



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PONOROGO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
TAHUN AKADEMIK 2023/2024
SEMESTER GASAL**

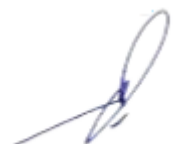
**NAMA DOSEN :
MUHAMMAD WIDDA DJUHAN, M.SI**



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PONOROGO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE MK	RUMPUN MK	BOBOT (SKS)	SEMESTER	TGL PENYUSUNAN
Sejarah Peradaban Islam	PAI1109	Jurusan	T=2 P=0	1	-
Otorisasi / pengesahan	Dosen pengembang RPS		Coordinator RMK (jika ada)		Kajur
 Dr. Muh Munir, Lc	 Muhammad Widda Djuhan, M.Si		 Yusmicha Ulya Afif, M.Pd.I		 Dr. Kharisul Wathoni, M.Pd.I
Capaian pembelajaran	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK				
	S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;			
	P1	Menguasai konsep teoretis ilmu Al-Qur'an Hadis, ilmu Aqidah Akhlak, ilmu Fiqh, dan ilmu Sejarah Kebudayaan Islam sebagai ilmu-ilmu agama Islam di Sekolah/Madrasah secara mendalam.			
	KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.			
	KK1	Mampu mengajar ilmu-ilmu agama Islam (Al-Qur'an Hadis, Aqidah Akhlak, Fiqh, dan Sejarah Kebudayaan Islam) di Sekolah/Madrasah secara mendalam dengan menggunakan strategi pembelajaran interaktif dan media pembelajaran inovatif.			
	Capaian pembelajaran mata kuliah (CPMK)				

	CPMK1	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
	CPMK2	Menguasai konsep teoretis ilmu Al-Qur'an Hadis, ilmu Aqidah Akhlak, ilmu Fiqh, dan ilmu Sejarah Kebudayaan Islam sebagai ilmu-ilmu agama Islam di Sekolah/Madrasah secara mendalam.
	CPMK3	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya dan Mampu mengajar ilmu-ilmu agama Islam (Al-Qur'an Hadis, Aqidah Akhlak, Fiqh, dan Sejarah Kebudayaan Islam) di Sekolah/Madrasah secara mendalam dengan menggunakan strategi pembelajaran interaktif dan media pembelajaran inovatif.
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	
	Sub-CPMK1	Mampu memahami Peta Konsep Sejarah Peradaban Islam
	Sub-CPMK2	Mampu memahami Peradaban Bangsa Arab Pra Islam
	Sub-CPMK3	Mampu memahami Rasulullah dan Peradaban Islam Makkah (610-622 M)
	Sub-CPMK4	Mampu memahami Rasulullah dan Peradaban Islam Madinah (622-632 M)
	Sub-CPMK5	Mampu memahami dan menyajikan Peradaban Islam Periode Khulafaur Rasyidin (632-661 M)
	Sub-CPMK6	Mampu memahami dan menyajikan Peradaban Islam Periode Dinasti Bani Umayyah (661-750 M)
	Sub-CPMK7	Mampu memahami dan menyajikan Peradaban Islam Periode Dinasti Bani Abbasiyah (750-1258 M)
	Sub-CPMK8	Mampu memahami dan menyajikan Peradaban Islam Andalusia
	Sub-CPMK9	Mampu memahami dan menyajikan Invasi Mongol dan Perang Salib
	Sub-CPMK10	Mampu memahami dan menyajikan Islam di Afrika Utara: Dinasti Fathimiyah, Ayyubiyah dan Mamalik)
	Sub-CPMK11	Mampu memahami dan menyajikan Periode 3 Kerajaan Besar (Usmani, Syafawi dan Mughal)
	Sub-CPMK12	Mampu memahami dan menyajikan Peradaban Islam di Asia Tenggara
	Sub-CPMK13	Mampu memahami dan menyajikan Peradaban Islam Indonesia Pra Kemerdekaan
	Sub-CPMK14	Mampu memahami dan menyajikan Peradaban Islam Indonesia Pasca Kemerdekaan
	Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK	

		Sub-CP MK1	Sub-C PMK2	Sub-CP MK3	Sub-C PMK4	Sub-C PMK5	Sub-C PMK6	Sub-C PMK7	Sub-C PMK8	Sub-C PMK9	Sub-C PMK10	Sub-C PMK11	Sub-C PMK12	Sub-C PMK13	Sub-CP MK14
	CPMK 1	✓	✓	✓											
	CPMK 2				✓	✓	✓								
	CPMK 3							✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Deskripsi singkat MK	Mata kuliah Sejarah Peradaban Islam merupakan mata kuliah yang menyajikan materi seputar bagaimana peradaban Islam pada masing-masing periode bisa muncul, tumbuh, mengalami kemajuan, menurun dan kemudian runtuh. Selain itu berbagai unsur kebudayaan atau peradaban juga dibahas sesuai dengan capaian-capaian pada masing-masing periode. Semua materi dalam perkuliahan dibahas secara ringan dan didesain sepraktis mungkin agar mudah dipahami.														
Bahan kajian : Materi pembelajaran	1. Peta Konsep Sejarah Peradaban Islam 2. Peradaban Bangsa Arab Pra Islam 3. Rasulullah dan Peradaban Islam Makkah (610-622 M) 4. Rasulullah dan Peradaban Islam Madinah (622-632 M) 5. Peradaban Islam Periode Khulafaur Rasyidin (632-661 M) 6. Peradaban Islam Periode Dinasti Bani Umayyah (661-750 M) 7. Peradaban Islam Periode Dinasti Bani Abbasiyah (750-1258 M) 8. Peradaban Islam Andalusia 9. Invasi Mongol dan Perang Salib 10. Islam di Afrika Utara: Dinasti Fathimiyah, Ayyubiyah dan Mamalik) 11. Periode 3 Kerajaan Besar (Usmani, Syafawi dan Mughal) 12. Peradaban Islam di Asia Tenggara 13. Peradaban Islam Indonesia Pra Kemerdekaan 14. Peradaban Islam Indonesia Pasca Kemerdekaan														
Pustaka	1. Ahmad Syalabi, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam I</i> (Jakarta: PT Pustaka Al Husna Baru, 2003) 2. _____, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam 2</i> (Jakarta: PT Pustaka Al Husna Baru, 2003) 3. _____, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam 3</i> (Jakarta: PT Pustaka Al Husna Baru, 2003)														

4. Albert Hourani, *Sejarah Bangsa-Bangsa Muslim* (Bandung: Mizan, 2004)
5. Ali Muhammad Ash-Shallabi, *Sejarah Daulah Utsmaniyah: Faktor-Faktor Kebangkitan dan Sebab-Sebab Keruntuhannya* (Jakarta: Ummul Qura, 2017)
6. Azyumardi Azra, *Islam Nusantara: Jaringan Global dan Lokal* (Bandung: Mizan, 2002)
7. _____, *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII* (Jakarta: Kencana, 2007)
8. Chase F. Robinson, *Para Pembentuk Peradaban Islam Seribu Tahun Pertama* (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2022)
9. Deliar Noer, *Gerakan Modern Islam di Indonesia 1900-1942* (Jakarta: LP3ES, 1980)
10. _____, *Partai Islam di Pentas Nasional* (Jakarta: PT Pustaka Utama Grafiti, 1987)
11. H.J. de Graaf dan Th.G.Th. Pigeaud, *Kerajaan-Kerajaan Islam Pertama di Jawa* (Jakarta: PT Pustaka Utama Grafiti, 1989)
12. Hasan Ibrahim Hasan, *Sejarah dan Kebudayaan Islam 1* (Jakarta: Kalam Mulia, 2006)
13. _____, *Sejarah dan Kebudayaan Islam 2* (Jakarta: Kalam Mulia, 2006)
14. _____, *Sejarah dan Kebudayaan Islam 3* (Jakarta: Kalam Mulia, 2006)
15. Hugh Kennedy, *Penaklukan Muslim yang Mengubah Dunia* (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2023)
16. Hussam 'Itani, *Penaklukan Muslim di Mata Bangsa Taklukan* (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2019)
17. Ira. M. Lapidus, *Sejarah Sosial Ummat Islam Bagian kesatu dan kedua* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2000)
18. _____, *Sejarah Sosial Ummat Islam Bagian ketiga* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2000)
19. Jawwad Ali, *Sejarah Arab Sebelum Islam 1: Geografi, Iklim, Karakteristik dan Silsilah* (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2018)
20. _____, *Sejarah Arab Sebelum Islam 2: Daulah, Mamlakah, Kabilah dan Imarah* (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2018)
21. _____, *Sejarah Arab Sebelum Islam 3: Daulah, Mamlakah, Kabilah dan Imarah Lanjutan* (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2018)
22. _____, *Sejarah Arab Sebelum Islam 4: Kondisi Sosial-Budaya* (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2018)
23. _____, *Sejarah Arab Sebelum Islam 5: Politik, Hukum dan Tata Pemerintahan* (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2018)
24. Juan Cole, *Muhammad: Juru Damai di Tengah Benturan Imperium Besar Dunia* (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2019)
25. Khalil Abdul Karim, *Hegemoni Quraisy: Agama, Budaya, Kekuasaan* (Yogyakarta: LKiS, 2002)
26. M. Abdul Karim, *Sejarah Pemikiran dan Peradaban Islam* (Yogyakarta: Bagaskara, 2015)
27. Marshall G.S. Hodgson, *The Venture of Islam: Iman dan Sejarah dalam Peradaban Dunia Buku Pertama: Lahirnya Tatanan Baru* (Jakarta: PARAMADINA, 2002)
28. _____, *The Venture of Islam: Iman dan Sejarah dalam Peradaban Dunia Buku Kedua: Peradaban Khalifah Agung* (Jakarta: PARAMADINA, 2002)
29. Mukhtar Yahya, *Perpindahan-Perpindahan Kekuasaan di Timur Tengah Sebelum dan di Saat Lahir Agama Islam* (Jakarta: PT Bulan Bintang, 1985)
30. Philip K. Hitti, *History of The Arabs* (Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2006)
31. Rizem Aizid, *Pesona Baghdad dan Andalusia: Meneropong Masa Kejayaan Islam di Baghdad dan Andalusia* (Yogyakarta: DIVA Press, 2017)
32. _____, *Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern* (Yogyakarta: DIVA Press, 2015)
33. Siti Maryam, dkk., *Sejarah Peradaban Islam dari Masa Klasik Hingga Modern* (Yogyakarta: LESFI, 2009)

Dosen Pengampu		Muhammad Widda Djuhan, M.Si Yusmicha Ulya Afif, M.Pd.I.							
Mata kuliah syarat		-							
Pert. Ke-	Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa		Sumber Belajar	Bobot penilaian (%)	Pelaksanaan MBKM	
		Indikator	Kriteria & Teknik					Dalam Kampus	Luar Kampus
(1)	(2)	(3)	(4)	Luring (5)	Daring (6)	(7)	(8)		
1	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Peta Konsep Sejarah Peradaban Islam” melalui diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain oleh mahasiswa yang bertugas presentasi sesuai	- Kriteria: kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan mahasiswa dan dosen pengampu.	- <i>Collaborative Learning.</i> - <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan diserahkan dalam bentuk cetak kepada dosen pengampu pada hari H presentasi.	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - Siti Maryam, dkk., <i>Sejarah Peradaban Islam dari Masa Klasik Hingga Modern</i> (Yogyakarta: LESFI, 2009) - M. Abdul Karim, <i>Sejarah Pemikiran dan Peradaban Islam</i> (Yogyakarta: Bagaskara, 2015)	5%	√	

		kebutuhan agar materi dapat diterima oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenankan membuat game di sela-sela diskusi.		- Ketentuan terkait makalah sudah terlampir dalam kontrak perkuliahan.						
2	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Peradaban Bangsa Arab Pra Islam” melalui diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain oleh mahasiswa yang bertugas presentasi sesuai kebutuhan agar materi dapat diterima	- Kriteria: kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan mahasiswa dan dosen pengampu.	- <i>Collaborative Learning.</i> - <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan diserahkan dalam bentuk cetak kepada dosen pengampu pada hari H presentasi. - Ketentuan terkait makalah sudah	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - Jawwad Ali, <i>Sejarah Arab Sebelum Islam 1: Geografi, Iklim, Karakteristik dan Silsilah</i> (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2018) - Jawwad Ali, <i>Sejarah Arab Sebelum Islam 2: Daulah, Mamlakah, Kabilah dan Imarah</i> (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2018) - Jawwad Ali, <i>Sejarah Arab Sebelum Islam 3: Daulah, Mamlakah, Kabilah dan Imarah</i>	5%	√		

		oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenalkan membuat game di sela-sela diskusi.		terlampir dalam kontrak perkuliahan.		<i>Lanjutan</i> (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2018) - Jawwad Ali, <i>Sejarah Arab Sebelum Islam 4: Kondisi Sosial-Budaya</i> (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2018) - Jawwad Ali, <i>Sejarah Arab Sebelum Islam 5: Politik, Hukum dan Tata Pemerintahan</i> (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2018) - Mukhtar Yahya, <i>Perpindahan-Perpindahan Kekuasaan di Timur Tengah Sebelum dan di Saat Lahir Agama Islam</i> (Jakarta: PT Bulan Bintang, 1985) - Khalil Abdul Karim, <i>Hegemoni Quraisy: Agama, Budaya, Kekuasaan</i> (Yogyakarta: LKiS, 2002) - Marshall G.S. Hodgson, <i>The Venture of Islam: Iman dan Sejarah dalam Peradaban Dunia Buku Pertama: Lahirnya Tatanan Baru</i>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

						(Jakarta: PARAMADINA, 2002) - Ira. M. Lapidus, <i>Sejarah Sosial Ummat Islam Bagian kesatu dan kedua</i> (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2000) - Ahmad Syalabi, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam 1</i> (Jakarta: PT Pustaka Al Husna Baru, 2003) - Hasan Ibrahim Hasan, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam 1</i> (Jakarta: Kalam Mulia, 2006) - Philip K. Hitti, <i>History of The Arabs</i> (Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2006)			
3	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Rasulullah dan Peradaban Islam Makkah (610-622 M)” melalui	- Kriteria: kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan	- <i>Collaborative Learning.</i> - <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - Mukhtar Yahya, <i>Perpindahan-Perpindahan Kekuasaan di Timur Tengah Sebelum</i>	5%	√	

		diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain oleh mahasiswa yang bertugas presentasi sesuai kebutuhan agar materi dapat diterima oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenalkan membuat game di sela-sela diskusi.	mahasiswa dan dosen pengampu.	dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan diserahkan dalam bentuk cetak kepada dosen pengampu pada hari H presentasi. - Ketentuan terkait makalah sudah terlampir dalam kontrak perkuliahan.		<i>dan di Saat Lahir Agama Islam</i> (Jakarta: PT Bulan Bintang, 1985) - Marshall G.S. Hodgson, <i>The Venture of Islam: Iman dan Sejarah dalam Peradaban Dunia Buku Pertama: Lahirnya Tatanan Baru</i> (Jakarta: PARAMADINA, 2002) - Albert Hourani, <i>Sejarah Bangsa-Bangsa Muslim</i> (Bandung: Mizan, 2004) - Juan Cole, <i>Muhammad: Juru Damai di Tengah Benturan Imperium Besar Dunia</i> (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2019) - Ira. M. Lapidus, <i>Sejarah Sosial Ummat Islam Bagian kesatu dan kedua</i> (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2000) - Ahmad Syalabi, <i>Sejarah dan</i>			
--	--	--	--------------------------------------	---	--	---	--	--	--

						<i>Kebudayaan Islam 1</i> (Jakarta: PT Pustaka Al Husna Baru, 2003) - Hasan Ibrahim Hasan, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam 1</i> (Jakarta: Kalam Mulia, 2006) - Philip K. Hitti, <i>History of The Arabs</i> (Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2006)			
4	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Rasulullah dan Peradaban Islam Madinah (622-632 M)” melalui diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain oleh mahasiswa yang bertugas presentasi	- Kriteria: kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan mahasiswa dan dosen pengampu.	- <i>Collaborative Learning.</i> - <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan diserahkan dalam bentuk cetak kepada dosen pengampu pada hari H presentasi. - Ketentuan terkait makalah sudah	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - Mukhtar Yahya, <i>Perpindahan-Perpindahan Kekuasaan di Timur Tengah Sebelum dan di Saat Lahir Agama Islam</i> (Jakarta: PT Bulan Bintang, 1985) - Marshall G.S. Hodgson, <i>The Venture of Islam: Iman dan Sejarah dalam Peradaban Dunia Buku Pertama: Lahirnya Tatanan Baru</i>	5%	√	

		sesuai kebutuhan agar materi dapat diterima oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenankan membuat game di sela-sela diskusi.		terlampir dalam kontrak perkuliahan.		(Jakarta: PARAMADINA, 2002) - Albert Hourani, <i>Sejarah Bangsa-Bangsa Muslim</i> (Bandung: Mizan, 2004) - Juan Cole, <i>Muhammad: Juru Damai di Tengah Benturan Imperium Besar Dunia</i> (Jakarta: PT Pustaka Alvabet, 2019) - Ira. M. Lapidus, <i>Sejarah Sosial Ummat Islam Bagian kesatu dan kedua</i> (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2000) - Ahmad Syalabi, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam I</i> (Jakarta: PT Pustaka Al Husna Baru, 2003) - Hasan Ibrahim Hasan, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam I</i> (Jakarta: Kalam Mulia, 2006) - Philip K. Hitti, <i>History of The Arabs</i>			
--	--	--	--	--------------------------------------	--	---	--	--	--

						(Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2006)			
5	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Peradaban Islam Periode Khulafaur Rasyidin (632-661 M)” melalui diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain oleh mahasiswa yang bertugas presentasi sesuai kebutuhan agar materi dapat diterima oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenankan membuat game di	- Kriteria: kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan mahasiswa dan dosen pengampu.	- <i>Collaborative Learning.</i> - <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan diserahkan dalam bentuk cetak kepada dosen pengampu pada hari H presentasi. - Ketentuan terkait makalah sudah terlampir dalam kontrak perkuliahan.	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - Marshall G.S. Hodgson, <i>The Venture of Islam: Iman dan Sejarah dalam Peradaban Dunia Buku Pertama: Lahirnya Tatanan Baru</i> (Jakarta: PARAMADINA, 2002) - Albert Hourani, <i>Sejarah Bangsa-Bangsa Muslim</i> (Bandung: Mizan, 2004) - Ira. M. Lapidus, <i>Sejarah Sosial Ummat Islam Bagian kesatu dan kedua</i> (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2000) - Ahmad Syalabi, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam 1</i>	5%	√	

		sela-sela diskusi.				(Jakarta: PT Pustaka Al Husna Baru, 2003) - Hasan Ibrahim Hasan, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam I</i> (Jakarta: Kalam Mulia, 2006) - Philip K. Hitti, <i>History of The Arabs</i> (Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2006)			
6	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Peradaban Islam Periode Dinasti Bani Umayyah (661-750 M)” melalui diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain oleh mahasiswa yang bertugas presentasi sesuai kebutuhan	- Kriteria: kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan mahasiswa dan dosen pengampu.	- <i>Collaborative Learning.</i> - <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan diserahkan dalam bentuk cetak kepada dosen pengampu pada hari H presentasi. - Ketentuan terkait makalah sudah	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - Marshall G.S. Hodgson, <i>The Venture of Islam: Iman dan Sejarah dalam Peradaban Dunia Buku Pertama: Lahirnya Tatanan Baru</i> (Jakarta: PARAMADINA, 2002) - Marshall G.S. Hodgson, <i>The Venture of Islam: Iman dan Sejarah dalam Peradaban Dunia Buku Kedua:</i>	5%	√	

		agar materi dapat diterima oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenalkan membuat game di sela-sela diskusi.		terlampir dalam kontrak perkuliahan.		<i>Peradaban Khalifah Agung</i> (Jakarta: PARAMADINA, 2002) - Albert Hourani, <i>Sejarah Bangsa-Bangsa Muslim</i> (Bandung: Mizan, 2004) - Ira. M. Lapidus, <i>Sejarah Sosial Ummat Islam Bagian kesatu dan kedua</i> (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2000) - Philip K. Hitti, <i>History of The Arabs</i> (Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2006) - Ahmad Syalabi, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam 2</i> (Jakarta: PT Pustaka Al Husna Baru, 2003) - Hasan Ibrahim Hasan, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam 2</i> (Jakarta: Kalam Mulia, 2006) - Hasan Ibrahim Hasan, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam 3</i> (Jakarta: Kalam Mulia, 2006)			
--	--	---	--	---	--	---	--	--	--

7	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Peradaban Islam Periode Dinasti Bani Abbasiyah (750-1258 M)” melalui diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain oleh mahasiswa yang bertugas presentasi sesuai kebutuhan agar materi dapat diterima oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenalkan membuat game di sela-sela diskusi.	Kriteria: - kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan mahasiswa dan dosen pengampu.	<i>Collaborative Learning.</i> <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan diserahkan dalam bentuk cetak kepada dosen pengampu pada hari H presentasi. - Ketentuan terkait makalah sudah terlampir dalam kontrak perkuliahan.	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - Marshall G.S. Hodgson, <i>The Venture of Islam: Iman dan Sejarah dalam Peradaban Dunia Buku Kedua: Peradaban Khalifah Agung</i> (Jakarta: PARAMADINA, 2002) - Rizem Aizid, <i>Pesona Baghdad dan Andalusia: Meneropong Masa Kejayaan Islam di Baghdad dan Andalusia</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2017) - Albert Hourani, <i>Sejarah Bangsa-Bangsa Muslim</i> (Bandung: Mizan, 2004) - Ira. M. Lapidus, <i>Sejarah Sosial Ummat Islam Bagian kesatu</i>	5%	√	
---	--	---	---	--	------------------------------	--	----	---	--

						dan kedua (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2000) - Philip K. Hitti, <i>History of The Arabs</i> (Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2006) - Ahmad Syalabi, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam 3</i> (Jakarta: PT Pustaka Al Husna Baru, 2003) - Hasan Ibrahim Hasan, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam 3</i> (Jakarta: Kalam Mulia, 2006)			
8	UTS 15%								
9	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Peradaban Islam Andalusia” melalui diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain	- Kriteria: kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan mahasiswa dan dosen pengampu.	- <i>Collaborative Learning.</i> - <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - Rizem Aizid, <i>Pesona Baghdad dan Andalusia: Meneropong Masa Kejayaan Islam di Baghdad dan Andalusia</i>	5%	√	

		oleh mahasiswa yang bertugas presentasi sesuai kebutuhan agar materi dapat diterima oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenankan membuat game di sela-sela diskusi.		diserahkan dalam bentuk cetak kepada dosen pengampu pada hari H presentasi. - Ketentuan terkait makalah sudah terlampir dalam kontrak perkuliahan.		(Yogyakarta: DIVA Press, 2017) - Albert Hourani, <i>Sejarah Bangsa-Bangsa Muslim</i> (Bandung: Mizan, 2004) - Ira. M. Lapidus, <i>Sejarah Sosial Ummat Islam Bagian kesatu dan kedua</i> (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2000) - Philip K. Hitti, <i>History of The Arabs</i> (Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2006)			
10	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Invasi Mongol dan Perang Salib” melalui diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain oleh mahasiswa	- Kriteria: kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan mahasiswa dan dosen pengampu.	- <i>Collaborative Learning.</i> - <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan diserahkan dalam bentuk cetak kepada	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - Albert Hourani, <i>Sejarah Bangsa-Bangsa Muslim</i> (Bandung: Mizan, 2004) - Ira. M. Lapidus, <i>Sejarah Sosial Ummat Islam Bagian kesatu dan kedua</i> (Jakarta: PT	5%	√	

		yang bertugas presentasi sesuai kebutuhan agar materi dapat diterima oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenankan membuat game di sela-sela diskusi.		dosen pengampu pada hari H presentasi. - Ketentuan terkait makalah sudah terlampir dalam kontrak perkuliahan.		Raja Grafindo Persada, 2000) - Philip K. Hitti, <i>History of The Arabs</i> (Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2006)			
11	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Islam di Afrika Utara: Dinasti Fathimiyah, Ayyubiyah dan Mamalik)” melalui diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain oleh	- Kriteria: kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan mahasiswa dan dosen pengampu.	- <i>Collaborative Learning.</i> - <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan diserahkan dalam bentuk cetak kepada dosen pengampu pada hari H presentasi.	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - Albert Hourani, <i>Sejarah Bangsa-Bangsa Muslim</i> (Bandung: Mizan, 2004) - Ira. M. Lapidus, <i>Sejarah Sosial Ummat Islam Bagian kesatu dan kedua</i> (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2000) - Philip K. Hitti, <i>History of The Arabs</i>	5%	√	

		mahasiswa yang bertugas presentasi sesuai kebutuhan agar materi dapat diterima oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenankan membuat game di sela-sela diskusi.		- Ketentuan terkait makalah sudah terlampir dalam kontrak perkuliahan.		(Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2006)			
12	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Periode 3 Kerajaan Besar (Usmani, Syafawi dan Mughal)” melalui diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain	- Kriteria: kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan mahasiswa dan dosen pengampu.	- <i>Collaborative Learning.</i> - <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan diserahkan dalam bentuk cetak kepada dosen pengampu	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - Albert Hourani, <i>Sejarah Bangsa-Bangsa Muslim</i> (Bandung: Mizan, 2004) - Ira. M. Lapidus, <i>Sejarah Sosial Ummat Islam Bagian kesatu dan kedua</i> (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2000)	5%	√	

		oleh mahasiswa yang bertugas presentasi sesuai kebutuhan agar materi dapat diterima oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenalkan membuat game di sela-sela diskusi.		pada hari H presentasi. - Ketentuan terkait makalah sudah terlampir dalam kontrak perkuliahan.		- Philip K. Hitti, <i>History of The Arabs</i> (Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2006) - Ali Muhammad Ash-Shallabi, <i>Sejarah Daulah Utsmaniyah: Faktor-Faktor Kebangkitan dan Sebab-Sebab Keruntuhannya</i> (Jakarta: Ummul Qura, 2017)			
13	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Peradaban Islam di Asia Tenggara” melalui diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain oleh mahasiswa	- Kriteria: kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan mahasiswa dan dosen pengampu.	- <i>Collaborative Learning.</i> - <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan diserahkan dalam bentuk cetak kepada	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - Ira. M. Lapidus, <i>Sejarah Sosial Ummat Islam Bagian kesatu dan kedua</i> (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2000) - Azyumardi Azra, <i>Islam Nusantara: Jaringan Global dan</i>	5%	√	

		yang bertugas presentasi sesuai kebutuhan agar materi dapat diterima oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenankan membuat game di sela-sela diskusi.		dosen pengampu pada hari H presentasi. - Ketentuan terkait makalah sudah terlampir dalam kontrak perkuliahan.		<i>Lokal</i> (Bandung: Mizan, 2002) - Azyumardi Azra, <i>Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII</i> (Jakarta: Kencana, 2007)			
14	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Peradaban Islam Indonesia Pra Kemerdekaan” melalui diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain oleh mahasiswa	- Kriteria: kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan mahasiswa dan dosen pengampu.	- <i>Collaborative Learning.</i> - <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan diserahkan dalam bentuk cetak kepada dosen pengampu	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - H.J. de Graaf dan Th.G.Th. Pigeaud, <i>Kerajaan-Kerajaan Islam Pertama di Jawa</i> (Jakarta: PT Pustaka Utama Grafiti, 1989) - Azyumardi Azra, <i>Islam Nusantara: Jaringan Global dan Lokal</i> (Bandung: Mizan, 2002)	5%	√	

		yang bertugas presentasi sesuai kebutuhan agar materi dapat diterima oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenankan membuat game di sela-sela diskusi.		pada hari H presentasi. - Ketentuan terkait makalah sudah terlampir dalam kontrak perkuliahan.		- Azyumardi Azra, <i>Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII</i> (Jakarta: Kencana, 2007) - Deliar Noer, <i>Gerakan Modern Islam di Indonesia 1900-1942</i> (Jakarta: LP3ES, 1980)			
15	Sub-CPMK 1 Sub-CPMK 2 Sub-CPMK 3 Sub-CPMK 4	- Mahasiswa dapat berdiskusi terkait materi “Peradaban Islam Indonesia Pasca Kemerdekaan” melalui diskusi kelompok maupun diskusi kelas. - Mahasiswa mampu memahami Eksplorasi Sejarah melalui	- Kriteria: kesesuaian makalah dengan format yang telah dibagikan, keaktifan mahasiswa dan diskusi kelas yang hidup. - teknik: pencatatan mahasiswa dan dosen pengampu.	- <i>Collaborative Learning.</i> - <i>Interactive Learning.</i> - Tugas kepada mahasiswa diberikan dalam bentuk makalah. - Tugas makalah dikumpulkan kepada dosen pengampu dalam bentuk file PDF dua hari sebelum hari H presentasi dan diserahkan dalam bentuk cetak kepada dosen pengampu	Absen dan Jurnal Perkuliahan	- Rizem Aizid, <i>Sejarah Peradaban Islam Terlengkap: Periode Klasik, Pertengahan dan Modern</i> (Yogyakarta: DIVA Press, 2015) - Azyumardi Azra, <i>Islam Nusantara: Jaringan Global dan Lokal</i> (Bandung: Mizan, 2002) - Azyumardi Azra, <i>Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII</i> (Jakarta: Kencana, 2007)	5%	√	

		Monumen Jenderal Sudirman: Pemanfaatan - Ruang kelas dan diskusi dapat didesain oleh mahasiswa yang bertugas presentasi sesuai kebutuhan agar materi dapat diterima oleh seluruh mahasiswa. - Diperkenankan membuat game di sela-sela diskusi.		pada hari H presentasi. - Ketentuan terkait makalah sudah terlampir dalam kontrak perkuliahan.		- Deliar Noer, <i>Gerakan Modern Islam di Indonesia 1900-1942</i> (Jakarta: LP3ES, 1980)			
16	UAS 15%								

PENENTUAN NILAI AKHIR

1. Penilaian hasil ujian menggunakan pengukuran beracuan patokan atau *Criterion-referenced Measurement* (CRM) semi-mutlak.
2. Pengukuran beracuan patokan dengan nilai mutlak digunakan pada pengukuran yang menuntut belajar tuntas (*mastery learning*) untuk menguasai kompetensi atau keterampilan atau profesi tertentu.
3. Dalam penilaian oleh dosen, harus dipertimbangkan aspek kognitif, afektif dan psikomotor yang berbasis integrasi keislaman.
4. Kriteria penilaian adalah :
 - o Nilai akhir semester suatu matakuliah adalah gabungan dari nilai:
 - o Ujian Tengah Semester (UTS) sebanyak 35 %, terdiri atas 20 % dari nilai ujian dan 15 % dari nilai ujian praktikum.
 - o Ujian Akhir Semester (UAS) sebanyak 35 %, terdiri atas 20 % dari nilai ujian dan 15 % dari nilai ujian praktikum.
 - o Mandiri sebanyak 15 %.
 - o Terstruktur 15 %.
 - o Mata kuliah yang tidak berpraktikum diambil 35 % dari nilai UTS dan UAS
 - o Skor Penilaian adalah :
 - o Skor penilaian menggunakan Nilai Mutu (NM), Angka Mutu (AM) dan Sebutan Mutu (SM) sebagai berikut:

No.	Nilai Huruf (NH)	Angka Mutu (AM)	Sebutan Mutu (SM)

1.	A	4	Amat Baik
2.	A-	3,7	Amat Baik
3.	B+	3,3	Baik
4.	B	3	Baik
5.	B-	2,7	Baik
6.	C+	2,3	Cukup
7.	C	2	Cukup

8.	D	1	Kurang
9.	E	0	Gagal

o Nilai Angka (NA) adalah sebagai berikut:

- o ≥ 85 = A
- o $\geq 80 - < 85$ = A-
- o $\geq 75 - < 80$ = B+
- o $\geq 70 - < 75$ = B
- o $\geq 65 - < 70$ = B-
- o $\geq 60 - < 65$ = C+
- o $\geq 55 - < 60$ = C
- o $\geq 50 - < 55$ = D
- o < 50 = E

o Konversi nilai dilakukan pada penghitungan nilai total dari nilai angka

o Contoh Cara Pengolahan Nilai sebagai berikut :

Contoh cara pengolahan nilai dari Dosen untuk mencari nilai angka, nilai huruf dan nilai mutu adalah sebagai berikut. Sebagai contoh kita akan mencari Nilai Akhir

Ahmad yang mengambil matakuliah Mitigasi Bencana dengan jumlah SKS 2 dengan rincian nilai sebagai berikut:

MANDIRI		TERSTRUKTUR		UTS		UAS		NA	NH	AM
Nilai	15% X Nilai	Nilai	15% X Nilai	Nilai	35% X Nilai	Nilai	35% X Nilai			
85	12,75	90	13,5	69	24,15	60	21	71,4	B	3.0

Keterangan:

Nilai Mandiri = $15\% \times 85 = 12,75$

Nilai Terstruktur = $15\% \times 90 = 13,5$

Nilai UTS = $35\% \times 69 = 24,15$

Nilai UAS = $35\% \times 60 = 21$

Nilai Angka (NA) = $(12,75) + (13,5) + (24,15) + (21) = 71,4$

Nilai Huruf (NH) = Dari Tabel Penilaian, jika Nilai Angka = 71,4 maka Nilai Huruf yang diperoleh adalah B
 Nilai Mutu = Dari Tabel Penilaian, jika Nilai Huruf = B maka Nilai Mutu yang diperoleh adalah 3,0

- **Pengulangan Mata Kuliah**

1. Mahasiswa yang mendapat nilai E wajib mengulang perkuliahan secara utuh matakuliah bersangkutan.
2. Mahasiswa yang mendapat nilai D pada matakuliah keahlian Program Studi, wajib memperbaiki nilainya dengan mengikuti seluruh kegiatan perkuliahan, praktikum, dan tugas-tugas akademik lainnya yang berkaitan dengan mata kuliah bersangkutan secara utuh.
3. Seorang mahasiswa yang mendapat nilai D atau C pada suatu mata kuliah dapat memperbaiki nilainya pada semester berikutnya dengan mengikuti seluruh kegiatan perkuliahan, praktikum, dan tugas-tugas akademik lainnya yang berkaitan dengan mata kuliah bersangkutan secara utuh.
4. Perbaikan nilai sebagaimana dimaksud pada ayat 1) diperbolehkan sebanyak-banyaknya dua kali.
5. Apabila hasil perbaikan nilai sebagaimana dimaksud pada ayat 3) lebih rendah dari nilai yang diperbaiki, maka yang digunakan adalah nilai yang tertinggi.

1. Aturan perkuliahan

- a. Keterlambatan mahasiswa mengikuti perkuliahan paling lambat 15 menit, ketika sudah lebih dari 15 menit saya persilakan untuk mengikuti perkuliahan tetapi saya **tidak akan memberikan absen**, karena mendapatkan pendidikan adalah hak semua orang, tetapi setiap perkuliahan memiliki peraturan.
- b. Setiap mahasiswa harus setidaknya membaca terlebih dahulu materi yang akan dipelajari pada setiap pertemuan
- c. **Perbanyaklah baca buku dan membaca jurnal**
- d. **Mahasiswa wajib hadir 75% dari total tatap muka**

2. **Tugas**

- a. **Tugas individu**

1. **Kuis akan diinfokan pada saat pembelajaran**
2. **Kuis akan dilakukan 2 kali dalam satu semester**

- b. **Tugas kelompok**

1. **Pembuatan resume**

- a. Tugas meresume bersifat kelompok
- b. Kerjakan secara kelompok jangan ada yang hanya nitip nama .
- c. Halaman minimal 10 halaman (latar belakang-daftar pustaka)
- d. Format Penulisan Times new rowman, margin 4433, spasi 1,5 dan menggunakan kertas A4
- e. Setiap kelompok akan diberi satu materi pokok yang harus dikembangkan
- f. Setiap kelompok menjelaskan kepada teman-teman yang lain terkait materi yang sudah dibagikan.
- g. Dalam meresume wajib menggunakan **3 sumber buku yang relevan**, buku bisa dari google book, jurnal dan sumber yang relevan

- h. Bukti sumber resuman dikirimkan kepada saya melalui wapri
- i. Kalau memang mengambil dari google book cukup di screen shoot saja halaman awal bukunya, apabila jurnal kirimkan file jurnalnya.
- j. **Jangan pernah plagiat**

2. Membuat *mind mapping* menggunakan kertas asturo/manila

- a. Buat peta konsep dari hasil resuman pada kertas tersebut dan presentasikan

C. Tugas Akhir

1. Tugas akhir dikumpulkan dari **pertemuan kedua** sampai **pertemuan terakhir**
 2. Tugas yang dikumpulkan melebihi waktu yang telah ditentukan **tidak akan diterima dengan alasan apapun**
 3. Tugas dikirimkan melalui Google Classroom dengan memberi judul **(judul_nama mahasiswa_kelas)**
 3. Komponen dan bobot nilai

a. Presensi	: 10%
b. Keaktifan (Presentasi, partisipasi, attitude dll)	: 15%
c. Tugas (Tugas akhir, kuis)	: 20%
d. UTS	: 25%
e. UAS	: 30%
 4. Sumber bacaan
 - a. Sumber bacaan berupa buku, jurnal ilmiah, google book, media massa dan sumber yang relevan.
 - b. Diharapkan mahasiswa untuk mencari buku- buku, bisa download aplikasi ipusnas di play store atau ios untuk meminjam buku dari perpustakaan nasional secara gratis.
 5. Segala ketentuan dalam kuliah dan segala informasi akan saya informasikan melalui group dan apabila mahasiswa belum memahami silakan menghubungi dosen ke no **082244009338** atau bertanya ke wa grup kelas.
- Semoga sukses dalam belajar dan semangat !