

# BEETHOVEN & SCHUMANN

Teatre-Auditori Sant Cugat / 3 Novembre 2016 / 21h

Durada: 1 hora 45m amb intermedis

## Programa

- Obertura Egmont op. 84 de Ludwig Van Beethoven (1770-1827)
- Concert per a piano i orquestra op 54 de Robert Schumann (1810-1856)  
Allegro affettuoso. Intermezzo - Andantino grazioso - Allegro vivace
- Simfonia nº 8 op 93 de Ludwig Van Beethoven (1770-1827)  
Allegro vivace e con brio. Allegretto scherzando. Tempo di Menuetto. Allegro vivace

## Orquestra Simfònica Sant Cugat

Piano solista: Ayako Fujiki

Director convidat: Grigor Palikarov



## Comentari

El programa més habitual a les grans sales de concert d'arreu és el format per una obertura, un concert amb solista i una simfonia i és precisament aquest el concert que us presentem:

L'obertura "Egmont", personatge històric del segle XVII, representa una exaltació del sentiment patriòtic amb el qual Beethoven estava compromès. El concert op 54 de Schumann és una obra singular considerada com un dels grans concerts per a piano i orquestra de la història. La 8na simfonia de Beethoven considerada pel mateix Txaikovski com una de les grans obres mestres de la història de la música.

Un gran concert simfònic amb la col·laboració de solistes convidats de gran prestigi internacional com són la pianista japonesa Ayako Fujiki i el director búlgar Grigor Palikarov.