

ІСТОРІЯ КУЛЬТУРИ ТА ОСТРОЗЬКОЇ АКАДЕМІЇ

Кредити та кількість годин:	3 кредити ЄКТС; години: 26 лекційних, 16 практичних, 48 самостійної роботи; залік
-----------------------------	---

I. Опис навчальної дисципліни

Робоча програма навчальної дисципліни «Історія культури та Острозької академії», для студентів спеціальності 291 Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії ОПП «Міжнародні регіональні відносини» читається в 1 семестрі на 1 курсі.

II. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу: метою дисципліни є вивчити основні періодів розвитку української культури, проблеми етногенезу та культурогенезу українського народу, аналіз історичної специфіки української національної культурної традиції, що постає невід'ємною умовою формування сучасного українського соціокультурного простору.

Завданням курсу є сформувати у студентів такі загальні та спеціальні (фахові) компетентності:

ЗК1. Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина України.

ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі і знань про природу і суспільство, та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового образу життя.

ЗК3. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

СК2. Здатність аналізувати міжнародні процеси у різних контекстах, зокрема політичному, безпековому, правовому, економічному, суспільному, культурному та інформаційному.

III. Результати навчання

У результаті вивчення курсу студент повинен

ПРН 9. Досліджувати проблеми міжнародних відносин, регіонального розвитку, зовнішньої політики, міжнародних комунікацій, міжнародного туризму із використанням сучасних політичних, економічних і правових теорій та концепцій, наукових методів та міждисциплінарних підходів, презентувати результати досліджень, надавати відповідні рекомендації.

ПРН 16. Розуміти та відстоювати національні інтереси України у міжнародній діяльності.

IV. Програма навчальної дисципліни (структура дисципліни)

№	Тема дисципліни
1.	Сутність та предмет «Історія української культури»
2.	Культура Київської Русі
3.	Культурні процеси попередні та в добу Козаччини (XIV-XVII)
4.	Культурне життя України кінця XVII – кінця XVIII ст.
5.	Культурне життя першої половини XIX ст.
6.	Українська культура другої половини XIX - початку XX ст.
7.	Українська культура в політичному просторі тоталітаризму та культуротворчі

	процеси в умовах незалежності
8.	Історія Острозької академії
9.	Музика як вид мистецтва. Основні поняття в музиці.
10.	Музика ренесансу і бароко.
11.	Музика епохи класицизму
12.	Романтизм в музиці
13.	Музика 20 ст.
14.	Місто Острог – центр українського політичного та культурно-освітнього життя д.п. XVI п.п. XVII ст.
15.	Острозька академія – перший навчальний заклад вищого типу східної Європи.
16.	Історія міста Острога XVII-XX ст.