

01.11.24р. 41гр. укр. літ.

**Доброго дня! Тема уроку. Контрольна робота.  
Реалістична українська проза.**

**Увага! Виконані завдання надсилати за електронною адресою:**  
[moshev2020@icloud.com](mailto:moshev2020@icloud.com)

**КОНТРОЛЬНА РОБОТА № 1**

**1. (0,5 б.) Співвіднесіть часові межі періодів української літератури:**

- |            |                        |
|------------|------------------------|
| 1. Давня   | А XIX – початок XX ст. |
| 2. Нова    | Б XX – початок XXI ст. |
| 3. Новітня | В XI – XVIII ст.       |

**2. (0,5 б.) Що не впливало на розвиток української літератури другої половини 19 століття**

- А поневолення українських земель іншими імперіями
- Б Емський указ
- В Валуєвський циркуляр
- Г науковий прогрес
- Д сюжетні елементи

**3. (0,5 б.) Співвіднесіть ім'я автора з уривком із його твору**

- |                       |                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Панас Мирний       | А «Піднялася знову буча та колотнеча...Не в одних Пісках, - гукали про той слушний час скрізь по Вкраїні...»                                                                      |
| 2. І. Нечуй-Левицький | Б «Як вода в Чорному морі не переведеться, поки світ сонця, так і в Січі до віку вічного не переведуться лицарі...От хоч би й мій побратим Чорногор, та не про його тепер річ...» |

В «Чого ж це ти, дочко, так розплакалась? Мабуть, дуже нудилась за Бієвцями та за нами, - говорила мати, - привикай, серце, до чужого села...»

**4. (0,5 б.) Співвіднесіть ім'я митця з висловлюванням про нього**

- |                 |                                                                         |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1. Панас Мирний | А «...його гуморески та фейлетони користуються великою популярністю...» |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------|

2. І. Нечуй-Левицький                      Б «...се великий артист (митець) зору, се колосальне всеобіймаюче око України»

В «Відрізнялися й характерами: старший брат настирливий, рішучий, а молодший – тихий»

**5. (0,5 б.) Діалог відбувається між ...**

-        То сватай Вівдю. Чим же Вівдя негарна? Говорить тонісінько, мов сопілка грає, а тиха, як ягниця.

-        Тиха, як телиця. Я люблю, щоб дівчина була трохи бриклива, щоб мала серце з перцем...

А Михайлом і Савою Федорчуками

Б Карпом і Лавріном Кайдашами

В Лавріном і Романом Запорожцями

Г Мартином і Степаном Борулями

**6. (0,5 б.) «Були вони всі три панські й повиростали по панських дворах. Лушня був пана Свинського, а Пацюк і Матня – пана Польського», - сказано про персонажів**

А історичного роману

Б соціально-психологічного роману

В соціально-побутової повісті

Г пригодницького роману

**7. (0,5 б.) Співвіднесіть назву твору з основним місцем відображених у ньому подій**

1. «Кайдашева сім'я»

А Полтава

2. «Хіба ревуть...»

Б село Семигори

В село Піски

**8. (0,5 б.) Якої назви твір Панаса Мирного «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» не носив**

А «Чіпка»

Б «Подорож од Полтави до Гадячого»

В «Польова царівна»

Г «Пропаша сила»

**9. (0,5 б.) Співвіднесіть назву та стиль**

- |                                       |                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. «Кайдашева сім'я»                  | А реалізм                         |
| 2. «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» | Б побутово-просвітницький реалізм |
|                                       | В натуралізм                      |

**10. (0,5 б.) Жанр твору «Кайдашева сім'я»**

- А соціально-психологічний роман
- Б соціально-побутова сатирично-гумористична повість-хроніка
- В історичний роман

**11. (0,5 б.) Серед проблем твору «Кайдашева сім'я» зайвою є**

- А Проблема стосунків батьків і дітей
- Б Проблема сімейних стосунків
- В Проблема кохання
- Г Хабарництво

**12. (0,5 б.) Засудження егоїстичних характерів; уславлення української ментальності – це ідея твору**

- А «Кайдашева сім'я»
- Б «Хіба ревуть воли, як ясла повні?»

**13. (0,5 б.) Про двоїсту натуру Кайдашихи свідчить характеристика в рядку**

- А ...свекруха – люта змія: ходить по хаті, полум'ям на мене дише..
- Б На словах, як на цимбалах грає, а де ступить, то під нею лід мерзне...
- В Кайдашиха запрягла Мелашку до роботи, як у віз...

**14. (0,5 б.) В уривку з твору «Кайдашева сім'я»: «Не чорна хмара із синього моря наступала, то виступала Мотря з Карпом із-за своєї хати до тину...» комічний ефект досягається через**

- А надмірне використання зниженої лексики
- Б гротескні характеристики членів родини
- В змішування стилів – високого епічного з побутовим

**15. (0,5 б.) Назва твору «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» походить**

- А з біблійної Книги Йова
- Б з біблійної Книги Екклесіаста
- В з розповіді візника

**16. (0,5 б.) Зав'язкою твору «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» є**

- А Чіпку вигнали із земства
- Б Чіпка втрачає землю
- В знищення родини Хоменків

**17. (0,5 б.) Іменами Хрущ, Хрущов, Притика наділений у творі «Хіба ревуть воли, як ясла повні?»**

- А Чіпка Варениченко
- Б Грицько Чупруненко
- В Іван Вареник

**18. (0,5 б.) Утворіть подружні пари з твору «Хіба ревуть воли, як ясла повні?»**

- |           |                      |
|-----------|----------------------|
| 1. Галя   | А Чіпка Варениченко  |
| 2. Христя | Б Грицько Чупруненко |
| 3. Мотря  | В Іван Вареник       |

**19. (0,5 б.) Співвіднесіть героя твору «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» та його характеристику**

- |           |                                                                                         |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Максим | А «Ним світилася якась незвичайна сміливість і духовна міць разом з якоюсь хижою тугою» |
| 2. Лушня  | Б «Не любив він ні балакати, ні співати, а любив на світі одну тільки горілку...»       |
| 3. Чіпка  | В «Палкий, як порох...він усіх побивав, над усіма верховодив»                           |

**20. (0,5 б.) Запишіть справжнє прізвище Івана Нечуя-Левицького**

**21. (0,5 б.) Запишіть справжнє прізвище Панаса Мирного**

**22. (0,5 б.) Співавтор Панаса Мирного в написанні твору «Хіба ревуть воли, як ясла повні?»**

**23. (1 б.) Установіть відповідність:**

1. романтизм      А пізнання й відтворення істини через використання здобутків природничих наук
2. реалізм      Б зосередження уваги на внутрішньому світі людини, інтуїтивно-чуттєве сприйняття світу
3. натуралізм      В прагнення до об'єктивності й достовірності відображуваного, аналітичне сприйняття світу