

Planification de la séquence : Mission plein air-Découvrons les champignons

Cette séquence en réseau est vécue selon trois modalités dans le but de favoriser le travail collaboratif et les échanges interclasses qui sont de véritables leviers pour les apprentissages de vos élèves : en visioconférence, des activités en classe et d'autres de collaboration à l'écrit.

Présentation générale

Description :

Puisqu'il n'est pas rare d'apercevoir différents champignons lors de balades en nature, cette séquence d'activités invite les classes à se questionner sur le monde fascinant des champignons: leurs formes variées, leurs couleurs et leurs utilités.

En collaboration avec une personne mycologue, les classes ont l'occasion d'en apprendre davantage sur le sujet et sont accompagnées tout au long de leurs découvertes. Elles seront également invitées à observer, cueillir ou à photographier des champignons dans leur environnement afin de réaliser de courts textes descriptifs et des dessins d'observation.

Le fan club des champignons d'Élise Gravel est exploité dans cette séquence. Veuillez noter que ce livre documentaire est disponible, pour tous, dans la collection partagée de Biblius.

Dispositif(s) pédagogique(s):

Démarche d'investigation scientifique, lecture interactive, présentation par une personne experte en médiation culturelle, expérimentation, etc.

Niveaux scolaires ciblés

Bien que cette séquence s'adresse principalement aux élèves du 2e et du 3e cycle, les classes du 1er cycle du primaire sont également invitées à y prendre part. Les élèves pourront se familiariser avec le processus de questionnement

	propre à la démarche d'investigation scientifique. Ils auront aussi l'occasion d'enrichir leur culture scientifique. Vous pouvez adapter les activités afin qu'elles répondent aux savoirs et aux compétences de votre niveau, tant en français qu'en arts. Enfin, le livre d'Élise Gravel proposé en lecture animée convient très bien aux élèves du 1er au 3e cycle.
Intention pédagogique générale	Par une approche d'investigation scientifique, les élèves seront amenés à se questionner sur l'utilité des champignons dans la nature. Sur le mur collaboratif virtuel Padlet Questions de départ, les classes pourront interagir entre elles afin de partager, questionner et enrichir leurs conceptions initiales sur le sujet. Cette démarche collaborative sera également l'occasion, pour les classes qui le souhaitent, d'explorer divers types de champignons en milieu naturel et d'enrichir un mur collaboratif en y déposant leurs observations, leurs découvertes et leurs photographies. Dans une perspective d'échanges et de coconstruction des savoirs, cet espace collaboratif permettra aux élèves de s'inspirer mutuellement et d'approfondir leur compréhension du monde fongique grâce aux trouvailles réalisées dans les différentes régions participantes. Les élèves auront aussi l'occasion d'y inscrire les questions qu'ils souhaitent poser à notre mycologue invité, M. Jean Bérubé. Par la suite, grâce à une rencontre

	virtuelle, ils pourront approfondir leurs connaissances, valider certaines de leurs hypothèses et obtenir des réponses à leurs questionnements.	
Compétences et connaissances (PFÉQ , PDA)	Compétences en science et technologie • Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique. • Mettre à profit les outils, les objets ou les procédés de la science et de la technologie. • Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie. Compétences en français, langue d'enseignement • Écrire des textes variés. • Communiquer oralement selon des modalités variées. Compétence en arts plastiques • Réaliser des créations plastiques personnelles.	
Dimensions de la compétence numérique	Développer et mobiliser sa culture informationnelle.	Collaborer à l'aide du numérique

Calendrier de déroulement de la séquence des activités

Dates et modalités	Intention pédagogique spécifique et matériel	Déroulement
22 septembre 11h45 VISIOCONFÉRENCE pour les personnes enseignantes	Intention pédagogique : Permettre aux personnes enseignantes de se familiariser avec les étapes du projet et les outils utilisés. Matériel : Planification détaillée de la séquence d'activités	Tâches à réaliser; Liens vers les outils collaboratifs; Préparation au partage à l'oral et l'écrit aux autres classes; Pistes d'évaluation; etc. Rencontre de présentation de la planification et des ressources exploitées dans cette séquence aux personnes enseignantes des classes inscrites. Pour me joindre: Pascale Tremblay pascale.tremblay2@csrsaguenay.qc.ca

28 septembre au 2 octobre Travail asynchrone DANS CHAQUE CLASSE	Intention pédagogique : amener les élèves à réfléchir aux connaissances qu'ils ont déjà sur le sujet et à construire leur compréhension avec les autres. Matériel : Mur collaboratif <u>Padlet questions de départ</u>	Explications sur le travail à réaliser en classe: Échanges sur les conceptions initiales des élèves autour des <u>Questions de départ</u> sur le mur collaboratif. C'est également l'occasion d'aller interagir avec les autres élèves ou une autre classe. Par exemple, une classe dépose une information sur le Padlet, mais vos élèves ne comprennent pas bien. Ils peuvent, à ce moment, questionner la classe qui a déposé pour obtenir une explication. Vous comprenez qu'à ce moment il faut consulter <u>le Padlet questions de départ 2 à 3 fois</u> dans le projet, si possible. Voici le lien pour connaître la façon de créer des liens entre les publications sur Padlet: <u>Pour créer des liens entre les publications.docx</u> Pistes pour préparer les élèves à communiquer en visioconférence (facultatif) Afin de favoriser des échanges respectueux et efficaces lors de la rencontre virtuelle, vous pouvez préparer vos élèves aux bonnes pratiques de communication en visioconférence. Pour vous préparer à la rencontre en visioconférence vous pouvez télécharger le PPT ou demander la formation : <u>Communiquer en visioconférence ÉÉR.</u>
---	--	---

7 octobre 10h30 VISIOCONFÉRENCE Interclasses Rencontre avec notre expert M. Jean Bérubé	Intention pédagogique : amener les élèves à enrichir leurs conceptions initiales et à en apprendre davantage sur le rôle des champignons dans la nature. Matériel : <u>Padlet-Questions de départ</u>	Déroulement de la rencontre interclasses # 1 Mise en commun des connaissances et rencontre avec la personne experte. Les classes participantes se présentent. Une carte du Québec permet ensuite de situer géographiquement chacune des classes afin de prendre conscience de la diversité des milieux représentés. À l'aide des échanges réalisés sur le <u>Padlet Questions de départ</u> • Mettons nos connaissances en commun : ○ Que savons-nous déjà sur les champignons? ○ Que retenons-nous des échanges réalisés jusqu'à maintenant? ○ Que souhaitons-nous apprendre davantage? • Retour sur les conceptions initiales des élèves. Présentation de la personne experte: M. Jean Bérubé, mycologue invité.

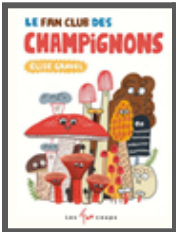
		Animation et présentation PowerPoint sur les champignons.
14 octobre 13h15 VISIOCONFÉRENCE Interclasses	Intention pédagogique : amener les élèves à - développer leurs connaissances et leur sens de l'observation ainsi qu'à enrichir le langage scientifique en lien avec le monde de la mycologie; - parfaire leurs stratégies de lecture (inférence, prédiction) ainsi que le	Déroulement de la rencontre interclasses # 2 Lecture animée : <i>Le fan club des champignons</i> d'Élise Gravel Pour cette activité et pour respecter le droit d'auteur, vous devez avoir en main le livre <i>Le fan club des champignons</i> d'Élise Gravel (emprunt, achat ou consultation sur Biblius, selon les disponibilités de votre milieu). Cette lecture animée permettra aux élèves d'approfondir leurs connaissances sur les champignons tout en découvrant un ouvrage richement illustré et accessible. Le livre d'Élise Gravel constitue une excellente porte d'entrée vers le monde fascinant des champignons et servira d'inspiration pour la prochaine étape du projet : la réalisation d'un dessin d'observation ou d'une création artistique.

	plaisir de lire; développer leur créativité et leur pensée critique. Matériel : Appareil numérique pour lire le code QR Livre Le fan club des champignons.	Déroulement de la lecture animée La lecture animée sera réalisée à l'aide de l'outil AhaSlides. À l'aide d'un appareil numérique de votre choix (tablette, ordinateur ou téléphone intelligent), vous pourrez numériser le code QR présenté par l'enseignante-ressource de l'École en réseau. Tout au long de la lecture, les élèves seront invités à répondre à différentes questions interactives intégrées à l'activité. Ces moments d'échange permettront de : - maintenir l'engagement et la participation des élèves; - vérifier leur compréhension; - susciter leur curiosité scientifique; - favoriser les interactions entre les classes participantes. Cette formule dynamique contribue à faire de la lecture un moment d'apprentissage actif et collaboratif.
7 au 28 octobre DANS CHAQUE CLASSE	Intention pédagogique : amener les élèves à: consolider leurs	Explications du travail à réaliser en classe Identification de champignons et expérience de la sporées Plusieurs outils sur le Padlet collaboratif enseignants

	connaissances au sujet des champignons. • Matériel : Documents disponibles sur le mur collaboratif pour enseignants	Activité de français et d'arts : Décrire et représenter un champignon Vous pouvez amorcer avec vos élèves la rédaction d'un texte descriptif à l'aide du canevas proposé. Deux versions sont disponibles : l'une destinée au 1er cycle du primaire et l'autre adaptée aux élèves du 2e et du 3e cycle. Les canevas sont accessibles sur le Padlet collaboratif des enseignants. Les élèves sont invités à choisir un champignon de leur choix et à le décrire en utilisant un vocabulaire propre au langage scientifique, tout en enrichissant leur texte à l'aide d'un vocabulaire précis et varié. Cette activité constitue également une belle occasion de réaliser une représentation visuelle du champignon observé. Vous pouvez aussi privilégier la réalisation d'un dessin d'observation à l'aide du canevas suggéré. Celui-ci est également disponible sur le Padlet collaboratif des enseignants. Prolongements en arts plastiques
--	--	---

		Deux projets artistiques inspirés de créateurs reconnus vous sont proposés. Les étapes de réalisation sont disponibles sur le Padlet collaboratif des enseignants. • Les champignons à la manière d'Élise Gravel (Merci à Alexandra Lavoie, du Centre de services scolaire des Rives du Saguenay (CSSRS), pour le partage de cette activité.) • Les champignons à la manière de Yayoi Kusama Ces projets permettent aux élèves d'explorer différentes techniques artistiques tout en réinvestissant les connaissances acquises sur les champignons.
28 octobre 13h15 VISIOCONFÉRENCE Interclasses	Intention pédagogique : amener les élèves à: • faire le point sur les apprentissages sur les	Déroulement de la rencontre interclasses # 3 Cette dernière rencontre revêt une grande importance. Elle a pour objectif de permettre aux élèves de partager leurs découvertes, leurs apprentissages et leurs réalisations à l'aide de notre Padlet Partage. Cette étape constitue une belle occasion de collaborer, d'échanger et de s'inspirer des réalisations des autres classes participantes.

	champignons en présentant leurs réalisations et communiquer à l'aide du langage scientifique. consolider les apprentissages réalisés dans le cadre du projet Matériel: <u>Padlet partage</u>	Les élèves pourront découvrir différentes observations, créations artistiques et productions écrites réalisées dans le cadre du projet. Vous pouvez inviter quelques élèves de votre classe à présenter leur texte descriptif, leur dessin d'observation ou leur création artistique aux autres participants. Ce moment de valorisation leur permettra de développer leur confiance en eux tout en mettant en pratique leurs habiletés de communication. Cette rencontre favorisera également le développement de la compétence Communiquer à l'aide du numérique, puisque les élèves utiliseront des outils numériques pour partager leurs idées, leurs découvertes et leurs créations avec un auditoire authentique.
--	---	--

Voir le mur collaboratif; <u>Padlet enseignants</u> Toutes les ressources utiles au projet s'y trouvent. 	https://padlet.com/padeer/mission-plein-air-d-couvrons-les-champignons-padlet-collabor-hbsd8oz1ttt2f1pc
	Livre à se procurer pour le projet: Élise Gravel, <i>Le fan club des champignons</i>, Les 400 coups ISBN : 9782895407195

