



Jeudi 04 septembre 2025 – ajoutez ici le lieu

Rapport du quatrième jour de formation – Programme de remédiation intensive en lecture-écriture (écoles pionnières)

Fiche technique

Événement	Formation sur le soutien des apprentissages fondamentaux dans les écoles pionnières.		
Public cible	Enseignantes et enseignants de l'« Ajoutez le nom de votre établissement ».		
Lieu	« Ajoutez le nom de votre établissement » – Direction provinciale de « ... ».		
Période	04 septembre 2025	Encadrement	Ajoutez le nom du formateur

Le quatrième jour de la formation a été consacré à l'opérationnalisation du programme de remédiation intensive en français pour le primaire, à partir d'un scénario de séance entièrement scripté et d'un cadrage précis des paliers d'apprentissage. La journée s'est ouverte par un bref retour sur les acquis du troisième jour, avant d'entrer dans la présentation structurée du dispositif, de ses composantes didactiques (vocabulaire, lecture, écriture) et des modalités ludiques de consolidation (jeux et compétitions). Un temps substantiel a été réservé à la simulation d'une séance type, mettant en évidence le rôle des consignes, de la rétroaction et de l'usage coordonné des supports (PPT, livret, ardoise, tableaux latéraux).

1- Rappel et objectifs du jour

En ouverture, les formateurs ont partagé et analysé les conclusions du jour 3, afin d'aligner les équipes sur le cœur du dispositif : développer, chez tous les élèves, la maîtrise du code, la fluidité et la compréhension en lecture, tout en réinvestissant les acquis dans l'écrit. L'enjeu du jour 4 est double :

- **Outiller les enseignants** pour conduire des séances hautement structurées, reproductibles et mesurables ;

اضف لوجو
المديرية الإقليمية
أو قم بحذف الإطار

ⵜⴰⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ
ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ
ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

اضف لوجو
الإقليمية أو قم
بحذف الإطار

- **Assurer un pilotage par paliers** avec des critères de passage clairs et des décisions pédagogiques fondées sur des seuils de maîtrise.

2) Structuration du dispositif en parcours et en paliers

Le programme est segmenté en parcours et paliers progressifs. Un palier de départ est déterminé, puis le cheminement est rythmé par des épisodes d'enseignement-apprentissage intensifs, suivis, si nécessaire, d'un test court de validation.

La règle est simple et robuste :

- Si la durée du palier ≤ 4 jours, le passage au palier suivant est automatique (pas de test).
- Au-delà de 4 jours, un test de validation est programmé le dernier jour.
- Le palier est validé lorsque ≥ 70 % du groupe de remédiation atteint les objectifs visés.
- Si le taux de réussite est < 70 %, on prévoit deux jours supplémentaires de rebrassage, focalisés sur les élèves en difficulté.

Ce pilotage par indicateurs permet des décisions rapides et transparentes, tout en garantissant la cohérence de la progression et l'optimisation du temps d'apprentissage. Il favorise aussi la responsabilisation de l'enseignant, qui suit des repères tangibles et partagés.

3) Composantes didactiques de la séance

a) Le vocabulaire

Chaque séance comprend un travail systématique sur le lexique pour soutenir à la fois la lecture-décodage et la compréhension. L'enseignant introduit 6 à 8 mots par jour, selon le niveau et le palier, en suivant une démarche standardisée décrite dans le support. L'accent est mis sur :

اضف لوجو
المديرية الإقليمية
أو قم بحذف الإطار

ⵜⴰⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ
ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ
ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

اضف لوجو
الإقليمية أو قم
بحذف الإطار

- la contextualisation des mots (images, mise en situation, production orale),
- le réinvestissement à l'écrit (copie guidée, phrases modèles),
- l'alternance de supports : en présence d'un vidéoprojecteur, utilisation du PPT ; à défaut d'électricité, recours au livret comme alternative fiable.

Cette ritualisation sécurise les élèves, favorise l'appropriation et facilite l'évaluation des progrès au fil des jours.

b) La lecture (activité centrale)

La lecture constitue le noyau de la séance. Elle vise la maîtrise du code, la fluidité et la compréhension. La progression est explicitement graphémique-phonémique :

- **Présentation des lettres** : nom et son (p. ex. t → [t]) ; mot référent associé (p. ex. o → olive), et écriture scripte.
- **Rythme d'introduction** des lettres selon le niveau :
 - 2e–3e AP : 4 lettres/séance ;
 - 4e AP : 4 à 6 lettres/séance ;
 - 5e–6e AP : 7 à 8 lettres/séance.
- **Segmentation phonémique** puis fusion pour construire syllabes et mots : on lit d'abord les sons composant la syllabe, on les fusionne pour former la syllabe, puis on concatène les syllabes pour lire le mot (l'exemple « moto » a été modélisé étape par étape).
- **Gestion des difficultés graphémiques** : traitement explicite des valeurs contextuelles (p. ex. s prononcé [z] dans certaines positions ; ch pouvant valoir [k] dans des mots d'origine grecque), avec un travail sur la fluidité en phrase et en paragraphe.
- **Textes calibrés** : autour de quatre thèmes (l'école ; la ville et la campagne ; le corps et la santé ; les loisirs), d'une longueur 80–100 mots. Les difficultés

اضف لوجو
المديرية الإقليمية
أو قم بحذف الإطار

ⵜⴰⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⵔⵜ
ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⵔⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⵔⵜ
ⵏ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⵔⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⵔⵜ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

اضف لوجو
الأكاديمية أو قم
بحذف الإطار

phonétiques sont signalées en tête de texte pour anticiper les blocages et entraîner la lecture fluide.

Les élèves utilisent livrets et ardoises ; l'enseignant articule PPT/livret et tableaux latéraux. Dans le palier 6, on étend le travail à la formulation d'idées et à la réponse à des questions de compréhension, afin d'installer des phrases structurées et une compréhension opérationnelle du sens.

c) L'écriture

L'écrit occupe une place à part entière dans chaque séance : copie, dictée, production, avec trois familles d'exercices principales :

- **Structuration** (ordre des mots, accords simples, ponctuation),
- **Transformation** (substitutions, expansions minimales),
- **Reconstitution et production** (mots, puis phrases courtes).

Le principe de réinvestissement guide l'ensemble : le vocabulaire étudié et les éléments travaillés en lecture sont re-mobilisés immédiatement dans des tâches écrites courtes, variées et graduées.

d) Jeux et compétitions

En fin de séance, un jeu adapté au palier clôt l'activité pour recycler les acquis et soutenir la motivation (ex. jeu du panier, sauter sur les lettres/syllabes/mots, jeu de l'araignée). Pour les paliers 4, 5 et 6, des compétitions de fluidité avec défis progressifs sont proposées. L'équipe insiste sur la mise en place précoce d'un système de récompense, afin d'ancrer l'engagement et de reconnaître les efforts.

4) Déroulé type d'une séance : points saillants de la simulation



La formation a donné à voir une séance entièrement scénarisée, avec des formulations de consignes, des moments d'interaction et des points d'attention pour la rétroaction formative.

- **Mise en train** : chanson d'action (mobilisation corporelle et phonologique légère), annonce des objectifs en termes simples et consignes claires.
- **Vocabulaire** : présentation d'images, nomination, répétition collective, sollicitations individuelles et rétroaction positive/corrective. Le groupe passe de l'identification à la stabilisation (ardoises : écrire le numéro correspondant au mot entendu ; masquage de deux images et rappel des mots manquants), puis devoir bref à la maison (réécriture ou liste de mots).
- **Lecture – la lettre l** :
 - identification du nom et du son ;
 - composition de syllabes (l + a → la, l + o → lo, etc.) et lectures guidées de listes de syllabes ;
 - lecture de mots à partir des syllabes construites, avec gestion des lettres muettes (p. ex. t dans lit, s dans lilas).
 - Jeu « Sauter sur les syllabes » : les élèves se déplacent vers les cases portant la syllabe annoncée et la lisent à voix haute ; cet ancrage kinesthésique soutient la mémorisation et la fluidité.
- **Mots outils** (le, la, les) : observation, visualisation (yeux fermés), écriture sur ardoise, correction immédiate, puis réutilisation en groupes nominaux et mini-phrases (ex. le lézard, la lune, les lapins).
- **Écriture** : modélisation au tableau (syllabe lu, mot lilo, phrase Ali lit). L'enseignant verbalise les gestes d'écriture (laisser un petit espace entre les



lettres d'un mot et un espace plus grand entre les mots), puis passage à l'ardoise, rétroaction et copie contrôlée.

- **Travail dans le livret** : activités 1 à 3 en lecture à voix basse en binômes avec échanges de rôles ; l'enseignant circule, observe, renforce ou corrige. Une activité maison ciblée (ex. compléter des mots par la syllabe manquante) prolonge le travail.
- **Clôture et évaluation** : rappel des acquis, auto-questionnement de l'enseignant (objectifs atteints ? obstacles ? ajustements pour la prochaine séance ?) et indicateur de réussite : au moins 80 % des élèves doivent être capables d'accomplir les tâches ciblées en fin de séance.

5) Repères pédagogiques transversaux

- **Ritualiser sans rigidifier** : la structure invariante de la séance sécurise les élèves et fait gagner du temps ; la variété des supports et des micro-tâches empêche la lassitude.
- **Articuler oral, lecture, écriture** : l'entrée par le vocabulaire nourrit la lecture (décodage + compréhension) et l'écrit (copie/production), dans une boucle de renforcement continue.
- **Aller du son au sens** : la segmentation/fusion phonémique installe le décodage, tandis que les textes thématiques courts et les mots outils ouvrent sur la compréhension et la syntaxe de base.
- **Tracer les difficultés** : anticiper les pièges graphémiques (ex. s → [z], ch → [k] dans certains mots), expliciter, donner des exemples contrastifs et répéter sur plusieurs séances.
- **Évaluer pour décider** : l'indicateur 70 % au niveau du palier et 80 % en fin de séance permet des réajustements rapides (rebrassage ciblé, différenciation, révision des consignes).



- **Renforcer la motivation** : défis ludiques et récompenses entretiennent l'engagement, notamment aux paliers 4 à 6 où la fluidité devient un objectif visible et partagé.

6) Recommandations de mise en œuvre (terrain)

- **Planification par paliers** : inscrire au tableau de bord le palier en cours, sa durée prévue, la date du test (si > 4 jours), le seuil 70 %, et la liste courte des élèves ciblés en cas de rebrassage.
- **Gestion du temps en séance** : chronométrer les segments (vocabulaire, lecture, écriture, jeu) ; prévoir des consignes prêtes à l'emploi et des supports de secours (livret) pour ne pas perdre le tempo en cas de panne.
- **Rétroaction brève et efficace** : privilégier des retours instantanés (positifs/correctifs) sur l'ardoise ; surligner la réussite et pointer une seule amélioration à la fois.
- **Différenciation légère** : pendant les lectures en binômes, moduler les couples (lecteur plus à l'aise / lecteur moins assuré), varier la longueur des listes et ajuster la vitesse.
- **Suivi des devoirs** : garder une trace simple (liste des mots du jour, page du livret, mini-exercice) ; un contrôle rapide en début de séance suivante suffit pour boucler la boucle.
- **Capitalisation d'équipe** : mutualiser les listes de mots et banques de syllabes ; partager des supports d'images imprimables ; tenir une fiche-mémoire par palier (objectifs, écueils fréquents, astuces).

Conclusion

Cette journée a permis de stabiliser un cadre d'intervention intensif, mesurable et transférable, où chaque minute d'enseignement sert un objectif clair : installer la maîtrise

اضف لوجو
المديرية الإقليمية
أو قم بحذف الإطار

ⵜⴰⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ
ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ
ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⴷⴰ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

اضف لوجو
الإقليمية أو قم
بحذف الإطار

du code, la fluidité et la compréhension, et réinvestir immédiatement ces acquis à l'écrit. L'organisation par paliers, le seuil de validation à 70 % et l'indicateur 80 % en fin de séance forment une boussole commune pour l'enseignant comme pour l'équipe pédagogique. La force du dispositif tient à la cohérence d'ensemble : mêmes rituels, même structure, progressions explicites, supports complémentaires et jeux de clôture pour ancrer durablement les apprentissages. En prolongeant cette logique sur la durée et en partageant systématiquement les retours d'expérience, les enseignants disposeront d'un levier concret pour élever le niveau de lecture-écriture de l'ensemble des élèves, y compris les plus fragiles, dans l'esprit d'exigence et d'équité porté par les écoles pionnières.