

DEFESAS DE DISSERTAÇÃO 2025

ESTUDANTE	DIA/ HORÁRIO	ORIENTADOR/ PRESIDENTE	EXAMINADOR EXTERNO	EXAMINADOR INTERNO	SUPLENTE EXTERNO	SUPLENTE INTERNO
Victor Augusto da Costa Passos	12/02 08h <i>online</i>	Joelma Santana Siqueira	Dirceu Magri (USP)	Gracia Regina Gonçalves	Juliana Diniz Fonseca Corvino (SENAC-RJ)	Carlos Ferrer Plaza
Ana Cláudia Mello	10/03 16h Auditório DLA	Mariana Ramalho Procópio Xavier	João Benvindo de Moura (UFPI)	Rony Petterson Gomes do Vale	Cláudio Humberto Lessa (CEFET-MG)	Ana Carolina Gonçalves Reis
Ana Luiza Soares Cortes Silva	11/03 14h Sala de Reuniões DLA	Ana Carolina Gonçalves Reis	João Benvindo de Moura (UFPI)	Cristiane Cataldi dos Santos Paes	Maira Guimarães (UEMG)	Mariana Ramalho Procópio Xavier
Josemara Rodrigues dos Santos	14/03 09h <i>online</i>	Carlos Ferrer Plaza	Nildicéia Aparecida Rocha (UNESP)	Joelma Santana Siqueira	Nelson Viana (USFCar)	Júnior Vilarino Pereira
Leonardo José de Almeida Silva	20/03 09h <i>online</i>	Simone Maria Dantas Longhi	Laura Silveira Botelho (UFJF)	Dedilene Alves de Jesus Oliveira	Flavia Fazon (UFPR)	Adriana da Silva
Yasmin Freitas Oliveira	20/03 14h Auditório DLA	Ana Carolina Gonçalves Reis	Raquel Lima de Abreu Aoki (UFMG)	Mariana Ramalho Procópio Xavier	João Benvindo de Moura (UFPI)	Simone Maria Dantas Longhi
Millena Dánily Pinto Rodrigues	24/03 14h <i>online</i>	Joziane Ferraz de Assis	Valdeni da Silva Reis (UFMG)	Ana Luísa Borba Gediel	Josane Silva Souza (UESC)	Bethania Medeiros Geremias

Keven Xavier do Carmo	28/03 09h Auditório DLA	Ana Maria Ferreira Barcelos	Gysele Colombo-Gomes (UERJ)	Idalena Oliveira Chaves	Fabiano Silvestre Ramo (UFBA)	Maria da Conceição Pereira Zolneir
Lael Machado Rodrigues	15/04 14h <i>online</i>	Ana Luisa Borba Gediel	Carlos Antônio Jacinto (UFJF)	Simone Maria Dantas Longhi e Silvana Cláudia dos Santos	Isabelle de Araujo Lima e Souza (UFF)	Mariana Ferreira Ruas
Leandro Batista Stephan	29/10 17h <i>online</i>	Natália Fontes de Oliveira	Nícea Helena de Almeida Nogueira (UFJF) e Alita Fonseca Balbi (Pesquisadora autônoma)	-	Marquette University (Marquette University)	Gracia Regina Gonçalves
Laisa Soares Cardoso	14/11 14h Auditório DLA	Gerson Luiz Roani	Rodrigo Corrêa Martins Machado (UFOP) e Ágata Cristina da Silva Oliveira (Unitins)	Carlos Ferrer Plaza	Lyslei de Souza Nascimento (UFMG)	Joelma Siqueira Santana
Maria Isabel Branco Pinheiro	19/12 10h	Natália Fontes de Oliveira	Adélcio de Sousa Cruz (UFBA)	Sirlei Santos Dudalski	Alita Fonseca Balbi (Pesquisadora autônoma)	Gracia Regina Gonçalves

TÍTULOS DAS DISSERTAÇÕES

01	Victor Augusto da Costa Passos	A PRESENÇA DA RÁDIO EM A HORA DA ESTRELA (1977), DE CLARICE LISPECTOR
02	Ana Cláudia Mello	CAMPANHA NACIONAL DE MULTIVACINAÇÃO 2023: OS DISCURSOS DO MINISTÉRIO DA SAÚDE SOB A PERSPECTIVA SEMIOLINGUÍSTICA
03	Ana Luiza Soares Cortes Silva	O DISCURSO RELIGIOSO COMO ESTRATÉGIA DOS ATORES POLÍTICOS DA EXTREMA-DIREITA NAS ELEIÇÕES DE 2022: UMA ANÁLISE SEMIOLINGUÍSTICA DE TWEETS EM CAMPANHAS ELEITORAIS

04	Josemara Rodrigues dos Santos	POTENCIALIDADES DOS TEXTOS LITERÁRIOS NAS AULAS DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA
05	Leonardo José de Almeida Silva	A ESCRITA DE RELATÓRIOS DE ATIVIDADES COMO INSTRUMENTO PARA O DESENVOLVIMENTO DOCENTE DE ESTUDANTES DE LETRAS
06	Yasmin Freitas Oliveira	ANÁLISE SEMIOLINGUÍSTICA DE VAGAS DE EMPREGO PARA SECRETARIADO EXECUTIVO DIVULGADAS PELO LINKEDIN NO ANO DE 2023: UM ESTUDO SOBRE OS IMAGINÁRIOS DA PROFISSÃO
07	Millena Dánily Pinto Rodrigues	HABITE-SE, ALIMENTE-SE DE SI: PROCESSOS IDENTITÁRIOS DE UMA PROFESSORA DE ESPANHOL
08	Keven Xavier do Carmo	EMOÇÕES E CRENÇAS DE PROFESSORES DE LÍNGUA ESTRANGEIRA NA PEDAGOGIA WALDORF
09	Lael Machado Rodrigues	A LINGUÍSTICA APLICADA CRÍTICA E A LIBRAS: UMA ANÁLISE DE TECNOLOGIAS DIGITAIS ATRAVÉS DE ÁREAS ESPECÍFICAS DO CONHECIMENTO
10	Leandro Batista Stephan	NEW WINES INTO THE ANDROGYNOUS BOTTLE: ANGELA CARTER'S DISCOURSE ON ANDROGYNY IN THE PASSION OF NEW EVE AND ORLANDO, OR <i>THE ENIGMA OF THE SEXES</i>
11	Laisa Soares Cardoso	TEODORICO RAPOSO: RELIGIOSIDADE E DUPLICIDADE DAS PERSONAGENS DE A RELÍQUIA (1887), DE EÇA DE QUEIRÓS
12	Maria Isabel Branco Pinheiro	WOMEN IN DYSTOPIAN SANDS: VIOLENCE AND SUBJECTIVITIES IN <i>WHO FEARS DEATH</i> , BY NNEDI OKORAFOR