

CICLO LECTIVO 2025

Programa **PRACTICA GIMNASTICA Y EXPRESIVA** **5° AÑO TT.**

Profesor/a: Genghini, Ana Luz

Eje 1: Capacidades Motrices

Contenido

Capacidades motoras requeridas en la práctica gimnástica.

Aprendizajes y capacidades

Que los estudiantes puedan:

- Reconocer capacidades motoras y coordinativas.
- Desarrollar capacidades motoras y coordinativas
- Identificar y definir cuáles son las capacidades motoras y coordinativas.

I.P.E.M. N° 27 "Dr. Rene Favaloro"
11 de noviembre 1150 - 0358-4672945/46
Rio Cuarto – Córdoba
e-mail: ipem27rf@gmail.com



-Identificar en una secuencia gimnastica que capacidad motora o coordinativa predomina mayormente.

-Incrementar las capacidades motoras en las prácticas gimnásticas.

EJE 2: Gimnasia Suelo

Contenido

Gimnasia suelo: ajuste de su técnica, atendiendo a las medidas de seguridad propias y del otro.

Aprendizajes y capacidades

Que los estudiantes puedan:

- Reconocer y definir cuáles son las ejercitaciones de la práctica gimnastica suelo (rol adelante, rol atrás, vertical, media luna, rondo, suple)
- identificar correctamente la técnica de cada una de las ejercitaciones suelo (rol adelante, rol atrás, vertical, media luna, rondo, suple)
- Conocer sobre las medidas de seguridad necesarias para la realización la gimnasia.
- Desarrollar y Practicar la gimnasia suelo (rol adelante, rol atrás, vertical, media luna, rondo, suple)
- Elaborar secuencias gimnasticas individuales y grupales.

I.P.E.M. N° 27 "Dr. Rene Favaloro"
11 de noviembre 1150 - 0358-4672945/46
Rio Cuarto – Córdoba
e-mail: ipem27rf@gmail.com



EJE 3: Danza

Contenido

Manifestaciones culturales: danzas nacionales, actuales y latinoamericanas.

Aprendizajes y capacidades

Que los estudiantes puedan:

- Conceptualizar identidad cultural, danzas, cultura y coreografía,
- Desarrollar coreografías básicas de las danzas nacionales.
- Identificar los elementos de una coreografía.
- Reconocer Roles y fases para la realización de una coreografía.
- Montar una coreografía, donde se desarrollen las diversas danzas nacionales.

- Bibliografía:

- Educación Física para el nivel medio. Edit. Comunicarte.
- Plus Física. Manual de Educación Física y deportes. Edit. Multimedia.
- Apuntes de instituto superior en Fitness.
- Gimnasia, el futuro anterior. Giraldes. Edit. Stadium.

I.P.E.M. N° 27 "Dr. Rene Favaloro"
11 de noviembre 1150 - 0358-4672945/46
Rio Cuarto – Córdoba
e-mail: ipem27rf@gmail.com

- Didáctica de la educación física. Giraldes. Edit. Facula.
- La revista de educación física. Edit. Ediba.
- Manual de educación física y deportes. Edit. Oceano
- www.elfolcklore.com/danza.
- Apunte de acrosport.
- [-www.danzaenred.com](http://www.danzaenred.com)

Firma de los docentes por cursos

I.P.E.M. N° 27 "Dr. Rene Favaloro"
11 de noviembre 1150 - 0358-4672945/46
Rio Cuarto – Córdoba
e-mail: ipem27rf@gmail.com



I.P.E.M. N° 27 "Dr. Rene Favaloro"
11 de noviembre 1150 - 0358-4672945/46
Rio Cuarto – Córdoba
e-mail: ipem27rf@gmail.com

