

INSTITUTOS SUPERIORES

SOLICITUD DE DIFUSION Y CONVOCATORIA DE ASPIRANTES

–RES. Nº 5886/03 – RES. Nº 1161/20 – DISP.Nº 30/05

INSTITUTO	ISFD Nº 17	Domicilio	Calle 67 N° 828 e/ 11 y 12		
Contacto:	Tel.: 451 2774				
Carrera	Profesorado de Educación Inicial			Res. 4154/07	
Asignatura:	Juego y Desarrollo Infantil				
Situación de revista	Provisional				
Motivo	Renuncia				
Curso:	3° A	Turno	Mañana	Carga horaria	Módulos 2(dos) + 1(uno) de TAIN
Días y horarios	Jueves de 8:00 a 10:00hs, más Miércoles de 10:00 a 12:00hs Primer y tercer miércoles de cada mes (TAIN)				
Curso:	-----	Turno	-----	Carga horaria	-----
Días y horarios	-----				
Curso:	-----	Turno	-----	Carga horaria	-----
Días y horarios	-----				
CRONOGRAMA					
Difusión	05/03/24 al 10/03/24				
Inscripción	05/03/24 al 10/03/24				
Recusación/Excusación	11/03/24 al 13/03/24				
Notificación Aspirantes	14/03/24 al 27/03/24				
Fecha de Entrevista	Serán notificados del día y horario a través del correo: concursos.isfd17@gmail.com				
Forma de inscripción:	Toda la documentación para la presente convocatoria deberá elevarse en formato PDF por correo electrónico a concursos.isfd17@gmail.com				
Importante:	El horario es inamovible.				
Instrucciones:	<p>Los documentos a enviar serán TRES archivos PDF en un único correo. El formato para envío será el siguiente:</p> <p>En el ASUNTO: “Concurso (nombre del Espacio Curricular)”</p> <p>En el CUERPO:</p> <p>“Envío adjunta la documentación para la convocatoria a selección por evaluación de títulos, antecedentes y oposición para la cobertura de:</p> <p>Carrera:</p> <p>Espacio Curricular:</p> <p>Se adjuntan tres documentos en PDF, a saber: “PROYECTO PEDAGÓGICO de (Apellido y nombre); ANEXO III de (Apellido y Nombre); PROBANZAS de (Apellido y Nombre).</p> <p>3 ARCHIVOS ADJUNTOS:</p> <p>1° “Proyecto (nombre del Espacio Curricular)”</p> <p>2° “Anexo III: (apellido y nombre)”</p> <p>3° “Probanzas: (apellido y nombre)”</p>				

COMISIÓN EVALUADORA	
Titulares	Prof. Palazzesi, Diego Equipo Directivo Prof. Feilber Rodriguez Especialista Prof. Almada Especialista Miembro del CAI: Prof. Paione, A. Estudiante:
Suplentes	Prof. Cassani, Claudia. Equipo Directivo Prof. del Papa, M. Especialista Prof. a confirmar Especialista Miembro del CAI: Estudiante: A definir

SE ADJUNTA:

- **Anexo III:** [Anexo III](#)

Contenidos

- Concepciones sobre el juego
- Enfoques antropológicos, socioculturales, psicológicos y pedagógicos. El juego desde la mirada del arte. Imágenes y representaciones sobre el juego en el imaginario colectivo, en la memoria.

Características específicas del juego en la infancia

- La importancia vital de las prácticas lúdicas en la niñez. El juego como promotor de salud, maduración, desarrollo y aprendizajes.
- El juego y la estructura cognitiva: juego sensoriomotor, juego simbólico, juego de construcción, juego reglado. Reestructuración de lo real y del propio sujeto gracias a la actividad lúdica.
- El juego y la organización psicomotora.
- El juego como medio de expresión de fantasías, conflictos, sentimientos; como abordaje de situaciones conflictivas no toleradas.
- El juego y la socialización: vínculos, comunicación, roles.
- El juego en tanto experiencia cultural. Juego creador (play) y juego estructurado previamente (game). Los aportes socioculturales en la construcción del juego creativo.
- Los juegos infantiles tradicionales.

El juego en el Nivel Inicial

- La mediación docente en la configuración del ambiente lúdico y de situaciones de juego. Riesgos del intervencionismo y de la pedagogización excesiva del juego. La mirada del maestro/a sobre el juego en relación con su concepción de enseñanza y su manera de entender la escuela.
- Reflexión e intercomunicación sobre formas prácticas de juego observadas y registradas en jardines maternos y de infantes.
- Vivencia de situaciones lúdicas que permitan, al futuro docente, la reflexión, el goce, así como el “darse permiso” para jugar.
- El juego como medio para conocer al niño/a.
- El juego en el espacio de la enseñanza. Fundamentación de propuestas lúdicas desde la intención de enseñar contenidos.

