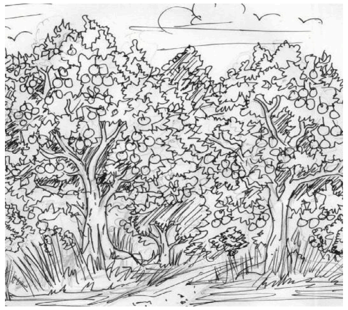
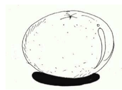
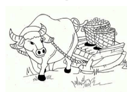
GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:	Visit DepEdResources.com for More	Grade Level:	II
	Teacher:	File Created by Ma'am MARIANNE MANALO PUHI	Learning Area:	MTB
	Teaching Dates and Time:	OCTOBER 14 - 18, 2024 (WEEK 3)	Quarter:	2ND QUARTER

	LUNES	MARTES	MIYERKULES	HUWEBES	BIYERNES
I. LAYUNIN					
A.Pamantayang Pangnilalaman (Content Standards)	demonstrates understanding and knowledge of language grammar and usage when speaking and/or writing.	demonstrates understanding of grade level literary and informational texts.	demonstrates understanding of grade level literary and informational texts.	demonstrates the ability to formulate ideas into sentences or longer texts using conventional spelling.	
B.Pamantayan sa Pagganap (Performance Standards)	speaks and writes correctly and effectively for different purposes using the basic grammar of the language.	comprehends and appreciates grade level narrative and informational texts.	comprehends and appreciates grade level narrative and informational texts.	uses developing knowledge and skills to write clear and coherent sentences, simple paragraphs, and friendly letters from a variety of stimulus materials	
C.Mga Kasanayan sa Pagkatuto. Isulat ang code ng bawat kasanayan (Learning Competencies / Objectives)	Identify and use action words in simple tenses (present, past, future) with the help of time signals. **MT2GA-IIIa-c-2.3.2** Nakikilala at nagagamit ang pandiwang nagsasaad ng kilos o galaw na ginagawa pa sa pangungusap at talata	Predict possible ending of a story. **MT2LC-Ih-i-5.1**	Give the correct sequence of 3-5 events in a story. **MT2LC-Ic-d-2.1.1** Nakapagsusunod-sunod ng pangyayari sa kuwento sa pamamagitan ng pagsasabi kung alin ang una, ikalawa, ikatlo o huling pangyayari	Write paragraphs using subject, object and possessive pronouns, observing the conventions of writing. **MT2C-IIa-i-2.2**	Nasasagot ang mga inihandang tanong ng guro para sa lingguhang pagsusulit.
II. NILALAMAN	**Mga pandiwang nagsasaad ng kilos o galaw na gagawin pa lamang**	**Posibleng katapusan ng kuwento, pangyayari, at iba pa**	**Pagsusunod-sunod ng pangyayari sa kuwento**	**Pamantayan sa pagsipi o pagsulat ng mga pangungusap, talata o kuwento**	**Lingguhang Pagtataya**
III. KAGAMITANG PANTURO					
A.Sanggunian	Curriculum Guide sa Mother Tongue pahina 83	Curriculum Guide sa Mother Tongue pahina 83,99	Curriculum Guide sa Mother Tongue pahina 83	Curriculum Guide sa Mother Tongue pahina 83,99	
1.Mga pahina sa Gabay ng Guro	105-106	106-108	108-109	109-110	110-112
2.Mga pahina sa Kagami-tang Pang Mag-aaral	84-85	86-87	87-88	89	
3.Mga pahina sa Teksbuk					

4.Karagdagang Kagamitan mula sa portal ng Learning Resource					
B.Iba pang Kagamitang Panturo	Kuwento: “Anihan” Akda ni Elisa C. Subido “Ang Kambal” akda ni Bernadette I. Felismina Larawan ng dalanghita, paragos	Kuwento: “Anihan” Akda ni Elisa C. Subido “Ang Kambal” akda ni Bernadette I. Felismina Larawan ng dalanghita, paragos	Kuwento: “Anihan” Akda ni Elisa C. Subido “Ang Kambal” akda ni Bernadette I. Felismina Larawan ng dalanghita, paragos	Kuwento: “Anihan” Akda ni Elisa C. Subido “Ang Kambal” akda ni Bernadette I. Felismina Larawan ng dalanghita, paragos	
IV:PAMAMARAAN					
A.Balik-aral sa nakaraangaralin at / o pagsisimula ng bagong aralin	Lakbay-diwa gamit ang larawang nasa LM.  Ipakita ang larawan sa mga bata. Ipatukoy kung ano-ano ang nakikita nila dito. Ihanda ang kanilang isipan. Gamit ang kanilang imahinasyon, ipaisip sa kanila na ang kanilang pamilya ay pupunta sa lugar na nasa larawan sa Sabado. Ano ang kanilang gagawin sa lugar na iyon? Tumawag ng ilang bata at ibahagi ang kanilang gagawin.	**Paghahawan ng balakid** Pag-aralan at unawain ang talasalitaan sa LM pahina 86 Ipabaybay ang mga salita sa talasalitaan. Pag-aralan at unawain ang mga salita. dalanghita  Mayaman sa bitamina C ang dalanghita. kaing Ang kaing ng dalanghita ay lulan ng paragos. **linang** May kubo kami sa linang. Nasa Baryo Bukal ito. **pipitasin** Hinog na ang mga dalanghita kaya pipitasin na ang mga ito. **mag-aatag** Kami ay mag-aatag sa paligid ng mga pananim upang mawala ang mga damo.	1.Balikan ang kuwentong “ Anihan”.Ano-ano ang pangyayari ayon sa pagkakasunod-sunod sa kuwento? 2.Ipaayos ang mga letra ayon sa pagkakasunod-sunod ng mga ito. B D A E C ______ _____ _____ _____ _____ Ano ang ginawa ninyo sa mga letra?	Balik-aral Idikta ang mga salitang ginamit sa talasalitaan. Baybayin ito ng mga bata gamit ang kanilang show-me-board.	Pagtataya Basahin at unawain ang kuwento. Ang Kambal Bernadette I. Felismina Pupunta sa plaza ang kambal na sina Ding at Dang sa Sabado ng umaga. Manonood sila ng ibat-ibang palabas ng mga mag-aaral na kasapi sa “ Drum and Lyre Band” . Magpapakitang gilas ang mga mag-aaral sa kanilang kahusayan sa paggamit ng drum, cymbals, xylopohone, at maging ang pagpapaikot-ikot ng baston. Gagayahin nila ang mga ito sa kanilang pag-uwi.Magsasanay si Ding sa paggamit ng drum samantalang mag-aaral si Dang kung paano ang paggamit ng baston habang nagmamartsa. Pangarap kasi nilang sasali sa banda pagsapit nila sa ikatlong baitang sa susunod na taon. Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more

B.Paghahabi sa layunin ng aralin	Itanong kung ano ang naramdaman ng mga bata sa kanilang lakbay-diwa at kung naging matagumpay ba ang kanilang paglalakbay gamit ang kanilang isip o imahinasyon.	Ano-anong prutas ang inaani natin sa panahon ngayon?Naranasan na ba ninyong mag-ani ng prutas? Kailan?Anong prutas? Inyong huhulaan kung ano ang magiging katapusan ng kuwento.	Ipabasa ang mga pangyayari sa LM. Basahin ang mga pangyayari sa kuwentong “Anihan”. Pansinin ang ayos ng mga pangungusap sa kuwento. Mag-aatag muna ang pamilya ni Mang Leroy upang malinis ang paligid ng taniman. Pagkatapos mag-atag ay pipitasin naman nila ang mga hinog na dalanghita. Ilalagay nila sa kaing ang mga mapipitas nilang dalanghita. Isasakay nila ang mga kaing ng dalanghita sa isang paragos. Hihilahin ng kalabaw ang paragos papunta sa kanilang kubo.	Ipabasa ang mga pangyayari sa kuwentong “Anihan” sa LM. Ipapansin sa mga bata ang wastong pagbigkas sa mga salita, paghinto, at pagsunod sa mga bantas na ginamit. Ipapansin din ang paggamit ng pamantayan sa pagsulat, tamang gamit ng malaking letra, espasyo ng mga salita, wastong bantas, at tamang pasok ng unang pangungusap ng talata .	Isulat sa sagutang papel ang letra ng tamang sagot. 1. Magkaano-ano ang kambal sa kuwento? a. magpinsan b. mag-ama c. magkapatid 2. Ano ang gagawin ng kambal sa plaza? a. maglalaro b. magpapakitang gilas c. manonood ng palabas 3. Tungkol saan ang palabas? a. Pakitang gilas ng mga mananayaw b. Pakitang gilas ng mga mang-aawit c. Pakitang gilas ng mga kasapi sa Drum and Lyre Band. 4. Anong baitang na ang kambal? a. Unang Baitang b. Ikalwang Baitang c. Ikatlong Baitang 5. Ano kaya ang posibleng katapusan ng kuwento? a. Magiging mahusay na mananayaw ang kambal. b. Magiging mahusay na mang-aawit ang kambal. c. Magiging mahusay na kasapi ng Drum and Lyre Band ang kambal. 6. Alin sa mga pangyayari ang unang naganap sa kuwento? a. Pupunta sa plaza ang kambal na sina Ding at Dang sa Sabado. b. Magsasanay si Ding sa paggamit ng drum at mag-aaral si Dang sa paggamit ng baston habang nagmamartsa. c. Magpapakitang gilas ang mga mag-aaral na kasapi sa Drum and Lyre Band.

C.Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin	Basahin ang mga pangungusap na hango sa ginawang lakbay-diwa sa pahina 84 na nasa LM 1. Pupunta kami sa taniman ng dalanghita sa Sabado. 2. Bubunutin namin ang mga damo sa paligid ng mga pananim. 3. Pipitasin namin ang mga hinog na dalanghita. 4. Magtutulungan ang aming pamilya upang matapos ang gawain.	Kunin ang LM. Basahin ang kuwentong Anihan Akda ni Nimpha L. Reyes sa pahina 86 -87 nang tuloy-tuloy. “Anihan’’ Akda ni Nimpha L. Reyes Panahon na ng anihan ng dalanghita kaya pupunta ang mag-anak ni Mang Leroy sa kanilang linang sa Sabado. Mayroon silang isang kubo doon na malapit sa kanilang bukid. Mag-aatag muna sila upang malinis ang paligid ng taniman. Pagkatapos mag-atag ay pipitasin naman nila ang mga hinog na dalanghita. Ilalagay nila sa kaing ang mga mapipitas nilang dalanghita. Isasakay nila ang mga kaing ng dalanghita sa isang paragos. Hihilahin ng kalabaw ang paragos papunta sa kanilang kubo. Dadalhin nila ang mga ito sa palengke kinabukasan.	Aling pangyayari ang dapat na mauna? Ikalawa?Ikatlo?Paano ninyo pinagsunod-sunod ang mga pangyayari? Basahin ang mga pangyayaring isinasaad ng bawat larawan. Inilagay ni Tina ang mga bulaklak sa plorera. Inilalagay ni Tina ang plorera ng mga bulaklak sa altar. Namitas si Tina ng mga bulaklak sa hardin.	Paano ang wastong pagbasa at pagsulat ng kuwento o talata?	7. Ano ang panahunan ng mga pandiwa sa kuwento? a. Ginawa na b. Ginagawa pa c. Gagawin pa lamang 8. Aling pahiwatig na mga salita ang ginamit sa kuwento? a. Nakaraang Sabado b. Ngayong Sabado c. sa Sabado ng umaga 9. Alin sa mga salita ang pandiwa? a. kambal b. pangarap c. pupunta 10. Isulat nang wasto ang pangungusap. ang kambal na sina ding at dong ay nasa plaza
D:Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	Ano-anong salitang kilos ang ginamit sa mga pangungusap? (pupunta, bubunutin, pipitasin, magtutulungan) Kailan isasagawa ang mga salitang kilos na ito? (sa Sabado) Ano ang ipinahihiwatig kung ang salitang kilos ay sa Sabado pa isasagawa? (gagawin pa lamang)	Pagsagot sa pangganyak na tanong Kung kayo ang susulat ng katapusan ng kuwento, ano ang mangyayari sa katapusan nito? Bakit? Hayaang ibahagi ng mga bata ang kani-kaniyang hinuha tungkol sa katapusan ng kuwento.	Pangyayari, Pagsusunod-sunurin Mo! Isulat ang mga pangyayari sa strips ng kartolina. Pagsusunod-sunurin ang mga ito ayon sa pangyayari sa kuwento. Lagyan ng bilang 1,2,3,4,5, ang mga strips ng kartolina. *_____Hihilahin ng kalabaw ang paragos papunta sa kanilang kubo. *_____Mag-aatag muna ang pamilya ni Mang Leroy upang malinis ang paligid ng taniman. *_____Ilalagay nila sa kaing ang mga mapipitas nilang dalanghita. *_____Pagkatapos mag-atag ay pipitasin naman nila ang mga hinog na dalang hita	Gamit ang mga pangyayari sa Gawain 3 sa LM, sipiin nang wasto ang paraan ng pagsasaing sa ayos ng isang talata. 1.Kumuha si Tibang ng tatlong takal na bigas. 2.Nilagyan niya ang bigas ng tatlong takal na tubig. 3.Hinugasan ni Tibang ang bigas nang mabuti. 4.Hinayaan niyang kumulo ang tubig hanggang sa makati ito. 5. Hininaan niya ang apoy para ma-in-in ang kanin.	B. Pantulong na Gawain Isulat ang letra ng tamang sagot sa sagutang papel. 1. Naglalakad pauwi si Sally nang biglang bumuhos ang ulan. Wala siyang dalang payong. Kinabukasan, mainit at inuubo si Sally. a. Dadalhin siya sa dentista. b. Dadalhin siya sa doktor. c. Dadaalhin siya sa kaniyang guro 2. Naghahanda si nanay sa kaniyang lulutuing sinigang na baboy. Tinulungan siya ni Nimfa sa paghuhugas ng mga gulay. Inihalo ni Nimfa ang gulay nang lumambot na ang karne. Alin ang

			*________Isasakay nila ang mga kaing ng dalanghita sa isang paragos.		ikalawang naganap sa mga pangyayari? a. Inihalo ni Nimfa ang gulay nang lumambot na ang karne. b. Tinulungan siya ni Nimfa sa paghuhugas ng mga gulay. c. Naghahanda si nanay sa kaniyang lulutuing sinigang na baboy. 3. _____ sa kaniyang kuwarto sa darating na Linggo. a. Naglinis b. Naglilinis c. Maglilinis 4. Alin ang nagpapahiwatig na gagawin pa lamang ang pandiwa? a. kahapon b. kasalukuyan c. mamaya 5. Aling pangungusap ang may wastong pagkakasulat. a. Palaging nagtutulungan ang pamilya lerum. b. palaging nagtutulungan ang pamilya Lerum c. Palaging nagtutulungan ang pamilya Lerum
E.Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2	Ano ang tawag sa mga salitang nagsasaad ng kilos na gagawin pa lamang? Kailan nangyari ang mga salitang kilos? Kailan nangyari ang mga salitang kilos na nabanggit sa mga pangungusap? (gagawin pa lamang) Anong panahunan ng pandiwa ang mga salitang kilos na nabanggit sa pangungusap? Ano ang mga salitang nagpapahiwatig kung ang pandiwa ay gagawin pa lamang?	**Ugnayang Gawain** Ipagawa ang pangkatang gawain sa Gawain. a. Pangkat 1: Taniman Ko, Iguhit Mo! Iguhit ang taniman ng dalanghita nina Mang Leroy. Gawin ito sa isang bondpaper. b. Pangkat 2 : Produkto Mo, sa Paragos Ko! Iguhit ang mga kaing ng dalanghita na nakalulan sa paragos sa isang bondpaper.	Gawain 3 Basahin ang mga pangyayari. Pagsusunod- sunurin ang mga ito gamit ang bilang 1-5. Gawin ito sa kuwaderno. ______a. Hininaan niya ang apoy para ma-in-in ang kanin. ______ b. Hinugasan ni Tibang ang bigas nang mabuti. ______ c. Kumuha si Tibang ng tatlong takal na bigas. ______ d. Hinayaan niyang kumulo ang tubig hanggang sa makati ito. ______ e. Nilagyan niya ang bigas ng tatlong takal na tubig.	Paano ang tamang pagsusulat ng mga pangungusap?	C. Pagpapayamang Gawain Basahin ang kuwento. Lahat ng gawaing bahay ay tanging si Aling Linda ang gumagawa. Ang kaniyang asawa ay abala sa paghahanapbuhay. Ang dalawang malalaking anak ay palagi na lamang naglalaro kapag walang pasok. Sa hindi inaasahang pangyayari, nadulas si Aling Linda sa may hagdanan. Hindi na siya nakakakilos at nakagagawa katulad nang dati. Isulat sa sagutang papel ang tamang sagot. 1. Isulat ang simula ng pangyayaari. ______________________________ ______________________________

					2. Sipiin ang pangungusap na naglalahad ng ginagawa ng mga anak. ______________________________ _____________________________ 3. Sipiin ang pangungusap na nagsasaad na may nangyaring masama kay Aling Linda. ______________________________ _____________________________ 4. Sipiin ang huling pangyayari sa kuwento. ______________________________ _____________________________ 5. Sumulat ng maaaring katapusan ng kuwento. ______________________________ _____________________________
F.Paglinang sa kabihasaan (Leads to Formative Assessment)	**Gawain 1** *(Ipagawa ang Gawain 1 sa LM pahina 85)* Gawain 1 Piliin ang tamang pandiwa para mabuo ang pangungusap. Isulat ito sa kuwaderno. 1. Si Nene ay (tumula, tumutula, tutula) mamaya sa palatuntunan. 2. (Nanalo, Nananalo, Mananalo) kaya siya sa paligsahan bukas? 3. Sa isang buwan ay (bumili, bumibili, bibili) kami ng sapatos. 4. Sa susunod na taon ay (lumipat, lumilipat, lilipat) na kami ng tirahan. 5.(Pumasok, Pumapasok, Papasok) ka ba sa Lunes?	Pagsasagawa ng pangkatang Gawain.	Banggitin ang mga hakbang ng tamang pamamaraan ng paliligo. Simulan sa una ,ikalawa, ikatlo, pang-apat at panglimang hakbang.	**Malayang Pagsasanay** Sumulat ng isang talata tungkol sa wastong pagsisipilyo. Tandaan ang mga pamantayan sa pagsulat ng isang talata. Wastong Pagsisipilyo _____________________________ _____________________________ _____________________________ _____________________________ _____________________________ _____________________________ _____________________________ _	
G.Paglalapat ng aralin sa pang araw-araw na buhay	Gawain 2 pahina 85 sa LM Isipin ang inyong gagawin sa susunod na	**Paglinang sa Kasanayan** a. Anong panahon ang tinutukoy sa kuwento? Anong taniman ang	Maghugas Tayo! Bumuo ng apat (4) na pangkat. Isulat ang mga pangyayari sa strips ng	Gamit ang mga paraan ng wastong paliligo sa Gawain 4 sa LM, basahin at sipiin ang mga ito sa ayos ng isang talata.	

	Linggo. Sumulat ng limang pangungusap tungkol dito gamit ang mga pandiwang gagawin pa lamang. Gamitin ang pamantayan sa pagsulat ng mga pangungusap na napag-aralan na. Gawin ito sa kuwaderno. Talaan ng aking gagawin sa susunod na Linggo 1. ______________________________ _________________ 2. ______________________________ _________________ 3. ______________________________ _________________ 4. ______________________________ _________________ 5. ______________________________ _________________	pupuntahan ng mag-anak ni Mang Leroy? Pakinggan ang pag-uulat ng Pangkat I. b. Ano ang kanilang pipitasin? Saan nila ilalagay ang mga ito? Saan nila isasakay ang mga ito? Pakinggan ang Pangkat II sa kanilang pag-uulat. c. Ano-ano ang gagawin nila? Paano nila sisimulan ang pamimitas? Ano ang pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari? Pakinggan ang Pangkat III. d. Anong katangian ang natutunan natin sa kuwento? Kung ikaw ay kabilang sa mag-anak ni Mang Leroy, ano ang gagawin mo?	kartolina. Pagsunod-sunurin ang mga pangyayari. Iulat ito sa klase. Banlawang mabuti ang mga plato. Alisin ang mga muyang sa plato. Sabunin nang mabuti ang mga plato.	1.Buhusan ang buong katawan ng tubig. 2.Sabunin ang katawan at lagyan ng shampoo ang buhok. 3.Maghilod ng katawan gamit ang bimpo. 4. Banlawang mabuti ang katawan at ang buhok. 5.Tuyuin ang sarili gamit ang malinis na tuwalya.	
H.Paglalahat ng Aralin	Ano ang tawag sa mga salitang nagsasaad ng kilos o galaw? Ano ang tawag sa mga pandiwa o salitang kilos na hindi pa nagagawa? Ano-anong nagpapahiwatig na salita ang ginagamit upang matukoy na ito ay gagawin pa lamang? Ipabasa ang Tandaan sa LM. Pandiwa ang tawag sa mga salitang nagpapakita ng kilos o galaw. May mga pandiwang nagsasaad ng kilos o galaw na gagawin pa lamang. May mga salitang nagpapahiwatig kung ang pandiwa ay gagawin pa lamang katulad ng: sa darating na..., sa isang..., bukas, mamaya, sa susunod na ….	Paano ninyo naunawaan ang kuwento? Tandaan Mauunawaan ang kuwento sa pamamagitan ng pakikinig na mabuti tuwing nagbabasa ng kuwento, pakikilahok sa talakayan ng grupo o klase, at pagsusunod- sunod sa mga pangyayari sa kuwento.	Paano ang pagsusunod-sunod ng mga pangyayari? Ipabasa ang Tandaan sa LM. Tandaan! Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari ayon sa detalye ng kuwento at sa tulong ng mga larawan.	Ano-ano ang dapat tandaan sa pagbasa at pagsulat ng kuwento o talata? Ipabasa ang Tandaan sa LM. Basahin ang mga kuwento o talata nang may wastong diin, intonasyon, paghinto, at pagsunod sa mga bantas. Isinusulat o sinisipi ang mga kuwento o talata nang may wastong espasyo ng mga salita, tamang paggamit ng malaking letra, wastong bantas, at tamang pasok ng unang pangungusap nito.	

I.Pagtataya ng Aralin	"Plano ko, Plano Mo" Kumuha ng kapareha at magbahaginan ng mga gagawin pa lamang. Ibahagi ito sa klase. Ikalawa at Ikatlong		Gawain 4 Isipin ang mga paraan ng wastong paliligo. Lagyan ng bilang 1-5 ang mga paraan ayon sa pagkakasunod-sunod ng mga ito. Gawin ito sa kuwaderno. _____ a. Banlawang mabuti ang katawan at ang buhok. _____ b. Buhusan ang buong katawan ng tubig. _____ c. Tuyuin ang sarili gamit ang malinis na tuwalya. _____ d. Sabunin ang katawan at lagyan ng shampoo ang buhok. _____ e. Maghilod ng katawan gamit ang bimpo.		
J.Karagdagang Gawain para sa takdang- aralin at remediation	Magbigay ng limang salitang nagpapakita ng kilos na gagawin pa lamang at isulat ito sa kwaderno.				

IV. REMARKS					
V. REFLECTION					
A..No. of learners who earned 80% in the evaluation	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above	
B.No. of learners who require additional activities for remediation who scored below 80%	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	
C. Did the remedial lessons work? No. of learners who have caught up with the lesson	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson	___Yes ___No ____ of Learners who caught up the lesson	
D. No. of learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation	

E. Which of my teaching strategies worked well? Why did these work?	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	Strategies used that work well: ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method Why? ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	

F. What difficulties did I encounter which my principal or supervisor can help me solve?	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works	
G. What innovation or localized materials did I use/discover which I wish to share with other teachers?	*Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	*Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	*Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	*Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	