

 GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:	DepEdClub.com	Grade Level:	V
	Teacher:	File created by Ma'am EDNALYN D. MACARAIG	Learning Area:	ARALING PANLIPUNAN
	Teaching Dates and Time:	FEBRUARY 19 – 23, 2024 (WEEK 4)	Quarter:	3 RD QUARTER

	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
I. LAYUNIN					
A. Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ang mapanuring pang-unawa sa pagbabago sa lipunan ng sinaunang Pilipino kabilang ang pagpupunyagi ng ilang pangkat na mapanatili ang kalayaan sa kolonyalismong Espanyol; at ang impluwensiya nito sa kasalukuyang panahon				
B. Pamantayan sa pagganap	Nakapagpapakita ng pagpapahalaga at pagmamalaki sa pagpupunyagi ng mga Pilipino sa panahon ng kolonyalismong Espanyol				
C. Mga Kasanayan sa Pagkatuto Isulat ang code ng bawat kasanayan	Natatalakay ang ibat ibang anyo ng panitikan na ipinakilala ng mga Espanyol Nagagamit ang mga kapaki-pakinabang na panitikan na dala ng mga Espanyol Napahahalagahan ang mga kapaki-pakinabang na panitikan dala ng mga Espanyol	Nasusuri ang bahaging ginagampanan ng Kristiyanismo sa kultura at tradisyon ng mga Pilipino Naisasadula ang mga kultura at tradisyon dulot ng Kristiyanismo Naipahahayag ang sariling saloobin tungkol sa kultura at tradisyon na hatid ng mga Espanyol sa buhay ng mga Pilipino	Nasusuri ang mga pagbabagong ginawa ng mga Espanyol sa edukasyon ng mga Pilipino Napaghahambing ang mga pagbabago sa uri ng edukasyon sa panahon ng mga Espanyol Nabibigyang katwiran ang mabuti at di mabuting dulot ng pagbabago sa uri ng edukasyon sa panahon ng mga Espanyol	Naihahambing ang istruktura ng pamahalaang kolonyal sa uri ng pamamahala ng mga sinaunang Pilipino Naipakikita ang istruktura ng pamahalaang kolonyal sa uri ng pamamahala ng mga sinaunang Pilipino sa pamamagitan ng pagguhit Nabibigyang katwiran ang kahalagahan ng istruktura sa kalakalan	
II. Nilalaman	Pagbabago sa lipunan s ilalim ng pamahalaang kolonyal				
III. KAGAMITANG PANTURO					
A. Sanggunian					
1. Mga Pahina sa Gabay ng Guro	CG p. 52	CG p. 52	CG p. 52	CG p. 52	CG p. 52
2. Mga Pahina sa Kagamitang Pang-Mag-aaral					
3. Mga Pahina sa Teksbuk	AP5, Makabayan Kasaysayang Pilipino 5 ph 78-80, Ang Pilipinas sa Ibat ibang Panahon	Makabayan: Kasaysayang Pilipino p.81	Makabayan: Kasaysayang Pilipino pp. 74-75	Pamana 5 pahina 20 at 75, Pilipinong Makabayan 5	
4. Karagdagang Kagamitan mula sa portal ng Learning Resource					
B. Iba pang Kagamitang Panturo	larawan, Tv, laptap, powerpoint presentation	larawan, tarpapel	larawan, tarpapel, activity card	card,manila paper,pentel pen,laptop powerpoint presentation, tsart, larawan, activity	
IV. PAMAMARAAN					

A. Balik-Aral sa nakaraang aralin at/o pagsisimula ng bagong aralin	1. Balitaan tungkol sa napapanahong isyu sa ating bansa at sa labas ng bansa. 2. Balik-aral 📖 Sino ang Pilipinong naging tanyag sa larangan ng agham? 📖 Ano-ano ang kanyang naiambag sa larangan ng agham? 3. Panimulang Pagtataya Panuto: Piliin ang titik ng tamang sagot. 1. Alin sa sumusunod ang kabutihang dulot ng pagpapakilala ng panitikan ng mga Espanyol sa bansa? A. Napayaman ng mga Espanyol ang panitikan ng ating mga ninuno. B. Nagkaroon ng pagkakataon ang mga Espanyol na sumulat C. Nagkaroon ang mga Pilipino ng oras sa pagbabasa D. Naging sikat ang mga Espanyol sa mga Pilipino 2. Ibat ibang anyo ng panitikan ang dala ng mga Espanyol sa ating bansa. Alin sa mga sumusunod ang karaniwang paksa ng mga ito? A. Paksang pampulitika C. Paksang panrelihiyon B. Paksang panlipunan D. Paksang pampamilya 3. Ang pag-awit ng pasyon tuwing Mahal na Araw ay isa sa mga tradisyon ng mga mananampalatayang Pilipino, alin sa mga sumusunod ang tinutukoy ditto? A. pagkamatay ni Kristo sa krus B. Pagpapahalaga sa katekismo	2. Balik Aral 📖 Ano-ano ang uri ng panitikan na sinulat ng mga Pilipino? 📖 Sino sa mga naging tanyag na manunulat ang dati mo nang kilala? 📖 Ano ang nalalaman mo tungkol sa kanya? 3. Panimulang Pagtataya Panuto: Basahing mabuti ang mga sumusunod na tanong. Piliin ang titik ng tamang sagot. 1. Para maging isang ganap na Kristiyano, ang unang sakramento na dapat tanggapin ng isang tao ay ang _____. Alin ito? A. kumpil B. binyag C. komunyon D. kasal 2. Ipinagdiriwang ito ng mga Katoliko bilang parangal sa santong patron ng isang lugar. Ano ito? A. Pasko B. Araw ng mga Patay C. Pista D. Bagong Taon 3. Ito ay isang pagdiriwang na gustong- gusto lalo na ng mga bata dahil masaya silang nakakatanggap ng mga regalo. Ito ay ang ____. A. Pasko B. Pista C. Kasal D. Komunyon 4. Kailan isinasagawa nang buong katapatan ang pag-awit ng mahal na pasyon at ang penitensya? A. Araw ng mga Patay C. Pista B. Mahal na Araw D. Pasko 5. Sa mga Kristiyano ang ang tinatawag nilang Mahal na Araw ay	1. Balitaan tungkol sa napapanahong isyu. 2. Balik Aral Ano ano ang mga kultura at tradisyon na dinala ng mga Espanyol sa Pilipinas? Ipinagpapatuloy pa rin ba natin ang mga ito? 3. Panimulang Pagtataya Panuto: Piliin ang kaugnay na pangyayari na isinasaad sa bawat pangungusap. Piliin ang titik ng tamang sagot. 1. Hindi naging bukas para sa lahat ang sistema ng edukasyon noong panahon ng mga Espanyol A. Kaya mga lalaki lamang ang nag-aral noon B. Kaya sinubaybayan sila ng mga pari. C. Kaya mga pari ang nagturo sa kanila. D. Kaya naging laganap ito sa lahat. 2. Ang edukasyong primarya ay binuksan noong 1863 A. at nagbukas din ng mga paaralan para sa mga guro. B. ngunit hindi ito naitatag sa mga lalawigan. C. ngunit kakaunti ang mga pumasok dito. D. at lumaganap ito sa buong bansa. 3. Mabilis na natuto ang mga Pilipino sa mga paaralang parokyal dahil— A. wikang Pilipino ang ginamit sa pagtuturo. B. mahuhusay ang mga gurong misyonero. C. dati na silang may sistema ng pagsulat at pagbasa.	1. Balitaan tungkol sa napapanahong isyu. 2. Balik-aral 📖 Anong uri ng edukasyon mayroon ang mga Pilipino sa ilalim ng Pamahalaang Espanyol? 3. Panimulang Pagtataya Panuto: Tukuyin kung may katotohanan o kuru-kuro ang mga sumusunod na pahayag. 1. May sarili nang paraan ng pamamahala ang ating mga ninuno bago pa man dumating ang mga dayuhang Espanyol sa kapuluan ng Pilipinas. 2. Sa pamahalaang kolonyal, ang mga lupaing nasakop ay kinamkam at itinuring na pag-aari ng bansang mananakop. 3. Noon pa man ay mayroon ng mga batas na pumatnubay sa mga tao upang maging maayos ang kanilang pamayanan at pakikipag-ugnayan sa isa’t-isa. 4. Pinamunuan ng gobernador heneral ang pamahalaang sentral na itinatag ng Espanya sa Pilipinas. 5. Ang iba namang barangay ay nagwawatak-watak para maging malakas sila kung may kalaban. Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more	
--	--	---	---	---	--

	C. Pagkakaibigan ng mga Kristiyano at Muslim D. paggunita sa buhay at pagpapakasakit ni Kristo 4. Maraming panitikan ang dinala ng mga Espanyol sa ating bansa. Bilang isang mamamayang Pilipino ano ang gagagawin mo sa mga ito? A. palitan ang konsepto nito B. balewalain ang mga ito C. pahalagahan ang konsepto nito D. kalimutan na lamang ang mga ito 5. Habang nagbabasa si Miguel ng kanyang aralin, napukaw ang kanyang pansin ng isang akda tungkol sa tunggalian ng mga Kristiyano at Muslim. Anong anyo ng panitikan ang kanyang nabasa? A. duplo B. senakulo C. sarswela D. moro-moro	isinasagawa sa pag-alaala sa mga hirap at sakit na dinanas ni Hesus at paggunita ng daan ng krus. Ano ang tawag dito? A. Pista C. Penitensya B. Senakulo D. Prusisyon	D. may mga pabuyang ibinigay sa mga mahuhusay na mag-aaral. 4. Dahil sa mga paaralang itinatag ng mga Espanyol A. napakaraming Pilipino ang nakatapos sa kolehiyo. B. kinilala ang mga Plipino maging sa Espanya. C. napalaganap ang relihiyong Katoliko. D. napalaganap ang wikang Espanyol. 5. Masasabing nagkaroon ng mabuting epekto ang edukasyon sa mga Pilipino noon dahil A. napaunlad nito ang ekonomiya ng bansa. B. napalawak nito ang kanilang mga kaalaman. C. naging daan ito sa pakikipag-ugnayan sa ibang bansa. D. magkaiba ang edukasyon para sa mga babae at lalaki.		
B. Paghahabi sa layunin ng aralin	Nakapanood na ba kayo ng mga taong umaawit ng pasyon tuwing mahal na araw? 📺 Alam nyo ba ang mensaheng nilalaman ng awit mula sa pasyon?	Pagpapakita ng guro ng mga larawan sa mga bata at ipasabi kung anoano ang nasa larawan.	Alin kaya sa mga paaralang ito ang itinatag ng mga Espanyol sa Pilipinas?(larawn ng ibat ibang kolehiyo)	Pagmasdan ang mga larawan. Ano ang nakikita o masasabi ninyo sa una at ikalawang larawan?	
C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin	Gawain I Tingnan ang larawan, magkaroon ng talakayan tungkol dito. Isadula ang napagtalakayan (larawan ng Pagpapasan ng krus ni Kristo at Dula-dulang Florante at Laura) Ano-ano ang nakikita ninyo sa larawan? ☁️ Ano ang masasabi ninyo tungkol dito? ☁️ AtbpGawain II	Pangkatang Gawain Pagdulong: Collaborative Approach Estratehiya: Jigsaw Method Gawain: The TDAR Activity a. Pangkat 1: Laro: 4 Pics 1 Word Panuto: Buuin ang salitang angkop sa larawan. Pumili ng titik sa kahon sa ibaba at isulat sa loob ng bakanteng kahon	Pangkatang Gawain Pagdulong: Constructivism Estratehiya: Direct Instruction Gawain: The TGA Activity a. Pangkat 1: “Ibuod Natin” Panuto: Basahin ang talataan. Pagkatapos ay gawin ang nakalahad sa activity card. Humanda sa pag-uulat ito sa klase. b. Pangkat 2	Gawain a. Pangkat 1- Basahin at Unawain Istruktura ng Pamamahala ng Sinaunang Pilipino Panuto: Basahin at unawain ang talata. Sagutin ang mga tanong sa ibaba. Istruktura ng Pamahalaang Kolonyal . Sino ang namumuno sa pamahalaang sentral na itinatatag ng Espanya sa Pilipinas? 2. Sa patakarang kolonyal, ano ang nangyayari sa mga lupain ng mga	

	Basahin at unawain ang konsepto na nasa pahina 73-74 ng aklat Pilipinas Bansang Malaya. Punan ng mga tamang detalye ang concept map batay sa inyong binasa at sagutin ang mga katanungan sa ibaban Uri Panitikang ipinakilala ng mga Espanyol Mga Tanong: ☛ Ano ang sarswela? Paano ito naiiba sa sinakulo? ☛ Sinu-sino ang mga Pilipinong naging tanyag sa panitikan? ☛ Paano pinahalagahan ng mga Pilipino ang Panitikang dala ng mga Espanyol?	Sagutin ang mga sumusunod na tanong: a. Ano ang nasa unang larawan? Ano ang masasabi nyo tungkol dito? b. Anong pagdiriwang ang nasa ikalawang larawan? Isinasagawa pa ba natin ito ngayon? c. Ano ang nasa ikatlong larawan? Dapat ba itong pahalagahan ng mga Pilipino? Bakit? d. Ano ang nakita sa ikaapat na larawan? Ilarawan ito sa klase. b. Pangkat 2: “Lights, Camera, Action” Panuto: Isadula ang mga sumusunod na kultura at tradisyon sa harap ng klase. 1. Binyag 2. Piyesta 3. Flores de Mayo / Santacruzang Ano ang masasabi sa bawat tradisyon at kultura na ipinakita? c. Pangkat 3: Panuto: Basahin ang talataan. Pagkatapos ay ibigay ang inyong saloobin ayon dito. Iulat sa klas	Panuto: Basahin ang talatataan. Pagkatapos ay gawin ang nakalahad sa activity card. c. Pangkat 3: Panuto: Basahin ang talata pagkatapos ay gumawa ng paghahambing sa mga ito. Maghandang iulat to sa klase d. Pangkat 4 Basahin ang talata at pagkatapos ay punan ang graphic organizer sa ibaba. Maghandang iulat ito sa klase	Pilipino? 3. Ano ano ang mga tungkulin ng isang gobernador heneral sa pamahalaang kolonyal? c. Gawain 3 Iparinig sa mga bata ang istruktura ng pamahalaan ng sinaunang Pilipino at pamahalang Kolonyal gamit ang isang audio-visual presentation. Gamitin ang retrieval chart sa pagtatala ng mahahalagang bagay tungkol sa narinig	
D. Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	Pag-uulat ng bawat pangkat	Pag-uulat ng mga bata ng kanilang natapos na gawain sa klase.	Pag-uulat ng mga bata ng kanilang natapos na gawain sa klase.	Iuulat ng bawat pangkat ang kanilang ginawang awtput. Paghambingin ang istruktura ng pamahalaang kolonyal sa uri ng pamamahala ng mga sinaunang Pilipino. Gamitin ang Venn Diagram.	
E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2	Mahalaga ba ang panitikang dinala ng mga Espanyol sa ating bansa? ☛ Bukod sa mga tula,awit, korido at kwento ano-ano pa ang mga panitikang dinala ng mga Espanyol sa ating bansa?	Sagutin ang mga tanong: a. Bakit mahalaga ang binyag? b. Ano ang masasabi ninyo tungkol sa pagdiriwang ng Pasko? Maganda bang panatilihin natin ito?	a. Ano-ano ang katangian ng mga unang paaralang itinatag ng mga Espanyol? b. Paano naiiba ang paaralang pambabae sa paaralang panlalaki noon?	1. Mula sa ating napag-aralan, may napansin ba kayong pagkakaiba o pagkakapareho sa istruktura ng pamahalaang kolonyal sa uri ng pamahalaan ng sinaunang Pilipino? Ipaliwanag ang inyong sagot.	

	🚶 Paano ninyo maipakikita ang iyong pagpapahalaga sa mga panitikang nabanggit sa ating aralin?	c. Anu-ano pa ang ibang kutura at tradisyon na hatid ng mga Espanyol sa mga Pilipino? Ipahayag ang inyong nararamdaman ukol dito.	c. Bakit naiiba ang mga itinuturo sa mga babae kaysa sa mga lalaki? d. Ganito pa rin ba hanggang ngayon? e. Anong mga kurso ang itinuturo sa unibersidad noon? Itinuturo pa rin ba ang mga ito hanggang ngayon? f. Ano ang naging epekto ng edukasyon sa katayuan ng mga tao sa lipunan noon? Ganito pa rin ba ito hanggang ngayon? g. Bakit kaya hindi agad nagtatag ng paaralang pambayan ang Espanya sa Pilipinas? h. Paano nagagamit ang edukasyon sa pag-unlad ng pamumuhay?	2. Paano nagkakatulad at nagkakaiba ang pamahalaang umiral noon sa kasalukuyang pamahalaan sa Pilipinas?	
F. Paglinang sa Kabihasnan (Tungo sa Formative Assessment)	Paano mo maipapakita ang iyong pagpapahalaga sa mga panitikan na ipinakilala ng mga Espanyol sa mga Pilipino?	Matapos malaman ang mga kultura at tradisyon ng mga Kristiyano, ipahayag ang iyong saloobin at pagpapahalaga sa mga ito?	Kung isa kang mag-aaral noon, ano kayang kurso ang iyong kukunin? Bakit?	Kung ikaw ay papipiliin ng pamahalaan, alin ang pipiliin mo? Istruktura ng Pamahalaang Kolonyal o Istruktura ng Pamamahala ng Sinaunang Pilipino? Bakit?	
G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay	Kung ikaw ay papipiliin ng isa sa mga panitikan na ipinakilala ng mga Espanyol, alin sa mga anyo ng panitikan ang pipiliin mo? Bakit?	May bagong kapapanganak si Daisy na kapatid. Bilang isang Kristiyano, ano ang maari niyang isuhestyon sa kanyang mga magulang na gawin sa kanyang kapatid para maging ganap siyang Kristiyano? c. Nappaplano nang magpakasal ang magkasintahang Ellen at Ladie. Kung ikaw ay isa sa kanilang kapamilya, tututol ka ba? Bakit?	Paghambingin ang sistema ng edukasyon noong panahon ng Espanyol at ngayon. Lagyan ng tsek (☑) ang angkop na hanay	Sa pamamagitan ng pagguhit, ipakita ang istruktura ng pamahalaang Espanyol at pamamahala ng mga Sinaunang Pilipino. (Gawaing Pangkatan sa loob ng 5 minuto)	
H. Paglalahat ng Aralin	☔ Ano-ano ang ibat ibang anyo ng panitikan na ipinakilala ng mga Espanyol sa ating bansa?	Ano ano ang mga kultura at tradisyon ng mga Pilipino na may bahaging	Ano ano ang mga pagbabagong ginawa ng mga Espanyol sa edukasyon ng mga Pilipino?	Ano ano ang pagkakaiba o pagkakatulad ng istruktura ng pamamahala ng sinaunang Pilipino at pamamahalang kolonyal?	

	☛ Paano mapahalagahan ang mga ito?	ginagampanan ang Kristiyanismo?			
I. Pagtataya ng Aralin	Piliin ang titik ng tamang sagot. 1. Inatasan si Ruben ng kanyang guro na magkalap ng halimbawa ng panitikan na nagpapahayag ng paksang panlipunan at pampulitika sa anyong dula na may musika. Alin sa sumusunod ang dapat niyang kalapin? A. duplo B. sinakulo C. moro-moro D. sarswela 2. Ang sumusunod ay mga halimbawa ng panitikan na sinulat ni Jose P. Rizal na nalathala noong panahon ng mga Espanyol. Alin sa sumusunod ang hindi kabilang sa pangkat? A. Noli Me Tangere C. Florante at Laura B. El Filibusterismo D. Mi Ultimo Adios 3. Sa klase ni Gng. Gomez nagsagawa ang mga mag-aaral ng isang dula na tumatalakay sa pagpapakasakit ni Kristo sa pagtubos ng kasalanan ng tao. Anong panitikan ang ipinakita ng mga mag-aaral? A. moro-moro C. sinakulo B. sarswela D. duplo 4. Anong kabutihang dulot sa mga Pilipino ang pagdadala ng mga Espanyol ng panitikan sa bansa? A. Nagkaroon ang mga Pilipino ng interes sa pagpapaunlad ng kanilang kaalaman. B. Napayaman ng mga Espanyol ang kanilang panitikan	Panuto: Piliin ang titik ng tamang sagot. 1. Isa itong pagdiriwang na dinala ng mga Espanyol sa Pilipinas upang parangalan ang mga patron ng bayan. Alin ito? A. Pasko B. Pista C. Mahal na Araw D. Binyag 2. Tuwing sasapit ang bakasyon o bago magtapos ang pasukan ng mga magaaral ay may tradisyon tayong ipinagdiriwang. Ito ay nagpapakita kung paano nagpakasakit si Kristo sa krus. Ano ang tawag natin dito? A. Komunyon B. Bagong Taon C. Mahal na Araw D. Pasko 3. Kung buwan ng Mayo, nagkakaroon ng prusisyon ng mga naggagandahang kababaihan at nagkikisigang kalalakihan na gumugunita kina Reyna Elena at sa iba pa na karaniwang isinasagawa sa tapusan ng Flores de Mayo. Ano ito? A. Santacruzang prusisyon C. Penitensya D. Kasal 4. Ang mga sumusunod na kultura at tradisyon na dinala ng mga Espanyol sa Pilipinas ay nakikita sa ating pagiging Kristiyano. Bilang bata, alin dito ang hindi pa angkop sa mga batang tulad ninyo? A. Binyag B. Kasal C. Pasko D. Pista	Panuto: Piliin ang titik ng tamang sagot tungkol sa mga paaralang itinatag ng mga Espanyol sa Pilipinas. 1. Bakit nagtatag ang mga Espanyol ng mga paaralan noon? A. Upang matuto ng iba't ibang kaalaman ang bawat tao B. Upang mapaunlad ang pamumuhay ng mga Pilipino C. Upang mapalaganap ang relihiyong Katoliko D. Upang magkaisa ang mga Pilipino 2. Sino ang mga nagtatag ng mga unang paaralang kolonyal ng Espanya? A. Hari ng Espanya B. Mamamayang Pilipino C. Misyonerong Pilipino D. Misyonerong Espanyol 3. Sino ang mga nagturo sa mga unang paaralang kolonyal ng Espanya? A. Paring Pilipino B. Paring Espanyol C. Sundalong Espanyol D. Ordinaryong Mamamayan 4. Ano ang pangunahing paksang itinuro sa mga paaralan? A. Sining at Musika B. Sibika at Kultura C. Relihiyong Katoliko D. Agham at Matematika 5. Alin sa mga sumusunod ang naglalarawan sa mga paaralan noon? A. Ang mga ito ay bukas para sa lahat. B. Ang mga ito ay para sa mga katutubo.	Panuto: Batay sa tinalakay na istruktura ng pamamahala ng sinaunang Pilipino at Pamahalaang Kolonyal, isulat ang T kung ang pangungusap ay tama at DT kung di- tama ang pangungusap. 1. Pinamunuan ng gobernador- heneral ang pamahalaang sentral na itinatag ng Espanya sa Pilipinas. 2. Ang pagbabago sa uri ng pamamahala ay nagbigay daan upang umunlad ang ekonomiya ng bansa ngunit ang ilan sa mga ipinatupad dito ay nagdulot din ng marahas na kaparusahan sa mga Pilipinong hindi nagnanais sumunod sa pamamahala. 3. Ang mga batas ay batayan sa pagpapanatili ng kapayapaan, katahimikan at kaayusan ng barangay. 4. Ang mga pinuno ng mga barangay ay nagsasagawa ng sanduguan upang pagtibayin ang kanilang pagkakasundo. 5. Walang maayos na sistema ng pamahalaan ang ating mga ninuno noon pa mang unang panahon.	

	C. Natutong magbasa at magsulat ang mga Pilipino D. Nagkaroon ng libangan ang mga Pilipino 5. Magkakaroon ng palatuntunan sa inyong paaralan, ang inyong klase ay naatasang gumawa ng isang palabas na magpapakita senaryo kung paano nagtunggali ang mga Kritiyano at Muslim. Anong anyo ng panitikan ang inyong ipakikita? A. duplo C. sarswela B. sinakulo D. moro-moro	5. Nakipagkaibigan ang mga Espanyol sa mga Pilipino upang mapalaganap ang Kristiyanismo at ito ay sinimulan nila sa pamamagitan ng _____. A. Komunyon B. Pagbibinyag C. Sanduguan D. Pagdarasal	C. Ang mga ito ay katulad ng mga paaralan sa ngayon. D. Ang mga ito ay nakatulong sa pagpapaunlad ng kaalaman		
J. Karagdagang Gawain para sa takdang- aralin at remediation	Mangalap ng 3 halimbawa ng panitikan na ipinakilala ng mga Espanyol sa ating bansa. Itala ang mga ito sa inyong kwaderno	Batay sa ating talakayan, ano ang masasabi mo sa kultura at tradisyon na hatid ng mga Espanyol sa Pilipinas? Nakabuti kaya ito sa mga Pilipino? Ipaliwanag ang iyong sagot.	Ano-anong gawain sa paaralan noon ang narapat na ipagpatuloy ngayon? Bakit?	Magsaliksik tungkol sa Kalakalang Galyon at sa epekto nito sa kabuhayan ng mga sinaunang Pilipino	
V. MGA TALA					
VI. PAGNINILAY	.				
A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya.	___Lesson carried. Move on to the next objective. ___Lesson not carried. ____% of the pupils got 80% mastery	___Lesson carried. Move on to the next objective. ___Lesson not carried. ____% of the pupils got 80% mastery	___Lesson carried. Move on to the next objective. ___Lesson not carried. ____% of the pupils got 80% mastery	___Lesson carried. Move on to the next objective. ___Lesson not carried. ____% of the pupils got 80% mastery	___Lesson carried. Move on to the next objective. ___Lesson not carried. ____% of the pupils got 80% mastery
B. Bilang ng mga-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa remediation	___Pupils did not find difficulties in answering their lesson. ___Pupils found difficulties in answering their lesson. ___Pupils did not enjoy the lesson because of lack of knowledge, skills and interest about the lesson. ___Pupils were interested on the lesson, despite of some difficulties encountered in answering the questions asked by the teacher.	___Pupils did not find difficulties in answering their lesson. ___Pupils found difficulties in answering their lesson. ___Pupils did not enjoy the lesson because of lack of knowledge, skills and interest about the lesson. ___Pupils were interested on the lesson, despite of some difficulties encountered in answering the questions asked by the teacher.	___Pupils did not find difficulties in answering their lesson. ___Pupils found difficulties in answering their lesson. ___Pupils did not enjoy the lesson because of lack of knowledge, skills and interest about the lesson. ___Pupils were interested on the lesson, despite of some difficulties encountered in answering the questions asked by the teacher.	___Pupils did not find difficulties in answering their lesson. ___Pupils found difficulties in answering their lesson. ___Pupils did not enjoy the lesson because of lack of knowledge, skills and interest about the lesson. ___Pupils were interested on the lesson, despite of some difficulties encountered in answering the questions asked by the teacher.	___Pupils did not find difficulties in answering their lesson. ___Pupils found difficulties in answering their lesson. ___Pupils did not enjoy the lesson because of lack of knowledge, skills and interest about the lesson. ___Pupils were interested on the lesson, despite of some difficulties encountered in answering the questions asked by the teacher.

	___ Pupils mastered the lesson despite of limited resources used by the teacher. ___ Majority of the pupils finished their work on time. ___ Some pupils did not finish their work on time due to unnecessary behavior.	___ Pupils mastered the lesson despite of limited resources used by the teacher. ___ Majority of the pupils finished their work on time. ___ Some pupils did not finish their work on time due to unnecessary behavior.	___ Pupils mastered the lesson despite of limited resources used by the teacher. ___ Majority of the pupils finished their work on time. ___ Some pupils did not finish their work on time due to unnecessary behavior.	___ Pupils mastered the lesson despite of limited resources used by the teacher. ___ Majority of the pupils finished their work on time. ___ Some pupils did not finish their work on time due to unnecessary behavior.	___ Pupils mastered the lesson despite of limited resources used by the teacher. ___ Majority of the pupils finished their work on time. ___ Some pupils did not finish their work on time due to unnecessary behavior.
C. Nakatulong ba ang remediation? Bilang ng mag-aaral na nakaunawa sa aralin.	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above	___ of Learners who earned 80% above
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation	___ of Learners who require additional activities for remediation
E. Alin sa mga istratohiyang pagtuturo ang nakatulong ng lubos? Paano ito nakatulong?	___ Yes ___ No ___ of Learners who caught up the lesson	___ Yes ___ No ___ of Learners who caught up the lesson	___ Yes ___ No ___ of Learners who caught up the lesson	___ Yes ___ No ___ of Learners who caught up the lesson	___ Yes ___ No ___ of Learners who caught up the lesson
F. Anong suliranin ang aking naranasan na nasolusyunan sa tulong ng aking punungguro at superbisor?	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation	___ of Learners who continue to require remediation
G. Anong kagamitan ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?	<i>Strategies used that work well:</i> ___ Metacognitive Development: Examples: Self assessments, note taking and studying techniques, and vocabulary assignments. ___ Bridging: Examples: Think-pair-share, quick-writes, and anticipatory charts. ___ Schema-Building: Examples: Compare and contrast, jigsaw	<i>Strategies used that work well:</i> ___ Metacognitive Development: Examples: Self assessments, note taking and studying techniques, and vocabulary assignments. ___ Bridging: Examples: Think-pair-share, quick-writes, and anticipatory charts. ___ Schema-Building: Examples: Compare and contrast, jigsaw	<i>Strategies used that work well:</i> ___ Metacognitive Development: Examples: Self assessments, note taking and studying techniques, and vocabulary assignments. ___ Bridging: Examples: Think-pair-share, quick-writes, and anticipatory charts. ___ Schema-Building: Examples: Compare and contrast, jigsaw	<i>Strategies used that work well:</i> ___ Metacognitive Development: Examples: Self assessments, note taking and studying techniques, and vocabulary assignments. ___ Bridging: Examples: Think-pair-share, quick-writes, and anticipatory charts. ___ Schema-Building: Examples: Compare and contrast, jigsaw	<i>Strategies used that work well:</i> ___ Metacognitive Development: Examples: Self assessments, note taking and studying techniques, and vocabulary assignments. ___ Bridging: Examples: Think-pair-share, quick-writes, and anticipatory charts. ___ Schema-Building: Examples: Compare and contrast, jigsaw

	learning, peer teaching, and projects. ___ Contextualization: Examples: Demonstrations, media, manipulatives, repetition, and local opportunities. ___ Text Representation: Examples: Student created drawings, videos, and games. ___ Modeling: Examples: Speaking slowly and clearly, modeling the language you want students to use, and providing samples of student work. Other Techniques and Strategies used: ___ Explicit Teaching ___ Group collaboration ___ Gamification/Learning throuh play ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method Why? ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils’ eagerness to learn ___ Group member’s collaboration/cooperation in doing their tasks ___ Audio Visual Presentation of the lesson	learning, peer teaching, and projects. ___ Contextualization: Examples: Demonstrations, media, manipulatives, repetition, and local opportunities. ___ Text Representation: Examples: Student created drawings, videos, and games. ___ Modeling: Examples: Speaking slowly and clearly, modeling the language you want students to use, and providing samples of student work. Other Techniques and Strategies used: ___ Explicit Teaching ___ Group collaboration ___ Gamification/Learning throuh play ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method Why? ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils’ eagerness to learn ___ Group member’s collaboration/cooperation in doing their tasks ___ Audio Visual Presentation of the lesson	learning, peer teaching, and projects. ___ Contextualization: Examples: Demonstrations, media, manipulatives, repetition, and local opportunities. ___ Text Representation: Examples: Student created drawings, videos, and games. ___ Modeling: Examples: Speaking slowly and clearly, modeling the language you want students to use, and providing samples of student work. Other Techniques and Strategies used: ___ Explicit Teaching ___ Group collaboration ___ Gamification/Learning throuh play ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method Why? ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils’ eagerness to learn ___ Group member’s collaboration/cooperation in doing their tasks ___ Audio Visual Presentation of the lesson	jigsaw learning, peer teaching, and projects. ___ Contextualization: Examples: Demonstrations, media, manipulatives, repetition, and local opportunities. ___ Text Representation: Examples: Student created drawings, videos, and games. ___ Modeling: Examples: Speaking slowly and clearly, modeling the language you want students to use, and providing samples of student work. Other Techniques and Strategies used: ___ Explicit Teaching ___ Group collaboration ___ Gamification/Learning throuh play ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method Why? ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils’ eagerness to learn ___ Group member’s collaboration/cooperation in doing their tasks ___ Audio Visual Presentation of the lesson	learning, peer teaching, and projects. ___ Contextualization: Examples: Demonstrations, media, manipulatives, repetition, and local opportunities. ___ Text Representation: Examples: Student created drawings, videos, and games. ___ Modeling: Examples: Speaking slowly and clearly, modeling the language you want students to use, and providing samples of student work. Other Techniques and Strategies used: ___ Explicit Teaching ___ Group collaboration ___ Gamification/Learning throuh play ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method Why? ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils’ eagerness to learn ___ Group member’s collaboration/cooperation in doing their tasks ___ Audio Visual Presentation of the lesson
--	---	---	---	--	---

--	--	--	--	--	--