



Secretaría de Educación Pública
Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>”
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2023 – 2024
Fase: 5 Grado: 6° Grupo: “A”
Prof. JME



Fecha de inicio:	28 de agosto	Fecha de cierre:	08 de septiembre del 2023.	
Campo Formativo	De lo humano y lo comunitario			
Problemática o tema de interés de los alumnos				
Ejes articuladores				
Inclusión. Interculturalidad crítica. Igualdad de género.				
Proyecto	¿Quiénes somos?		Escenario	Escolar
Propósito	Reconocer quién son e identificar los diferentes grupos sociales a los que pertenecen			
Metodología	Aprendizaje Servicio (AS)			
Campos		Contenidos		Proceso de desarrollo de aprendizajes
De lo humano y lo comunitario.		Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.		Valora sus experiencias acerca de las formas de ser, pensar, actuar y relacionarse en determinadas situaciones, para favorecer su comprensión, el ejercicio de la empatía y el logro de metas.
Lenguajes.		Comprensión y producción de textos discontinuos, para organizar y presentar información.		Reconoce, mediante el análisis, las características y funciones de los textos discontinuos, en particular de gráficas, cuadros sinópticos y mapas conceptuales. Reflexiona sobre las posibilidades de los textos discontinuos para organizar la información que expone a otras personas. Sintetiza información, sin perder el significado original, para organizarla y presentarla por medio de textos discontinuos. Produce textos discontinuos, considerando al destinatario y empleando elementos gráficos útiles para organizar y presentar información, como tipografía, viñetas, espacios de la página, interlineado, signos de puntuación, mayúsculas y minúsculas.
Saberes y pensamiento científico.		Ubicación espacial.		Lee, interpreta y elabora planos para comunicar la ubicación de seres vivos y objetos.

Ética, naturaleza y sociedades.		Pueblos y culturas de América y el mundo: el respeto a las costumbres, tradiciones y formas de vivir de diferentes culturas.	Valora semejanzas y diferencias como parte de la diversidad humana y su riqueza cultural.
DESARROLLO DEL PROYECTO			
	Secuencia de Actividades		Recursos didácticos
	Punto de partida		
S E S I Ó N 1	Inicio	Interrogar a los estudiantes: ¿alguna vez cuestionar quiénes son o el motivo de su forma de ser?	Anexo 01 
	Desarrollo	Escuchar las respuestas en comunidad de aula, que pueden comprender su nombre, edad, género, lugar de origen, sus gustos e intereses, así como la comunidad y los grupos a los que pertenecen. Guiar hacia la comprensión de que todo esto constituye su identidad, es decir, se refiere a quiénes son y a su forma de vida.	
	Cierre	Pedir de forma individual y manteniendo en mente que son miembros de una comunidad, que completen la actividad "Mi tarjeta de identidad" en la cual cada estudiante rellenará con sus datos y una ilustración. (Anexo 01)	
S E S I Ó N 2	Inicio	Informar a la comunidad de aula que la identidad de cada uno los distingue de los demás y al mismo tiempo refleja su sentido de pertenencia a la cultura en la que se desarrollan, así como a los valores e intereses que comparten con otros. Cada individuo tiene el derecho a tener una identidad, lo que significa tener un nombre, una nacionalidad, una familia y una historia personal y cultural. Esto les permite reconocer quiénes son, participar en las decisiones de su comunidad y acceder a derechos sociales como atención médica, educación, entre otros.	Poner atención y guardar silencio. Cuaderno.
	Desarrollo	Recitar en voz alta los datos de la tarjeta de identidad elaborada en la actividad anterior, con el propósito de que obtengan información sobre la comunidad escolar a la que pertenecen. Instruir a los estudiantes para que al escuchar los datos de sus compañeros, levanten la mano si se sienten identificados con alguno de ellos.	
	Cierre	Identificar a las personas con las que tienen similitudes y anotarlas en sus cuadernos. Responder en sus cuadernos a las siguientes preguntas: ¿Quiénes provienen de lugares diferentes a donde estudian? ¿Quiénes son chicas? ¿Quiénes son chicos? ¿Cuál es la diferencia de edad entre ustedes? ¿Qué intereses comparten? ¿Cómo son sus familias?	
	Lo que sé y lo que quiero saber		
S E S I Ó N 3	Inicio	Hablar a la comunidad de aula acerca de la relevancia de los elementos que comparten con otros, así como de las distinciones que existen.	Incentivar la participación.
	Desarrollo	Visualizar las posibles diferencias y similitudes que puedan existir con otros conjuntos a los que pertenecen, tales como sus familias, comunidades o equipos deportivos.	

	Cierre	Dentro de sus comunidades, crear en sus cuadernos un dibujo representativo del lugar donde está ubicada su escuela. Identificar los grupos y los individuos que conforman la comunidad, así como las maneras en que participan en ella. Guiar la creación con estas preguntas: ¿Cuál es la descripción de su comunidad? ¿Quiénes son miembros de esta comunidad? ¿Cómo se organizan y distribuyen los diversos grupos dentro de los espacios de su comunidad?	
S E S I Ó N 4	Inicio	En grupo, mencionar qué lugares, grupos, individuos y otros detalles incorporaron en su dibujo. Considerar aquellos elementos que olvidaron incluir.	Cuaderno, regla, escuadra y lápices de colores.
	Desarrollo	Conversar sobre los intereses y valores que tienen en común con dichos grupos y personas.	
	Cierre	Informar a los estudiantes acerca de la diversidad de grupos y las diferentes maneras de expresar las identidades dentro de la comunidad. Cada individuo participa de forma única, influenciado por factores como la edad, género, valores y otras características. Por ejemplo, ahora que están en el último año de primaria, es posible que su identidad haya evolucionado y que desempeñen un rol diferente al que tenían cuando eran más jóvenes.	
S E S I Ó N 5	Inicio	Dentro de grupos, meditar y contestar en el cuaderno las preguntas siguientes:	Cuaderno.
	Desarrollo	Reflexionar sobre y responder en el cuaderno a las siguientes cuestiones: ¿Ven como relevante la existencia de múltiples identidades? ¿Qué ocurriría si todas las personas fueran iguales? ¿Qué sucede cuando una persona o comunidad no recibe reconocimiento ni respeto? ¿Tienen conocimiento de alguna situación así? ¿Creen que existen diferencias entre niñas y niños en cuanto a cómo expresan su identidad (sus preferencias, actividades e intereses)? ¿Por qué? ¿Piensan que el reconocimiento y el respeto de los demás son necesarios para disfrutar de su propia identidad? ¿Por qué? ¿De qué manera se puede asegurar que todos gocen de su derecho a la identidad? En una asamblea, compartir y escuchar las respuestas.	
	Cierre	Destacar que, aunque algunas personas compartan grupos sociales, cada una es única y también pertenece a otros entornos. Aceptar y mostrar respeto por la forma en que cada individuo vive su vida es un acto de inclusión, independientemente de las diferencias en sus estilos de vida.	
	Organicemos las actividades		

S E S I Ó N 6	Inicio	Explicar que, aunque algunas personas compartan grupos en común, cada una es única y también pertenece a otros contextos sociales. Mostrar reconocimiento y respeto hacia la manera en que cada individuo vive su vida es una forma de inclusión, sin importar las diferencias en su estilo de vida.	Croquis.
	Desarrollo	Asegurar que cada comunidad realice una entrevista con una persona diferente y, en caso necesario, intervenir para evitar la repetición en la actividad.	
	Cierre	Generar las preguntas que formarán parte de su entrevista, tomando como modelo la tarjeta de identidad que completaron previamente. Crear al menos diez preguntas y registrarlas en el cuaderno. Se sugieren las siguientes: ¿Cuál es su nombre? ¿Cuántos años tiene? ¿Dónde nació? Enumere tres preferencias personales (por ejemplo, comida, música o pasatiempos). ¿Cuál es su ocupación o actividad dentro de la comunidad? ¿Cómo comenzó a involucrarse en esta labor? ¿Considera que es importante ser parte de esta comunidad? ¿Por qué? ¿Qué aspecto de la comunidad le gusta más? ¿Tiene alguna propuesta para mejorarla?	Cuaderno.
	Creatividad en marcha		
S E S I Ó N 7	Inicio	Mostrar el siguiente video enlace https://youtu.be/bBEOswFcqaY (3:34 minutos) con el fin de ampliar el conocimiento sobre cómo crear la infografía.	Internet y dispositivos multimedia para visualizar el video.
	Desarrollo	Examinar en el grupo de clase los componentes y rasgos de la infografía, comprender su finalidad y proceso de creación, entre otros aspectos. En grupos, coordinar la entrevista y anotar las respuestas en los cuadernos.	
	Cierre	De manera individual, pero aplicando lo aprendido en grupo, organizar la información y crear el primer borrador de la infografía en el cuaderno. Tener en cuenta los siguientes puntos: Las características de la comunidad a la que tanto la persona entrevistada como tú pertenece. Los lugares comunes en la comunidad. Los aspectos que les agradan de su comunidad. Sus propuestas de mejora. Datos de la persona entrevistada: nombre, lugar de nacimiento y residencia, ocupación, preferencias e intereses, su historia y contribución a la comunidad. Incluir una conclusión basada en la pregunta: ¿Por qué la comunidad es parte de tu identidad y te brinda un sentido de pertenencia?	Cuaderno.

S E S I Ó N 8	Inicio	Escoger los materiales a utilizar en la infografía, como una hoja de rotafolio, cartulina, cartón, colores y pegamento.	Materiales para la infografía. Formato “Infografía de mi comunidad”. Cuaderno.
	Desarrollo	En grupos, crear la infografía siguiendo el modelo de "Infografía de mi comunidad" para presentar las particularidades de la comunidad. (Ver formato adjunto al final del documento) Tienen la opción de incorporar imágenes o ilustraciones para representar la información.	
	Cierre	Durante la asamblea, exponer la infografía y, después de haber escuchado todas las intervenciones, generar sugerencias con el fin de mejorar la comunidad y registrarlas en el cuaderno.	
	Compartimos y evaluamos lo aprendido		
S E S I Ó N 9	Inicio	Solicitar autorización a las autoridades de la escuela para exhibir las infografías en algún lugar dentro de la institución, como los pasillos o el área destinada a los murales de noticias.	-Solicitar permiso con la directora o director del plantel. -Organizar las exposiciones
	Desarrollo	De manera personal, pero teniendo en cuenta lo adquirido en el grupo, examinar todas las infografías.	
	Cierre	Pensar acerca de las discrepancias y semejanzas entre ellas.	
S E S I Ó N 10	Inicio	A partir de esa reflexión, completar la tarea "Usa tu Creatividad", Puede ser algo relacionado con una de las personas entrevistadas, las actividades, los grupos o las sugerencias para mejorar la comunidad. Cualquier aspecto que les haya intrigado es aceptable. (Anexo 02)	Anexo 02 Lápices de colores. Cuaderno.
	Desarrollo	Contemplar cómo la presencia de diversas personas, actividades y grupos en la comunidad influye en la manera en que cada estudiante se comporta y vive.	
	Cierre	Finalmente, en grupo, registrar en el cuaderno los acuerdos alcanzados durante la asamblea para identificar los distintos grupos sociales a los que pertenecen y reconocer su propia identidad.	
Producto del proyecto			
Junto con sus compañeras y compañeros, elaborar una infografía que harán pública en su comunidad escolar.			
Evidencias de aprendizaje		Aspectos a evaluar	
Ejercicios impresos: Mi tarjeta de identidad. Además, notas de coincidencias en el cuaderno. Infografía de mi comunidad. Lo que más me llamó la atención fue... Croquis de la comunidad y su análisis. Entrevista a un miembro de la comunidad. Borrador de la infografía. Exposición. Apuntes en el cuaderno. Acuerdos asamblearios. Producto final: infografía.		Valora sus experiencias y reconoce su forma de ser. Sintetiza información por medio de textos discontinuos. Elabora planos para comunicar la ubicación de la escuela. Organiza la información que exponen otras personas. Reconoce, mediante el análisis, las características y funciones de los textos discontinuos. Produce textos discontinuos considerando al destinatario y empleando elementos gráficos útiles para organizar y presentar información. Valora semejanzas y diferencias como parte de la diversidad humana y su riqueza cultural. Valora sus experiencias, el ejercicio de la empatía y el logro de metas.	
Adecuaciones curriculares y observaciones			
Se sugiere trabajar dos proyectos didácticos de forma simultánea, es decir, media jornada trabajar con un proyecto y la otra parte de la jornada con otro que guarde vinculación directa o indirectamente.			

Nombre del profesor(a)

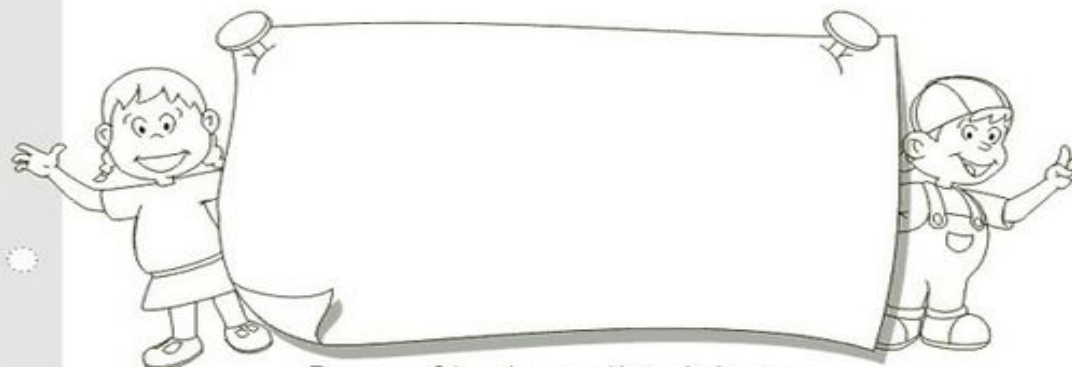
Vo. Bo.
Director(a) de la escuela

Prof. JME

Prof. JME

Material de Apoyo / Sexto Grado / 01

TODO SOBRE:



Pega una foto o haz un dibujo de ti mismo.

Tengo años. Mi pelo es de color

y mis ojos son de color

Mi cumpleaños es día de

Tengo hermanos y hermanas.

Mi asignatura favorita en el cole es

OTRAS DE MIS COSAS FAVORITAS

Color: Animal:

Comida: Deporte:

Juego: Libro:

Película: Canción:

Fecha:

¡Manos a la obra!
es hora de elaborar nuestra
INFOGRAFIA, recuerda seguir
las indicaciones para su
elaboración



Usa tu creatividad

TÍTULO

IMÁGENES

TEXTO

FUENTE O CRÉDITO (NOMBRE DEL AUTOR)

TÍTULO

IMÁGENES

IMÁGENES

IMÁGENES

FUENTE O CRÉDITO (NOMBRE DEL AUTOR)

The infographic template consists of a large red-bordered rectangle. At the top is a title box. Below it are several text boxes of varying sizes, some with horizontal lines for writing. There are also several empty rectangular boxes intended for images. Labels with dashed lines point to these elements: 'TÍTULO' points to the top title box; 'IMÁGENES' points to the image boxes on the left and right; 'TEXTO' points to a text box in the upper right; and 'FUENTE O CRÉDITO (NOMBRE DEL AUTOR)' points to the bottom right box. A cartoon character is shown on the left, and a small example infographic is shown at the top right.

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de este proyecto pertenece a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos de WhatsApp: 

(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://chat.whatsapp.com/HCH4jLQzHVFFMNvU1rEM6
MaterialEducativo.Org	https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fB0U78L5fpalLHQ
MaterialPrimaria.Com	https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCClg261yMVENi0RO
Materia Primaria	https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR
MaterialesEducativos.Mx	https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N
Materiales Educativos	https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp
Primer Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP
Segundo Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR
Tercer Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m
Cuarto Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365ReJf5Odlh
Quinto Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r
Sexto Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/K4fj8WiPbkZ2RtCDH1Ejcx
Primer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/IR2nMeatOCWKOOhAMLhe7U0
Segundo Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP
Tercer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK
Cuarto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/ImvWWNyvfMCGclZzpRHmYj

Quinto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD
Sexto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/JON96BEiLMh5GeQgkdYcJF

Grupos de Telegram:



Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh
Primer Grado De Primaria	https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx
Segundo Grado De Primaria	https://t.me/+IpMcBB0jCgs5NzIx
Tercer Grado De Primaria	https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh
Cuarto Grado De Primaria	https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh
Quinto Grado De Primaria	https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh
Sexto Grado De Primaria	https://t.me/+JLXLZORU2d41NTEEx

Visita:

<https://materialeducativo.org/> <-> <https://materialeseducativos.mx>