

|              |   |                                                                       |
|--------------|---|-----------------------------------------------------------------------|
| Teknik Gerak | 3 | Ide tari orisinal dan pengembangan gerak cukup inovatif.              |
|              | 4 | Ide tari sangat orisinal dan pengembangan gerak sangat inovatif.      |
|              | 1 | Penguasaan teknik gerak tari tradisional sangat kurang.               |
|              | 2 | Penimasaan teknik gerak tari tradisional kurane.                      |
|              | 3 | Penguasaan teknik gerak tari tradisional cukup baik.                  |
|              | 4 | Penguasaan teknik gerak tari tradisional sangat baik..                |
| Ekspresi     | 1 | Eksresi e:erak tari tidak sesuai dene:an tema.                        |
|              | 2 | Ekspresi gerak tari kurarnz sesuai denean tema.                       |
|              | 3 | Ekspresi gerak tari cukup sesuai dengan tema.                         |
|              | 4 | Ekspresi e:erak tari sangat sesuai dengan tema.                       |
| Koreografi   | 1 | Komposisi gerak tidak teratur dan tidak bermakna.                     |
|              | 2 | Komposisi gerak kurang teratur dan kurang bermakna.                   |
|              | 3 | Komposisi gerak cukup teratur dan bermakna .                          |
|              | 4 | Komoosisi gerak sangat teratur dan bermakna.                          |
| Penampilan   | 1 | Penampilan kurang percaya diri dan tidak menITTTasai pangg ng.        |
|              | 2 | Penampilan cukup percaya diri, namun pew:masaan oangnl'.">" terbatas. |
|              | 3 | Penampilan percaya diri dan menguasai panggung dengan baik.           |
|              | 4 | Penampilan sangat percaya diri dan sangat menguasai oarnH une:.       |

*Keterangan:*

- Skor 1 = Kurang
- Skor 2 = Cukup
- Skor 3 = Baik
- Skor 4 = Sangat Baik

## VIII. Bahasa Jawa

### Materi: Sesorah Perpisahan Sekolah

*Tujuan:*

1. Siswa mampu menyusun naskah sesorah perpisahan sekolah dengan struktur yang baik dan bahasa yang santun.
2. Siswa mampu menyampaikan sesorah perpisahan sekolah dengan intonasi, mimik, dan gestur yang tepat.
3. Siswa mampu menunjukkan sikap percaya diri dan menghargai audiens

saat menyampaikan sesorah.  
*Petunjuk Pengerjaan:*

1. Buatlah naskah sesorah perpisahan sekolah dengan tema "Perpisahan yang Menginspirasi".
2. Naskah sesorah harus mencakup bagian pembuka (salam pembuka, ucapan syukur, dan penghormatan), isi (ucapan terima kasih, kesan dan pesan, harapan), dan penutup (permohonan maaf, salam penutup).
3. Gunakan bahasa Jawa krama alus yang santun dan sesuai dengan konteks.
4. Latihan menyampaikan sesorah dengan intonasi, mimik, dan gestur yang tepat.
5. Sampaikan sesorah di depan kelas dengan percaya diri dan menghargai audiens.

Pedoman. Penilaian:

Penilaian akan dilakukan berdasarkan aspek-aspek berikut:

1. Naskah Sesorah (40%)
  - o Struktur naskah (pembuka, isi, penutup)
  - o Penggunaan bahasa Jawa krama alus
  - o Kesesuaian isi dengan tema
  - o Kreativitas dan orisinalitas
2. Penyampaian Sesorah (60%)
  - o Intonasi dan artikulasi
  - o Mimik dan gestur
  - o Kepercayaan diri
  - o Interaksi dengan audiens

Rubrik Penilaian:

Berikut adalah rubrik penilaian untuk setiap aspek:

**1. Naskah Sesorah**

*Petunjuk Pengetahuan:*

1. Perencanaan:
  - o Pikirkan dan tentukan jenis karya seni yang ingin dibuat.
  - o Pilih dan kumpulkan limbah rumah tangga yang sesuai dengan ide karya.
  - o Buat sketsa atau rancangan karya di atas kertas.
2. Pembuatan Karya:
  - o Potong, bentuk, dan susun limbah sesuai dengan rancangan.
  - o Gunakan lem atau perekat untuk menyambungkan bagian bagian karya.
  - o Warnai atau hias karya sesuai dengan selera dan kreativitas.
3. Penyelesaian:
  - o Periksa kembali karya dan pastikan semua bagian terpasang dengan kuat.
  - o Rapihkan dan bersihkan area kerja.
  - o Berikan nama atau judul pada karya seni yang dibuat.
4. Presentasi:
  - o Siswa mempresentasikan hasil karya seni yang telah di buat.
  - o Siswa menjelaskan konsep, proses pembuatan, dan makna dari karya seni yang dibuat.

*Pedoman Penilaian:*

Penilaian akan didasarkan pada aspek-aspek berikut:

- Kreativitas dan inovasi (30%)
- Penggunaan dan pengolahan limbah (30%)
- Komposisi dan estetika (20%)
- Presentasi dan penyampaian (20%)

*Rubrik Penilaian:*

|                            | jelas, ide sangat orisinal.                         | lengkap dan jelas, ide orisinal.                         | lengkap dan jelas, ide kurang orisinal.                    | tidak lengkap dan jelas, tidak ada ide orisinal.         |
|----------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Tata Bahasa (Grammar)      | Tata bahasa sangat tepat, struktur kalimat beragam. | Tata bahasa cukup tepat, struktur kalimat cukup beragam. | Tata bahasa kurang tepat, struktur kalimat kurang beragam. | Tata bahasa tidak tepat, struktur kalimat tidak beragam. |
| Kosakata (Vocabulary)      | Kosakata sangat tepat dan beragam.                  | Kosakata cukup tepat dan beragam.                        | Kosakata kurang tepat dan berai!am .                       | Kosakata tidak tepat dan bera12:am.                      |
| Pengucapan (Pronunciation) | Pengucapan sangat jelas, intonasi sangat tepat.     | Pengucapan cukup jelas, intonasi cukup tepat.            | Pengucapan kurang jelas, intonasi kurang tepat.            | Pengucapan tidak jelas, intonasi tidak tepat.            |
| Kelancaran (Fluency)       | Sangat lancar berbicara, sangat percaya diri.       | Cukup lancar berbicara, cukup percaya diri.              | Kurang lancar berbicara, kurang percaya diri.              | Tidak lancar berbicara, tidak percaya diri.              |

## V. Seni Rupa

### Materi: Membuat Karya Seni dari Bahan Daur Ulang Limbah Rumah tangga

#### Tujuan:

- Mengembangkan kreativitas dan imajinasi siswa dalam memanfaatkan Hmbah rumah tangga.
- Meningkatkan kesadaran siswa tentang pentingnya daur ulang dan pelestarian lingkungan.
- Mengaplikasikan pengetahuan dan keterampilan seni rupa dalam menciptakan karya yang bernilai estetika.

#### Alat dan Bahan:

- Limbah rumah tangga (misalnya; botol plastik, kardus, kertas bekas, kaleng, kain perca, dll.)
- Alat potong (gunting, cutter)
- Lem atau perekat
- Alat pewarna (cat, spidol, krayon)
- Alat bantu lainnya (kuas, penggaris, dll.)

### *Petunjuk Penyeriaan*

#### 1. Persiapan:

- o Buatlah n askah cerita tentang cita-cita Anda dalam bahasa Inggris.
- o Cerita harus mencakup:
  - Apa cita-cita Anda.
  - Mengapa Anda memilih cita-cita tersebut.
  - Apa yang akan Anda lakukan untuk mencapai cita-cita tersebut.
- o Latihan pengucapan (pronunciation) dan intonasi.

#### 2. Pelaksanaan:

- o Sampaikan cerita Anda di depan guru atau penguji.
- o Gunakan bahasa Inggris yang jelas dan lancar.
- o Perhatikan pengucapan dan intonasi.
- o Anda dapat menggunakan alat bantu visual jika diperlukan.

#### 3. Durasi:

- o Waktu presentasi maksimal 5 menit.

### Pedoman Penilaian

Penilaian akan didasarkan pada aspek-aspek berikut:

- Isi (Content):
  - o Kesesuaian cerita dengan tema.
  - o Kejelasan dan kelengkapan informasi.
  - o Orisinalitas ide.
- Tata Bahasa (Grammar):
  - o Ketepatan penggunaan tata bahasa.
  - o Keragaman struktur kalimat.
- Kosakata (Vocabulary):
  - o Ketepatan penggunaan kosakata.
  - o Keragaman kosakata.
- Pengucapan (Pronunciation):
  - o Kejelasan pengucapan.
  - o Ketepatan intonasi.
- Kelancaran (Fluency):
  - o Kelancaran berbicara.
  - o Kepercayaan diri.

### Rubrik Penilaian

| Aspek         | Skor 4 (Sangat Baik)                             | Skor 3 (Baik)                       | Skor 2 (Cukup)                             | Skor 1 (Kurang)                     |
|---------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------|
| Isi (Content) | Cerita sangat sesuai tema, informasi lengkap dan | Cerita sesuai tema, informasi cukup | Cerita cukup sesuai tema, informasi kurang | Cerita tidak sesuai tema, informasi |

- Pengucapan (Pronunciation): Kejelasan dan ketepatan pengucapan kata-kata.
- Isi (Content): Relevansi dan kelengkapan informasi yang disampaikan.

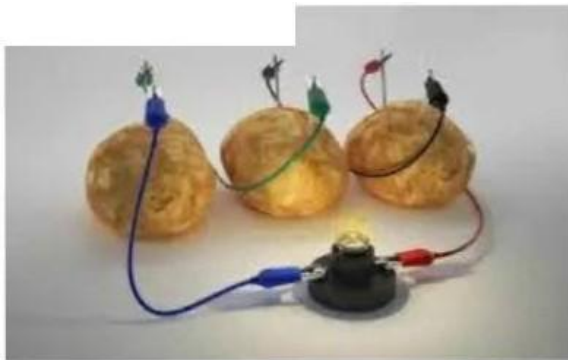
*Rubrik Penilaian:*

## **2. Materi Cerita tentang cita-cita (dream job)**

*Tujuan*

- Mengukur kemampuan siswa dalam berbicara (speaking) bahasa Inggris.
- Mengukur kemampuan siswa dalam menyampaikan ide dan gagasan secara terstruktur .
- Mengukur kemampuan siswa dalam menggunakan tata bahasa dan kosakata yang tepat.

Gambar Referensi:



|                      | Skor 4 (Sangat Baik)                                                    | Skor 3 (Baik)                                               | Skor 2 (Cukup)                                                    | Skor 1 (Kurang)               |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Struktur             | Struktur lengkap dan runtut                                             | Struktur lengkap, kurang runtut                             | Struktur kurang lengkap                                           | Struktur tidak lengkap        |
| Bahasa               | Bahasa Jawa krama alus sangat baik                                      | Bahasa Jawa krama alus baik                                 | Bahasa Jawa krama alus cukup                                      | Bahasa Jawa krama alus kurang |
| Isi                  | Isi sangat sesuai dengan tema                                           | Isi sesuai dengan tema                                      | Isi cukup sesuai dengan tema                                      | Isi kurang sesuai dengan tema |
| Kreativitas          | Sangat kreatif dan orisinal                                             | Kreatif dan orisinal                                        | Cukup kreatif                                                     | Kurang kreatif                |
| Skor 4 (Sangat Baik) | Skor 3 (Baik)                                                           | Skor 2 (Cukup)                                              | Skor 1 (Kurang)                                                   |                               |
| Ide karya            | Ide karya cukup orisinal dan inovatif, menunjukkan imajinasi yang baik. | Ide karya kurang orisinal dan inovatif, imajinasi terbatas. | Ide karya tidak orisinal dan tidak inovatif, tidak ada imajinasi. |                               |

|                                  |                                                                        |                                                                                 |                                                                         |                                                       |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Penggunaan dan Pengolahan Limbah | Imajinasi yang terdapat.                                               |                                                                                 |                                                                         |                                                       |
|                                  | Limbah diolah dengan sangat baik, menunjukkan pemahaman yang mendalam. | Limbah diolah dengan baik, menunjukkan pemahaman yang cukup tentang daur ulang. | Limbah diolah dengan cukup baik, pemahaman tentang daur ulang terbatas. | Limbah diolah dengan kurang baik, tidak ada pemahaman |
| Aspek                            | Skor 4 (Sangat Baik)                                                   | Skor 3 (Baik)                                                                   | Skor 2 (Cukup)                                                          | Skor 1 (Kurang)                                       |
| Kelompok                         | Berbicara lancar dan sedikit jeda                                      | Berbicara lancar dengan sedikit jeda                                            | Berbicara dengan banyak jeda dan pengulangan                            | Berbicara sangat tidak lancar dan sulit dipahami      |

|                                                          |                                                                                                                    |                                         |                                                                       |                                                                       |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| cara<br>n<br>(<br>F<br>l<br>u<br>e<br>n<br>c<br>y<br>)   | n<br>g<br>at<br>la<br>n<br>ca<br>r<br>tan<br>pa<br>jeda<br>yang<br>berar<br>ti<br>Tata<br>bahas<br>a<br>sanga<br>t |                                         |                                                                       |                                                                       |
| Tata<br>Bahasa<br>(Grammar<br>)                          | tepat<br>dan<br>akur<br>t                                                                                          | Tata bahasa<br>sebagian besar<br>tepat  | Tata bahasa<br>banyak<br>kesalahan<br>tetapi rnasih<br>dapat dipahami | Tata bahasa<br>sangat<br>banyak<br>kesalahan<br>dan sulit<br>dioahami |
| Ko<br>sa<br>ka<br>ta<br>(V<br>oc<br>ab<br>ul<br>ar<br>y) | Kosa<br>kata<br>sang<br>at<br>luas<br>dan<br>relev<br>an                                                           | Kosakata cukup<br>luas dan relevan      | Kosakata<br>terbatas dan<br>kurang relevan                            | Kosakata<br>sangat terbatas<br>dan tidak<br>relevan                   |
| ucapa<br>n<br>(Pron<br>uncia<br>tion)                    | Peng<br>ucap<br>an<br>sang<br>at<br>jelas<br>dan<br>akur<br>at                                                     | Pengucapan<br>cukup jelas dan<br>akurat | Pengucapan<br>kurang je las<br>dan banyak<br>kesalahan                | Pengucapan<br>sangat tidak<br>jelas dan sulit<br>dioahami             |

|                  |                                                          |                                                      |                                                                           |                                                                                  |
|------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Isi<br>(Content) | Isi<br>sangat<br>lengkap,<br>terstruktur,<br>dan relevan | Isi cukup<br>lengkap,<br>terstruktur, dan<br>relevan | Isi kurang<br>lengkap,<br>kurang<br>terstruktur, dan<br>kurang<br>relevan | Isi sangat<br>tidak<br>lengkap,<br>tidak<br>terstruktur,<br>dan tidak<br>relevan |
|------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|

Pedoman Penilaian:

- Persiapan alat dan bahan (10%)
- Keterampilan merangkai rangkaian listrik (30%)
- Hasil pengamatan (40%)
- Laporan hasil percobaan (20%)

#### IV. BAHASA INGGRIS

##### 1. Tema: "My Daily Activities"

Tujuan:

- Mengukur kemampuan siswa dalam berbicara bahasa Inggris secara lisan.
- Mengukur kemampuan siswa dalam menggunakan tata bahasa dan kosakata yang relevan.
- Mengukur kemampuan siswa dalam menyampaikan informasi secara jelas dan terstruktur.

Petunjuk Pengerjaan:

1. Setiap siswa akan diberikan waktu 5-7 menit untuk menyampaikan presentasi lisan tentang "My Daily Activities".
2. Siswa diharapkan untuk menggunakan bahasa Inggris yang baik dan benar.
3. Siswa dapat menggunakan alat bantu seperti gambar atau catatan kecil jika diperlukan.
4. Setelah presentasi, guru akan mengajukan beberapa pertanyaan terkait presentasi siswa.

Pedoman Penilaian:

Penilaian akan didasarkan pada aspek-aspek berikut:

- Kelancaran (Fluency): Kemampuan siswa dalam berbicara tanpa banyak jeda atau pengulangan.
- Tata Bahasa (Grammar): Ketepatan penggunaan tata bahasa dalam kalimat.
- Kosakata (Vocabulary): Penggunaan kosakata yang relevan dan variatif.

### 3) Rangkaian Listrik Kentang

*Tujuan :*

- Mengidentifikasi sumber energi alternatif.
- Memahami konsep rangkaian listrik sederhana.
- Menerapkan keterampilan merangkai komponen listrik.
- Mengamati dan mencatat hasil percobaan.

*Alat dan Bah.an:*

- Kentang (2-3 buah)
- Paku seng/pa.ku besi (secukupnya)
- Koin tembaga (secukupnya)
- Kabel penjepit buaya (secukupnya)
- Lampu LED kecil (1 buah)
- Multimeter (jika tersedia)
- Pisau
- Gelas plastik

*Petunjuk Pengerjaan:*

1. Persiapan Kentang:
  - o Cuci bersib kentang.
  - o Tusuk.kan paku seng/ besi dan koin tembaga ke dalam setiap kentang dengan jarak yang cukup. Pastikan paku dan koin tertancap dengan kuat.
2. Merangkai Rangkaian Listrik:
  - o Hu bungkan paku seng/besi dari kentang pertama ke koin tembaga dari kentang kedua menggunakan kabel penjepit buaya.
  - o Ulangi langkah tersebut untuk menghu bungkan kentang kentang lainnya jika menggunakan lebih dari dua kentang.
  - o Hubungkan kabel penjepit buaya dari koin tembaga kentang terakhir ke salah satu kaki lampu LED.
  - o Hubungkan kabel penjepit buaya dari paku seng/ besi kentang pertama ke kaki lampu LED yang lain.
3. Pengamatan:
  - o Amati apakah lampu LED menyala.
  - o Jika terseclia multimeter, ukur tegangan dan arus listrik yang dihasil.kan oleh rangkaian kentang.
  - o Catat hasil pengamatan dalam tabel.
4. Membersihkan Alat dan Bahan:
  - o Setelab selesai, lepaskan semua kabel penjepit buaya. o Buang kentang yang telah digunakan.
  - o Bersihkan semua alat dan bahan yang telah dipakai.

3. Pemasangan Kincir :
  - o Pasang wadah kincir pada poros (tusuk sate atau sumpit kayu).
  - o Letakkan gelas plastik atau wadah kecil dibawah kincir.
4. Pengujian Kincir:
  - o Letakkan wadah penampung air di bawah kincir.
  - o Tuangkan air dari ketinggian tertentu ke bilah-bilah kincir. o
  - Amati dan catat putaran kincir.
  - o Ulangi perco baan dengan ketinggian air yang berbeda.
  - o Jika diperlukan, batu atau benda berat lain dapat diletakkan di dalam gelas plastik agar putaran kincir lebih terlihat.
5. Pencatatan Hasil:
  - o Catat hasil pengamatan dalam tabel, meii pu ti:
    - Ketinggian air
    - Kecepatan putaran kincir (misalnya: lambat, sedang, cepat)
    - Jumlah air yang tertampung di gelas .
  - o Buatlah kesimpulan dari hasil pengamatanmu.

**Gambar Referensi:**

Berikut adalah gambar referensi kincir air sederhana:



**Pedoman Penilaian:**

- Persiapan Alat dan Bahan (20%):
  - o Kelengkapan alat dan bahan.
  - o Kerapian dan kebersihan alat dan bahan.
- Proses Pembuatan Kincir (30%):
  - o Ketepatan langkah-langkah pembuatan.
  - o Kreativitas dan inovasi dalam pembuatan.
  - o Kekuatan dan kestabilan kincir.
- Pengujian dan Pengamatan (30%):
  - o Ketelitian dalam pengamatan.
  - o Ketepatan dalam pencatatan data.
  - o Kemampuan dalam menganalisis hasil pengamatan.
- Laporan dan Kesimpulan (20%):
  - o Keterampilan dalam menyusun laporan. o
  - Ketepatan dalam membuat kesimpulan. o
  - Kerapihan dan kejelasan laporan.

Pedoman Penilaian:

- Ketepatan urutan planet (25%)
- Kesesuaian warna dan detail planet (25%)
- Kreativitas dan kerapian model (25%)
- Kejelasan dan ketepatan presentasi (25%)

Kriteria Penilaian Tambahan:

- Penggunaan bahan daur ulang (nilai tambah)
- Penambahan elemen interaktif pada model (nilai tambah)
- Kemampuan menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru.

Waktu Pengeriaan:

- Persiapan dan pembuatan model: [Tentukan waktu yang sesuai]
- Presentasi: (Tentukan waktu yang sesuai)

## 2) Kincir Air Sederhana

Tujuan:

- Mengidentifikasi sumber energi alternatif (energi air).
- Menerapkan konsep perubahan energi (energi potensial air menjadi energi gerak).
- Merancang dan membuat kincir air sederhana.
- Mengamati dan mencatat hasil percobaan.

Alat dan Bahan:

- Botol plastik bekas (ukuran 1,5 liter)
- Gunting atau cutter
- Penggaris
- Spidol atau pulpen
- Tusuk sate atau sumpit kayu
- Gelas plastik atau wadah kecil
- Air
- Wadah penampung air (baskom atau ember)
- Batu atau benda berat lainnya (opsional, untuk pemberat)

Prosedur Pengeriaan:

1. Persiapan Botol:

- o Bersihkan botol plastik bekas.
- o Potong bagian atas botol (sekitar 1/3 bagian) untuk membuat wadah kincir.
- o Pada bagian badan botol yang tersisa, buat sayap-sayap kincir dengan memotong sisi-sisi botol secara vertikal, sisakan bagian tengahnya. Tekuk keluar setiap potongan untuk membentuk bilah kincir.

2. Pembuatan Poros:

- o Lubangi bagian tengah wadah kincir (bagian atas botol yang dipotong) dengan tusuk sate atau sumpit kayu.
- o Pastikan poros dapat berputar dengan bebas.

### III. IPAS

Siswa memilih dua materi ujian yang disediakan:

#### 1) Materi Tata Surya

*Tujuan:*

- Menguji pemahaman siswa tentang sistem tata surya.
- Mengembangkan keterampilan siswa dalam membuat model dan presentasi.
- Meningkatkan kreativitas dan kemampuan kerja sama siswa.

*Alat dan Bahan:*

- Bola-bola styrofoam dengan berbagai ukuran
- Cat warna-warni
- Kuas
- Lem
- Tusuk gigi atau kawat
- Kertas karton atau triplek sebagai alas
- Spidol atau pena warna
- Bahan tambahan (opsional): Lampu senter, kertas glitter, dU.

*Petunjuk Penyerjaan:*

1. Pembentukan Planet:
  - o Pilih bola styrofoam yang sesuai untuk mewakili setiap planet dalam tata surya.
  - o Cat setiap bola dengan warna yang sesuai dengan planet aslinya.
  - o Biarkan cat mengering.
2. Penyusunan Tata Surya:
  - o Susun planet-planet pada alas karton atau triplek sesuai dengan urutan yang benar dari Matahari.
  - o Gunakan tusuk gigi atau kawat untuk menahan planet pada tempatnya.
  - o Tambahkan matahari di tengah tata surya yang telah dibuat.
3. Penambahan Detail:
  - o Tambahkan detail seperti cincin Saturnus atau bintik merah Jupiter menggunakan spidol atau pena warna.
  - o Beri label pada setiap planet dengan nama yang jelas.
4. Presentasi:
  - o Siapkan presentasi singkat tentang model tata surya yang telah dibuat.
  - o Jelaskan urutan planet, karakteristik masing-masing planet, dan fenomena tata surya lainnya.
  - o Saat presentasi siswa juga harus bisa menjelaskan tentang rotasi dan revolusi planet.

#### 4. Pengumpulan Tugas:

- o Teks pidato yang telah ditulis tangan dikumpulkan kepada guru sebelum pelaksanaan ujian praktik.

#### Pedoman Penilaian

##### 1. Aspek Penulisan Teks Pidato (Bobot 50%):

- o Kesesuaian dengan tema (10)
- o Struktur teks pidato (15)
- o Penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar (15)
- o Isi pidato (kedalaman materi, kejelasan uraian) (10)

##### 2. Aspek Pembawaan Pidato (Bobot 50%):

- o Kelancaran dan kejelasan suara (15)
- o Intonasi dan penekanan kata (10)
- o Mimik dan gestur (10)
- o Kepercayaan diri (15)

#### Rubrik Penilaian

| Aspek                        | Skor                           | Skor 80-89                           | Skor 70-79             | Skor <70 (Kurang)      |
|------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|------------------------|------------------------|
| 90-100                       |                                | Baik                                 |                        |                        |
| Penilaian                    | San                            |                                      | 70-79                  | Cukup                  |
| at Baik                      |                                |                                      |                        |                        |
| <b>Penulisan Teks Pidato</b> |                                |                                      |                        |                        |
| Kesesuaian tema              | Tema sangat sesuai dan relevan | Tema sesuai dan relevan              | Tema sesuai            |                        |
| Struktur teks                | Struktur lengkap namun runtut  | Struktur cukup lengkap kurang runtut | Struktur lengkap       | Struktur tidak lengkap |
| Penggunaan bahasa            | Bahasa sangat baik dan benar   | Bahasa baik dan benar                | Bahasa baik            |                        |
| Isi pidato                   | Isi sangat mendalam dan jelas  | Isi mendalam dan jelas               | Isi mendalam           |                        |
| <b>Pembawaan Pidato</b>      |                                |                                      |                        |                        |
| Kelancaran suara             | Sangat lancar dan jelas        | Lancar dan jelas                     | Cukup lancar           |                        |
| Intonasi                     | Intonasi sangat tepat          | Intonasi tepat                       | Intonasi cukup tepat   |                        |
| Mimik dan gestur             | Mimik dan gestur sangat baik   | Mimik dan gestur sesuai              | Mimik dan gestur cukup |                        |

|                  |                     |              |                    |        |
|------------------|---------------------|--------------|--------------------|--------|
|                  | sesuai              |              | sesuai             | kurang |
| Kepercayaan diri | Sangat percaya diri | Percaya diri | Cukup percaya diri |        |

Contoh Pelaksanaan Ujian:

1. Penguji meminta peserta ujian untuk mempraktikkan salat Zuhur.
2. Peserta ujian melaksanakan salat Zuhur dengan gerakan dan bacaan yang benar.
3. Penguji mengamati dan menilai setiap gerakan dan bacaan peserta ujian.
4. Penguji juga menilai adab dan kekhusyukan peserta ujian selama melaksanakan salat.
5. Penguji memberikan nilai akhir berdasarkan rubrik penilaian.

## II. MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA

### **Materi Ujian: Membuat dan Membawakan Teks Pidato**

Tema:

- Perpisahan Sekolah
- Peringatan Hari Besar Nasional (Pilih salah satu: Hari Pendidikan Nasional, Hari Kemerdekaan, Hari Pahlawan, dll.)

Tujuan:

- Mengukur kemampuan siswa dalam membuat teks pidato yang baik dan benar.
- Mengukur kemampuan siswa dalam membawakan pidato dengan intonasi, mimik, dan gestur yang tepat.

Petunjuk Pengerjaan

1. Pemilihan Tema:
  - o Siswa memilih salah satu tema yang telah disediakan.
  - o Tema perpisahan sekolah ditujukan untuk siswa kelas akhir.
  - o Tema hari besar nasional dapat dipilih oleh siswa kelas lainnya.
2. Penyusunan Teks Pidato:
  - o Teks pidato harus terdiri dari:
    - Salam pembuka
    - Pendahuluan (latar belakang tema)
    - Isi (uraian tema)
    - Penutup (kesimpulan, harapan, ucapan terima kasih)
    - Salam penutup
  - o Gunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, sesuai dengan kaidah kebahasaan.
  - o Panjang teks pidato minimal 3 halaman folio tulisan tangan.
  - o Siswa diperbolehkan untuk membawa catatan kecil saat berpidato.
3. Pembawaan Pidato:
  - o Siswa membawakan pidato di depan kelas dengan suara yang lantang dan jelas.
  - o Perhatikan intonasi, mimik, dan gestur saat berpidato.
  - o Latihan sebelum tampil di depan kelas sangat disarankan.