

11 травня

Тема: Контрольна робота № 6 Твори В. Дрозда, Ю.Винничука, В.Чемериса

Початковий і середній рівні (1-6 завд. по 0,5 б)

(Запишіть номер питання і повну відповідь)

1.Шептало змалку найбільше ненавидів

- А самотність;
- Б пихатість Степана;
- В бригадне дворище;
- Г табун, гурт.

2. У водянім дзеркалі Шептало побачив себе

- А переляканого через грім;
- Б сумного;
- В незвично білого;
- Г гордовитого.

3. Люботинському князеві з повісті-казки Ю. Винничука потрібен був дракон, щоб

- А знайти собі зятя
- Б прославитися в битві з ним
- В настрахати ворогів
- Г залучити туристів

4. Дракон Грицько з повісті-казки Ю. Винничука нагадував князівні при першій зустрічі

- А квіточку
- Б сонечко
- В бджілку
- Г метелика

5. Чого не робив Федько з повісті В. Чемериса „Вітька + Галя, або Повість про перше кохання” для закоханого Вітьки?

- А складав серенаду
- Б давав списувати домашні завдання
- В написав вірша до газети
- Г добував гроші для кіно

6. Сватання до Галі Козачок у сюжеті повісті В. Чемериса є

- А експозицією
- Б зав'язкою
- В кульмінаційним моментом
- Г розв'язкою

Достатній рівень

7. Виконайте завдання: (по 2 бали кожне)

- А)** У творі В. Дрозда «Білий кінь Шептало» порушені такі проблеми...
- Б)** Сформулюйте тему твору Юрія Винничука "Місце для дракона":
- В)** Порівняйте образи Вітьки Горобця, Федька Котигорошка та Галі Козачок із повісті В. Чемериса „Вітька + Галя, або Повість про перше кохання”, знайдіть спільне та відмінне.

Високий рівень

8. Виконайте одне із завдань. (3 б)

- 1) Напишіть невеликий твір-роздум на тему: «Знищення самотньої особистості під впливом натовпу у творі «Білий кінь Шептало»

- 2) Придумайте інше закінчення історії дракона Грицька за умови, що він завчасно полетів із Люботина в інші краї.
- 3) Уявіть зустріч друзів із повісті В. Чемериса «Вітька + Галя, або Повість про перше кохання» через десять років та опишіть її. Пофантазуйте, не виходячи з логіки характерів, яким вони можуть стати.