

Judul Artikel Jurnal Harus Ditulis Menarik dan Mencerminkan Isi (mencakup objek formal, objek material, dan konteks serta ditulis maksimal 20 kata; Tahoma, Bold, 16 pt, 1 Spasi)

Nama Penulis 1, Nama Penulis 2*, Nama Penulis 3 (font Tahoma, 10 pt, 1 spasi)
Author Name 1, Faculty/Department, Institute/University, Indonesia;
Author Name 2, Faculty/Department, Institute/University, Indonesia;
Author Name 3, Faculty/Department, Institute/University, Indonesia. (Diketik dengan font Tahoma ukuran 9 pt, 1 spasi).

Abstrak

Tulis abstrak di sini dalam satu paragraf menggunakan bahasa Indonesia, minimal 150 kata dan maksimal 200 kata. Abstrak harus mencakup hal-hal berikut: 1) Alasan atau argumen rasional yang menjelaskan mengapa isu atau fenomena tersebut penting untuk diteliti. 2) Menjelaskan gap penelitian dari kajian terdahulu yang telah membahas isu atau fenomena yang diteliti sebagai bahan evaluasi atau kritik. 3) Menjelaskan rumusan masalah dari isu atau fenomena yang dipilih sebagai fokus penelitian. 4) Menjelaskan jenis, locus, atau konteks untuk menjawab rumusan masalah tersebut. 5) Mendeskripsikan proses atau cara yang digunakan untuk memperoleh data guna menjawab rumusan masalah. 6) Menjelaskan langkah-langkah atau proses analisis data. 7) Menunjukkan temuan baru (*novelty*) yang signifikan dan relevan dengan fokus penelitian yang diteliti. 8) Memberikan rekomendasi (seperti kebijakan, konsep, metode, atau kelemahan kajian) untuk kajian yang akan datang. (Diketik dengan ukuran font Tahoma 10 pt, 1 spasi, justify).

Kata Kunci: Minimal 3 kata kunci dan maksimal 5 kata kunci. (Diketik dengan ukuran font Tahoma 10 pt, 1 spasi, justify)

Abstract

Write the abstract here in one paragraph using English or Arabic, with a minimum of 150 words and a maximum of 200 words. The abstract must include the following: 1) Rational reasons or arguments explaining why the issue or phenomenon is important to study. 2) Explain the research gap from previous studies that have discussed the issue or phenomenon being studied as material for evaluation or criticism. 3) Explain the problem formulation of the issue or phenomenon chosen as the focus of the research. 4) Explain the type, locus, or context for answering the problem formulation. 5) Describe the process or method used to obtain data to answer the problem formulation. 6) Explain the steps or process of data analysis. 7) Demonstrate significant and relevant new findings (*novelty*) related to the research focus. 8) Provide recommendations (such as policies, concepts, methods, or weaknesses of the study) for future studies. (Typed in Tahoma 10 pt font, single spaced, justified)

Keyword: Minimum of 3 keywords and maximum of 5 keywords. (Typed in Tahoma font size 10 pt, single spaced, justified)

Format penulisan naskah artikel minimal 5.000 kata dan maksimal 10.000 kata, yang terdiri dari unsur **Pendahuluan, Metode, Hasil dan Pembahasan, Simpulan, Daftar Pustaka**. Penjelasan mengenai penulisan dan struktur naskah dapat dilihat di bawah ini. Size paper A4 (portrait, 21 x 29,7 cm); margin: 3x3x3x3 cm.

Pendahuluan (Font Tahoma, 14pt, Bold)

Pendahuluan ditulis dengan menggunakan font Tahoma, 12pt, Spasi 1. Pendahuluan setidaknya memuat lima empat utama (*konteks urgensinya, penelitian terdahulu, gap research, tujuan penelitian, dan hipotesis*), yang setiap poin sebaiknya diuraikan dalam satu paragraf yang ditulis sekitar 10-15 baris. *Paragraf pertama*, berisi penjelasan perihal fakta sosial yang menjelaskan alasan pentingnya memilih isu atau fenomena untuk dikaji atau diteliti. *Paragraf kedua*, berisi penjelasan tentang fakta literatur (studi atau penelitian terdahulu) dengan mengelompokkan dan menjelaskan *gap research* atau kekurangannya yang pernah membahas isu atau fenomena yang dikaji atau diteliti tersebut. *Paragraf ketiga*, berisi penjelasan mengenai evaluasi dari penelitian terdahulu sebagai dasar untuk memposisikan fokus penelitian yang dilakukan. *Paragraf keempat*, berisi penjelasan mengenai pertanyaan dan argumentasi (hipotesis) yang diuji untuk menjawab atau mencapai tujuan penelitian.

Metode (Font Tahoma, 14pt, Bold)

Metode juga harus memuat lima poin atau unsur yang disarankan ditulis dalam tiga paragraf dan masing-masing paragraf sebaiknya ditulis sekitar 10-15 baris. *Pertama*, menjelaskan mengapa memilih isu atau fenomena untuk dijadikan fokus penelitian kaitannya dengan metode yang dipilih. *Kedua*, menjelaskan jenis penelitian dan data yang digunakan. *Ketiga*, menjelaskan sumber data dan bagaimana data tersebut dipilih. *Keempat*, menjelaskan teknik atau cara apa saja yang telah dilakukan dalam mengumpulkan data. *Kelima*, menjelaskan proses dan tahapan analisis data yang telah dilakukan. Metode ditulis dengan menggunakan font Tahoma, 12pt, Spasi 1.

Penulis disarankan menggunakan kalimat operasional dan memvisualisasikan proses atau tahapan analisis yang dilakukan dalam penelitian.



Gambar. 1 Nama/Judul Gambar Tahapan, grafis, foto, atau yang berbentuk figure disebut gambar (Font Tahoma, 10pt, Spasi 1) di bawah grafis
Sumber: www.uniss.ac.id, 2025.

Hasil dan Pembahasan (Judul) (Font Tahoma, 14pt, Bold, termasuk nama judul)

Sub-Judul (Hasil) (Font Tahoma, 12pt, Bold)

Hasil ditulis dengan menggunakan font Tahoma, 12pt, Spasi 1. Hasil harus relevan dengan fokus atau pertanyaan penelitian yang dilakukan, ditulis sekitar sekitar 10-15 baris. Hasil juga harus memuat tiga poin utama dalam menjelaskan isu atau fenomena yang sedang diteliti atau dikaji. **Pertama**, hasil mendeskripsikan bentuk-bentuk isu atau fenomena yang sedang diteliti atau dikaji secara detail. **Kedua**, hasil menjelaskan faktor-faktor yang mempengaruhi munculnya isu atau fenomena yang sedang diteliti atau dikaji secara kritis. **Ketiga**, hasil memperlihatkan implikasi dari isu atau fenomena yang sedang diteliti atau dikaji secara transformatif.

Sub-Judul (jika ada) (Font Tahoma, 12pt, Bold)

Sub-Judul (jika ada) (Font Tahoma, 12pt, Bold)

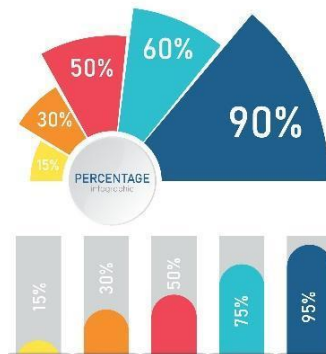
Dalam menulis data, sebaiknya gunakan visualisasi atau infografis, tabel, gambar, kutipan wawancara langsung, sesuai dengan format jurnal. Kutipan langsung harus dilakukan dengan cara:

“Pada tahun 2024 ini redaksi jurnal memutuskan untuk memperbarui *template* artikel jurnal karena pertimbangan perkembangan penulisan dan format dan tampilan yang memudahkan baik bagi penulis maupun pembaca. Perubahan yang tampak signifikan antara lain format penulisan dua kolom menjadi satu kolom, struktur penulisan artikel lebih aplikatif, jelas, dan ringkas, serta penggunaan visualisasi infografis dalam penyajian data yang lebih menarik.” (Tulis nama informan jika wawancara). (Font Tahoma, 12pt, Spasi 1)

Tabel 1. Nama/Judul Tabel (Font Tahoma, 10pt, Spasi 1) di atas table

Reliabilitas	<i>Cronbach Alpha</i>	Nilai Standar	Keterangan
Kompetensi	0,943	.6	Reliabel
Komitmen Organisasi	0,958	.6	Reliabel
Partisipasi Jemaat	0,954	.6	Reliabel
Akuntabilitas Keuangan	0,906	.6	Reliabel

Sumber: Hasil Olah Data, 2025



Gambar 2. Nama/Judul Gambar (Font Tahoma, 10pt, Spasi 1).
Sumber: Observasi lapangan/media sosial.

Dalam menulis data, gunakan visualisasi atau infografis yang relevan dan menjelaskan data penelitian.

Sub-Judul (Pembahasan) (Font Tahoma, 12pt, Bold)

Pembahasan ditulis dengan menggunakan font Tahoma, 12pt, Spasi 1. Pembahasan setidaknya memuat lima poin utama (ringkasan, refleksi, interpretasi, komparasi, dan saran), yang setiap poin sebaiknya dapat diuraikan setidaknya setiap paragraf ditulis sekitar 10-15 baris. Seperti panduan berikut: **Pertama**, merupakan paragraf yang meringkas keseluruhan data yang dituliskan pada bagian **Hasil**. **Kedua**, merupakan paragraf refleksi yang menjelaskan sebab-sebab yang muncul atau berlaku pada data yang telah disimpulkan pada paragraf sebelumnya. **Ketiga**, merupakan paragraf interpretasi yang menjelaskan akibat-akibat yang muncul atau berlaku pada data yang telah direfleksikan. **Keempat**, merupakan paragraf yang mengkomparasikan dan menunjukkan perbedaan temuan dengan temuan penelitian yang pernah dilakukan. **Kelima**, merupakan paragraf aksi atau rekomendasi penelitian dalam konteks konseptual, metode, atau kebijakan sebagai sebuah solusi.

Simpulan (Font Tahoma, 14pt, Bold)

Simpulan ditulis dengan menggunakan font Tahoma, 12pt, Spasi 1. Simpulan terdiri dari tiga paragraf, masing-masing paragraf ditulis sebaiknya sekitar 10-15 baris. **Paragraf pertama**, berisi tentang temuan penting yang relevan dengan fokus atau pertanyaan yang diajukan dalam penelitian. **Paragraf kedua**, berisi tentang signifikansi atau kontribusi penelitian secara konseptual, metode, atau teori yang relevan dengan sesuai dengan subjek penelitian. **Paragraf ketiga**, berisi tentang kelemahan penelitian yang akan menjadi rekomendasi untuk direspons oleh penelitian-penelitian selanjutnya.

Referensi (font Tahoma, 14pt, Spasi 1)

Semua daftar pustaka yang digunakan dalam artikel harus dicantumkan di bagian ini. Pada bagian ini, semua referensi harus diambil dari sumber primer (80%) yang diterbitkan dalam sepuluh tahun terakhir (mutakhir). Setiap artikel harus memiliki minimal 15 referensi. Daftar pustaka menggunakan aplikasi Mendeley atau Zotero, dengan gaya kutipan American Psychological Association (APA) Edisi ke-7. Pengutipan artikel jurnal, buku, dan *webpage* dapat dilihat melalui contoh di bawah ini. Font Tahoma, 12 pt, spasi 1.

Artikel Jurnal (penulis tunggal)

Kelibia, M. U. (2023). Upaya Diversi Terhadap Anak Yang Melakukan Tindak Pidana Dalam Perspektif Keadilan Restoratif. *IBLAM LAW REVIEW*, 3, 426–441. <https://doi.org/10.52249>

Artikel Jurnal (2 penulis)

Budiaulia, M. F., & Ahmad, S. (2024). Pelaksanaan Diversi Terhadap Anak Yang Berhadapan Dengan Hukum (Studi Putusan No. 6/Pid.Sus.Anak/2019/PN Sdr). *JSIM: Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan*, 5(2), 312–323. <https://doi.org/10.36418/syntax-imperatif.v5i2.378>

Artikel Jurnal (3 penulis atau lebih)

Halli, S.S., Biradar, R.A. and Prasad, J.B., 2022. Low Birth Weight, the Differentiating Risk Factor for Stunting among Preschool Children in India. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(7). <https://doi.org/10.3390/ijerph19073751>.

Buku

Yulianti, M. and Hasanah, P.N., 2024. *Konsep Dasar dan Asuhan Keperawatan Bayi Berat Lahir Rendah*. [online] PT Nasya Expanding Management. Available at: <https://books.google.co.id/books?id=veYSEQAAQBAJ&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false> [Accessed 25 September 2025].

Book Chapter

Scerri, M., & Presbury, M. (2022). The power of words: A case study of service language in an Australian five-star hotel. In S. M. Perry (Ed.), *Case based research in tourism, travel, hospitality and events* (pp. 117-133). Springer. https://doi.org/10.1007/978-981-16-4671-3_7

Majalah/Koran

Spring, A., & Earl, C. (2018). 'Just not blond': How the diversity push is failing Australian fashion. *The Guardian: Australia Edition*.

<https://www.theguardian.com/fashion/2018/may/22/just-not-blonde-how-the-diversity-push-is-failing-australian-fashion>

Website

WHO, 2024. *Fact sheets - Malnutrition*. [online] World Health Organisation. Available at:
<<https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/malnutrition>>
[Accessed 25 September 2025].