

Tema: Land Art y Arte efímero

QUÉ ES EL 'LAND ART'?

El Land Art o Earth Art es una corriente del arte contemporáneo en la que se crean obras en plena naturaleza utilizando (casi siempre) los materiales que encontramos en ella: palos, piedras, hielo... Las obras de este tipo están expuestas a los cambios y la erosión del entorno natural en el que se encuentran por lo que algunas han desaparecido, de ahí que la fotografía o las grabaciones del proceso y de la obra terminada sean muy importantes.

Muchas obras de esta corriente artística han necesitado máquinas industriales por el peso de los materiales para ser construidas.

El principio fundamental del Land Art es alterar de forma artística el paisaje y haciendo que el espectador pasivo se convierta en espectador activo, ya que deja que se mueva alrededor de la obra para descubrir su belleza desde los distintos ángulos.

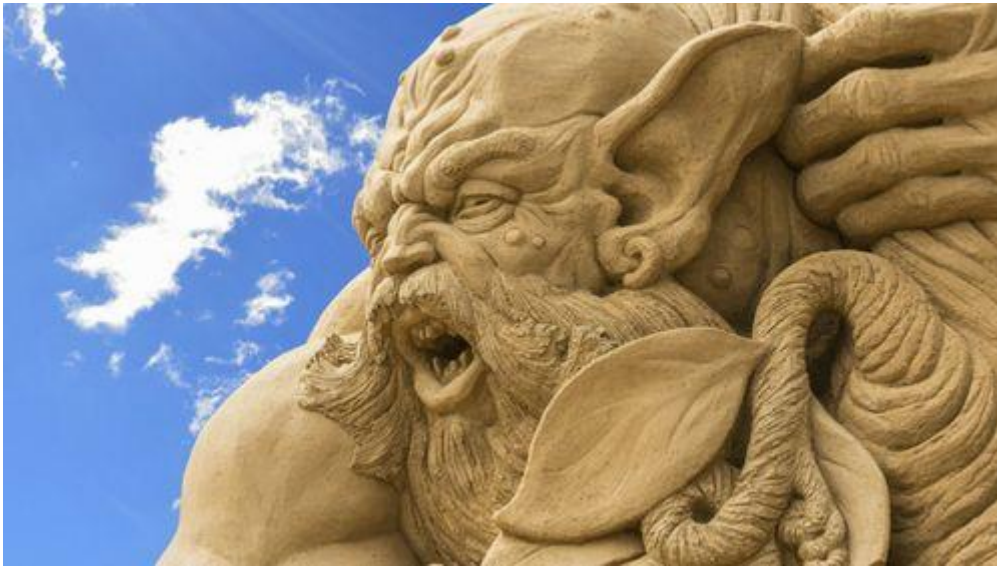
Algunos artistas, como el español Nacho Arantegui, optan por organizar veladas artísticas para que las personas puedan recorrer el espacio que rodea la obra y ofrecer así una experiencia viva. También se organizan exposiciones audiovisuales para traer el Land Art a las ciudades aunque, como era de esperar, son dos maneras muy distintas de disfrutar estas efímeras obras, ya que muchos recomiendan experimentar la escultura con la luz cambiante de su alrededor que le da vida. Poder disfrutar de la belleza del recorrido de la obra desde que está terminada hasta que desaparece fusionándose de nuevo con la naturaleza es, sin duda, la parte más especial de esta corriente artística.



Qué es Arte efímero:

El arte efímero es una **expresión estética de duración temporal**. El concepto efímero procede del griego ἐφήμερος (ephēmeros), que significa "de un día".

Uno de los objetivos de este tipo de obras de arte está en la constatación de la transitoriedad de la vida y de la mortalidad.



El arte efímero usa como objeto artístico **la fugacidad**, expresando las emociones que se suscitan naturalmente cuando vemos o sentimos algo hermoso o estéticamente agradable desaparecer para siempre, dejando solo un recuerdo.

Características del arte efímero

El arte efímero se caracteriza por su **transitoriedad** consistía en actuaciones, instalaciones e intervenciones esporádicas para dos propósitos:

1. Que la sorpresa haga que el público valore las ideas, y
2. Que el arte se esfume para que no llegue a ser una mercancía.

Como ejemplo contemporáneo del arte efímero, tenemos la exposición del pintor español Miquel Barceló. En dicha exposición, Barceló crea un cuadro en tiempo real por 10 minutos con tintas que desaparecen cuando el agua se evapora. Miquel Barceló definió esta experiencia “**observar la desaparición**”, que se ajusta a la definición de lo que es el arte efímero.

Ejemplos de arte efímero

Esculturas de hielo



Expresiones del arte efímero se pueden encontrar en las esculturas con materiales que no perdurarán en su forma, como las esculturas de arena y de hielo.

Espuma de café



El arte efímero también puede ser creado en la comida como, por ejemplo, el arte con la espuma del café o el arte efímero hecho en las frutas.

Artes performánticas



Enmarcado dentro del arte conceptual, el arte efímero se asocia al arte de acción expresadas a través de [performance](#), instalaciones, *happenings* e intervenciones del espacio. En este sentido, el arte urbano también se considera un arte efímero porque no fue creado para durar.

ACTIVIDADES

1. Luego de la lectura del material teórico realicen un cuadro comparativo entre Arte efímero y Land Art
2. Busquen al menos 3 ejemplos de cada uno de ellos
3. En grupos de hasta 4 integrantes realicen una obra de arte efímero y una de land art, para esto deberán fotografiar el proceso y el resultado final, no olviden detallar el nombre de los integrantes del grupo y la intención que desean transmitir