المادة: التاريخ المستوى الدراسي: جذع مشترك آداب الزمن: حصتان	**تقـــــــديـم عـــــام حـــــــول البرنـــامـــــــــج** **التحـولات العامــة بالعالــم المتوسطـــي وبنـــاء الحداثـــة** **(مـن القـرن 15م إلى القـرن 18م)**	المجزوءة: الأولى الدرس: الأول الكتاب المدرسي: الجديد في التاريخ

أهـــــــداف التعلـــــــــم	✔ التعرف على العالم المتوسطي وامتداداته المجالية واكتشاف المفاهيم المرتبطة باستمرار التوازن واختلاله في هذا العالم ما بين القرنين 15 و18م؛ ✔ اكتساب وترسيخ منهجية تحليل وثائق تاريخية؛ ✔ إدراك التحولات التي عرفها العالم المتوسطي.

الوضعية	مراحل الدرس	أهداف الدرس	الدعامات	التدبير الديداكتيكي		مفاهيم ومصطلحات وأعلام
				مهام المدرس	مهام المتعلمين	
وضعية الانطلاق	تقديم عنوان الدرس الجديد.	قدرة المتعلمين على التوصل إلى عنوان الدرس الجديد.	عنوان الدرس ص8	توجيه المتعلمين إلى قراءة عنوان الدرس وتفكيكه وشرح مفاهيمه.	قراءة العنوان وتفكيكه إلى: -الموضوع: التحولات العامة وبناء الحداثة؛ -المكان: العالم المتوسطي؛ -الزمان: ما بين القرنين 15 و18م.	-العالم المتوسطي؛ -الحداثة.
	تقويم التعلمات.	التعرف على تمثلات ومكتسبات المتعلمين حول الدرس الجديد.	ـــــــ	مطالبة المتعلمين بالإجابة عن التساؤلات التالية: -حدد المقصود بالعالم المتوسطي؛ -اذكر أهم التحولات التي مر منها.	يتوقع من المتعلمين الإجابة بما يلي: **العالم المتوسطي:** هو العالم الذي يجمع بين الدول التي تقع بين الضفة الشمالية والجنوبية لحوض البحر الأبيض المتوسط. **التحولات:** يكتفي المتعلمون بالإشارة إلى نوعها، سياسية، اقتصادية...	
	التصريح بالأهداف.	التعاقد مع المتعلمين حول تحقيق أهداف الدرس.	لائحة الأهداف ص8.	توجيه المتعلمين إلى قراءة أهداف التعلم وإعادة صياغتها لكي تلائم المقاطع التعلمية.	يقرأ المتعلمون الأهداف ويعيدون صياغتها بما يتوافق مع المقاطع والأنشطة التعلمية.	
	التمهيد الإشكالي.	تمكن المتعلمين من صياغة ديباجة للدرس تنتهي بأسئلة إشكالية.	تقديم إشكالي ص8.	مطالبة المتعلمين بصياغة تقديم إشكالي مناسب.	التقديم الإشكالي المنتظر من المتعلمين هو: شهد العالم المتوسطي ما بين القرن 15 و 18م عدة تحولات شملت مختلف المجالات، حيث تميزت خلاق القرنين 15 و16م بالتوازن بين ضفتيه وباختلال هذا التوازن ما بين القرنين 17 و18م. -فما هي الحدود المجالية للعالم المتوسطي من القرن 15 إلى القرن18م؟	

					-وما هي المفاهيم الفكرية والسياسية التي ارتبطت بالتحولات في هذا العالم خلال هذه المرحلة؟	
	I): العالـــــم المتوسطـــــي وامتداداتـــــه المجاليـــــة مـــــن القـــــرن م15 إلى القـــــرن 18م.					
الوضعية البنائية (1)	**1): الإطار الزمني للتحولات العامة بالعالم المتوسطي موضوع برنامج التاريخ.**	تحديد الإطار الزمني للتحولات العامة بالعالم المتوسطي.	الوثيقة 1 ص 8: خط زمني.	●**عرف**(ي) الحقبة الزمنية التي يتحدث عنها برنامج التاريخ.	●**الحقبة الزمنية** التي يتحدث عنها برنامج التاريخ هي تلك الممتدة ما بين منتصف القرن 15 ونهاية القرن 18.	
				●**استخرج**(ي) مؤشرات التأريخ لبداية العصور الحديثة ونهايتها.	●**مؤشرات التأريخ لبداية العصور الحديثة ونهايتها**: **البداية**: إكتشاف أمريكا سنة 1492م؛ **النهاية**: الثورة الفرنسية سنة1789م.	
				●**أبرز**(ي) بعض مظاهر التوازن والاختلال بين العالم الإسلامي وأروبا.	**مظاهر التوازن(ق15 و16م):** سقوط القسطنطينية في يد العثمانيين سنة 1453م، اختراع المطبعة من طرف الألماني غوتنبيرغ سنة 1455م، اكتشاف أمريكا سنة 1492م، هزيمة العثمانيين في معركة ليبانتي سنة 1571م، انتصار السعديين في معركة وادي المخازن سنة 1578م. **مظاهر اختلال التوازن(ق17 و18م):** اختراعات تقنية بأروبا، نهضة فكرية من خلال انتشار فكر عصر الأنوار، اندلاع عدة ثورات أهمها الثورة الفرنسية سنة 1789م والثورة الانجليزية سنة1688م مقابل عدم قدرة العالم الإسلامي على مواكبة هذه التحولات بأروبا واكتفى بإجراء بعض محاولات الإصلاح.	
	2): الإطار المجالي للعالم المتوسطي بضفتيه كمركز وامتدادات ما بين القرنين 15م و18م.	توطين مجال العالم المتوسطي بضفتيه.	الوثيقة 1 ص 9: خريطة العالم المتوسطي.	●**وطن**(ي) مجال العالم الإسلامي المتوسطي ما بين القرنين 15 و18م.	●**مجال العالم الإسلامي المتوسطي:** يمتد العالم الإسلامي المتوسطي في الضفة الشمالية ممثلا في الإمبراطورية العثمانية وفي الضفة الجنوبية ممثلا في إ. العثمانية والمغرب (السعدي).	
				●**وطن**(ي) مجال أروبا المتوسطية خلال نفس الفترة.	●**مجال أروبا المتوسطية:** يمتد في الضفة الشمالية ويشمل بلدان أروبا الغربية.	
				●**حدد**(ي) امتدادات العالم المتوسطي.	●**امتدادات العالم المتوسطي:** ألمانيا وبريطانيا شمال أروبا المتوسطية.	
	الوضعية المهيكلة	توجيه المتعلمين إلى استثمار ما توصلوا إليه في النشاطين الأول والثاني قصد صياغة فقرة مركزة ومناسبة لكل نشاط على حدى.				

التقويم المرحلي	✔ حدد(ي) الإطار الزماني للتحولات العامة بالعالم المتوسطي؛ ✔ اذكر(ي) مجالات العالم المتوسطي وامتداداته.

الوضعية البنائية (2)	**II): تتعـــدد المفاهيـــم المرتبطـــة باستمـــــرار التـــــوازن واختلالـــــه في العالـــم المتوسطـــي ما بيـــن القرنيـــن 15م و18م.**					
	1): مفهوم الحداثة في أروبا بين القرنين 15 و18م.	التعرف على مفهوم الحداثة بأروبا بين القرنين 15م و19م.	الوثيقة 1ص9: نص تاريخي؛	●**حدد(ي)** معنى الحداثة.	●**معنى الحداثة:** تحول جذري على كافة المستويات (في المعرفة، في فهم الإنسان، في تصور الطبيعة وفي التاريخ) شهدته أروبا ما بين القرنين 15 و18م.	
			الوثيقة 2ص10: نص تاريخي؛	●**أبرز(ي)** مرحلة ظهور وتطور الحداثة بأروبا.	●**ظهور وتطور مفهوم الحداثة:** ظهر مفهوم الحداثة بأروبا خلال عصر النهضة على شكل تغيرات تهدف إلى خلق ثقافة وقيم منفصلة عن تلك التي كانت تسود أروبا خلال العصر الوسيط والنداء بالعودة إلى التاريخ القديم الذي سادت فيه الحرية والإبداع إلا أن العودة إلى القديم لم يجد سبيله بفعل بروز تيارات معادية له.	
				●**استخلص(ي)** مظاهر الحداثة بأروبا.	●**مظاهر الحداثة بأروبا:** اندلاع ثورات اقتصادية وعلمية وتكنولوجية وسياسية واجتماعية وثقافية وضعت غرب أروبا على طريق الرأسمالية بزعامة الطبقة البورجوازية.	
			الوثيقة 3ص10: نص تاريخي.	●**استنتج(ي)** وسائل انتقال الحداثة من أروبا إلى باقي العالم.	●**وسائل انتقال الحداثة إلى باقي العالم:** استخدام وسائل القوة المستمدة من الثورة الصناعية والتكنولوجية عبر توظيف النفوذ التجاري الناجم عن مكننة الإنتاج ودخول العلم الطبيعي رحابه الشاسعة...	
	2): مظاهر اختلال التوازن بين ضفتي العالم المتوسطي خلال القرنين 17م و18م.	استخلاص مظاهر اختلال التوازن بين ضفتي العالم المتوسطي.	الوثيقة 1ص10: نص تاريخي؛	●**استخرج**(ي) العوامل والمؤشرات التي تعبر عن التفوق الاقتصادي لبلدان أروبا الغربية خلال ق17م.	●**التفوق الاقتصادي لبلدان أروبا الغربية:** تحكم السفن البروتستانتية(الأنجليز والهولنديين) في البحر الأبيض المتوسط مستغلين في ذلك توقف القتال وتوفر السفن على أجود الأسلحة والمعدات وعلى أحسن الحمالين، كذلك تحويل طرق التجارة البحرية من البحر الأبيض المتوسط نحو المحيط الأطلنتي.	
			الوثيقة 2 ص 11: نص تاريخي.	●**حدد**(ي) مظاهر اختلال التوازن في العالم المتوسطي خلال ق 18م.	●**مظاهر اختلال التوازن:** التفوق العسكري والاقتصادي الأروبي، وهذا ما دفع بعض السلاطين إلى القيام بمحالات الإصلاح التي واجهتها عدة صعوبات.	

الوضعية المهيكلة	توجيه المتعلمين إلى استثمار حصيلة النشاطين قصد القيام بتركيب فقرتين مركزتين لكل نشاط.					
التقويم المرحلي	✔ عرف(ي) مفهوم الحداثة؛ ✔ اذكر(ي) أهم مظاهر اختلال التوازن الاقتصادي بين ضفتي العالم المتوسطي.					
التقويم الإجمالي	✔ أبرز(ي) الحدود المجالية للعالم المتوسطي من القرن 15م إلى القرن 18م؛ ✔ حدد(ي) أهم المفاهيم التي ارتبطت بالتحولات في العالم المتوسطي خلال هذه المرحلة.					