

### COMPÉTENCE 3: COMMUNIQUER ORALEMENT (3e cycle)\*

| Critères<br>et indicateurs                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | A<br>Compétence marquée                                                                                                                                                                                                                                          | B<br>Compétence assurée | C<br>Compétence acceptable | D<br>Compétence peu<br>développée | E<br>Compétence très peu<br>développée |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------|
| <b>1. Réactions<br/>témoignant d'une<br/>écoute efficace</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expression verbale ou non verbale de ses réactions (contact visuel, <b>expressions faciales</b>, gestuelle).</li> <li>• Formulation de propos pertinents</li> <li>• <b>Prise en compte des idées des autres</b></li> </ul> | <i>Exemple:</i><br>Témoigne d'un excellent engagement dans l'interaction en utilisant des expressions faciales appropriées au contexte.<br><br><i>Exemple:</i><br>Prend toujours en compte les idées des autres en questionnant son interlocuteur.               |                         |                            |                                   |                                        |
| <b>2. Adaptation à la<br/>situation de<br/>communication</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ajustement du volume de la voix</li> <li>• Ajustement du débit et du rythme</li> <li>• Recours au registre de langue approprié</li> </ul>                                                                                  | <i>Exemple:</i><br>Utilise toujours un volume de voix approprié.<br><br><i>Exemple:</i><br>Ajuste aisément son débit et son rythme selon le contexte.<br><br><i>Exemple:</i><br>A toujours recours à un registre de langue approprié (ex: le registre standard). |                         |                            |                                   |                                        |
| <b>3. Utilisation des<br/>formulations<br/>appropriées</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vocabulaire</b></li> <li>• Clarté des propos (syntaxe)</li> </ul>                                                                                                                                                         | <i>Exemple:</i><br>Choisit des mots précis et variés liés au sujet (synonymes, pronoms, etc.).                                                                                                                                                                   |                         |                            |                                   |                                        |
| Commentaires:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                            |                                   |                                        |

