

## 2(4) ОМГ

### 04.04-09.04

1. **Тема:** Тональность: соль минор.
2. **Работа в классе:** 1) строение гаммы, устойчивые и неустойчивые звуки;  
2) три вида минора;  
3) Р.т.: с.14№18 (3-я строка).
3. **Домашнее задание:** 1) соль минор, T5/3, опевание устойчивых ступеней;  
2) К.Ф. №110 транспонировать в соль минор;  
3) Р.т. стр.14 № 18 (а)-транспонировать в соль минор.

## 2(4) ОМГ

### 11.04-16.04

1. **Тема:** Автодиктант песни «Во поле береза стояла».
2. **Работа в классе:** 1) записать в соль миноре;  
2) транспонировать в ля минор;
3. **Домашнее задание:** играть на фортепиано песню «Во поле береза стояла» от звуков «ре», «ля».

## 2(4) ОМГ

### 18.04-23.04

1. **Тема:** Интервал септима.
2. **Работа в классе:** 1) количественный и качественный состав;  
2) построение м.7 и б.7 от белых клавиш (письменно);  
3) слуховой анализ (септимы и секунды).
3. **Домашнее задание:** 1) К.Ф. № 161;

2) играть м.7 и б.7 от белых клавиш.

**2(4) ОМГ**

**25.04-30.04**

**1. Тема: Обращения интервалов.**

**2. Работа в классе:** 1) понятие «обращение»;

2) Р.т.: с. 20 №30.

**4. Домашнее задание:** 1) К.Ф. №168;

3) Р.т. с.20 № 31.