

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2022-2028

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Filozofia religii
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Philosophy of religion
Kierunek studiów	Teologia A WSD Kielce
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	Jednolite magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	Nauki o kulturze i religii
Język wykładowy	polski

Koordynator przedmiotu	Ks. dr hab. Paweł Borto
------------------------	-------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			4
konwersatorium	30	III	
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	
-------------------	--

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 - zapoznanie ze specyfiką oraz osiągnięciami i ograniczeniami nauk o religii, a także z historią badań nad religią (zwłaszcza nurtami filozofii religii) i specyfiką postaw wobec religii;
C2 - zapoznanie ze specyfiką oraz osiągnięciami i ograniczeniami nauk o religii, a także z historią badań nad religią (zwłaszcza nurtami filozofii religii) i specyfiką postaw wobec religii.
C3 – ukazanie istoty religii jako życiowego związku z osobowym Bogiem, który umożliwia najpełniejszą aktualizację bytu ludzkiego; ukazanie rozumowego uzasadnienia zjawiska religii przez odwołanie się do ontycznej struktury rzeczywistości (w szczególności do istnienia Boga, jako najdoskonalszego w wymiarze istoty i istnienia osobowego korelatu relacji religijnej), a także do struktury i dynamiki człowieka jako bytu osobowego o charakterze przygodnym otwartego na Boga (<i>homo capax Dei</i>).
C 4 - dostarczenie dogodnego instrumentarium dla teologii i apologii religii

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Absolwent zna i rozumie w podstawowym stopniu wybrane fakty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu filozofii religii	T_W02
W_02	Absolwent ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej w ramach filozofii religii	T_W03
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Absolwent potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację wybranych wytworów kultury (zwłaszcza chrześcijańskich) z zastosowaniem twórczej i oryginalnej metody oceny ich znaczenia i oddziaływania w procesie historyczno-kulturowym	T_U05
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny odbieranych treści	T_K01

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

- metodologiczny status nauk o religii oraz typy i osiągnięcia nauk o religii (antropologia, psychologia, socjologia i teologia religii); - dziejowo doniosłe interpretacje religii i jej kontestacje; - główne nurty we współczesnej filozofii Boga: fenomenologia, filozofia analityczna, francuska filozofia religijna, hermeneutyka, filozofia dialogu, filozofia klasyczna – augustynizm i tomizm; - metafizyczne ujęcie istoty religii i jej uzasadnienie; - religia w kontekście Życia osobowego; - religia a kultura i polityka; - filozoficzna analiza przekonań religijnych oraz ich religijnego uprawomocnienia (Objawienie i Tradycja); - filozoficzna ocena doktrynalnej wartości różnych religii (naturalizm, pluralizm, ekskluzywizm, inkluzywizm); - religia a alternatywne ruchy religijne;
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład konwersatoryjny, analiza tekstu	Kolokwium pisemne/test	Oceniony tekst pracy/testu

W_02	Wykład konwersatoryjny, analiza tekstu	Kolokwium pisemne/test	Oceniony tekst pracy/testu
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Dyskusja, analiza tekstu	Obserwacja	Karta obserwacji
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja, analiza tekstu	Obserwacja	Karta obserwacji

VI. Kryteria oceny, wagi

Ocena niedostateczna:

(W) – Student nie zna i nie rozumie wybranych faktów i zjawisk teorii wyjaśniających zjawisko religii na płaszczyźnie rozumowej (filozofia religii) oraz nie posiadał uporządkowanej i podbudowanej teoretycznie wiedzy obejmującej kluczowe oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej w ramach filozofii religii;

(U) - Student nie potrafi przeprowadzić krytycznej analizy i interpretacji wybranych zjawisk religijnych oraz ocenić ich znaczenia i oddziaływania w procesie historyczno-kulturowym;

(K) - Student nie jest gotów do krytycznej oceny odbieranych treści;

Ocena dostateczna:

W) – Student w sposób dostateczny zna i rozumie wybrane fakty i zjawiska oraz teorie wyjaśniające zjawisko religii na płaszczyźnie rozumowej (filozofia religii) oraz posiadał w sposób dostateczny uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej w ramach filozofii religii;

(U) - Student w sposób dostateczny potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację wybranych zjawisk religijnych oraz ocenić ich znaczenie i oddziaływanie w procesie historyczno-kulturowym;

(K) - Student jest gotów w stopniu dostatecznym do krytycznej oceny odbieranych treści;

Ocena dobra:

W) – Student w sposób dobry zna i rozumie wybrane fakty i zjawiska oraz teorie wyjaśniające zjawisko religii na płaszczyźnie rozumowej (filozofia religii) oraz dobrze posiadał uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej w ramach filozofii religii;

(U) - Student w sposób dobry potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację wybranych zjawisk religijnych oraz ocenić ich znaczenie i oddziaływanie w procesie historyczno-kulturowym;

(K) - Student jest gotów w stopniu dobrym do krytycznej oceny odbieranych treści;

Ocena bardzo dobra:

W) – Student bardzo dobrze zna i rozumie wybrane zjawiska oraz teorie wyjaśniające fakt religii na płaszczyźnie rozumowej (filozofia religii) oraz bardzo dobrze posiada uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej w ramach filozofii religii;

(U) - Student w sposób bardzo dobry potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację wybranych zjawisk religijnych oraz ocenić ich znaczenie i oddziaływanie w procesie historyczno-kulturowym;

(K) - Student jest w pełni gotów do krytycznej oceny odbieranych treści;

Na ocenę końcową składają się: oceny z trzech kolokwii (lub testów) (3 x 25 %), ocena z aktywności na zajęciach (25 %).

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	70

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
A. Bronk, <i>Podstawy nauk o religii</i> , Lublin 2003; Z. Zdybicka, <i>Czym jest i dlaczego istnieje religia?</i> , w : <i>Religia w świecie współczesnym</i> , red. H. Zimoń, Lublin 2000, s. 53-69; Z. Zdybicka, <i>Religia a religioznawstwo</i> , Lublin 2013; M. Rusecki, <i>Traktat o religii</i> , Warszawa 2007; S. Judycki, <i>Bóg i inne osoby</i> , Poznań 2010; P. Moskal, <i>Doświadczenie religijne</i> , w: <i>Powszechna Encyklopedia Filozofii</i> , wersja internetowa http://ptta.pl/pef/pdf/d/doswiadczeniereligijne.pdf ; L. Zagzebski, L. Trinkaus, <i>Wprowadzenie historyczne do filozofii religii</i> , Kraków 2012; C. Meister, <i>Wprowadzenie do filozofii religii</i> , tłum. D. Misztal, T. Sieczkowski, Łódź 2018.
Literatura uzupełniająca
R. Swinburne, <i>Argument z celowości</i> , tłum. R. Mordarski, „Analiza i Egzystencja”, 18(2012), 59-76, http://usfiles.us.szc.pl/pliki/plik_1347740428.pdf ; J. Wojtysiak, <i>Spór o istnienie Boga. Analityczno-intuicyjny argument na rzecz teizmu</i> , Poznań 2012; J. Sochoń, <i>Religia jako odpowiedź</i> , Warszawa 2008; ., A. McGrath, <i>Bóg nie jest urojeniem. Złudzenie Dawkinsa</i> , Kraków 2007;