

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «АНГЛІЙСЬКА МОВА У ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ»

I. Загальна інформація

Заклад вищої освіти	Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя
Факультет/інститут	Факультет філології, історії та політико-юридичних наук
Кафедра	Германської філології та методики викладання іноземних мов
Освітня програма	Середня освіта. Англійська мова та зарубіжна література
Рівень вищої освіти	Другий (магістерський) рівень
Курс/семестр	1,2/1-3
Мова навчання	Англійська мова
Розробник/и	Кандидат філологічних наук, доцент Міщенко Т.В.
Затверджено	Засіданням кафедри германської філології та методики викладання іноземних мов, протокол № 1 від 27.08.2024 р.
Обсяг дисципліни	<i>Денна форма:</i> 10 кредитів ЄКТС, що відповідає 300 академічним годинам, з яких 150 години – аудиторне навчання (лабораторні заняття – 150 год.) і 150 годин – самостійна робота. Екзамен, залік. <i>Заочна форма:</i> 10 кредитів ЄКТС, що відповідає 300 академічним годинам, з яких 32 години – аудиторне навчання (лабораторні заняття – 32 год.) і 268 годин – самостійна робота. Екзамен, залік.
Статус дисципліни	обов'язкова

Навчальна дисципліна спрямована на вдосконалення навичок англомовної усної та письмової комунікації магістрантів; поглиблення здатності ЗВО аргументовано та зв'язно висловлювати свою думку англійською мовою у межах тем, що вивчаються; прочитання сучасних англомовних медійних текстів та визначення їх теми й головної ідеї; використання лінгвістичної здогадки для визначення семантики незнайомих лексичних одиниць; удосконалення навичок методичної роботи з текстами, лексикою та граматикою; удосконалення вміння студентів здійснювати пошук навчальних матеріалів у мережі Інтернет.

II. Компетентності та результати навчання

2.1. Компетентності

Вивчення дисципліни у комплексі з іншими освітніми компонентами ОП «Середня освіта. Англійська мова та зарубіжна література» сприяє набуттю здобувачами компетентностей:

ЗК2. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками професійних груп різного рівня.

ЗК3. Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві.

ЗК4. Здатність до прийняття обґрунтованих рішень у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов'язків, мотивування людей до досягнення спільної мети.

ЗК5. Здатність до генерування нових ідей, виявлення та розв'язання проблем у сфері професійної діяльності, бути критичним і самокритичним.

ЗК6. Здатність критично осмислювати, поглиблювати, інтегрувати і застосовувати концептуальні знання з фундаментальних і прикладних наук у практичних ситуаціях професійної діяльності.

СК1. Здатність використовувати державну та англійську мови усно та письмово у процесі професійної комунікації та міжособистісної взаємодії.

СК13. Здатність розуміти теоретичні основи використання англійської мови, зокрема фонетичні, лексичні, граматичні, стилістичні та дискурсивні аспекти мови і мовлення.

СК14. Здатність використовувати соціокультурні та соціолінгвістичні знання для

ефективного спілкування англійською мовою та її навчання.

2.2. Результати навчання

Вивчення навчальної дисципліни у комплексі з іншими освітніми компонентами ОП «Середня освіта. Англійська мова та зарубіжна література» сприяє досягненню здобувачами таких програмних результатів навчання:

ПРН1. Застосовувати державну та англійську мови усно та письмово для реалізації широкого кола комунікативних завдань в ситуаціях професійного спілкування та міжособистісної взаємодії.

ПРН2. Аналізувати мовні, стилістичні та дискурсивні аспекти англійської мови, використовувати соціокультурні та соціолінгвістичні знання для ефективного спілкування англійською мовою та її навчання в різних соціокультурних ситуаціях, розуміючи глобальні освітні тенденції, багатоманітність та мультикультурність у суспільстві.

III. Методи та засоби навчання

3.1. Методи навчання

Комунікативний та інтерактивний методи, метод моделювання професійної діяльності, контролю і самоконтролю.

3.2. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна

- програма та силабус дисципліни;
- словники й довідники;
- інтернет-ресурси;
- персональні комп'ютери.

IV. Зміст навчальної дисципліни

4.1. Анотація змісту за темами

РОЗДІЛ I. CHARACTER AND PERSONALITY

Тема 1. What's in your name?

Студенти читають та обговорюють тексти на тему впливу імені на долю людини. Вивчається лексика з компонентом «name» та одиниці, пов'язані з темою, які здобувачі виокремлюють самостійно з текстів.

Тема 2. A high-potential personality.

Студенти читають та обговорюють тексти про особистість людини, як бути успішним, гармонійно будувати стосунки з навколишніми. Вивчається лексика на позначення рис характеру та одиниці, пов'язані з темою, які здобувачі виокремлюють самостійно з текстів.

Основні тексти студенти добирають самостійно з англомовних новинних сайтів Бі-Бі-Сі (www.bbc.com), Сі-Ен-Ен (www.cnn.com) та ін. і виокремлюють тематичні конструкції, укладають словник-довідник. Матеріал на повторення: Continuous Aspect. Студенти створюють вправи до обраних текстів на відпрацювання лексики. Індивідуальна робота – створення та презентація проекту на тему «Образ успішної та щасливої особистості».

Тестування здійснюється за допомогою письмових робіт: диктант-переклад та виклад змісту відео-уривку.

РОЗДІЛ II. VARIOUS FORMS OF ART IN HUMAN LIFE

Тема 3. The universal language of music and dance.

Студенти читають та обговорюють тексти про різні жанри музики і танцю, їх вплив на людину, відомих митців. Вивчається лексика для опису музики й танців, вражень від них та одиниці, пов'язані з темою, які здобувачі виокремлюють самостійно з текстів.

Тема 4. Visual arts.

Студенти читають та обговорюють тексти про витвори художнього мистецтва, скульптуру, музеї. Вивчається лексика для опису творів мистецтва, художників, скульпторів та одиниці, пов'язані з темою, які здобувачі виокремлюють самостійно з текстів.

Основні тексти студенти добирають самостійно з англomовних новинних сайтів Бі-Бі-Сі (www.bbc.com), Сі-Ен-Ен (www.cnn.com) та ін. і виокремлюють тематичні конструкції, укладають словник-довідник. Матеріал на повторення: Complex Subject, base and strong adjectives. Самостійна робота полягає у створенні вправ до обраних текстів. Індивідуальна робота – створення та презентація проекту на тему «The impact of art on my life».

Тестування здійснюється за допомогою письмових робіт: диктант-переклад та реферування статті про українських митців.

РОЗДІЛ III. TECHNOLOGY AND INVENTIONS

Тема 5. AI in various spheres of life.

Студенти читають та обговорюють тексти про застосування штучного інтелекту в різних сферах життя. Вивчаються лексичні одиниці, пов'язані з темою ШІ, які здобувачі виокремлюють самостійно з текстів.

Тема 6. The impact of technologies on human life.

Студенти читають та обговорюють тексти про різноманітні винаходи, гаджети, прилади та їх вплив на життя людини. Вивчаються лексичні одиниці, пов'язані з темою технологій, які здобувачі виокремлюють самостійно з текстів.

Основні тексти студенти добирають самостійно з англomовних новинних сайтів Бі-Бі-Сі (www.bbc.com), Сі-Ен-Ен (www.cnn.com) та ін. і виокремлюють тематичні конструкції, укладають словник-довідник. Матеріал на повторення: Modal verbs for speculation (present and past). Самостійна робота полягає у створенні вправ до самостійно обраних текстів. Індивідуальна робота – створення та презентація проекту на тему «П'ять винаходів усіх часів».

Тестування здійснюється за допомогою письмових робіт: диктант-переклад та виклад змісту відео-уривку.

РОЗДІЛ IV. MEDIA AND SOCIETY

Тема 7. Truth and falsehood.

Студенти читають та обговорюють тексти про поширення фейкових новин, про способи їх розпізнання, маніпулювання в новинах, рекламі. Вивчаються лексичні одиниці, дотичні до теми, що вивчається, які здобувачі виокремлюють самостійно з текстів.

Тема 8. Social media communication.

Студенти читають та обговорюють тексти, присвячені темі соціальних мереж, їх позитивного та негативного впливу на суспільство, вербальній та невербальній комунікації онлайн, безпеці під час спілкування онлайн. Вивчаються лексичні одиниці, дотичні до теми, що вивчається, які здобувачі виокремлюють самостійно з текстів.

Основні тексти студенти добирають самостійно з англomовних новинних сайтів Бі-Бі-Сі (www.bbc.com), Сі-Ен-Ен (www.cnn.com) та ін. і виокремлюють тематичні конструкції, укладають словник-довідник. Матеріал на повторення: Conditional sentences. Самостійна робота полягає у створенні вправ до обраних текстів. Індивідуальна робота – створення та презентація проекту на тему «Дискурсивний аналіз обраного медіа».

Тестування здійснюється за допомогою письмових робіт: диктант-переклад та виклад реферування статті про соцмережі.

РОЗДІЛ V. EDUCATION: NEW TRENDS AND CHALLENGES

Тема 9. Online vs traditional education.

Студенти читають та обговорюють тексти про переваги та недоліки традиційної та онлайн освіти, використання телефонів та інших технологій у школі. Вивчаються лексичні одиниці, дотичні до теми, що вивчається, які здобувачі виокремлюють самостійно з текстів.

Тема 10. Teaching as a career.

Студенти читають та обговорюють тексти про статус учителів у різних країнах, порівнюють їх з Україною, про специфіку професії вчителя. Вивчаються лексичні одиниці, дотичні до теми, що вивчається, які здобувачі виокремлюють самостійно з текстів.

Основні тексти студенти добирають самостійно з англomовних новинних сайтів Бі-Бі-Сі (www.bbc.com), Сі-Ен-Ен (www.cnn.com) та ін. і виокремлюють тематичні конструкції, укладають словник-довідник. Матеріал на повторення: gerund and infinitive. Самостійна робота полягає у створенні вправ до обраних текстів. Індивідуальна робота – створення та презентація проекту на тему «Освіта майбутнього».

Тестування здійснюється за допомогою письмових робіт: диктант-переклад та виклад змісту відео-уривку.

4.2. Структура навчальної дисципліни

Назви розділів і тем	Кількість годин											
	Денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб	к	с		л	п	лаб	к	с
Розділ I. Character and personality. Семестр 1												
1. What’s in your name?	36			18		18	28			2		26
2. A high-potential personality.	40			20		20	32			4		28
Разом за розділом I	76			38		38	60			6		54
Розділ II. Various forms of art in human life												
3. The universal language of music and dance.	36			18		18	44			4		40
4. Visual arts.	38			20		18	46			6		40
Разом за розділом II	74			38		36	90			10		80
Разом за I семестр	150			76		74	150			16		134
Розділ III. Technology and inventions. Семестр 2												
5. AI in various spheres of life.	20			10		10	22			2		20
6. The impact of technologies on human life	24			12		12	22			2		20
Разом за розділом III	44			22		22	44			4		40
Розділ IV. Media and society												
7. Truth and falsehood	22			10		12	22			2		20
8. Social media communication.	24			12		12	24			4		20
Разом за розділом IV	46			22		24	46			6		40
Разом за II семестр	90			44		46	90			10		80
Разом за рік	240			120		120	240			26		214
Розділ V. Education: new trends and challenges. Семестр 3												
9. Online vs traditional education.	28			14		14	28			2		26
10. Teaching as a career.	32			16		16	32			4		28
Разом за розділом V	60			30		30	60			6		54
Усього годин	300			150		150	300			32		268

4.3. Тематика аудиторних занять та самостійної роботи

Теми лабораторних занять

№	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Unusual names of people	4	
2	How your name affects your personality	6	2
3	Popular names	6	
4	The everyday habits that reveal our personalities	6	
5	A successful personality.	6	2
6	Personality and the environment	6	
	Module tests	4	2
		38	6
7	How music can change the way you feel and act	4	2
8	Can dance and art keep the mind and body young?	6	
9	Museums and art galleries	6	2
10	Sculpture	6	
11	Painting	6	2
12	Ukrainian art in the world	6	2
	Module tests	4	2
		38	10
Разом за 1 семестр		76	16
13	What spheres has AI penetrated?	6	2
14	Risks posed by AI	6	
15	Latest technologies and inventions	6	2
	Module tests	4	
		22	4
16	Detecting fake news	6	2
17	Manipulating people in media	6	
13	Social media communication	6	2
	Module tests	4	2
		22	6
Разом за 2 семестр		44	10
Разом за 1 курс		120	26
14	Online vs traditional education	6	2
15	Phones in schools	4	
16	Distracted learners	4	
17	Teacher status	6	2
18	Challenges and rewards in teaching	6	
	Module tests	4	2
Разом за 3 семестр		30	6
Разом		150	32

Самостійна робота

№	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Unusual names of people	6	8
2	How your name affects your personality	8	10

3	Popular names	6	10
4	The everyday habits that reveal our personalities	6	10
5	A successful personality.	6	8
6	Personality and the environment	6	8
		38	54
7	How music can change the way you feel and act	8	12
8	Can dance and art keep the mind and body young?	6	12
9	Museums and art galleries	6	12
10	Sculpture	6	12
11	Painting	6	12
12	Ukrainian art in the world	6	8
		36	80
Разом за 1 семестр		74	134
13	What spheres has AI penetrated?	8	14
14	Risks posed by AI	8	14
15	Latest technologies and inventions	6	12
		22	40
16	Detecting fake news	8	14
17	Manipulating people in media	8	14
13	Social media communication	8	12
		24	40
Разом за 2 семестр		46	80
14	Online vs traditional education	6	10
15	Phones in schools	6	10
16	Distracted learners	6	10
17	Teacher status	6	12
18	Challenges and rewards in teaching	6	12
Разом за 3 семестр		30	54
Разом		150	268

V. Система оцінювання

5.1. Форми проміжного та підсумкового контролю

Оцінювання здійснюється окремо по кожному розділу. Оцінюються:

- лабораторні заняття: усні завдання для самостійної аудиторної та позааудиторної роботи; письмові завдання; поточні контрольні роботи;
- модульні контрольні роботи (лексико-граматичний тест, тест з аудіювання/ читання,);
- ІНДЗ (індивідуальний проєкт);
- онлайн-курс (сертифікат) – 2-й семестр/адаптація тексту та написання плану-конспекту уроку для учнів старших класів – 3-й семестр;
- інтонаційно-фонетичне оформлення мовлення.

Підсумковий контроль

- екзамен (2-й семестр);
- залік (3-й семестр).

5.2. Методи та засоби діагностики результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної

дисципліни є: робота на лабораторних заняттях; виконання індивідуальних та групових завдань під час аудиторних занять та самостійної роботи магістра; виконання модульних контрольних робіт; іспит у другому семестрі (усна відповідь) та залік у третьому (сумарна оцінка за поточну роботу).

Аудиторна та самостійна робота магістра забезпечується текстами з сайтів BBC, CNN та ін., посібниками з граматики та навчально-методичними комплексами та інтернет-ресурсами. Вивчення дисципліни включає в собі й дистанційну організацію навчання, зокрема, в системі віртуального навчального середовища НДУ ім. Миколи Гоголя – Уніком, та за допомогою платформ Miro, Canva, Zoom.

Поточний контроль з навчальної дисципліни «Англійська мова у професійній діяльності» проводиться в таких формах: активна робота на лабораторних заняттях, виконання індивідуальних завдань тощо.

Методи поточного контролю: усний та письмовий.

Форма модульного контролю: написання контрольної роботи, що включає диктант-переклад, відео-тест або реферування статті.

Оцінювання самостійної роботи проводиться на лабораторних заняттях шляхом усного опитування з вивченої теми, тестування, перевірки та оцінювання письмових вправ, методичних завдань, а також проходження онлайн-курсу, пов'язаного з темою, що вивчається. Критерії оцінювання самостійної роботи магістрів: рівень знань; якість виконання навчальних завдань; самостійність та своєчасність виконання; володіння лексичними одиницями з вивчених тем та граматичними структурами; вміння добирати активну лексику з текстів, розробляти вправи на відтренування лексики та граматики, навичок читання та аудіювання.

Модульний контроль здійснюється у письмовій формі і проводиться після кожного змістового модуля й передбачає написання лексико-граматичного диктанту для оцінювання рівня сформованості орфографічних та лексико-граматичних навичок та реферування або відео-тесту з метою оцінювання рівня сформованості вмінь та навичок аудіювання

Підсумкова оцінка за модуль включає бали за виконання самостійної аудиторної та позааудиторної роботи (макс. 30 балів у 2 семестрі та 60 у 3 семестрі), тематичний контроль (макс. 20 балів). Оцінювання здійснюється окремо в межах кожного модуля курсу.

Екзамен як форма підсумкового контролю виставляється за результатами поточного оцінювання роботи студента впродовж семестру та відповіді на екзамені. Модульна оцінка включає: оцінку за роботу на лабораторних заняттях, інтонаційно-фонетичне оформлення мовлення, самостійну позааудиторну роботу, індивідуальне завдання, онлайн-курс, модульні контрольні роботи.

Залік як форма підсумкового семестрового контролю виставляється за результатами поточного оцінювання роботи студента впродовж семестру і включає такі види оцінювання: оцінку за роботу на лабораторних заняттях, інтонаційно-фонетичне оформлення мовлення, самостійну позааудиторну роботу, індивідуальне завдання, модульні контрольні роботи.

5.3. Критерії поточного (формуального) оцінювання

2-й семестр

Форми роботи	Критерії оцінювання	Розподіл формувальних оцінок
Лабораторне заняття	Під час виконання практичних завдань на занятті магістрант виявляє високу активність та ініціативу, припускається поодиноким лексичним або граматичним помилок, які сам і виправляє, орієнтується в усіх деталях змісту прочитаного та обговорюваного тексту, володіє	26-30

	активною лексикою, методично правильно планує та проводить фрагмент заняття на відпрацювання лексики або граматики.	
	Під час виконання практичних завдань на занятті магістрант виявляє високу активність, припускається нечисленних лексичних або граматичних помилок, орієнтується майже в усіх деталях змісту прочитаного та обговорюваного тексту, володіє активною лексикою з нього, методично правильно, проте з незначними огріхами, планує та проводить фрагмент заняття на відпрацювання лексики або граматики.	21-25
	Під час виконання практичних завдань на занятті магістрант виявляє активність, мовлення переважно лексично та граматично коректне, орієнтується у змісті прочитаного та обговорюваного тексту, проте вловив не всі деталі, переважно вживає у своєму мовленні активну лексику та граматику, припускається нечисленних методичних помилок при плануванні фрагменту заняття та/або під час його проведення.	16-20
	Під час виконання практичних завдань на занятті магістрант виявляє незначну активність, припускається великої кількості лексико-граматичних помилок, загалом орієнтується у змісті прочитаного та обговорюваного тексту, іноді вживає у своєму мовленні активну лексику та граматику, припускається нечисленних методичних помилок при плануванні фрагменту заняття або під час його проведення.	11-15
	Під час виконання практичних завдань на занятті магістрант іноді виявляє активність, припускається значної кількості лексико-граматичних помилок, частково орієнтується у змісті прочитаного та обговорюваного тексту, зрідка вживає у своєму мовленні активну лексику та граматику, припускається багатьох методичних помилок при плануванні фрагменту заняття та під час його проведення.	6-10
	Під час виконання практичних завдань на занятті магістрант неактивний, майже не говорить, припускається великої кількості лексико-граматичних помилок, не орієнтується у змісті прочитаного та обговорюваного тексту, не володіє активною лексикою та граматикою, не може методично правильно спланувати та провести фрагмент заняття.	0-5
РАЗОМ		30
ІНДЗ	Обсяг (відхилення в більший/менший бік), наявність всіх компонентів	0-2
	Зміст (самостійність роботи, різноманітність джерел, відповідність вимогам, повнота розкриття завдання)	0-2
	Мовне оформлення портфоліо (граматична правильність,	0-2

	лексична наповнюваність)	
	Мовне оформлення усного захисту (граматичне, лексичне)	0-2
	Володіння матеріалом презентації	0-2
	РАЗОМ	10
Проходження онлайн-курсу	Сертифікат, що підтверджує проходження онлайн-курсу.	0-5
Інтонаційно-фонетичне оформлення висловлень	Студент дотримується правильного англомовного інтонаційного оформлення висловлень	2,6-5
	Студент не дотримується зовсім або рідко дотримується правильного англомовного інтонаційного оформлення висловлень	0-2,5
	РАЗОМ	0-5
РАЗОМ		50

3-й семестр

Форми роботи	Критерії оцінювання	Розподіл формувальних оцінок
Лабораторне заняття	Під час виконання практичних завдань на занятті магістрант виявляє високу активність та ініціативу, припускається поодиноких лексичних або граматичних помилок, які сам і виправляє, орієнтується в усіх деталях змісту прочитаного та обговорюваного тексту, володіє активною лексикою, методично правильно планує та проводить фрагмент заняття на відпрацювання лексики або граматики.	57-60
	Під час виконання практичних завдань на занятті магістрант виявляє високу активність, припускається нечисленних лексичних або граматичних помилок, орієнтується майже в усіх деталях змісту прочитаного та обговорюваного тексту, володіє активною лексикою з нього, методично правильно, проте з незначними огріхами, планує та проводить фрагмент заняття на відпрацювання лексики або граматики.	51-56
	Під час виконання практичних завдань на занятті магістрант виявляє активність, мовлення переважно лексично та граматично коректне, орієнтується у змісті прочитаного та обговорюваного тексту, проте вловив не всі деталі, переважно вживає у своєму мовленні активну лексику та граматику, припускається нечисленних методичних помилок при плануванні фрагменту заняття та/або під час його проведення.	41-50
	Під час виконання практичних завдань на занятті магістрант виявляє незначну активність, припускається великої кількості лексико-граматичних помилок, загалом орієнтується у змісті прочитаного та обговорюваного тексту, іноді вживає у своєму мовленні активну лексику та граматику, припускається нечисленних методичних	31-40

	помилки при плануванні фрагменту заняття або під час його проведення.	
	Під час виконання практичних завдань на занятті магістрант іноді виявляє активність, припускається значної кількості лексико-граматичних помилок, частково орієнтується у змісті прочитаного та обговорюваного тексту, зрідка вживає у своєму мовленні активну лексику та граматику, припускається багатьох методичних помилок при плануванні фрагменту заняття та під час його проведення.	21-30
	Під час виконання практичних завдань на занятті магістрант неактивний, майже не говорить, припускається великої кількості лексико-граматичних помилок, не орієнтується у змісті прочитаного та обговорюваного тексту, не володіє активною лексикою та граматику, не може методично правильно спланувати та провести фрагмент заняття.	0-20
	РАЗОМ	60
ІНДЗ	Обсяг (відхилення в більший/менший бік), наявність всіх компонентів	0-4
	Зміст (самостійність роботи, різноманітність джерел, відповідність вимогам, повнота розкриття завдання)	0-4
	Мовне оформлення портфоліо (граматична правильність, лексична наповнюваність)	0-4
	Мовне оформлення усного захисту (граматичне, лексичне)	0-4
	Володіння матеріалом презентації	0-4
	РАЗОМ	20
Адаптація тексту і план-конспект уроку	Спрощення тексту (вилучення складних граматичних структур, лексичних одиниць, реалій, поділ довгих складних речень на прості)	0-2,5
	План-конспект уроку (логічний, структурований, всі етапи уроку чітко визначені)	2,6-5
	РАЗОМ	5
Інтонаційно-фонетичне оформлення висловлень	Студент дотримується правильного англомовного інтонаційного та фонетичного оформлення висловлень	0-2,5
	Студент не дотримується зовсім або рідко дотримується правильного англомовного інтонаційного та фонетичного оформлення висловлень	2,6-5
	РАЗОМ	5
РАЗОМ		100

5.4. Критерії проміжного та підсумкового оцінювання

Складові та критерії оцінювання	Розподіл балів
Проміжний контроль	
Модульні контрольні роботи:	0-20
- лексико-граматичний диктант-переклад;	0-10
- написання змісту відео-уривку/реферування тексту.	0-10

<i>Критерії:</i> <i>кількість балів, що віднімаються за лексико-граматичний тест:</i> - 1 граматична помилка – 1 бал; - 1 лексична помилка – 0,5 балу; - 1 орфографічна помилка/неправильне вживання артикля чи прийменника – 0,25 балу. <i>кількість балів за написання змісту відео-уривку є середнім арифметичним оцінки за зміст і за лексико-граматичну правильність</i> <i>кількість балів за реферування статті є середнім арифметичним оцінки за структуру і зміст та за лексико-граматичну правильність</i>	
Підсумковий контроль	
Екзамен – 2-й семестр - ЗВО вільно володіє визначеними програмою знаннями, у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усного виступу та письмових завдань, глибоко та всебічно розкриває зміст практичних завдань; відповідь чітка і завершена, англійська мова без помилок - ЗВО має незначні ускладнення при використанні визначених програмою знань і умінь, досить повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст практичних завдань, під час викладання деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації; англійська мова з незначними помилками - ЗВО при підготовці уроку фрагменту уроку користується лише окремими знаннями й вміннями, в цілому володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час усних та письмових відповідей, але з не зовсім глибоким та всебічним аналізом, обґрунтуванням та аргументацією; англійська мова з помилками - Студент/студентка не володіє необхідними для виконання завдання знаннями та вміннями Залік – 3-й семестр Сумарна оцінка за всі види роботи протягом модуля	0-30 27-30 22-26 18-21 0-17 0-100

VI. Рекомендовані джерела інформації

6.1. Основні

Студенти працюють із текстами, що знаходяться у вільному доступі в мережі Інтернет

1. <http://www.bbc.com>
2. <https://edition.cnn.com/>
3. Kharytonov I.K., Potapenko S.I. *Modal verbs and verbals*. Ніжинський держ. педагогічний ун-т ім. Миколи Гоголя. - Ніжин : НДПУ, 1999. - 115 с.
4. M.Hewings *Advanced Grammar in Use: A Self-Study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English*. Cambridge University Press Education. 2015. – 294 p.
5. Навчальні програми з іноземних мов для загальноосвітніх навчальних закладів і спеціалізованих шкіл із поглибленим вивченням іноземних мов 10 – 11 класи. Англійська мова Німецька мова Французька мова Іспанська мова. URL: <https://mon.gov.ua/static-objects/>

6.2. Додаткові

1. Antonia C. Wilson J.J. (2016). *Speakout. Advanced. Student's book*. 2nd ed, 175 p., Pearson Education Limited.
2. Edwards L., Roberts R. (2020). *High Note 5. Student's book*. 189 p.

3. Longman online dictionary. URL: <https://www.ldoceonline.com/>
4. Reverso context. URL: <https://context.reverso.net/>
5. Idioms and phrases online dictionary. URL: <https://idioms.thefreedictionary.com>
6. Cambridge online dictionary. URL: <https://dictionary.cambridge.org/>
7. Slang dictionary. URL: <https://www.urbandictionary.com>
8. The world's leading online source for definitions and word origins. URL: <https://www.dictionary.com>
9. Etimonline. URL: <https://www.etymonline.com/>
10. Online thesaurus. URL: <https://www.thesaurus.com/>
11. Podcasts in English. URL: <http://www.podcastsinenglish.com>
12. TED Talks. URL: <https://www.ted.com/>

Онлайн-курси з вивчення англійської мови

1. British Council Learn English Online courses. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/>
2. Massive Open Online Courses (MOOCs). URL: <https://www.openenglishprograms.org/>
3. Британська платформа цифрової освіти FutureLearn. URL: <https://www.futurelearn.com/>
4. Інтернет платформа масових відкритих інтерактивних курсів Coursera. URL: <https://www.coursera.org/>
5. Інтернет платформа масових відкритих інтерактивних курсів EdX. English Courses. URL: <https://www.edx.org/>
6. Курс Англійська мова у професійній діяльності на платформі УНІКОМ. URL: <https://vle.ndu.edu.ua/course/view.php?id=3304>
7. Український громадський портал масових відкритих онлайн курсів Prometheus. URL: <https://prometheus.org.ua/>