

JUDUL DITULIS DENGAN HURUF KAPITAL MAKSIMAL 15 KATA

(Sitka Display 16, ditebalkan)

Penulis 1 *(Sitka Display 12, ditebalkan)*

Afiliasi Instansi/Lembaga
alamat Instansi/Lembaga
email penulis
(Sitka Display 12, spasi 1)

Penulis 2 *(Sitka Display 12, ditebalkan)*

Afiliasi Instansi/Lembaga
alamat Instansi/Lembaga
email penulis
(Sitka Display 12, spasi 1)

Article History:

<i>Received:</i>	<i>Revised :</i>	<i>Accepted:</i>	<i>Published:</i>
<i>02/06/2023</i>	<i>23/06/2023</i>	<i>23/06/2023</i>	<i>25/06/2023</i>

https://doi.org/10.46781/baitul_hikmah.v1i1.697

Corresponding Author:

Abstract *(Sitka Display 12, ditebalkan)*

Abstract is written concisely and factually, includes the purpose of research, the method of research, the result and conclusion of research. Abstract is written in English and Indonesian language, in account between 150 – 200 words in one paragraph, font *Times New Roman* 12.

Keywords: *Word 1; word 2; word 3; word 4; word 5.*

Abstrak *(Sitka Display 12, ditebalkan)*

Abstrak ditulis secara ringkas dan faktual, meliputi tujuan penelitian, metode penelitian, hasil dan simpulan. Abstrak ditulis dalam bahasa Inggris dan Indonesia, panjang abstrak berkisar antara 150 - 200 kata dalam satu paragraf, huruf *Times New Roman* 12.

Kata Kunci: *Kata 1; kata 2; kata 3; kata 4; kata 5.*

A. Pendahuluan *(Sitka Display 12, ditebalkan)*

Pendahuluan ditulis huruf besar, jarak 1 spasi. Pendahuluan hendaknya mengandung latar belakang masalah; hipotesis (bila ada); dan tujuan penelitian. Umumnya artikel tidak terlalu ekstensif, sekitar 2 halaman 1 spasi; pendahuluan mengacu pada beberapa pustaka yang menjadi landasan teori atau alasan penelitian. *(Sitka Display, 1 spasi)*

B. Metode Penelitian

Berisikan metode penelitian baik penelitian kualitatif, kuantitatif, penelitian tindakan, penelitian campuran dan penelitian pustaka. Gambarkan juga jumlah populasi dan sampel yang diteliti. *(Sitka Display, 1 spasi)*

C. Pembahasan (*Sitka Display 12, ditebalkan*)

Pembahasan ditulis huruf besar pada awalnya, jarak 1 spasi dan ditebalkan. Sajian dalam hasil dan pembahasan ditulis secara sistematis, hanya hasil data/informasi yang terkait dengan tujuan penelitian; sederhanakan tabel dan menggunakan tabel terbuka, dan gambar peta lebih difokuskan pada objek yang diteliti serta jangan terlalu besar ukuran filenya serta rumit (diupayakan dalam format JPG); tabel dan gambar diberi nomor urut. Contoh penulisan tabel: Tabel 3.

Penggunaan sub judul dalam pembahasan sesuai dengan keperluan pembahasan. Contoh:

1. **Bab** (*Sitka Display 12, ditebalkan*)
 - a. **Sub Bab 1** (*Sitka Display 12, ditebalkan*)
 - 1) **Sub-sub Bab** (*Sitka Display 12, ditebalkan*)
 - 2) **Sub-sub Bab** (*Sitka Display 12, ditebalkan*)
 - a) **Sub-sub bab** (*Sitka Display 12, ditebalkan*)
 - b) **Sub-sub bab** (*Sitka Display 12, ditebalkan*)

Pemberian tabel dan gambar harus mengikuti contoh berikut.

Tabel 1. Tabel harus ditempatkan di teks utama dekat dengan yang pertama kali dikutip. (*Sitka Display 12, 1 spasi, Huruf Kapital Setiap Kata*)

Judul 1	Judul 2	Judul 3
entry 1	Data	Data
entry 2	Data	Data ¹

(a)	(b)
-----	-----

Gambar 1. Ini adalah gambar. (*Sitka Display 12, 1 spasi, Huruf Kapital Setiap Kata*)

Teknik pengutipan sumber rujukan menggunakan catatan kaki/*footnote*, menggunakan sistem sitasi *Chicago Manual of Style 17th edition (full note, no opcit) font Times New Roman 10*, contoh: footnote buku¹; buku dengan beberapa penulis/editor²; mengutip lagi³; artikel jurnal⁴; website⁵; wawancara⁶. Selengkapnya lihat contoh di ketentuan teknis penulisan catatan kaki.

D. Simpulan (*Sitka Display 12, ditebalkan*)

Simpulan hendaknya merupakan jawaban atas pertanyaan penelitian, dan diungkapkan bukan dalam kalimat statistik.

¹ Febri Giantara, *Analisis Data (Kualitatif, Kuantitatif, Metode Campuran, Dan Penelitian Tindakan)*, ed. Novi Yanti (Pekanbaru: LPPM STAI Diniyah Pekanbaru, 2020), hlm 17.

² Daryanto and Karim Syaiful, *Pembelajaran Abad 21* (Yogyakarta: Gava Media, 2017), hlm 78.

³ John W Creswell, *Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, Dan Campuran*, 4th ed. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2018), hlm 123.

⁴ Adiyes Putra and Nurnasrina, "Politik Hukum Kelembagaan Pengelolaan Zakat Dalam UU No. 21 Tahun 2008 Dan UU No. 23 Tahun 2011," *Al-Mutharahah: Jurnal Penelitian Dan Kajian Sosial Keagamaan* 17, no. 1 (May 2020): 1–28, <https://doi.org/10.46781/al-mutharahah.v17i1.70>.

⁵ Statistikian, "Pengertian Dan Penjelasan Metodologi Penelitian - Lengkap - Uji Statistik," 2020, <https://www.statistikian.com/2016/11/metodologi-penelitian.html>.

⁶ Fahrudin (Mahasiswa), wawancara oleh Miftah Ulya, Sekolah Tinggi Agama Islam Diniyah Pekanbaru. Tanggal 10 Mei 2019

DAFTAR PUSTAKA

(*Sitka Display 12, ditebalkan*)

Teknik penulisan daftar pustaka, menggunakan sistem sitasi *Chicago Manual of Style 17th edition (full note, no ibid)* font *Times New Roman 12*. Lihat contoh berikut (selengkapnya bisa dilihat pada ketentuan teknis penulisan daftar pustaka):

Creswell, John W. *Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, Dan Campuran*. 4th ed. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2018.

Daryanto, and Karim Syaiful. *Pembelajaran Abad 21*. Yogyakarta: Gava Media, 2017.

Giantara, Febri. *Analisis Data (Kualitatif, Kuantitatif, Metode Campuran, Dan Penelitian Tindakan)*. Edited by Novi Yanti. Pekanbaru: LPPM STAI Diniyah Pekanbaru, 2020.

Putra, Adiyes, and Nurnasrina. "Politik Hukum Kelembagaan Pengelolaan Zakat Dalam UU No. 21 Tahun 2008 Dan UU No. 23 Tahun 2011." *Al-Mutharahah: Jurnal Penelitian Dan Kajian Sosial Keagamaan* 17, no. 1 (May 2020): 1–28. <https://doi.org/10.46781/al-mutharahah.v17i1.70>.

Statistikian. "Pengertian Dan Penjelasan Metodologi Penelitian - Lengkap - Uji Statistik," 2020. <https://www.statistikian.com/2016/11/metodologi-penelitian.html>.

Wawancara

Fahrudin (Mahasiswa), wawancara oleh Miftah Ulya, Sekolah Tinggi Agama Islam Diniyah Pekanbaru. Tanggal 10 Mei 2019