

Judul Jangan Lebih Dari 14 Kata (Font 14, Book Antiqua)

Nama Penulis Pertama (Font 12, Book Antiqua)
Nama Institusi Ditulis Lengkap Jangan Disingkat
Alamat Institusi
E-mail: tuliskan e-mail aktif yang dapat dihubungi

Nama Penulis Kedua Dst
Penulis dari IAIN Metro Harus Menggandeng Minimal 1 Penulis Berbeda Instansi
Alamat Institusi
E-mail: tuliskan e-mail aktif yang dapat dihubungi

Received: .../.../...	Revised: .../.../...	Accepted: .../.../...
-----------------------	----------------------	-----------------------

DOI:kosongkan...
Phone Number (WA): tulis nomor WA yang aktif, boleh lebih dari 1 nomor

Abstrak (Font 12, Book Antiqua)

Abstrak sebagai bagian utama dari tulisan maka abstrak harus memuat signifikansi secara umum dan jelas dari karya tersebut. Dalam abstrak minimalkan penggunaan singkatan dan tidak ada kutipan atau referensi. Panjang kata tidak lebih dari 250 kata, ditulis dalam bahasa Indonesia yang baku. Abstrak mencakup: latar belakang studi, tujuan dan ruang lingkup tulisan, metode, ringkasan hasil atau temuan, kemudian Kesimpulan

Kata Kunci: kata kunci satu; kata kunci dua; kata kunci tiga; dst. (Maksimal lima kata kunci)

A. Pendahuluan (Font 12, Book Antiqua)

Pendahuluan sedikit berbeda dengan abstrak yang singkat dan padat. Pembaca perlu mengetahui latar belakang penelitian Anda dan yang terpenting, mengapa penelitian Anda penting dalam konteks ini. Pertanyaan kritis apa yang dijawab oleh penelitian Anda? Mengapa pembaca harus tertarik?

Tujuan dari Pendahuluan adalah untuk merangsang minat pembaca dan untuk memberikan informasi latar belakang terkait yang diperlukan untuk memahami isi tulisan. Anda harus meringkas masalah yang akan dibahas,

memberikan latar belakang subjek, mendiskusikan penelitian sebelumnya tentang topik tersebut, dan menjelaskan dengan tepat apa yang akan dibahas makalah, mengapa, dan bagaimana. Hal yang baik untuk dihindari adalah membuat pendahuluan Anda menjadi ulasan mini. Ada banyak sekali literatur di luar sana, tetapi sebagai seorang ilmuwan, Anda harus dapat memilih hal-hal yang paling relevan dengan tulisan Anda dan menjelaskan alasannya. Ini menunjukkan kepada editor/pengulas/pembaca bahwa Anda benar-benar memahami bidang penelitian Anda dan Anda dapat langsung membahas masalah yang paling penting.

Pendahuluan Anda perlu diusahakan sesingkat mungkin, terstruktur dengan baik, dan mencakup semua informasi yang diperlukan untuk mengikuti perkembangan temuan Anda. Jangan membebani pembaca dengan membuat pendahuluan terlalu panjang.

Kiat: (1) Mulailah Pendahuluan dengan memberikan latar belakang singkat dari masalah yang dipelajari, (2) Cantumkan tujuan penelitian. Tujuan penelitian Anda adalah bagian terpenting dari pendahuluan, (3) Cantumkan pentingnya penelitian Anda dan mengapa perlu untuk melakukan penelitian, (4) Perkenalkan pembaca ke literatur terkait. Jangan berikan riwayat lengkap topik tersebut. Hanya mengutip karya sebelumnya yang memiliki kaitan langsung dengan masalah saat ini. (penelitian yang relevan untuk membenarkan kebaruan naskah), (5) Nyatakan analisis kesenjangan atau pernyataan kebaruan, (6) Tuliskan dengan jelas hipotesis Anda, variabel yang diselidiki, dan ringkaslah metode penelitian yang digunakan, (7) Tuliskan singkatan atau istilah khusus/regional.

Singkatlah tulisan Anda dan sadari siapa yang akan membaca tulisan Anda Terakhir, harap hindari membuat subbagian di Pendahuluan.

B. Metode Penelitian (Font 12, Book Antiqua)

Metode, Anda menjelaskan dengan jelas bagaimana Anda melakukan penelitian Anda untuk: (1) memungkinkan pembaca untuk mengevaluasi apa yang telah dilakukan dan (2) mengizinkan orang lain untuk mereplikasi penelitian Anda. Anda harus menjelaskan dengan tepat apa yang Anda lakukan: apa dan bagaimana eksperimen dijalankan, apa, berapa banyak, seberapa sering, di mana, kapan, dan mengapa peralatan dan bahan digunakan. Pertimbangan utama adalah untuk memastikan bahwa detail yang cukup diberikan untuk memverifikasi temuan Anda dan untuk memungkinkan replikasi penelitian.

Kiat menulis bagian metode penelitian: (1) Menentukan populasi dan metode pengambilan sampel; (2) Jelaskan instrumentasi; (3) Jelaskan prosedur dan jika relevan, kerangka waktunya; (4) Jelaskan rencana analisis; (5) Jelaskan pendekatan apa yang digunakan untuk memastikan validitas dan reliabilitas; (6) Jelaskan uji statistik dan perbandingan yang dilakukan; dan (7) Jelaskan ruang lingkup dan/atau batasan metodologi yang Anda gunakan.

Dalam ilmu sosial dan perilaku, penting untuk selalu memberikan informasi

yang cukup untuk memungkinkan peneliti lain mengadopsi atau mereplikasi metodologi Anda. Informasi ini sangat penting ketika metode baru telah dikembangkan atau inovasi dari metode yang telah digunakan. Terakhir, harap hindari membuat subbagian di Metode.

C. Hasil dan Diskusi (Font 12, Book Antiqua)

Tujuan dari poin Hasil dan Diskusi adalah untuk menampilkan temuan Anda dan membuat interpretasi dan/atau pendapat, menjelaskan implikasi dari temuan Anda, dan membuat saran untuk penelitian masa depan. Fungsi utamanya adalah menjawab pertanyaan yang diajukan dalam pendahuluan, menjelaskan bagaimana hasil mendukung jawaban dan, bagaimana jawaban sesuai dengan pengetahuan yang ada pada topik. Diskusi dianggap sebagai inti dari tulisan Anda.

Diskusi akan selalu berhubungan dengan pendahuluan melalui pertanyaan penelitian atau hipotesis yang Anda ajukan dan literatur yang Anda ulas, tetapi tidak hanya mengulang atau mengatur ulang pendahuluan; diskusi harus selalu menjelaskan bagaimana studi Anda telah menggerakkan pemahaman pembaca tentang masalah penelitian ke depan dari posisi Anda meninggalkannya di akhir pendahuluan.

Untuk memperjelas pesan Anda, diskusi harus dibuat sesingkat mungkin sambil secara jelas dan lengkap menyatakan, mendukung, menjelaskan, dan mempertahankan jawaban Anda dan mendiskusikan masalah penting dan relevan lainnya secara langsung. Masalah sampingan tidak boleh disertakan, karena ini cenderung mengaburkan pesan.

Kiat menulis bagian Hasil dan Diskusi: (1) Nyatakan Temuan Utama dari Studi Anda; (2) Jelaskan Arti Temuan dan Mengapa Temuan Penting; (3) Dukung jawaban dengan hasil. Jelaskan bagaimana hasil Anda berhubungan dengan harapan dan literatur, tulisan Anda dengan jelas menyatakan mengapa mereka dapat diterima dan bagaimana mereka konsisten atau sesuai dengan pengetahuan yang telah ada sebelumnya tentang topik tersebut; (4) Kaitkan Temuan dengan Studi Serupa; (5) Pertimbangkan Penjelasan Alternatif dari Temuan; (6) Implikasi penelitian; (7) Mengakui Keterbatasan Studi, dan; (8) Memberikan Saran untuk Penelitian Selanjutnya.

Sangat mudah untuk mengembangkan interpretasi hasil. Berhati-hatilah agar interpretasi Anda terhadap hasil tidak melampaui apa yang didukung oleh data. Data adalah data: tidak lebih, tidak kurang. Harap hindari dan perbaiki interpretasi hasil, spekulasi yang tidak beralasan, membesar-besarkan pentingnya temuan, atau terlalu menekankan dampak penelitian Anda.

Penting, jurnal ini tidak menerima artikel yang berisi gambar, grafik, kolom atau sejenisnya. Mohon ditampilkan informasi dalam bentuk paragraf agar memudahkan proses editing dan layout.

D. Simpulan (Font 12, Book Antiqua)

Simpulan dimaksudkan untuk membantu pembaca memahami mengapa penelitian Anda penting bagi mereka setelah mereka selesai membaca tulisan Anda. Simpulan bukan hanya ringkasan topik utama yang dibahas atau pernyataan ulang masalah penelitian Anda, tetapi sintesis poin-poin kunci. Penting bahwa simpulan tidak meninggalkan pertanyaan yang tidak terjawab.

Kiat menulis simpulan: (1) Buatlah simpulan Anda dengan jelas dan singkat. Singkat dan tetap pada intinya; (2) Jelaskan mengapa studi Anda penting bagi pembaca; (3) Buktikan kepada pembaca, dan komunitas ilmiah, bahwa temuan Anda layak untuk dicatat.

Satu paragraf yang dikembangkan dengan baik sudah cukup untuk menyimpulkan, meskipun dalam beberapa kasus, kesimpulan dua atau tiga paragraf mungkin diperlukan. Hal penting lainnya tentang bagian ini adalah (1) tidak menulis ulang abstrak; (2) tidak memperkenalkan argumen, bukti, ide baru, atau informasi baru yang tidak terkait dengan topik; (3) tidak mencantumkan bukti (kutipan, statistik, dll) yang seharusnya ada di badan tulisan.

E. Ucapan Terima Kasih (Font 12, Book Antiqua)

Ini adalah teks pendek untuk mengakui kontribusi rekan-rekan tertentu, lembaga, atau lembaga yang membantu upaya penulis.

F. Pernyataan Kontribusi Penulis (Font 12, Book Antiqua)

Pernyataan Kontribusi Penulis dapat terdiri dari beberapa kalimat dan harus menjelaskan secara singkat tugas masing-masing penulis. Harap cantumkan hanya 2 inisial untuk setiap penulis, tanpa titik, tetapi dipisahkan dengan koma (misalnya DW, SA). Dalam kasus dua penulis dengan inisial yang sama, harap gunakan inisial tengahnya untuk membedakan keduanya (misalnya. MHZ, AIA). Pernyataan Kontribusi Penulis harus disertakan di akhir naskah sebelum Referensi.

G. Referensi (Font 12, Book Antiqua)

Semua kutipan dalam teks harus ada dalam daftar referensi dan sebaliknya. Referensi hanya boleh mencakup artikel yang diterbitkan atau diterima. Kumpulan data yang telah disimpan ke repositori online harus dimasukkan dalam daftar referensi, termasuk versi dan pengenal unik (DOI) jika tersedia. Untuk karya yang diterima tetapi tidak diterbitkan gunakan "in press" sebagai ganti nomor halaman. Data yang tidak dipublikasikan, manuskrip yang dikirimkan, atau komunikasi pribadi harus dikutip dalam teks saja, untuk jenis artikel yang memungkinkan penyertaan tersebut. Komunikasi pribadi harus didokumentasikan dengan surat izin.

Manajemen referensi silakan gunakan referensi manajemen (Mendeley atau Zotero) apabila naskah tidak menggunakan manajemen sitasi tidak akan di proses ke tahap review dan tahap selanjutnya. Gunakan format American Psychological Association (APA) 7th Edition (Bodynote). Jika memungkinkan, berikan tautan yang diambil untuk setiap referensi.

Contoh penulisan referensi:

Artikel Ilmiah

Antasari, I. W. (2017). Dukungan Orang Tua dalam Membangun Literasi Anak. *Edulib*, 6(2), 138–146. <https://doi.org/10.17509/EDULIB.V6I2.5025.G3573>

Cengiz, C., Aylar, E., & Yıldız, E. (2018). Intuitive development of the concept of integers among primary school students. *International Electronic Journal of Elementary Education*, 11(2), 191–199. <https://doi.org/10.26822/iejee.2019248599>

Buku

Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian: Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

Hopkins, C., Pope, S., & Pepperell, S. (2013). *Understanding Primary Mathematics*. United States of America: David Fulton Publishers. <https://doi.org/10.4324/9780203963500>

Prosiding Seminar

Gayatri, T., Soegiyanto, H., & Rintayati, P. (2018). Development of Contextual Teaching Learning-Based Audio Visual Adobe Flash Media to Improve Critical Thinking Ability of Geography Learning at Senior High School. *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science*, 145(1). <https://doi.org/10.1088/1755-1315/145/1/012004>

Tesis/Disertasi

Arfin, M. (2017). Implementasi Nilai-nilai Pendidikan Karakter Pada SD Negeri Mannuruki Makassar. *Tesis*, 1–116.

Silahkan tempelkan JPG Scan Surat Pernyataan di lembar ini. Scanan surat menjadi 1 file dengan artikel yang disubmit.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama :
Nomor Induk Kependudukan (NIK) :
Instansi :

Menyatakan bahwa naskah karya tulis atau naskah jurnal terlampir yang saya kirimkan dalam rangka mengikuti Penulisan Elementary: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro dengan judul:

.....

merupakan naskah asli, hasil pemikiran sendiri, bukan saduran atau terjemahan, belum pernah dikirimkan ke jurnal atau media penerbitan apapun, belum pernah dipublikasikan dalam bentuk apapun ataupun diikutsertakan pada kegiatan publikasi lainnya. Apabila dikemudian hari ternyata saya terbukti melanggar point ini maka saya siap di *blacklist* dan diumumkan di forum jurnal nasional.

Selain hal tersebut, saya rnenyerahkan hak milik atas karya tulis tersebut kepada Pengelola Elementary: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar, oleh karenanya Pengelola tersebut berhak melakukan editing ataupun mempublikasikannya.

Kemudian saya siap membayar biaya pemrosesan artikel setelah naskah saya dinyatakan diterima dan segera melakukan proses pembayarannya sebelum artikel dipublikasikan sesuai dengan informasi yang tercantum di https://e-journal.metrouniv.ac.id/index.php/elementary/article_processing_charges

Demikian pernyataan ini saya tanda tangani untuk dapat dipergunakan seperlunya.

....., 2022

Penulis

Materai
10.000

Nama Lengkap