

Тема: «Музыка – вид искусства»

Урок №1.

Содержание:

Музыка – древнее искусство.

Роль музыки в жизни людей.

Эмоциональные состояния человека, воплощаемые в музыке.

Произведения для слушания:

муз. Е. Крылатов, сл. Ю. Энтин «Где музыка берет начало?»,

Глюк К. В. Опера «Орфей», фрагмент из II действия Мелодия для флейты,

Домашнее задание: Учебник М. Шорникова, «Музыка, её формы и жанры», 1-й год обучения, стр. 6-10 прочесть, устно ответить на вопросы в конце главы; С/Д диск трэк 026 – прослушать.

2. Тема: «Выразительные средства музыки»

Урок №2.

Содержание:

Мелодия, мелодическая линия как отражение определенных типов движения и направления. Кантлена. Речитатив.

Ритм, типы ритма.

Гармония. Консонанс, диссонанс.

Лад.

Произведения для слушания:

Р.н. песня «Плывет стадо лебединое»

М.И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила», сцена Фарлафа и Наины из II действия.

Ф. Шопен Прелюдия, соч. 28, № 20, до минор

Г. Свиридов «Метель» Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина «Весна и осень»

Василий Агапкин Марш «Прощание славянки» (фрагмент) (С/Д диск трэк 080)

Е. Дога Вальс из к/ф «Мой ласковый и нежный зверь» (фрагмент)

П.И. Чайковский «Па-де-де» из балета «Щелкунчик» Картина 3 сцена 5. Танец Принца Оршада и Феи Драже.

Домашнее задание: Учебник М. Шорникова, «Музыка, её формы и жанры», 1-й год обучения, стр. 11-17 прочесть, устно ответить на вопросы 1-4 в конце главы. Рабочая тетрадь стр. 6-7 Выразительные средства музыки, **вписать ответы в оставленное место на стр. 7, 8** (до определения «Фактура»).

Урок №3.

Содержание:

Дополнительные средства музыкальной выразительности. Регистр, диапазон.

Темп. Основные музыкальные темпы. Динамика.

Тембр.

Произведения для слушания:

А. Гречанинов «Подснежник»,

С. Майкапар «Облака плывут»,
В.А. Моцарт «Тоска по весне»,
С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Вечер»,
Г. Свиридов «Дождик»,
П.И. Чайковский «Баба Яга» (С/Д диск трэк 101)

Домашнее задание: Учебник М. Шорникова, «Музыка, её формы и жанры», 1-й год обучения, стр. 18-20 прочесть, устно ответить на вопросы 5,6 в конце главы. Рабочая тетрадь Выразительные средства музыки стр. 8-10, **вписать ответы в оставленное место на стр. 8 -10** (до кроссворда). Решение кроссворда по желанию.

Тема: «Программная музыка»

Урок №4.

Содержание:

Программа как содержание произведения. Образ, сюжет, пейзаж.

Произведения для слушания:

П.И. Чайковский «Детский альбом» «Мужик на гармонике играет» (С/Д диск трэк 095);

П.И. Чайковский «Детский альбом» «Утренняя молитва» (С/Д диск трэк 089);

М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» «Богатырские ворота» (С/Д диск трэк 013);

М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» «Балет невылупившихся птенцов» (С/Д диск трэк 011);

М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» «Гном» (С/Д диск трэк 009);

А. Лядов Симфоническая сказка «Кикимора» (фрагмент);

М.П. Мусоргский Увертюра к опере «Хованщина» «Рассвет на Москве-реке»

Домашнее задание: Учебник М. Шорникова, «Музыка, её формы и жанры», 1-й год обучения, стр. 21-25 прочесть, устно ответить на вопросы в конце главы. Рабочая тетрадь Программная музыка, **вписать ответы в оставленное место** на стр. 21, 22.