

Eksplorasi Unsur Warna

A. IDENTITAS

- Nama : _____
- Kelas : _____
- Tanggal Praktikum : _____

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah menyelesaikan LKM ini, mahasiswa diharapkan mampu:

1. Memahami pencampuran warna dasar untuk membentuk **Lingkaran Warna Brewster/Itten** (Primer, Sekunder, dan Tersier).
2. Membedakan dimensi warna: *Hue* (warna dasar), *Value (Tint/Shade)*, dan *Intensity/Saturation* (saturasi/kepekatan).
3. Mengaplikasikan **Skema Warna Harmonis** (Monokromatik, Analog, Komplementer, dan Triadik) pada komposisi objek 2D.

C. ALAT DAN BAHAN

1. Kertas gambar ukuran A4 (gramatur minimal **200 gsm** khusus media basah).
2. Cat Air / Cat Akrilik / Cat Poster (Warna Wajib: **Merah, Kuning, Biru, Hitam, dan Putih**).
3. Kuas lukis (ukuran nomor 2, 4, dan 8), palet cat, dan wadah air bersih.
4. Penggaris, jangka, dan pensil HB.

D. TUGAS DAN INSTRUKSI KERJA

Latihan 1: Membuat Roda Warna (Color Wheel)

1. Buatlah lingkaran berdiameter **12 cm** di kertas A4 Anda, lalu bagi lingkaran tersebut menjadi **12 bagian sama besar** menggunakan jangka dan busur derajat.
2. Isilah ke-12 bagian tersebut dengan aturan pencampuran cat sebagai berikut:
 - **Warna Primer (3 bagian):** Isikan warna murni **Merah, Kuning, dan Biru** secara berselang-seling (berjarak 3 kotak).
 - **Warna Sekunder (3 bagian):** Campurkan dua warna primer dengan proporsi \$1:1\$ untuk mengisi kotak di tengah-tengahnya:
 - Merah + Kuning = **Jingga/Orange**
 - Kuning + Biru = **Hijau**
 - Biru + Merah = **Ungu/Violet**

- **Warna Tersier (6 bagian):** Campurkan warna primer dan sekunder yang berdekatan dengan proporsi 1:1 (misal: Merah-Jingga, Kuning-Hijau, Biru-Ungu, dsb.).