## 8 удивительных фактов о кинокартине «Джокер»

Фильм «Джокер» стал обладателем главного приза Венецианского кинофестиваля, после чего завоевал множество рекордов, получил большое количество хвалебных откликов от восторженных зрителей. Естественно, что, как все фильмы, вызвавшие такой резонанс, лента Тодда Филипса продолжает вызывать интерес у публики. Вот 8 удивительных фактов о кинокартине «Джокер». Великолепный фильм «Джокер» содержит в себе много удивительного даже для тех, кто наблюдал съемочный процесс и с первого дня премьеры большое количество раз посмотрел этот шедевр в кино. Знали ли Вы, что:

- 1. Для того, чтобы получить роль, Хоакин Феникс нарочно соблюдал строгую диету, вследствие чего ему удалось сбросить 24 килограмма. Достичь этого результата американскому актеру оказал помощь врач-диетолог, с ним его объединяло ранее сотрудничество. После завершения съемок актер привел себя в форму.
- 2. Чтобы придать смеху Джокера естественность, Феникс потратил много часов на просмотр видеоматериалов с личностями, страдающими от смеха, несоответствующего ситуации. Хотелось бы отметить, что на протяжении фильма главный герой, воспроизводит смех несколькими разными способами.
- 3. «Джокер» стремительно занял место в списке 10 лучших кинокартин всех времен по версии IMDb.
- 4. Танец главного героя в туалете был чистой импровизацией со стороны актера.
- 5. Сюжет картины происходил в начале 80 годов. Эта задумка режиссера была обусловлена тем фактом, что он хотел избежать пересечения действий фильма с такими картинами как «Человек из стали», «Аквамен» и прочие современные шедевры киноискусства.
- 6. Лестница, на которой совершал прыжки протагонист, на данный момент имеет отдельное удостоверение в поисковике Google. Поклонники фильма причисляют ее к местам богомолья.
- 7. В день премьеры, состоявшейся на Венецианском кинофестивале, шквал аплодисментов не смолкал почти десять минут. Зрители, как один, встали со своих мест. Грандиозный успех!
- 8. Написанное ярким шрифтом название картины, демонстрируемое на заставке, было вначале снято на пленку. Затем оно прошло процесс оцифровки, вследствие чего оно имело эффект максимальной олдскульности.