fire

Ella quiere bailar sobre el fuego; todo está a máxima potencia, es fuego. (Yeah)

Don't stand too close, too close to fire

No te acerques demasiado, demasiado al fuego.

It's fire

Es fuego.

It's fire

Es fuego.

SUGA, JIN — VERSO EN COREANO

tu-go-wo, tu-go-wo, vibin', wan-jon jat-tu tu-go-wo

Qué calor, qué calor; vibrando, completamente ardiente, qué calor.

mu-so-wo, mu-so-wo, jan-gio-u-re-do ong-tu pi-ryo op-so

Da miedo, da miedo; ni siquiera en pleno invierno necesitamos el asiento calefactable.

We ragin', juak to-ra chu-mul chuo,

chu-pyot-chu-pyot-tun kwe-ro-wo

Estamos desatados; date la vuelta y baila, quedarse tieso y cohibido es insoportable.

mol ko-min-je? kiang kki-o-du-ro, pon-chi ttwi-o-du-ro

¿Qué estás pensando tanto? Solo métete y lánzate de cabeza, como en un salto bungee.

(We go right now)

(Vamos ahora mismo.)

JUNG KOOK, V — PRE-CORO

Club go psycho, might take you viral

El club se vuelve loco; quizá te hagas viral.

I go full Thriller tonight (Ah-ah-ah-ah)

*Esta noche me transformo por completo en Thriller.
(Ah-ah-ah-ah)*

Club go crazy like Britney, baby

El club se vuelve loco como Britney, cariño.

Hit me with it one more time (Ah-ah-ah-ah)

Dámelo una vez más. (Ah-ah-ah-ah)

J-HOPE — CORO FINAL

Everything lit, it's fire, everything big, it's fire

Todo está encendido, es fuego; todo es enorme, es fuego.

Everything lit, it's fire, everything big, it's fire

Todo está encendido, es fuego; todo es enorme, es fuego.

She wanna dance on fire, everything gas, it's fire

Ella quiere bailar sobre el fuego; todo está a máxima potencia, es fuego.

Don't stand too close, too close to fire

No te acerques demasiado, demasiado al fuego.

It's fire

Es fuego.

Everything lit, it's fire, everything big, it's fire

Todo está encendido, es fuego; todo es enorme, es fuego.

Everything lit, it's fire, everything big, it's fire

Todo está encendido, es fuego; todo es enorme, es fuego.

She wanna dance on fire (Yeah), everything gas, it's fire

Ella quiere bailar sobre el fuego; todo está a máxima potencia, es fuego. (Yeah)

Don't stand too close, too close to fire

No te acerques demasiado, demasiado al fuego

NOT TODAY

INTRODUCCIÓN

All the underdogs in the world

A todos los que luchan desde abajo en el mundo.

A day may come when we lose

Puede llegar un día en el que perdamos.

But it is not today

Pero ese día no es hoy.

Today, we fight

Hoy luchamos.

VERSO 1

No, not today

No, hoy no.

onyenga cochun chikiochi

Algún día las flores se marchitarán.

But no, not today

Pero no, hoy no.

kudega onurun anichi

Ese día no es hoy.

No, no, not today

No, no, hoy no.

achigun chokien too good day

Todavía es un día demasiado bueno para morir.

No, no, not today

No, no, hoy no.

No, no, no, not today

No, no, no, hoy no.

ku-re, u-ri-nun extra, huh

Sí, nosotros somos los extras, los que quedan al margen.

But still part of this world

Pero seguimos formando parte de este mundo.

Extra plus ordinary, huh

Extras y gente común, huh.

kudo piolko ania

Eso tampoco es gran cosa.

onurun cholte chokchimara

Hoy no mueras, pase lo que pase.

pichun otomul tulko naga

La luz atraviesa la oscuridad.

se sesang nodo uone

¿Tú también deseas un mundo nuevo?

Baby, yes, I want it

Cariño, sí, lo deseo.

PRE-CORO

narakalsu obsun tuio

Si no puedes volar, corre.

Today, we will survive

Hoy sobreviviremos.

tuioalsu obsun koro

Si no puedes correr, camina.

Today, we will survive

Hoy sobreviviremos.

korokalsu osnun kio

Si no puedes caminar, arrástrate.

ki-o-so-ra-do gear up

Aunque tengas que arrastrarte, prepárate y sigue adelante.

kio nuo chong chochon palsa

Apunta el arma: listo, dispara.

CORO

Not, not today, not, not today

No, hoy no; no, hoy no.

(Hey) pepseturata hands up

(Hey) Los que luchan desde abajo, todos con las manos arriba.

(Hey) chin-gu-du-ra, ta hands up

(Hey) Amigos, todos con las manos arriba.

(Hey) narul mitnuntamion, hands up

(Hey) Si creen en mí, manos arriba.

chong chochun palsa

Arma, apunta, dispara.

chukchi ana motchimara sori chilo

No moriremos; no preguntes, solo grita.

Not, not today

No, hoy no.

kulchimara ulchi ana sonul turo

No te arrodilles; no llores, levanta las manos.

Not, not today (Hey), not, not today (Hey), not, not

today (Hey), not, not today

No, hoy no; no, hoy no; no, hoy no; no, hoy no.

chong chochun palsa

Arma, apunta, dispara.

VERSO 2

Too hot, sonkurul doublin'

Demasiado encendidos, duplicando nuestro éxito.

Too hot, chaturul tongpuring

Demasiado encendidos, haciendo volteretas por las listas.

Too high, we on turenpolin

Demasiado alto, estamos sobre un trampolín.

Too high, nuga chhum momchukil (J-hope)

Demasiado alto; que alguien intente detenernos.

urin jalsuga obsotanta shilpe

Para nosotros, fracasar nunca fue una posibilidad.

soroga sorul chonpu mitodkie

Porque confiábamos completamente los unos en los otros.

What you say? Yeah, not today, yeah

¿Qué dices? Sí, hoy no, sí.

onurun anchugo cholte, yeah

Hoy no moriremos, jamás, sí.

noe kate narul mito

Cuando esté a tu lado, confía en mí.

Together, we won't die

Juntos no moriremos.

nae kate norul mito

Cuando estés a mi lado, confiaré en ti.

Together, we won't die

Juntos no moriremos.

jamkeranun marun mido

Cree en lo que significa estar juntos.

bangtaniran kol mido

Cree que somos Bangtan: a prueba de balas.

kionuo chong chuchun palsa

Apunta el arma: listo, dispara.

CORO

Not, not today, not, not today

No, hoy no; no, hoy no.

(Hey) pepseturata hands up

(Hey) Los que luchan desde abajo, todos con las manos arriba.

(Hey) chin-gu-du-ra, ta hands up

(Hey) Amigos, todos con las manos arriba.

(Hey) narul mitnuntamion, hands up

(Hey) Si creen en mí, manos arriba.

chong chochun palsa

Arma, apunta, dispara.

chukchi ana motchimara sori chilo

No moriremos; no preguntes, solo grita.

Not, not today

No, hoy no.

kulchimara ulchi ana sonul turo

No te arrodilles; no llores, levanta las manos.

Not, not today (Hey), not, not today (Hey), not, not today (Hey), not, not today

No, hoy no; no, hoy no; no, hoy no; no, hoy no.

chong chochun palsa

Arma, apunta, dispara.

Súbele el volumen. (Súbelo)

Burn it up (burn it up)

Haz que arda. (Haz que arda)

songrie nalkachi (fight)

Hasta que llegue el día de la victoria. (Lucha)

purup kukchi ma munochichima

No te arrodilles y no te derrumbes.

That's not today, oh, oh

Eso no sucederá hoy, oh, oh.

CORO FINAL

Not, not today, not, not today

No, hoy no; no, hoy no.

(Hey) pepseturata hands up

(Hey) Los que luchan desde abajo, todos con las manos arriba.

(Hey) chin-gu-du-ra, ta hands up

(Hey) Amigos, todos con las manos arriba.

(Hey) narul mitnuntamion, hands up

(Hey) Si creen en mí, manos arriba.

chong chochun palsa

Arma, apunta, dispara.

chukchi ana motchimara sori chilo

No moriremos; no preguntes, solo grita.

Not, not today

No, hoy no.

kulchimara ulchi ana sonul turo

No te arrodilles; no llores, levanta las manos.

Not, not today (Hey), not, not today (Hey), not, not today (Hey), not, not today

No, hoy no; no, hoy no; no, hoy no; no, hoy no.

chong chochun palsa

Arma, apunta, dispara

PUENTE

Throw it up, throw it up

Lánzalo hacia arriba, lánzalo hacia arriba.

ne nunsugue tudoum tauinun porio

Desecha todo ese miedo que llevas en la mirada.

Break it up, break it up

Rómpelo, rómpelo.

nol kadunun yurichonchang taun bosuo

Rompe el techo de cristal que te mantiene encerrado.

Turn it up (turn it up)

2.0

INTRODUCCIÓN

(EarDrummers)

(EarDrummers.)

(Mike WiLL Made-It, woo)

(Mike WiLL Made-It, woo.)

VERSO 1

Kure bangtan shorom kuke marun chibchi (Woo)

Claro, decir «como Bangtan» suena fácil, ¿verdad?

(Woo)

urin tuitul nuga menal tuio nomni (Uh, uh, yeah)

Somos el obstáculo: ¿quién podría superarnos una y otra vez? (Uh, uh, yeah)

ukikinun jante sashil an utkichi (ayy, ayy, woo)

Puede parecer gracioso, pero en realidad no tiene ninguna gracia. (Ayy, ayy, woo)

shib nionun maria orin panpunoch (stop, ride)

¿Diez años? Ni siquiera se acercan a abarcar todo esto. (Stop, ride)

CORO

Yeah, yeah, yeah, yeah, yeah, pull up at your block

Sí, sí, sí, sí, sí, aparecemos en tu cuadra.

We gon' knock, knock, knock, knock, yeah

Vamos a llamar, llamar, llamar, llamar, sí.

Had your little fun, fella?

¿Ya te divertiste un rato, amigo?

Pop, pop, pop, pop, yeah, came back for what's mine, we don't (stop, ride)

Pop, pop, pop, pop, sí; volvimos por lo que es nuestro y no nos detenemos. (Stop, ride)

You know how I do, do, do, do, do, do

Ya sabes cómo lo hago, hago, hago, hago, hago, hago.

You know how I do, do, do, do, do, do

Ya sabes cómo lo hago, hago, hago, hago, hago, hago.

purol puchio, brand new, puchio, brand new

Enciéndelo, completamente nuevo; enciéndelo, completamente nuevo.

Yeah, we on that brand new, you know how we do

Sí, estamos en una etapa completamente nueva; ya sabes cómo lo hacemos.

VERSO 2

Ayy, ayy, ayy

Ayy, ayy, ayy.

kure kipun machi brand new (let's go)

Sí, me siento como si fuera completamente nuevo. (Vamos)

Spec tarun step, tuichi anun step two (step two)

Un paso de otro nivel; no nos saltamos el segundo paso. (Segundo paso)

Two, two point oh, update tuenju (uh-huh)

Dos, dos punto cero, después de la actualización. (Uh-huh)

yogi chogi to jan ponilnetne, ten out of ten, ten

Volvimos a causar sensación por todas partes: diez de diez, diez.

iye porio mosul pepun sugojaru ga, ayy

Ahora desecha lo inútil y ve a recoger toda esa chatarra, ayy.

oui ge tashisogware

Con total tranquilidad, volvemos a ponernos a trabajar.

Stop, ride

Detente, avanza.

CORO

Yeah, yeah, yeah, yeah, yeah, pull up at your block

Sí, sí, sí, sí, sí, aparecemos en tu cuadra.

We gon' knock, knock, knock, knock, yeah

Vamos a llamar, llamar, llamar, llamar, sí.

Had your little fun, fella?

¿Ya te divertiste un rato, amigo?

Pop, pop, pop, pop, yeah, came back for what's mine, we don't (stop, ride)

Pop, pop, pop, pop, sí; volvimos por lo que es nuestro y no nos detenemos. (Stop, ride)

You know how I do, do, do, do, do, do

Ya sabes cómo lo hago, hago, hago, hago, hago, hago.

You know how I do, do, do, do, do, do

Ya sabes cómo lo hago, hago, hago, hago, hago, hago.

purol puchio, brand new, puchio, brand new

Enciéndelo, completamente nuevo; enciéndelo, completamente nuevo.

Yeah, we on that brand new, you know how we do

Sí, estamos en una etapa completamente nueva; ya sabes cómo lo hacemos.

PUENTE

Pop, pop, pop, pop, pop

Pop, pop, pop, pop, pop.

Pop, pop, pop, pop, pop, uh

Pop, pop, pop, pop, pop, uh.

Baby gettin' too lit

Cariño, esto se está encendiendo demasiado.

Rah, rah, rah, rah, rah, rah (yeah)

Rah, rah, rah, rah, rah, rah. (Sí)

Hit 'em up like: Pop! (Ha)

Atácalos así: ¡pop! (Ha)

Hit 'em with the truth like: Rah! (Uh)

Golpéalos con la verdad así: ¡rah! (Uh)

Time to pay your debt, uh, fear me or fear me not

Es hora de pagar tu deuda; témemelo o no me temas.

Let it be, let it bleed, uh, hit a lick, uh, in a split (stop, ride)

Déjalo ser, deja que sangre; da el golpe y hazlo en un instante. (Stop, ride)

CORO FINAL

Yeah, yeah, yeah, yeah, yeah, pull up at your block

Sí, sí, sí, sí, sí, aparecemos en tu cuadra.

We gon' knock, knock, knock, knock, yeah

Vamos a llamar, llamar, llamar, llamar, sí.

Had your little fun, fella?

¿Ya te divertiste un rato, amigo?

**Pop, pop, pop, pop, yeah, came back for what's mine,
we don't (stop, ride)**

*Pop, pop, pop, pop, sí; volvimos por lo que es nuestro y
no nos detenemos. (Stop, ride)*

You know how I do, do, do, do, do, do

Ya sabes cómo lo hago, hago, hago, hago, hago, hago.

You know how I do, do, do, do, do

Ya sabes cómo lo hago, hago, hago, hago, hago, hago.

purol puchio, brand new, puchio, brand new

*Enciéndelo, completamente nuevo; enciéndelo,
completamente nuevo.*

Yeah, we on that brand new, you know how we do

RUN BTS

INTRODUCCIÓN

Yeah, yeah

Sí, sí.

Okay, run, run

Bien, corre, corre.

Okay, okay, let's go

Bien, bien, vamos.

VERSO 1

Nu un hyon pek mito uri chare

Nuestro lugar estaba en Nonhyeon, a cien metros.

jakio kutnamion jueza calling (yeah, yeah)

Al terminar las clases, la empresa llamaba. (Sí, sí)

a chigum paro tak kalke

Ah, iré ahora mismo.

chebal chiben punechima seo

Por favor, no me manden a casa.

(Oh) kakum kunare kum kuo

(Oh) A veces sueño con aquellos días. (Sueño con ellos)

(Oh) mosorechita nunto

(Oh) Despierto estremeciéndome. (Despierto)

I don't wanna go, go back again

No quiero volver, volver atrás otra vez.

Let's go, let's go, let's go

Vamos, vamos, vamos.

PRE-CORO

shibnionul wait, wait

Esperamos diez años, esperamos.

We from the bottom

Venimos desde abajo.

I caught you, bae, bae

Te tengo, cariño, cariño.

urinchumparun

Nosotros somos un poco rápidos.

*Sí, estamos en una etapa completamente nueva; ya
sabes cómo lo hacemos.*

You know how I do, do, do, do, do, do

Ya sabes cómo lo hago, hago, hago, hago, hago, hago.

You know how I do, do, do, do, do

Ya sabes cómo lo hago, hago, hago, hago, hago, hago.

purol puchio, brand new, puchio, brand new

*Enciéndelo, completamente nuevo; enciéndelo,
completamente nuevo.*

Yeah, we on that brand new, you know how we do

*Sí, estamos en una etapa completamente nueva; ya
sabes cómo lo hacemos.*

We seven mate, mates

Somos siete compañeros, compañeros.

chal bua, we got us

Mira bien: nos tenemos los unos a los otros.

Tell me what you wanna

Dime qué quieres.

Tell me what you wanna, woah

Dime qué quieres, woah.

If we live fast, let us die young

Si vivimos rápido, déjanos morir jóvenes.

CORO

jonul sok penochi (make it move, left and right)

*Te deja completamente sin aliento. (Haz que se mueva,
de izquierda a derecha)*

kuke nugudunchi (make it move, left and right)

*No importa quién sea. (Haz que se mueva, de izquierda a
derecha)*

tumem bari uri gasolin, yeah, yeah

Nuestros dos pies descalzos son nuestra gasolina, sí, sí.

iyecaya, are you ready? Yeah, yeah, yeah

Ahora vámonos. ¿Están listos? Sí, sí, sí.

Okay, let's go!

Bien, ¡vamos!

Run bulletproof, run, yeah, you gotta run

Corre, Bulletproof, corre; sí, tienes que correr.

Run bulletproof, run, yeah, you gotta run

Corre, Bulletproof, corre; sí, tienes que correr.

Run bulletproof, run, yeah, you gotta run

Corre, Bulletproof, corre; sí, tienes que correr.

Run bulletproof, run

Corre, Bulletproof, corre.

Okay, okay, let's go

Bien, bien, vamos.

VERSO 2

**nega machaso nun jion tungue piga seton
chacobshireso**

*Yo tenía razón, en aquel estudio de Nonhyeon-dong
donde se filtraba la lluvia.*

kangsuchurul kamio shinsetariong una jamio

*Bebíamos soju puro mientras nos lamentábamos de
nuestra suerte.*

tachimeton ku mal, songkongjamion tatul tuichioso

*Nos prometimos: «Cuando triunfemos, todos ustedes
estarán acabados».*

bangtane songdongiyu nado mula gutanke odisso

*¿La razón del éxito de Bangtan? Yo tampoco lo sé; eso
no existe.*

urituri modu sepachike tarincochi

Todos nosotros corrimos hasta dejarnos la piel.

mula jadun talin cochi

Dijeran lo que dijeran, seguimos corriendo.

tabun yogi iso

La respuesta está aquí. (Ja, ja, ja)

uero got them

Consuelo: lo tenemos.

chicho got them

Convicción: la tenemos.

Good music, got them

Buena música: la tenemos.

Good team? Goddamn!

¿Un buen equipo? ¡Claro que sí!

You said you hot, oh, man, you not

Dijiste que eras lo máximo, pero no lo eres.

tuinun nom uie nanun nom uie

Por encima del que corre está el que vuela,

talinun bangtan, let's go

y por encima de todos, Bangtan sigue corriendo. Vamos.

PRE-CORO

shibnionul wait, wait

Esperamos diez años, esperamos.

We from the bottom

Venimos desde abajo.

I caught you, bae, bae

Te tengo, cariño, cariño.

urinchumparun

Nosotros somos un poco rápidos.

We seven mate, mates

Somos siete compañeros, compañeros.

chal bua, we got us

Mira bien: nos tenemos los unos a los otros.

Tell me what you wanna

Dime qué quieres.

Tell me what you wanna, woah

Dime qué quieres, woah.

If we live fast, let us die young

Si vivimos rápido, déjanos morir jóvenes.

CORO

jonul sok penochi (make it move, left and right)

*Te deja completamente sin aliento. (Haz que se mueva,
de izquierda a derecha)*

kuke nugudunchi (make it move, left and right)

*No importa quién sea. (Haz que se mueva, de izquierda a
derecha)*

tumem bari uri gasolin, yeah, yeah

Nuestros dos pies descalzos son nuestra gasolina, sí, sí.

iyecaya, are you ready? Yeah, yeah, yeah

Ahora vámonos. ¿Están listos? Sí, sí, sí.

Let's go!

¡Vamos!

Run bulletproof, run, yeah, you gotta run

Corre, Bulletproof, corre; sí, tienes que correr.

Run bulletproof, run, yeah, you gotta run

Corre, Bulletproof, corre; sí, tienes que correr.

Run bulletproof, run, yeah, you gotta run

Corre, Bulletproof, corre; sí, tienes que correr.

Run bulletproof, run

Corre, Bulletproof, corre.

PUENTE

moshican mitunoro

Con una fe casi irracional,

kiang talio, tu tariro

simplemente corrimos con nuestras dos piernas.

That's how we do it all (ay, ay)

Así es como lo hacemos todo. (Ay, ay)

kuroke chungmiongjesso

Así fue como lo demostramos.

ilgub shouonidul

Siete corredores como Cho-won,

beckman pulchari (ay, ay)

con piernas que valen un millón de dólares. (Ay, ay)

chimini, vi, cosengs

Jimin y V: gracias por todo su esfuerzo.

namyuni, hob, cosengs

Namjoon y Hobi: gracias por todo su esfuerzo.

yungi hyung, chin, cosengs

Yoongi hyung y Jin: gracias por todo su esfuerzo.

yongugi, modu so thanks

Jungkook y todos ustedes: muchísimas gracias.

Get ready, get ready

Prepárense, prepárense.

Get ready, get ready, get ready, apuro do

*Prepárense, prepárense, prepárense; de ahora en
adelante, aún más.*

Go get it, go get it

Vayan por ello, vayan por ello.

Go get it, go get it

Vayan por ello, vayan por ello.

Go get it, talicha, run

Vayan por ello; corramos, corramos.

CORO FINAL

If we live fast, let us die young

Si vivimos rápido, déjanos morir jóvenes.

jinul sok penochi (make it move, left and right)

Te deja completamente sin aliento. (Haz que se mueva, de izquierda a derecha)

kuke nugudunchi (make it move, left and right)

No importa quién sea. (Haz que se mueva, de izquierda a derecha)

tumem bari uri gasolin, yeah, yeah

Nuestros dos pies descalzos son nuestra gasolina, sí, sí.

iyecaya, are you ready? Yeah, yeah, yeah, yeah

Ahora vámonos. ¿Están listos? Sí, sí, sí, sí.

Run beautiful, run, yeah, you gotta run

Corre con belleza, corre; sí, tienes que correr.

Run beautiful, run, yeah, you gotta run

Corre con belleza, corre; sí, tienes que correr.

Run beautiful, run, yeah, you gotta run

Corre con belleza, corre; sí, tienes que correr.

Run beautiful, run

Corre con belleza, corre.

BODY TO BODY

INTRODUCCIÓN

I need

Necesito.

I need

Necesito.

I need (what you need, twin?)

Necesito. (¿Qué necesitas, hermano?)

I need (what you need?)

Necesito. (¿Qué necesitas?)

I need, I need

Necesito, necesito.

I need the whole stadium to jump

Necesito que todo el estadio salte.

Put your phone down, let's get all the fun

Guarda el teléfono y disfrutemos al máximo.

I got my eyes on the row in the front

Tengo la mirada puesta en la primera fila.

The vibe is high, if we bein' blunt

El ambiente está por las nubes, hablando con franqueza.

The vibe is high, let the building (hey)

*El ambiente está por las nubes; que tiemble el edificio.
(Hey)*

VERSO 1

B-T-uh, from everywhere to Korea

B-T-uh, desde todas partes hasta Corea.

chong kal ki-bota chom chiwo

Guarden las armas, las espadas y también los teclados.

insengun chalba, chunguonun piao

La vida es corta; deja atrás el odio.

It's big in real life

Esto es enorme en la vida real.

mol che-myon ta-jyo, ne-ryo-nwa, ya in-ma

¿Por qué preocuparte tanto por las apariencias? Suéltalo, hombre.

Hop in

Súbete.

chom to kakai wa, skin to skin

Acércate un poco más, piel con piel.

CORO

I need some body to body

Necesito un poco de contacto cuerpo a cuerpo.

All of your body beside me

Todo tu cuerpo junto al mío.

chogicho tare take, sone son, no wa na, we on and on, yeah

Hasta alcanzar aquella luna, tomados de la mano, tú y yo; seguimos y seguimos, sí.

Sunrise, but we don't go home

Amanece, pero nosotros no volvemos a casa.

Somebody like you, ayy

Alguien como tú, ayy.

Somebody like you, oh

Alguien como tú, oh.

Somebody like, ayy

Alguien así, ayy.

Somebody like you, somebody like, everybody like you

Alguien como tú, alguien así; a todo el mundo le gustas tú.

VERSO 2

It's so tight

La conexión es muy fuerte.

I mean, no-wa-e sai

Me refiero a lo que hay entre tú y yo.

I mean, uri-ma-ne ku style

Me refiero a ese estilo que es solo nuestro.

I mean, we livin' the life

Quiero decir, estamos viviendo la vida.

tu nunul kamchi anul i bam, uh

Esta noche no cerraremos los ojos, uh.

sot-kuchinun kiore-e maum, mm

El espíritu de nuestro pueblo se eleva, mm.

Be about it, be about it, be about it

Hazlo de verdad, hazlo de verdad, hazlo de verdad.

You could see about it or you read about it

Puedes verlo con tus propios ojos o leer sobre ello.

CORO

I need some body to body

Necesito un poco de contacto cuerpo a cuerpo.

All of your body beside me

Todo tu cuerpo junto al mío.

**chogicho tare take, sone son, no wa na, we on and on,
yeah**

*Hasta alcanzar aquella luna, tomados de la mano, tú y yo;
seguimos y seguimos, sí.*

Sunrise, but we don't go home

Amanece, pero nosotros no volvemos a casa.

Somebody like you, ayy

Alguien como tú, ayy.

Somebody like you, oh

Alguien como tú, oh.

Somebody like, ayy

Alguien así, ayy.

Somebody like you, somebody like

Alguien como tú, alguien así.

Everybody like you, ayy

A todo el mundo le gustas tú, ayy.

Somebody like you, oh

Alguien como tú, oh.

Somebody like you, ayy

Alguien como tú, ayy.

Somebody like you, somebody like, everybody like you

*Alguien como tú, alguien así; a todo el mundo le gustas
tú.*

ARIRANG

a-ri-rang, a-ri-rang, a-ra-ri-yo

Arirang, arirang, arariyo.

a-ri-rang ko-ke-ro no-mo kan-da

Cruzamos el paso de Arirang.

na-rul po-ri-go ka-shi-nun ni-mun

La persona amada que me abandona y se marcha

shim-ni-do mot-ka-so pal-pyong nan-da

*no llegará ni unos cuatro kilómetros antes de que le
duelan los pies.*

FINAL

I need the whole stadium to jump

Necesito que todo el estadio salte.

Put your phone down, let's get all the fun

Guarda el teléfono y disfrutemos al máximo.

You at the side, at the back, at the front

Tú que estás a un lado, atrás o al frente.

IDOL

VERSO 1

You can call me artist (artist)

Puedes llamarme artista. (Artista)

You can call me idol (idol)

Puedes llamarme ídolo. (Ídolo)

animoton tarun

O puedes llamarme de cualquier otra manera.

morajeto I don't care (I don't care)

Digan lo que digan, no me importa. (No me importa)

I'm proud of it (proud of it)

Estoy orgulloso de ello. (Orgulloso de ello)

nam chariopne

Soy libre.

No more irony (irony)

Se acabaron las contradicciones. (Contradicciones)

nanun jansang naiotkie

Porque siempre he sido yo mismo.

son karachile (yeah, yeah, yeah, yeah)

Señálame con el dedo. (Sí, sí, sí, sí)

nanun chonjio shinkiong sushi ane

No me importa en absoluto.

narul yokanun noie

Tú que me insultas,

ku hyuga modun kane

sea cual sea el motivo.

I know what I am (I know what I am)

Sé quién soy. (Sé quién soy)

I know what I want (I know what I want)

Sé lo que quiero. (Sé lo que quiero)

I never gon' change (I never gon' change)

Nunca voy a cambiar. (Nunca voy a cambiar)

I never gon' trade

Nunca voy a intercambiar quién soy.

Trade off (choo, choo)

Ni a hacer concesiones. (Choo, choo)

PRE-CORO

mol ochoko chochoko toturoteshio

Pueden seguir hablando y diciendo lo que quieran.

Talkin', talkin', talkin'

Hablando, hablando, hablando.

I do what I do

Yo hago lo que hago.

kunika nonona charachio (damn it, hey)

*Así que preocúpate de tus propios asuntos. (Demonios,
hey)*

CORO

You can't stop me lovin' myself

No puedes impedir que me ame a mí mismo.

Hoo-hoo

Hoo-hoo.

olsu chuta

¡Eolssu, qué bien!

You can't stop me lovin' myself

No puedes impedir que me ame a mí mismo.

Hoo-hoo

Hoo-hoo.

chihuachua chuta

¡Jihwaja, qué bien!

You can't stop me lovin' myself

No puedes impedir que me ame a mí mismo.

Oh-oh-ooh-whoa (hey)

Oh-oh-ooh-whoa. (Hey)

Oh-oh-ooh, whoa-ooh-whoa

Oh-oh-ooh, whoa-ooh-whoa.

Oh-oh-ooh-whoa

Oh-oh-ooh-whoa.

tongki tok kongtororo (olsu)

Deonggideok kungdeoreoreo. (¡Eolssu!)

Oh-oh-ooh-whoa (hey)

Oh-oh-ooh-whoa. (Hey)

Oh-oh-ooh, whoa-ooh-whoa

Oh-oh-ooh, whoa-ooh-whoa.

Oh-oh-ooh-whoa

Oh-oh-ooh-whoa.

tongki tok kongtororo (olsu)

Deonggideok kungdeoreoreo. (¡Eolssu!)

VERSO 2

Face off, machi ousam, ayy

Cara a cara, como en una película de John Woo, ayy.

Top star with that spotlight, ayy

Una gran estrella bajo ese reflector, ayy.

teron superherokatue

A veces me convierto en un superhéroe.

toriote noe Anpanman

Haz girar a tu Anpanman.

Wow, ishibsashi kani chukchi

Wow, veinticuatro horas no son suficientes.

jetcalim neguen sachi, whoo

Sentirme confundido es un lujo que no puedo permitirme, whoo.

I do my thang (I do my thang)

Hago lo mío. (Hago lo mío)

I love myself

Me amo a mí mismo.

I love myself (I love myself)

Me amo a mí mismo. (Me amo a mí mismo)

I love my fans, love my dance and my what

Amo a mis fans, amo mi baile y todo lo que soy.

nesuganen

Dentro de mí,

miotchi miotpek monge nega iso

hay decenas, incluso cientos de versiones de mí.

onul to tarun nal machie

Hoy vuelvo a encontrarme con otra versión de mí.

ochapi chonbu ta naigue

Al fin y al cabo, todas ellas soy yo.

combibutanun kiang taline

En vez de preocuparme, simplemente sigo corriendo.

Runnin' man, runnin' man, runnin' man

Hombre corriendo, hombre corriendo, hombre corriendo.

Brruh

Brruh.

PRE-CORO

mol ochoko chochoko toturoteshio

Pueden seguir hablando y diciendo lo que quieran.

Talkin', talkin', talkin'

Hablando, hablando, hablando.

I do what I do

Yo hago lo que hago.

kunika nonona charachio (damn it, hey)

Así que preocúpate de tus propios asuntos. (Demonios, hey)

CORO

You can't stop me lovin' myself

No puedes impedir que me ame a mí mismo.

Hoo-hoo

Hoo-hoo.

olsu chuta

¡Eolssu, qué bien!

You can't stop me lovin' myself

No puedes impedir que me ame a mí mismo.

Hoo-hoo

Hoo-hoo.

chihuachua chuta

¡Jihwaja, qué bien!

You can't stop me lovin' myself

No puedes impedir que me ame a mí mismo.

Oh-oh-ooh-whoa (hey)

Oh-oh-ooh-whoa. (Hey)

Oh-oh-ooh, whoa-ooh-whoa

Oh-oh-ooh, whoa-ooh-whoa.

Oh-oh-ooh-whoa

Oh-oh-ooh-whoa.

tongki tok kongtororo (olsu)

Deonggideok kungdeoreoreo. (¡Eolssu!)

Oh-oh-ooh-whoa (hey)

Oh-oh-ooh-whoa. (Hey)

Oh-oh-ooh, whoa-ooh-whoa

Oh-oh-ooh, whoa-ooh-whoa.

Oh-oh-ooh-whoa

Oh-oh-ooh-whoa.

tongki tok kongtororo

Deonggideok kungdeoreoreo.

PUENTE

I'm so fine wherever I go (go, go, go, go)

Estoy perfectamente bien dondequiera que vaya. (Voy, voy, voy, voy)

kakum moli torakado, oh

Aunque a veces tenga que dar un largo rodeo, oh.

It's okay

Está bien.

I'm in love with my, myself

Estoy enamorado de mí mismo.

It's okay

Está bien.

nan i sungan jembuke (ah-ooh)

Soy feliz en este preciso momento. (Ah-ooh)

CORO FINAL

Hoo-hoo

Hoo-hoo.

olsu chuta

¡Eolssu, qué bien!

You can't stop me lovin' myself

No puedes impedir que me ame a mí mismo.

Hoo-hoo

Hoo-hoo.

chihuachua chuta

¡Jihwaja, qué bien!

You can't stop me lovin' myself

No puedes impedir que me ame a mí mismo.

Oh-oh-ooh-whoa (hey)

Oh-oh-ooh-whoa. (Hey)

Oh-oh-ooh, whoa-ooh-whoa

Oh-oh-ooh, whoa-ooh-whoa.

Oh-oh-ooh-whoa

Oh-oh-ooh-whoa.

tongki tok kongtororo (olsu)

Deonggideok kungdeoreoreo. (¡Eolssu!)

Oh-oh-ooh-whoa (hey)

Oh-oh-ooh-whoa. (Hey)

Oh-oh-ooh, whoa-ooh-whoa

Oh-oh-ooh, whoa-ooh-whoa.

Oh-oh-ooh-whoa

Oh-oh-ooh-whoa.

tongki tok kongtororo (olsu)

Deonggideok kungdeoreoreo. (¡Eolssu!)

NORMAL

CORO

Kerosene, dopamine, chemical-induced

Queroseno, dopamina, inducidos por sustancias químicas.

Fantasy and fame, yeah, the things we choose

Fantasia y fama, sí, las cosas que elegimos.

Show me hate, show me love, make me bulletproof

Muéstrame odio, muéstrame amor, hazme a prueba de balas.

Yeah, we call this shit normal (Woo-woo)

Sí, a esta mierda la llamamos normal. (Woo-woo)

Run away, out of sight, don't know what I want

Huyo, desaparezco de la vista; no sé qué quiero.

Wish I had a minute just to turn me off

Ojalá tuviera un minuto para simplemente apagarme.

Kerosene, dopamine, what I gotta do?

Queroseno, dopamina, ¿qué tengo que hacer?

Yeah, we call this shit normal (Ah-ooh)

Sí, a esta mierda la llamamos normal. (Ah-ooh)

VERSO 1

Heavy is the head when you chasin' true

La cabeza pesa cuando persigues la verdad.

Will you color me red? Will you color me blue?

¿Me pintarás de rojo? ¿Me pintarás de azul?

Two sides of a coin, and they both ain't true

Dos caras de una misma moneda, y ninguna de las dos es verdadera.

Is it different for me? Is it different for you?

¿Es diferente para mí? ¿Es diferente para ti?

PRE-CORO

Got me feelin' things unusual

Me hace sentir cosas fuera de lo común.

And I live 'em all

Y las vivo todas.

Got me and my feelings up on this wall

Me tiene a mí y a mis sentimientos contra la pared.

And my knees-ees

Y de rodillas.

CORO

Kerosene, dopamine, chemical-induced

Queroseno, dopamina, inducidos por sustancias químicas.

Fantasy and fame, yeah, the things we choose

Fantasia y fama, sí, las cosas que elegimos.

Show me hate, show me love, make me bulletproof

Muéstrame odio, muéstrame amor, hazme a prueba de balas.

Yeah, we call this shit normal (Woo-woo)

Sí, a esta mierda la llamamos normal. (Woo-woo)

Run away, out of sight, don't know what I want

Huyo, desaparezco de la vista; no sé qué quiero.

Wish I had a minute just to turn me off

Ojalá tuviera un minuto para simplemente apagarme.

Kerosene, dopamine, what I gotta do?

Queroseno, dopamina, ¿qué tengo que hacer?

Yeah, we call this shit normal (Ah-ooh)

Sí, a esta mierda la llamamos normal. (Ah-ooh)

VERSO 2

How I'm 'posed to feel?

¿Cómo se supone que debo sentirme?

Used to think that I was built with a heart made of steel

Antes pensaba que estaba hecho con un corazón de acero.

Now I understand the truth, some pain don't heal

Ahora entiendo la verdad: hay dolores que no sanan.

If everything's just happy, mm, that ain't real (That ain't real)

*Si todo es únicamente felicidad, mm, entonces no es real.
(No es real)*

I breathe everything out like a thousand times

Exhalo todo una y otra vez, como mil veces.

Normal and special, they are just some lines

Normal y especial son solo líneas que hemos trazado.

One deep sigh, then it slips away, fades away

Un suspiro profundo, y después se escapa y se desvanece.

What I try to keep never want to stay

Aquello que intento conservar nunca quiere quedarse.

Runaway, pushin' me, pullin' me, said you wanted all of me

Huyendo, empujándome y tirando de mí; dijiste que me querías por completo.

But what is even all of me?

¿Pero qué significa siquiera «todo de mí»?

Suddenly, part of me is hauntin' me, heard the things they callin' me

De repente, una parte de mí me atormenta; escuché las cosas que dicen de mí.

What the hell you want from me? (Want from me)

¿Qué demonios quieres de mí? (¿Qué quieres de mí?)

PRE-CORO

Got me feelin' things unusual

Me hace sentir cosas fuera de lo común.

And I live 'em all

Y las vivo todas.

Got me and my feelings up on this wall

Me tiene a mí y a mis sentimientos contra la pared.

And my knees-ees

Y de rodillas.

CORO FINAL

Kerosene, dopamine, chemical-induced

Queroseno, dopamina, inducidos por sustancias químicas.

Fantasy and fame, yeah, the things we choose

Fantasía y fama, sí, las cosas que elegimos.

Show me hate, show me love, make me bulletproof

Muéstrame odio, muéstrame amor, hazme a prueba de balas.

Yeah, we call this shit normal (Woo-woo)

Sí, a esta mierda la llamamos normal. (Woo-woo)

Run away, out of sight, don't know what I want

Huyo, desaparezco de la vista; no sé qué quiero.

Wish I had a minute just to turn me off

Ojalá tuviera un minuto para simplemente apagarme.

Kerosene, dopamine, what I gotta do?

Queroseno, dopamina, ¿qué tengo que hacer?

Yeah, we call this shit normal (Ah-ooh)

Sí, a esta mierda la llamamos normal. (Ah-ooh)

OUTRO

No, we, no, we, no, we call this shit normal

No, nosotros no, nosotros no, nosotros no llamamos normal a esta mierda.

No, we, no, we, no, we call this shit normal, yeah

No, nosotros no, nosotros no, nosotros no llamamos normal a esta mierda, sí.

No, we, no, we, no, we call this shit normal

No, nosotros no, nosotros no, nosotros no llamamos normal a esta mierda.

2! 3!

CORO

kwen-cha-na, cha ja-na tul set ja-myon i-cho

Está bien. Cuando cuente uno, dos, tres, olvídalos.

sul-pun ki-ok mo-du chi-wo, ne so-nul chap-ko u-so

Borra todos los recuerdos tristes, toma mi mano y sonríe.

kwen-cha-na, cha ja-na tul set ja-myon i-cho

Está bien. Cuando cuente uno, dos, tres, olvídalos.

sul-pun ki-ok mo-du chi-wo

Borra todos los recuerdos tristes.

so-ro so-nul chap-ko u-so

Tomémonos de las manos y sonriamos.

MERRY GO ROUND

INTRODUCCIÓN

I wish that I could tell you that it's over (Over)

Ojalá pudiera decirte que todo terminó. (Terminó)

I wish that I could walk away from pain

Ojalá pudiera alejarme del dolor.

My life is like a broken roller coaster

Mi vida es como una montaña rusa averiada.

But maybe I'm the only one to blame

Pero quizá yo sea el único culpable.

CORO

I can't get off this merry-go-round

No puedo bajarme de este carrusel.

It spins me around (Around, around)

Me hace girar una y otra vez. (Una y otra vez)

I do my best, but I can't slow down

Hago todo lo posible, pero no consigo ir más despacio.

This merry-go-round

Este carrusel.

POST-CORO

And I, I can't get off of this ride

Y yo, yo no puedo bajarme de esta atracción.

(I can't get off of this ride)

(No puedo bajarme de esta atracción.)

I try, this happens every time

Lo intento, pero esto sucede cada vez.

(I can't get off of this ride)

(No puedo bajarme de esta atracción.)

VERSO

Ó-reni duén kot ka-tún guibunichiman

Siento que ya me he convertido en adulto, pero

Kominun muó ichonjachi

mis preocupaciones siguen siendo las mismas.

Mé-il ka-tún ilsang sok juéchonmokmana

En esta rutina idéntica de cada día, un carrusel

Chétbakuina mejangachi (mejangachi)

o una rueda de hámster: al final es exactamente lo mismo. (Lo mismo)

Oh, dábi óm-nun chilmun

Oh, preguntas sin respuesta.

Mi-gung soguésoué chilchu

Una carrera dentro de un laberinto.

Ta-dul kuénchanun chokja-mio

Todos fingen que están bien

Utiko ítchi modu ta, ta, ta, ta

y sonríen; todos, todos, todos, todos.

INTRODUCCIÓN

I wish that I could tell you that it's over (Over)

Ojalá pudiera decirte que todo terminó. (Terminó)

I wish that I could walk away from pain

Ojalá pudiera alejarme del dolor.

My life is like a broken roller coaster

Mi vida es como una montaña rusa averiada.

But maybe I'm the only one to blame

Pero quizá yo sea el único culpable.

CORO

I can't get off this merry-go-round

No puedo bajarme de este carrusel.

It spins me around (Around, around)

Me hace girar una y otra vez. (Una y otra vez)

I do my best, but I can't slow down

Hago todo lo posible, pero no consigo ir más despacio.

This merry-go-round

Este carrusel.

POST-CORO

And I, I can't get off of this ride

Y yo, yo no puedo bajarme de esta atracción.

(I can't get off of this ride)

(No puedo bajarme de esta atracción.)

I try, this happens every time

Lo intento, pero esto sucede cada vez.

(I can't get off of this ride)

(No puedo bajarme de esta atracción.)

PUENTE

Spinnin' up, down

Girando arriba y abajo.

Just 'round and 'round

Solo dando vueltas y más vueltas.

I'm fallin' apart

Me estoy desmoronando.

Still bound to ground (Woah)

Pero sigo atado al suelo. (Woah)

Momchul su ómnun kulle sok

Atrapado en un ciclo que no puedo detener.

Ne dongshimi sorichichana (Yeah, yeah, yeah, yeah)

Mi yo infantil está gritando. (Yeah, yeah, yeah, yeah)

Na uón óp-shi tal-man-kum tat-su-ni

Ya he dado todas las vueltas que podía desear, así que

Please take me out, ma

por favor, sácame de aquí, mamá.

VERSO FINAL

Chim-dé-nun na-ié kuan, my bed is my coffin

Mi cama es mi ataúd; mi cama es mi ataúd.

Ó-chom ne se-sang-un ko-dé-jan caffeine

Quizá mi mundo sea una enorme dosis de cafeína.

Mé-il nol chu-gu-ró ka

Cada día voy hacia ti para morir.

kkum-ul kkul sun óm-na?

¿No puedo apagar este sueño?

momchulsu obnun chumul chugo itchana

Estoy bailando una danza que no puedo detener.

to sengague sengague sengague segal

Y vuelvo a pensar, pensar, pensar y pensar.

sengakjachima malcha senkakul je nan

Pienso que debería dejar de pensar.

bingul to bingul jeng bukani?

Girando una y otra vez, ¿eres feliz?

usochuo cutcachi

Sonríe por mí hasta el final.

YOUNG FOREVER

CORO

Forever, we are young

Por siempre, seremos jóvenes.

na-ri-nun kko-chip pi sa-i-ro

Entre pétalos que caen como lluvia,

he-me-o tal-li-ne i mi-ro

corremos perdidos por este laberinto.

Forever, we are young

Por siempre, seremos jóvenes.

no-mo-choy ta-chi-go a-pa-do

Aunque caiga, me lastime y me duela,

kku-top-shi tal-li-ne kku-mul hya-nghe

seguiré corriendo sin descanso hacia mis sueños.

POST-CORO

Forever ever ever ever

Por siempre, siempre, siempre, siempre.

(kkum, ji-mang, chon-chin, chon-chin)

(Sueños, esperanza, adelante, adelante.)

Forever ever ever, we are young

Por siempre, siempre, siempre, seremos jóvenes.

Forever ever ever ever

Por siempre, siempre, siempre, siempre.

(kkum, ji-mang, chon-chin, chon-chin)

(Sueños, esperanza, adelante, adelante.)

Forever ever ever, we are young

Por siempre, siempre, siempre, seremos jóvenes.

COME OVER

CORO

Tun bin detan pami omion iroke to norul pulo

Cuando llega una noche que se siente vacía, vuelvo a llamarte así.

Yeah, I'm lost, can I come over?

Sí, estoy perdido. ¿Puedo ir a verte?

Yeah, I'm lost, can I come over?

Sí, estoy perdido. ¿Puedo ir a verte?

I just wanna say I'm sorry

Solo quiero decirte que lo siento.

iron nega nomu shiro

Odio ser así.

Yeah, I'm lost, can I come over?

Sí, estoy perdido. ¿Puedo ir a verte?

Yeah, I'm lost, can I come over?

Sí, estoy perdido. ¿Puedo ir a verte?

VERSO 1

Baby, don't do me like that

Cariño, no me trates así.

poldo chigani mani chinatne

Ya ha pasado mucho tiempo.

urin morochin kunal duie

Desde aquel día en que nos distanciamos,

kakcha iyagin mulo tulka?

¿deberíamos dejar atrás todo lo que cada uno vivió?

mian, chom nutchochi

Perdón, llegué un poco tarde.

kudongan pioril obchi chal chinechi?

Durante todo este tiempo, ¿has estado bien?

tashi shichakanun uri

Nosotros, comenzando de nuevo.

tu bon tashin eo chichima

No volvamos a separarnos nunca más.

CORO

Tun bin detan pami omion iroke to norul pulo

Cuando llega una noche que se siente vacía, vuelvo a llamarte así.

Yeah, I'm lost, can I come over?

Sí, estoy perdido. ¿Puedo ir a verte?

Yeah, I'm lost, can I come over?

Sí, estoy perdido. ¿Puedo ir a verte?

I just wanna say I'm sorry

Solo quiero decirte que lo siento.

iron nega nomu shiro

Odio ser así.

Yeah, I'm lost, can I come over?

Sí, estoy perdido. ¿Puedo ir a verte?

Yeah, I'm lost, can I come over?

Sí, estoy perdido. ¿Puedo ir a verte?

(Over, over, over, over, over, over, over, over, over)

(Venir, venir, venir, venir, venir, venir, venir, venir, venir.)

VERSO 2

You'll never love me like the way you did before

Nunca volverás a amarme como lo hacías antes.

But would you open up if I knocked on your door?

Pero ¿me abrirías si llamara a tu puerta?

Knock, knock, knockin' on your door (huh, huh, yeah)

Toc, toc, llamando a tu puerta. (Huh, huh, yeah)

My blood on the floor (huh, huh, yeah)

Mi sangre en el suelo. (Huh, huh, yeah)

Just checkin' on your door

Solo estoy pasando a comprobar si estás detrás de esa puerta.

What the hell am I doin' this for?

¿Por qué diablos estoy haciendo esto?

You act like done with past life

Actúas como si ya hubieras terminado con esa vida pasada.

Then you pass like dust in a flashlight

Después desapareces como polvo bajo la luz de una linterna.

Smoke in black night, we so dead, right?

*Humo en una noche oscura; lo nuestro está muerto,
¿verdad?*

But I hate metaphors

Pero odio las metáforas.

CORO

Tun bin detan pami omion iroke to norul pulo

Cuando llega una noche que se siente vacía, vuelvo a llamarte así.

Yeah, I'm lost, can I come over?

Sí, estoy perdido. ¿Puedo ir a verte?

Yeah, I'm lost, can I come over?

Sí, estoy perdido. ¿Puedo ir a verte?

I just wanna say I'm sorry

Solo quiero decirte que lo siento.

iron nega nomu shiro

Odio ser así.

Yeah, I'm lost, can I come over?

Sí, estoy perdido. ¿Puedo ir a verte?

Yeah, I'm lost, can I come over?

Sí, estoy perdido. ¿Puedo ir a verte?

(Over, over, over, over, over, over, over, over, over)

(Venir, venir, venir, venir, venir, venir, venir, venir, venir.)

PUENTE

You'll never love me like the way you did before

Nunca volverás a amarme como lo hacías antes.

But would you open up if I knocked on your door?

(Hey, knock, knock)

Pero ¿me abrirías si llamara a tu puerta? (Hey, toc, toc)

ne shimyan guldu turiopuran tushi right now

Ahora mismo, como si me invitara a llamar a la puerta de tu corazón.

aptuiga obnun sal kuyo piorang kutkuap ap

Sin poder avanzar ni retroceder, justo al borde del precipicio.

apugoto ulgo sanguaobso, can I, I?

No importa si duele o si vuelvo a llorar. ¿Puedo, puedo?

noramion ta kichin ana, my savior

Si se trata de ti, nada de eso me importa, mi salvador.

nalgrouoto peoto kukodo nae peichi

Aunque sea afilado y vuelva a cortarme, también será una página de mi historia.

I'm past the pain, mail nausaun iyuinchi (ah)

Ya dejé atrás el dolor; quizá por eso luché conmigo mismo cada día. (Ah)

kure tabul chachun rouver, nan nouyaa

Sí, soy un viajero que encontró la respuesta; sigo remando.

Can I come over, o-over? 'Cause it's not over

WINGS

POST-CORO

Spread, spread, spread my wings

Extiende, extiende, extiende mis alas.

La la la la la la, la la la la la

La la la la la la, la la la la la.

Spread, spread, spread my wings

Extiende, extiende, extiende mis alas.

La la la la la la, la la la la la

La la la la la la, la la la la la.

Wings are made to fly, fly, fly

Las alas están hechas para volar, volar, volar.

Fly, fly, fly

Vuela, vuela, vuela.

If my wings could fly

Si mis alas pudieran volar.

PLEASE

INTRODUCCIÓN

If you wanna, if you wanna, I'll do the thing for you

Si quieres, si quieres, haré lo que sea por ti.

If you wanna, if you wanna

Si quieres, si quieres.

CORO

Baby, oh, please

Cariño, oh, por favor.

Se-sang-i u-ril gal-la-no-ul tte

Cuando el mundo intente separarnos,

Baby, oh, please

cariño, oh, por favor.

Jan go-rum do da-ga-sol-gue

daré un paso más para acercarme a ti.

I'm on my knees

Estoy de rodillas.

Jam-kke-je dchu-o na-ié worst day

Quédate conmigo incluso en mi peor día.

Nol do se-gue a-nul-gue right now, even hell, I'm down

Te abrazaré aún más fuerte ahora mismo; incluso si es el infierno, estoy dispuesto.

All I want is you

Todo lo que quiero eres tú.

VERSO 1

Ne-ga ít-nun go-shi-ra-mion na tta-ra-ga-ri

Te seguiré adondequiera que estés.

Ga-shi-bat-guil-tchum-un na shin-gui-je

dchu-rio-bal-chi

Un camino de espinas no es nada para mí; lo atravesaré sin dudar.

Se-sang-un ma-ria jang-sang u-ri sa-i-rul mak-chi

El mundo siempre intenta interponerse entre nosotros.

Kiol-gu-guen u-rin dol-go do-ra-so che-dcha-ri

Pero, después de tantas vueltas, terminamos regresando al mismo lugar.

PRE-CORO

You want me just all day, all night

Me quieres durante todo el día y toda la noche.

Hold me from the front, back, left, right

Abrázame por delante, por detrás, por la izquierda y por la derecha.

I need you like all me, all mine

Te necesito por completo, como si fueras todo mío.

Oh, you got me, oh, you got me like

Oh, me tienes, oh, me tienes así.

CORO

Baby, oh, please

Cariño, oh, por favor.

Se-sang-i u-ril gal-la-no-ul tte (gal-la-no-ul tte)

Cuando el mundo intente separarnos. (Separemos)

Baby, oh, please

Cariño, oh, por favor.

Jan go-rum do da-ga-sol-gue (do da-ga-sol-gue)

Daré un paso más para acercarme a ti. (Me acercaré más)

I'm on my knees (On my knees)

Estoy de rodillas. (De rodillas)

Jam-kke-je dchu-o na-ié worst day (Yeah)

Quédate conmigo incluso en mi peor día. (Sí)

Nol do se-gue a-nul-gue right now, even hell, I'm down

Te abrazaré aún más fuerte ahora mismo; incluso si es el infierno, estoy dispuesto.

All I want is you

Todo lo que quiero eres tú.

POST-CORO

If you wanna, if you wanna, I'll do the thing for you (Ayy)

Si quieres, si quieres, haré lo que sea por ti. (Ayy)

If you wanna, if you wanna, I'll do a thing for you

Si quieres, si quieres, haré algo por ti.

If you wanna, if you wanna, I'll do the thing for you

Si quieres, si quieres, haré lo que sea por ti.

If you wanna, if you wanna, I'll do a thing—

Si quieres, si quieres, haré algo...

VERSO 2

Na, gui-ppu-mul nu-kkio-tta-mion no-e-gue o-dchik

Si alguna vez sentí verdadera alegría, fue únicamente gracias a ti.

Bua, ne dcha-ni nom-chi-ni, come and get a sip

Mira, mi copa está rebosando; ven y toma un sorbo.

Yeah, iom-uon-ja-mio iong-uon-ji so-ro-ié iong-jon-i

Sí, deseo que nuestras almas permanezcan unidas para siempre.

Ku-de a-ne gui-del-le, baby, baby, please

Quiero refugiarme en ti, cariño, cariño, por favor.

PRE-CORO

You want me just all day, all night

Me quieres durante todo el día y toda la noche.

Hold me from the front, back, left, right

Abrázame por delante, por detrás, por la izquierda y por la derecha.

I need you like all me, all mine (Ha-ha)

Te necesito por completo, como si fueras todo mío. (Ja, ja)

Oh, you got me, oh, you got me like

Oh, me tienes, oh, me tienes así.

CORO

Baby, oh, please

Cariño, oh, por favor.

Se-sang-i u-ril gal-la-no-ul tte (Yeah, yeah)

Cuando el mundo intente separarnos. (Sí, sí)

Baby, oh, please (Oh, please)

Cariño, oh, por favor. (Oh, por favor)

Jan go-rum do da-ga-sol-gue (do da-ga-sol-gue)

Daré un paso más para acercarme a ti. (Me acercaré más)

I'm on my knees

Estoy de rodillas.

Jam-kke-je dchu-o na-ié worst day (na-ié worst, worst day)

Quédate conmigo incluso en mi peor día. (En mi peor, peor día)

Nol do se-gue a-nul-gue right now, even hell, I'm down

Te abrazaré aún más fuerte ahora mismo; incluso si es el infierno, estoy dispuesto.

All I want is you

Todo lo que quiero eres tú.

POST-CORO

If you wanna, if you wanna, I'll do the thing for you (Ayy)

Si quieres, si quieres, haré lo que sea por ti. (Ayy)

If you wanna, if you wanna, I'll do a thing for you

Si quieres, si quieres, haré algo por ti.

If you wanna, if you wanna, I'll do the thing for you (Ooh, ooh)

Si quieres, si quieres, haré lo que sea por ti. (Ooh, ooh)

If you wanna, if you wanna

Si quieres, si quieres.

CORO FINAL

Baby, oh, please (Please)

Cariño, oh, por favor. (Por favor)

Se-sang-i u-ril gal-la-no-ul tte (Girl, I know that)

Cuando el mundo intente separarnos. (Chica, lo sé)

Baby, oh, please

Cariño, oh, por favor.

Jan go-rum do da-ga-sol-gue (do da-ga-sol-gue)

Daré un paso más para acercarme a ti. (Me acercaré más)

I'm on my knees (On my knees)

Estoy de rodillas. (De rodillas)

Jam-kke-je dchu-o na-ié worst day

Quédate conmigo incluso en mi peor día.

Nol do se-gue a-nul-gue right now, even hell, I'm down

Te abrazaré aún más fuerte ahora mismo; incluso si es el infierno, estoy dispuesto.

All I want is you

Todo lo que quiero eres tú.

ALIENS

SUGA — VERSO 1

This gon' be the jam of the year

Esta será la canción del año.

Chirujago tapunje modungge

Todo resulta aburrido y monótono.

chiganun cham pala tick-tock, stadiumoro chibjab

El tiempo pasa rapidísimo, tic-tac; reúnanse en el estadio.

toteche mol to cominje

¿Qué más hay que pensarlo? (Pensarlo)

teseng butotarun seven aliens (Ayy, ayy)

Siete aliens, diferentes desde que nacieron. (Ayy, ayy)

urin buro uajaguecho civilians (Ayy, ayy)

Esos civiles nos miran con envidia. (Ayy, ayy)

cuchi solmiong aggi jippa, stadiumoro chibjab

Ya me cansa tener que explicarlo; reúnanse en el estadio.

toteche mol to cominje

¿Qué más hay que pensarlo? (Pensarlo)

J-HOPE — PRE-CORO

Hello, this your, hello, this your new honey

Hola, aquí está, hola, aquí está tu nuevo favorito.

paksuchio, junduro, chungmori

Aplauda, muévete y sigue el ritmo del jungmori.

Oh my god, do I look too funny?

Dios mío, ¿me veo demasiado gracioso?

mo ochole? Just move for me, yeah, move for me

¿Y qué piensas hacer? Solo muévete por mí, sí, muévete por mí.

JUNG KOOK, V — ESTRIBILLO

From the kana to the ja, uri pugo peuona

Desde el ga-na-da hasta el ha, míranos y aprende.

Yeah, we aliens

Sí, somos aliens.

If you wanna hit my house, shimbarun posonua

Si quieres entrar en mi casa, quítate los zapatos.

Yeah, we aliens

Sí, somos aliens.

ochom kure shameless

¿Cómo puedes ser tan descarado?

ye irul chario, we aliens

Compórtate con educación; somos aliens.

jenun tongchokeso risin'

El sol se eleva por el este.

Aliens, aliens

Aliens, aliens.

JIMIN, JIN, JUNG KOOK — CORO

Every night, every day (Ooh-ooh, ooh-ooh)

Cada noche, cada día. (Ooh-ooh, ooh-ooh)

mo tun to paruke (Ooh-ooh, ooh)

Todo cada vez más rápido. (Ooh-ooh, ooh)

meil pam seuote (Ooh-ooh, ooh-ooh)

Nos quedamos despiertos toda la noche, todos los días.

(Ooh-ooh, ooh-ooh)

Yeah, we livin' that aliens, aliens

Sí, vivimos como aliens, aliens.

Every night, every day (Ooh-ooh, ooh-ooh)

Cada noche, cada día. (Ooh-ooh, ooh-ooh)

mo tun to paruke (Ooh-ooh, ooh)

Todo cada vez más rápido. (Ooh-ooh, ooh)

shitega urin uonje (Ooh-ooh, ooh-ooh)

Esta era nos está llamando. (Ooh-ooh, ooh-ooh)

Yeah, we livin' that aliens, aliens

Sí, vivimos como aliens, aliens.

RM — VERSO 2

It goes, let me, honey, talk about the business

Así va esto; déjame, cariño, hablar de negocios.

Everybody know now where the K is

Ahora todo el mundo sabe dónde está la K.

odicachi cani, iron cheguil

¿Hasta dónde piensas llegar? Maldición.

chochujani achik? jiun choktekil

¿Todavía nos maldices? Que la mala fortuna se convierta en buena suerte.

Pardon, Kimku sonsengnim, tell me how you feel

Disculpe, maestro Kim Gu; dígame cómo se siente.

yongonun to napake mote, but that is how we kill

Otra vez, soy el único que habla inglés, pero así es como arrasamos.

nun man to jopiolnake kun noueja maljakil

Y ustedes, con los ojos abiertos de par en par, dicen:

Are they for real? For real?

¿De verdad son reales? ¿De verdad?

J-HOPE — PRE-CORO

Hello, this your, hello, this your new honey

Hola, aquí está, hola, aquí está tu nuevo favorito.

paksuchio, junduro, chungmori

Aplauda, muévete y sigue el ritmo del jungmori.

Oh my god, do I look too funny?

Dios mío, ¿me veo demasiado gracioso?

mo ochole? Just move for me, yeah, move for me

¿Y qué piensas hacer? Solo muévete por mí, sí, muévete por mí.

JIMIN, JIN — ESTRIBILLO

From the kana to the ja, uri pugu peuona

Desde el ga-na-da hasta el ha, míranos y aprende.

Yeah, we aliens

Sí, somos aliens.

If you wanna hit my house, shimbarun posonua

Si quieres entrar en mi casa, quítate los zapatos.

Yeah, we aliens

Sí, somos aliens.

ochom kure shameless

¿Cómo puedes ser tan descarado?

ye irul chario, we aliens

Compórtate con educación; somos aliens.

jenun tongchokeso risin'

El sol se eleva por el este.

Aliens, aliens

Aliens, aliens.

JUNG KOOK, V, JIMIN, JIN — CORO

Every night, every day (Ooh-ooh, ooh-ooh)

Cada noche, cada día. (Ooh-ooh, ooh-ooh)

mo tun to paruke (Ooh-ooh, ooh)

Todo cada vez más rápido. (Ooh-ooh, ooh)

meil pam seuote (Ooh-ooh, ooh-ooh)

*Nos quedamos despiertos toda la noche, todos los días.
(Ooh-ooh, ooh-ooh)*

Yeah, we livin' that aliens, aliens

Sí, vivimos como aliens, aliens.

Every night, every day (Ooh-ooh, ooh-ooh)

Cada noche, cada día. (Ooh-ooh, ooh-ooh)

mo tun to paruke (Ooh-ooh, ooh)

Todo cada vez más rápido. (Ooh-ooh, ooh)

shitega urin uonje (Ooh-ooh, ooh-ooh)

Esta era nos está llamando. (Ooh-ooh, ooh-ooh)

Yeah, we livin' that aliens, aliens

Sí, vivimos como aliens, aliens.

RM, SUGA, J-HOPE — PUENTE

(jo tul) Yeah, we land on it

(Uno, dos) Sí, aterrizamos sobre ello.

(jo tul) And stand on it

(Uno, dos) Y nos mantenemos firmes sobre ello.

(jo tul) chiko put that stamp on it

(Uno, dos) Mácalo y ponle nuestro sello.

Stamp on it, stamp on it

Ponle el sello, ponle el sello.

(jo tul) Yeah, we land on it

(Uno, dos) Sí, aterrizamos sobre ello.

(jo tul) And stand on it

(Uno, dos) Y nos mantenemos firmes sobre ello.

(jo tul) chiko put that stamp on it

(Uno, dos) Mácalo y ponle nuestro sello.

Stamp on it, stamp on it

Ponle el sello, ponle el sello.

INTO THE SUN

INTRODUCCIÓN

Baby, you remind me

Cariño, tú me recuerdas

I want someone like you, ooh

que quiero a alguien como tú, ooh.

Fires are never dying

El fuego nunca se apaga.

I want someone like you, ooh-woah

Quiero a alguien como tú, ooh-woah.

Nobody knows me, honey

Nadie me conoce, cariño.

No one like you, ooh

Nadie como tú, ooh.

If you wanna go there

Si quieres ir hasta allí,

I'm ready to be with you, no-oh-oh

estoy listo para acompañarte, no-oh-oh.

PRE-CORO

You call

Tú llamas.

I run

Yo corro.

Dark days

En los días oscuros,

And find the Sun

encontramos el sol.

I don't care

No me importa

How far

qué tan lejos esté.

Just wait, dawn!

Solo espera al amanecer.

VERSO 1

Baby, what you want? Baby, what you need?

Cariño, ¿qué quieres? Cariño, ¿qué necesitas?

Tell me how you feel, every night I'm thinkin' of, mm

Dime cómo te sientes; cada noche pienso en ello, mm.

he yil te-i baram, he tel te-i ondo

El viento al ponerse el sol y la temperatura al amanecer.

nega nukkyeoya jal yeonyeok-buto achim-i byeot

La luz que debes sentir desde la tarde hasta la mañana.

(uuu) irin neo-e geot, jom irin eodum-e munteok, oh-oh-oh

(Ooh) Lo que perdiste, en el umbral de una oscuridad que llegó demasiado pronto, oh-oh-oh.

dong-i teul tte-kkaji nan (yea)

Hasta que empiece a amanecer, yo (sí)

neol jikimyeo into the Sun, uh-uh (ooh)

te protegeré mientras avanzamos hacia el sol, uh-uh (ooh).

VERSO 2

Twenty-four, 24/7 feel like twenty-four (twenty-four)

Veinticuatro, las veinticuatro horas del día se sienten como veinticuatro. (Veinticuatro)

te-yang-eul hyang-he ttwieodo (ttwieodo)

Aunque corra hacia el sol, aunque corra,

gakkaeojjin anado, oh, no

aunque no consiga acercarme, aunque no lo consiga, oh, no.

Don't be afraid, gieok-je, geujeo jamsippunin geol

No tengas miedo; recuerda que esto solo durará un momento.

eoduun bameul jina

Después de atravesar la noche oscura,

achimi o-neun geol mayeumyeo nuneul tteo into the Sun

abre los ojos para recibir la mañana que llega y avanza hacia el sol.

PRE-CORO

You call

Tú llamas.

I run

Yo corro.

Dark days

En los días oscuros,

And find the Sun

encontramos el sol.

I don't care

No me importa

How far

qué tan lejos esté.

Just wait, dawn!

Solo espera al amanecer.

RAP

ge-wa neuk-de-i sigan

La hora entre el perro y el lobo.

bu-seojin jimseung-deul-e nachimban

La brújula de las bestias destrozadas.

uridu-re pinan soran-deul-gwa miryeon ap

Ante el caos de nuestra huida y todo aquello que todavía nos cuesta dejar atrás,

sum swimyeo ban-jang-janeun ingan

un ser humano sigue respirando y rebelándose.

nan jibe gago-pa, nega inneun got

Quiero volver a casa, al lugar donde estás tú.

puri tteugo byeol jineun got

Al lugar donde brota la hierba y se ocultan las estrellas.

bureul geonne-jwo, i gireum sok

Pásame el fuego en medio de este combustible.

neoneun meot-jigo

Tú eres increíble.

dareun ama tteuji aneul geoya oneul, jm

Probablemente la luna no salga esta noche, hm.

And if we run out of time I'll chase the feeling

Y si se nos acaba el tiempo, perseguiré esa sensación.

Never too far behind

Nunca estaré demasiado lejos de ti.

PRE-CORO

You call

Tú llamas.

I run

Yo corro.

Dark days

En los días oscuros,

And find the Sun

encontramos el sol.

I don't care

No me importa

How far

qué tan lejos esté.

Just wait, dawn!

Solo espera al amanecer.

CORO FINAL

I'll follow you into the Sun

Te seguiré hasta el sol.

Into the Sun

Hacia el sol.

Into the Sun

Hacia el sol.

I'll follow you into the Sun

Te seguiré hasta el sol.

Into the Sun

Hacia el sol.

Into the Sun

Hacia el sol.

I'll follow you into the Sun (Sun, ah)

Te seguiré hasta el sol. (Sol, ah)

Into the Sun

Hacia el sol.

Into the Sun

Hacia el sol.

I'll follow you into the Sun (you, ooh)

Te seguiré hasta el sol. (Tú, ooh)

Into the Sun (you)

Hacia el sol. (Tú)

Into the Sun

Hacia el sol.

SWIM

CORO

Swim, swim

Nada, nada.

Water falling off your skin

El agua resbala por tu piel.

Swim, swim

Nada, nada.

I could spend a lifetime watching you

Podría pasarme toda la vida mirándote.

Swim, swim

Nada, nada.

This is how it all begins

Así es como comienza todo.

Swim, swim

Nada, nada.

I just wanna dive, I just wanna dive

Solo quiero sumergirme, solo quiero sumergirme.

VERSO 1

Bad world

Un mundo cruel.

Gone away, I still wake up in this mad world

Te has ido, pero sigo despertando en este mundo de locos.

Name a place that I could breathe on this map, world

Dime un lugar de este mapa donde pueda respirar, mundo.

Looking like a goody-goody in this bad world, bad world

Pareciendo un niño bueno en este mundo cruel, mundo cruel.

Don't know how to act, girl

No sé cómo comportarme, chica.

I'm in this deep, tell me, where the hell you at, girl?

Estoy metido hasta el fondo; dime, ¿dónde diablos estás, chica?

Oh, you ain't even gotta love me back, girl

Oh, ni siquiera tienes que corresponderme, chica.

You know that I'm never holdin' back, girl, yeah

Sabes que nunca me contengo, chica, sí.

PRE-CORO

So easy, don't make it so hard

Es muy sencillo, no lo hagas tan difícil.

Nights like these, I just wanna get lost

En noches como esta, solo quiero perderme.

Right here with the moon and the sharks

Aquí mismo, con la luna y los tiburones.

I ain't gotta think 'bout a thing, baby, I just

No tengo que pensar en nada, cariño; yo solo...

CORO

Swim, swim

Nada, nada.

Water falling off your skin

El agua resbala por tu piel.

Swim, swim

Nada, nada.

I could spend a lifetime watching you

Podría pasarme toda la vida mirándote.

Swim (swim), swim (swim)

Nada —nada—, nada —nada—.

This is how it all begins

Así es como comienza todo.

Swim, swim

Nada, nada.

I just wanna dive, I just wanna dive

Solo quiero sumergirme, solo quiero sumergirme.

VERSO 2

Water, water so deep, water so deep

Agua, agua tan profunda, agua tan profunda.

Take it off the ground, I ain't never getting cold feet

Despega del suelo; nunca voy a echarme atrás.

Yeah, you know me, yeah, you know me

Sí, me conoces; sí, me conoces.

Sittin' on the shore, now I'm ready for the whole sea

Sentado en la orilla, ahora estoy listo para todo el mar.

I can feel the high waves comin' (comin')

Puedo sentir que se acercan las grandes olas. (Se acercan)

Why you run away? You can run in

¿Por qué huyes? Puedes venir corriendo hacia mí.

Salt on my tongue, she's stunnin' (yeah)

Sal en mi lengua; ella es deslumbrante. (Sí)

You're the only place that I wanna be, yeah

Eres el único lugar donde quiero estar, sí.

CORO

Swim, swim

Nada, nada.

Water falling off your skin

El agua resbala por tu piel.

Swim, swim

Nada, nada.

I could spend a lifetime watching you

Podría pasarme toda la vida mirándote.

Swim (swim), swim (swim)

Nada —nada—, nada —nada—.

This is how it all begins

Así es como comienza todo.

Swim, swim

Nada, nada.

I just wanna dive, I just wanna dive

Solo quiero sumergirme, solo quiero sumergirme.

PUENTE

Splash (splash), drift (drift)

Salpica —salpica—, déjate llevar —déjate llevar—.

I make waves with my two fins (two fins)

Hago olas con mis dos aletas. (Dos aletas)

Splash (whoo), drip (drip)

Salpica —whoo—, gotea —gotea—.

I just wanna take it across the line

Solo quiero llevar esto más allá del límite.

Under here, we don't chase the time

Aquí debajo no perseguimos el tiempo.

Baby, everything can't be so sad (so sad)

Cariño, no todo puede ser tan triste. (Tan triste)

Turn my face from the land

Aparto el rostro de la tierra firme.

I just wanna dive, I just wanna dive

Solo quiero sumergirme, solo quiero sumergirme.

CORO FINAL

Swim, swim

Nada, nada.

Water falling off your skin

El agua resbala por tu piel.

Swim, swim

Nada, nada.

I could spend a lifetime watching you

Podría pasarme toda la vida mirándote.

Swim (swim), swim (swim)

Nada —nada—, nada —nada—.

Let it all begin

Deja que todo comience.

Swim, swim

Nada, nada.

I just wanna dive, I just wanna dive

Solo quiero sumergirme, solo quiero sumergir

NOTA: A ESTE SETLIST LE FALTA BUTTER Y DYNAMITE. NO LAS INCLUÍ PORQUE YA ME LAS SABÍA. TE SUGIERO INCORPORARLO JEJE.

NOTA 2: ESTE CACIONERO SE HIZO TAMBIÉN GRACIAS AL DOCUMENTO CREADO POR @LAURALOVESBTS, ASI QUE LOS CRÉDITOS A ELLA TAMBIÉN. ESTE DOCUMENTO ES SOLO CON FINES DE ESTUDIO PERSONAL, PERO YA QUE ME LO PIDIERON SE LOS COMPARTO JEJE.