

План вивчення української літератури в 9 класі на листопад

(Українська література : підруч. для 9 кл. загальноосвіт. навч.
закл. / Олександр Авраменко. — К. : Грамота, 2017. — 336 с. : іл..

Якщо тобі не зрозуміла тема, або виникли складнощі з виконанням завдань, ти завжди можеш звернутися до мене по допомогу, написавши на електронну пошту mov19061996@gmail.com

або заповнивши форму зворотнього зв'язку.

[Форма зворотнього зв'язку](#)

№	Дата уроку	Тема уроку	Завдання	Додаткові інструменти
15		Розвиток книгодрукування. Іван Вишенський, Іван Величковський, Семен Климовський – видатні діячі української культури (оглядово). ТЛ: Ренесанс, бароко	1. Перегляньте відео "Перші друковані книги в Україні". 2. Опрацюйте зміст презентацій, інтелект-карти "Вишенський", матеріали про Івана Величковського, Семена Климовського. 3. Прочитайте пісню "Їхав козак за Дунай", прослухайте пісню. 4. Прочитайте ст. 54-58 у підручнику. 5. Виконайте домашнє завдання письмово.	Презентації: Розвиток книгодрукування Розвиток книгодрукування2 Відео до уроку: Перші друковані книги в Україні Їхав козак за Дунай (Ukrainian folk song) Картки: Іван Вишенський Ілюстрація Ілюстрація2 Ілюстрація3 Додаткові матеріали: Іван Величковський Семен Климовський Домашнє завдання
16		Історико-мемуарна проза. Загальні відомості про козацькі літописи (Самовидця, Г. Граб'янки, С. Величка) та «Історію русів». Вертеп як вид лялькового театрального дійства	1. Перегляньте відеоуроки. 2. Опрацюйте зміст презентацій, картки про козацькі літописи (Самовидця, С. Величка, Г. Граб'янки, "Історію русів").	Презентації: Козацькі літописи Презентація 2 Вертеп Відео до уроку:

		(оглядово).	3. Опрацюйте зміст презентації "Вертеп", перегляньте картки про вертеп. 4. Прочитайте ст. 59-63 у підручнику. 5. Підготуйте невелике повідомлення (7–10 речень) про діяльність однієї з історичних осіб (поет Лазар Баранович, архітектор Іван Григорович-Барський, композитор Максим Березовський, першодрукар Іван Федоров, учений Герасим Смотрицький (можна зробити невеличку презентацію (5-7 слайдів)).	<u>Загальні відомості про козацькі літописи</u> <u>Самовидця, Г. Граб'янки</u> <u>Вертеп як вид лялькового театрального дійства</u> Картки: <u>Козацькі літописи</u> <u>Центральна постать літописів</u> <u>Літопис Самовидця</u> <u>Літопис Величка</u> <u>Літопис Величка2</u> <u>Літопис Величка3</u> <u>Літопис Граб'янки</u> <u>Літопис Граб'янки2</u> <u>Історія русів</u> <u>Історія русів2</u> <u>Вертеп</u> <u>Вертеп2</u>
--	--	-------------	--	--

№	Дата уроку	Тема уроку	Завдання	Додаткові інструменти
17		Григорій Сковорода. Життя і творчість філософа, просвітителя, поета. Його християнські морально-етичні ідеали. Біблійна основа творчості та його вчення про самопізнання. «Всякому місту – звичай і права...»	Опрацюйте матеріал про Григорія Сковороду й розкажіть, на які факти з життя письменника ви звернули особливу увагу. Опрацюйте літературно-критичний матеріал на ст. 63-70. Прочитайте вірш Г. Сковороди “Всякому місту- звичай і права...” Зробіть письмовий аналіз поезії "Всякому місту - звичай і права" (жанр, вид лірики, тема, ідея, характеристика ліричного героя поезії). Вивчіть напам'ять уривок із поезії Г. Сковороди "Всякому місту - звичай і права" (будь-які два куплети).	Відео до уроку: Життя і творчість Григорія Сковороди, його християнські етичні ідеали Викриття суспільних вад у пісні “Всякому місту – звичай і права” "Всякому місту - звичай і права" Григорій Сковорода. Аудіовірш Конспект уроку: https://cutt.ly/pBIqcK3 Навчальні презентації: Презентація Презентація2
18		Г. Сковорода. «De libertate». Проповідь житейської невибагливості, пошуку гармонії з собою і світом. Повчальний характер і художні особливості збірки «Байки Харківські». «Бджола та Шершень».	Перегляньте відеоуроки. Прочитайте поезію Григорія Сковороди "De libertate" на ст. 70 у підручнику . Можете прослухати аудіовірш. Зробіть письмовий аналіз поезії "De libertate" (жанр, вид лірики, тема, ідея, передумови написання). Прочитайте байку Григорія Сковороди "Бджола та Шершень" на ст. 67-69 у підручнику. Можете прослухати аудіокнигу. Зробіть аналіз байки Григорія Сковороди "Бджола та Шершень" (тема, ідея, мораль байки, характеристика головних героїв). Пройдіть тестування за байкою "Бджола та Шершень".	Відео до уроку: Свобода як найвища цінність у вірші “De libertate” Ідея “сродної” праці в байці “Бджола та Шершень”. “Байки Харківські” De Libertate Григорій Сковорода Де Лібертате. Аналіз твору Де Лібертате (Про свободу) вірш слухати Аудіокнига  БДЖОЛА та ШЕРШЕНЬ Григорій Сковорода Байка

				Конспект уроку: https://cutt.ly/HBIqNhC Навчальна презентація: Презентація Презентація2
19		Урок позакласного читання № 1. Афоризми Григорія Сковороди.	Перегляньте відео "Афоризми Григорія Сковороди". Опрацюйте презентацію "Афоризми Сковороди". Виконайте домашнє завдання (аналіз афоризмів Г. Сковороди).	Відео до уроку: Афоризми Григорія Сковороди Навчальна презентація: Презентація Домашнє завдання
20		Твір за вивченими творами (творча робота).	Напишіть контрольний твір на одну із запропонованих тем: «Слово о полку Ігоревім» – твір-нагадування про важливе: злагоду, відважність, уміння чути інших»; «Спитайте про щастя у Григорія Савича»; «Скарбничка мудрості від Сковороди»; «Чому «Слово о полку Ігоревім» та твори Сковороди досі актуальні».	
21		Суспільно-історичні, культурні обставини. Літературний процес кінця XVIII ст. – першої половини XIX ст. Розвиток фольклористики, етнографії. Основні художні напрями. Визначні українські письменники.	Опрацювати відповідний матеріал підручника с.76-78, презентацію. Переглянути відео до уроку. Записати в зошит визначення понять "класицизм", "бурлеск", "травестія", "пародія", "реалізм", "сентименталізм", "романтизм", риси нової української літератури (нові теми, ідеї, образи, напрями, жанри, форми, стилі), прізвища представників класицизму, реалізму, сентименталізму,	Конспект уроку: https://cutt.ly/YBIerl Навчальна презентація: Презентація Відео до уроку: Літературний процес наприкінці XVIII – у першій половині XIX ст

			романтизму в українській літературі.	
--	--	--	--------------------------------------	--

№	Дата уроку	Тема уроку	Завдання	Додаткові інструменти
22		Творчість Івана Котляревського – новий етап у розвитку національного самоусвідомлення. Драматург і театральний діяч. Історія появи «Енеїди». ТЛ: травестія, пародія, бурлеск	Прочитайте матеріал і перекажіть його. Прочитайте поему І. П. Котляревського “Енеїда” ст. 80-89.	Конспект уроку: https://cutt.ly/CBIeWuC відео до уроку
23		І. Котляревський. «Енеїда». Національний колорит, зображення життя всіх верств суспільства, алюзії на українську історію в поемі. ТЛ: алюзія	Зробити короткий словничок незрозумілих слів за поемою «Енеїда» І. Котляревського.	Конспект уроку: https://cutt.ly/qBYw9GX Навчальна презентація: https://cutt.ly/QBYedoQ
24		І. Котляревський. «Енеїда». Бурлескний гумор, народна українська мова. Ствердження народної моралі (картини пекла). Урок мовленнєвого розвитку №1. Усна цитатна характеристика героїв поеми «Енеїда».	Прочитати драму «Наталка Полтавка».	Конспект уроку: https://cutt.ly/eNvUJEg Навчальна презентація: https://cutt.ly/SMHThxO