

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

з англійської мови

(4 год/тиждень)

для 6 класу

(адаптаційний цикл базової середньої освіти)

на **2025-2026** навчальний рік

Розроблено на основі модельної навчальної програми «Іноземна мова 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори: Редько В. Г., Шаленко О. П., Сотникова С. І., Коваленко О. Я., Коропецька І. Б., Якоб О. М., Самойлюкевич І. В., Добра О. М., Кіор Т. М.), яку рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 №795).

За підручником Мітчелл Г.К. Англійська мова: підручник для класу закладів загальної середньої освіти (з аудіосупроводом) / Г.К.Мітчелл. – Київ: Видавництво «Лінгвіст», 2023



ЗАТВЕРДЖЕНО

рішенням педагогічної ради школи

Протокол № _____ від _____

Голова педагогічної ради _____

ЗМІСТ

1. Пояснювальна записка.....	3
1.1. Мета базової загальної середньої освіти.....	3
1.2. Завдання навчального предмету «Англійська мова» у реалізації мети базової загальної середньої освіти.....	3
1.3. Функції навчального предмету «Англійська мова» у реалізації мети базової загальної середньої освіти.....	4
2. Компетентнісний потенціал навчального предмету «Англійська мова»...5	
3. Інтегровані змістові лінії та орієнтовні способи їх реалізації.....	8
4. Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів.....	12
4.1. Комунікативна компетенція	12
4.2. Очікувана соціолінгвістична відповідність.....	13
4.3. Лінгвістична компетенція.....	13
4.4. Конкретні очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів на кінець 6-го класу (Комунікативна компетентність).....	14
5. Загальні характеристики ситуативного спілкування.....	19
5.1. Тематика ситуативного спілкування.....	19
5.2. Орієнтовний мовний інвентар – лексика.....	20
5.3. Орієнтовний мовний інвентар – граматика.....	22
6. Розподіл годин та очікувані результати навчання за темами.....	23
7. Оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти.....	27
7.1. Критерії оцінювання навчальних досягнень.....	28
7.2. Орієнтовний перелік інструментів формувального оцінювання.....	33

1. Пояснювальна записка

1.1. Мета базової загальної середньої освіти

Відповідно до Державного стандарту базової середньої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 30 вересня 2020 р. № 898, метою базової середньої освіти є розвиток природних здібностей, інтересів, обдарувань учнів, формування компетентностей, необхідних для їх соціалізації та громадянської активності, свідомого вибору подальшого життєвого шляху та самореалізації, продовження навчання на рівні профільної освіти або здобуття професії, виховання відповідального, шанобливого ставлення до родини, суспільства, навколишнього природного середовища, національних та культурних цінностей українського народу.

Реалізація мети базової середньої освіти ґрунтується на ціннісних орієнтирах, зазначених у Державному стандарті.

1.2. Завдання навчального предмету «Англійська мова» у реалізації мети базової загальної середньої освіти

Зміст навчання забезпечується єдністю предметного, процесуального та емоційно-ціннісного компонентів і створюється на засадах оволодіння англійською мовою у контексті міжкультурної парадигми, що передбачає навчання мови народу, який нею спілкується, та ознайомлення з його культурою. Такий підхід зумовлює формування готовності до міжкультурної комунікації у межах типових сфер, тем і ситуацій спілкування, визначених навчальною програмою.

Завдання предмету «Англійська мова» полягає у формуванні вмінь:

- здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою;
- розуміти на слух зміст автентичних текстів;
- читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;
- здійснювати спілкування у письмово відповідно до поставлених завдань;
- адекватно використовувати досвід, набутий у вивченні рідної мови та інших навчальних предметів, розглядаючи його як засіб усвідомленого опанування іноземної мови;
- використовувати у разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів;
- критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
- висловлювати свої думки, почуття та ставлення;
- ефективно взаємодіяти з іншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування;
- обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб;
- ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов.

1.3. Функції навчального предмету «Англійська мова» у реалізації мети базової загальної середньої освіти

У процесі навчання іншомовного спілкування комплексно реалізуються освітня, виховна і розвивальна функції. Ці функції не є окремими цілями уроку. Вони реалізуються комплексно через зміст галузі та навчально-пізнавальні процеси.

Освітня функція спрямована на: •

- усвідомлення учнями значення іноземної мови для життя у мультилінгвальному та полікультурному світовому просторі;
- опанування знань про культуру, історію, реалії та традиції країни виучуваної мови;
- залучення учнів до діалогу культур (рідної та іншомовної);
- розуміння власних індивідуальних особливостей як психофізіологічних засад для оволодіння іноземною мовою;
- усвідомлення значень мовних явищ, іншої системи понять, за допомогою якої спринається дійсність;
- формування вміння використовувати в разі потреби різноманітні стратегії для задоволення власних іншомовних комунікативних намірів (працювати з підручником, словником, довідковою літературою, мультимедійними засобами тощо).

Виховна функція сприяє:

- формуванню в учнів позитивного ставлення до іноземної мови як засобу спілкування, поваги до народу, носія цієї мови, толерантного ставлення до його культури, звичаїв і способу життя;
- розвитку культури спілкування, прийнятої в сучасному цивілізованому суспільстві;
- емоційно-ціннісному ставленню до всього, що нас оточує;
- розумінню важливості оволодіння іноземною мовою і потреби користуватися нею як засобом спілкування.

Розвивальна функція сприяє розвитку в учнів:

- мовних, інтелектуальних і пізнавальних здібностей;
- готовності брати участь в іншомовному спілкуванні;
- потребу подальшого самовдосконалення у сфері використання іноземної мови;
- здатності переносити знання й уміння у нову ситуацію шляхом виконання проблемнопошукової діяльності.

2. Компетентнісний потенціал навчального предмету «Англійська мова»

	Ключові компетентності	Компоненти
1	Вільне володіння державною мовою	Уміння: • використовувати українознавчий компонент в усіх видах мовленнєвої діяльності; • засобами англійської мови популяризувати Україну, українську мову, культуру, традиції, критично оцінювати їх. Ставлення: • гордість за Україну, її мову та культуру; • розуміння потреби популяризувати Україну у світі засобами іноземних мов; • усвідомлення того, що, вивчаючи англійську мову, ми збагачуємо рідну; • готовність до міжкультурного діалогу.
2	Здатність спілкуватися рідною (у разі відмінності від державної) та іноземними мовами	Уміння: • засобами англійської мови популяризувати рідну мову, культуру й традиції народу, критично оцінювати їх. Ставлення: • гордість за рідну мову та культуру; • усвідомлення того, що, вивчаючи англійську мову, ми збагачуємо рідну; • готовність до міжкультурного діалогу. Здатність спілкуватися англійською мовою реалізується через предметні компетентності.
3	Математична компетентність	Уміння: • розв'язувати комунікативні та навчальні проблеми, застосовуючи логіко-математичний інтелект; • логічно обґрунтовувати висловлену думку; • використовувати математичні методи (графіки, схеми) для виконання комунікативних завдань. Ставлення: • готовність до пошуку різноманітних способів розв'язання комунікативних і навчальних проблем.
4	Компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій	Уміння: • описувати англійською мовою природні явища, технології, аналізувати та оцінювати їх роль у життєдіяльності людини. Ставлення: • інтерес до природи та почуття відповідальності за її збереження; • розуміння глобальності екологічних проблем і прагнення долучитися до їх розв'язання за допомогою англійської мови.

5	Інноваційність	Уміння: • засобами англійської мови продукувати нові ідеї щодо змін у класі, закладі освіти, родині, громаді тощо, а також адекватно реагувати на зміни; • ставити перед собою досяжні та ускладнені цілі у вивченні англійської мови; • ініціювати теми для опрацювання та проблеми для розв'язування під час вивчення англійської мови. Ставлення: • самомотивація, стійкість та впевненість у досягненні успіхів у вивченні англійської мови.
6	Екологічна компетентність	Уміння: • розвивати екологічне мислення під час опрацюванні тем, текстів, новин, комунікативних ситуацій, аудіо- та відеоматеріалів; • розробляти, презентувати та обґрунтовувати проекти, спрямовані на збереження довкілля; • пропагувати здоровий спосіб життя засобами англійської. Ставлення: 1. сприймання природи як цілісної системи; 2. готовність обговорювати питання, пов'язані із збереженням навколишнього середовища; • відповідальне ставлення до власного здоров'я та безпеки
7	Інформаційно-комунікаційна компетентність	Уміння: • вивчати англійську мову з використанням спеціальних програмних засобів, ігор, соціальних мереж; • створювати інформаційні об'єкти англійською мовою; • спілкуватися англійською мовою з використанням інформаційно-комунікаційних технологій; • застосовувати ІКТ для пошуку, обробки, аналізу та підготовки інформації відповідно до поставлених завдань. Ставлення: • готовність дотримуватись авторських прав та мережевого етикету.

8	Навчання впродовж життя	Уміння: • визначати комунікативні потреби та цілі під час вивчення англійської мови; • використовувати ефективні навчальні стратегії для вивчення мови відповідно до власного стилю навчання; • самостійно працювати з підручником, шукати нову інформацію з різних джерел та критично оцінювати її; • організовувати свій час і навчальний простір; • оцінювати власні навчальні досягнення. Ставлення: • сміливість у спілкуванні англійською мовою; • подолання власних мовних бар'єрів; • відповідальність за результати навчально-пізнавальної діяльності; наполегливість; • внутрішня мотивація та впевненість в успіху.
9	Громадянські та соціальні компетентності	Уміння: • формулювати власну позицію; • співпрацювати з іншими на результат, спілкуючись англійською мовою; • розв'язувати конфлікти у комунікативних ситуаціях; • переконувати, аргументувати, досягати взаєморозуміння/ компромісу у ситуаціях міжкультурного спілкування; • переконувати засобами англійської мови у важливості дотримання прав людини; • критично оцінювати інформацію з різних іншомовних джерел. Ставлення: • толерантність у спілкуванні з іншими; • проактивність в утвердженні демократичних цінностей; • усвідомлення необхідності володіння англійською мовою для підвищення власного добробуту.
10	Культурна компетентність	Уміння: • висловлювати англійською мовою власні почуття, переживання і судження щодо творів мистецтва; • порівнювати та оцінювати мистецькі твори та культурні традиції різних народів. Ставлення: • усвідомлення цінності культури для людини і суспільства; • повага до багатства і розмаїття культур.

11	Підприємливість і фінансова грамотність	Уміння: • ініціювати усну, писемну, зокрема онлайн взаємодію англійською мовою для розв'язання конкретної життєвої проблеми; • генерувати нові ідеї, переконувати в їх доцільності та об'єднувати однодумців задля втілення цих ідей у життя; • презентувати себе і створювати тексти (усно і письмово) іноземною мовою, які сприятимуть майбутній кар'єрі. Ставлення: • дотримання етичної поведінки під час розв'язання життєвих проблем; комунікабельність та ініціативність; ставлення до викликів як до нових можливостей; креативність.
----	---	---

3. Інтегровані змістові лінії та орієнтовні способи їх реалізації

Основою для їх формування ключових компетентностей є наскрізні вміння, а саме:

- 1) читання з розумінням,
- 2) висловлення власної думки усно й письмово,
- 3) критичне та системне мислення,
- 4) логічне обґрунтування позиції,
- 5) творча діяльність, що передбачає креативне мислення,
- 6) ініціативність,
- 7) конструктивне керування емоціями,
- 8) оцінювання ризиків,
- 9) прийняття рішень,
- 10) розв'язування проблем,
- 11) співпраця та спілкування з іншими.

Розвиток наскрізних умінь не обмежується окремими завданнями або певними етапами уроку, натомість має наскрізний характер, тож вчитель створює сприятливі умови, віддаючи перевагу особистісно-зорієнтованому навчанню та добираючи сучасні технології, методи, прийоми. Вивчення навчального предмету «Англійська мова» окрім розвитку комунікативних мовленнєвих умінь забезпечує послідовне та поступове набуття учнями наскрізних умінь.

- 1) **читання з розумінням** – реалізується через рецептивні види мовленнєвої діяльності;
- 2) **висловлювання власної думки в усній і письмовій формі** – реалізується через продуктивні види мовленнєвої діяльності;
- 3) **критичне і системне мислення** передбачає опанування учнями таких умінь:

Уміння	Дескриптор
Розуміє та аналізує зв'язки	Порівнює погляди й аргументи з різних джерел.
	Розпізнає головні та додаткові аргументи.

між ідеями.	Визначає основний зміст аргументу.
Оцінює ідеї, аргументи та варіанти.	Відрізняє факти від суб'єктивних думок.
	Розпізнає свідчення та їхню достовірність.
	Розпізнає припущення та умовиводи в аргументі.
	Аналізує та оцінює доказовість і вагомість аргументів у судженнях.
	Визначає проблеми у запропонованому плані, наприклад, організації шкільного заходу.
	Аналізує причини та наслідки проблеми.
	Вивчає можливі способи розв'язання певної проблеми та констатує, до якої міри вони є ефективними.
	Враховує різні погляди на одну і ту ж проблему задля пошуку способів її розв'язання.
	Оцінює сильні та слабкі сторони можливих розв'язань проблеми.

4) **логічне обґрунтовування позиції** на додаток до умінь *пункту 3* передбачає ще й такі:

Уміння	Дескриптор
Синтезує ідеї та інформацію.	Добирає основні ідеї з різних джерел для творення нових свідчень або аргументів.
	Висловлює послідовні, несуперечливі, обґрунтовані міркування у вигляді суджень і висновків.
	Виявляє власне ставлення до подій, явищ і процесів.

5) **творча діяльність, що передбачає креативне мислення**, реалізується у таких уміннях, деякі з яких співзвучні з дескрипторами *пунктів 3 та 4*:

Уміння	Дескриптор
Створює новий контент із власних ідей або інших джерел.	Придумує власні активності на зразок «що, якщо», «якщо б» і залучає інших до участі.
	Пише або розповідає оригінальні історії з підказками (у разі потреби) або без них.
	Ілюструє новий плакат/веб-сторінку/інший продукт унікальними символами або переконливою мовою.
	Образно реагує (наприклад, у формі розповіді, вірша, малюнка) на сучасні або історичні події та ідеї.
	Повідомляє особисте ставлення до творів мистецтва, музики або літератури.
	Персоналізує чийось пісню, вірш або історію для відображення власних інтересів, емоцій або особистості.

Використовує новостворений контент для розв'язування проблем та прийняття рішень.	Використовує нові ідеї та зміст для виконання завдання або участі у діяльності.
	Робить діяльність оригінальною, змінюючи завдання або додаючи нові аспекти.

6) **ініціативність** реалізується через уміння, описані у попередніх і наступних пунктах;

7) **конструктивне керування емоціями** потребує таких умінь:

Уміння	Дескриптор
Розпізнає та розуміє емоції.	Описує широке коло різних емоцій.
	Обговорює причини різних емоцій.
	Визначає стратегії поведінки у складних ситуаціях.
	Розуміє те, як власні слабкі сторони характеру викликають певні емоції.
Керує власними емоціями.	Адекватно реагує на похвалу, невдачі та критику.
	Долає стрес, використовуючи відповідні стратегії.
	Управляє емоціями через переоцінку та зміну ситуації.
	Обговорює власні емоції переважно з друзями та добирає найкращі стратегії поведінки.
Відчуває емоційний стан інших людей і налагоджує стосунки.	Демонструє розуміння поглядів та почуттів інших людей.
	Висловлює протилежні думки з повагою.
	Конструктивно веде переговори у разі конфлікту.
	Підтримує стосунки і відчуття приналежності.

8) **оцінювання ризиків** передбачає вміння розрізняти прийнятні і неприйнятні ризики, зважаючи на істотні чинники (див. також дескриптори *пунктів 3 та 4*);

9) **прийняття рішень** реалізується через уміння, описані в *пунктах 3, 4 та 8*;

10) **розв'язування проблем** охоплює такі вміння (див. також дескриптори *пунктів 3, 4 та 8*):

11)

Уміння	Дескриптор
Конструктивно розв'язує проблеми.	Аналізує проблемні ситуації та визначає проблему.
	Висуває, практично перевіряє та обґрунтовує гіпотези.
	Здобуває потрібні дані з різних джерел, перевіряючи надійність джерела.
	Доступно презентує та переконливо аргументує рішення.

12) співпраця та спілкування з іншими потребує таких умінь:

Уміння	Дескриптор
Бере на себе особисту відповідальність за власний внесок у групове завдання.	Дотримується вказівок щодо завдання та попереджає інших про відхилення від них.
	Аргументує власні пропозиції та внесок у групове завдання.
	Несе відповідальність за виконання певного завдання у рамках масштабнішого проєкту.
Дослуховується до думок інших та конструктивно реагує на їхню діяльність.	Слухає та з повагою визнає різні погляди.
	Підтримує, адаптує або відмовляється від пропозицій та поглядів у відповідь на запити та доробки інших.
	Оцінює доробки інших з відповідною чутливістю.
Керує розподілом завдань у проєкті.	Бере участь разом з іншими у плануванні, організації та проведенні активностей.
	Співпрацює з іншими над плануванням та здійсненням проєктів.
	Забезпечує рівномірний розподіл роботи між членами групи.
	Сприяє участі кожного члена групи у спільних активностях.
	Пропонує допомогу іншим у виконанні завдання.
Працює у напрямі рішень, пов'язаних із завданням.	Усвідомлює, коли інші мають різні погляди та ідеї щодо розв'язання проблеми або виконання завдання.
	Уміє узагальнювати рішення, що включають інші погляди та ідеї.
Використовує мовні засоби та стиль відповідно до контексту.	Використовує доречні форми звертання, вітання та прощання.
	Представляє ідеї чітко та переконливо.
	Використовує мову, щоб справити враження, наприклад, перебільшення.
	Розрізняє, який стиль мовлення більше підходить для спілкування з друзями, а який з незнайомими людьми.
	Розуміє, які теми є доречними для спілкування у певному контексті.
Керує спілкуванням.	Використовує належні мовні засоби для того, щоб узгодити зміст спілкування, а саме: продемонструвати розуміння, сповістити про нерозуміння, попросити повторити, попросити роз'яснення, контролювати швидкість та обсяг мовлення співрозмовника, перевірити власне розуміння, перевірити розуміння співрозмовником.

	Використовує прості прийоми початку, підтримки та завершення розмови.
	Для подолання мовних прогалин використовує відповідні стратегії, як-от: попередження про прогалину, звернення до співрозмовника по допомогу, використання невербальних засобів, використання неповних синонімів, вгадування.
	Перефразує.
	Спонукає співрозмовників до спілкування.
	Використовує відповідні стратегії розвитку розмови, наприклад, проявляє зацікавленість, дає розгорнуті відповіді, ставить подальші запитання.
Бере участь у спілкуванні з належною впевненістю та чіткістю.	Розмовляє доволі вільно.
	Пише у належному темпі.
	Впевнено починає та підтримує розмову.
	Ефективно розмовляє з незнайомими людьми.
	Використовує міміку та контакт очима належним чином.
	Чітко описує щось або розповідає з виправданою послідовністю ідей або фактів.
	Використовує низку сполучних засобів для зв'язку висловлень/речень у чіткий, цілісний дискурс.

4. Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів

4.1. Комунікативна компетентність

Комунікативні види мовленнєвої діяльності	Комунікативні уміння	Рівні та дескриптори володіння іноземною мовою відповідно до Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання
		5 – 6 класи
		A2
Рецептивні	Сприймання на слух	Розуміє фрази та вирази, що належать до сфер найближчих пріоритетів (напр., елементарна особиста інформація про сім'ю, покупки, місцеву географію), якщо мовлення чітке й повільне.
	Зорове сприймання	Розуміє короткі прості тексти, що містять широковживану лексику, зокрема й інтернаціональні слова.

Інтеракційні	Усна взаємодія	Спілкується, виконуючи прості звичні завдання, що вимагають простого і прямого обміну інформацією на знайомі та звичні теми, що стосуються навчання і дозвілля. Здійснює дуже короткі соціальні контакти, проте рідко здатний зрозуміти достатньо, щоб підтримати розмову або виступати її ініціатором.
	Писемна взаємодія	Пише короткі прості записки, пов'язані зі сферою нагальних потреб.
	Онлайн взаємодія	Здійснює спілкування у соціальних мережах на елементарному рівні. Допишує онлайн про свої почуття та діяльність, використовуючи мовні кліше. Реагує на коментарі інших кореспондентів словами подяки або вибачення.
Продуктивні	Усне продукування	Описує або представляє людей, розпорядок дня, смаки та уподобання у вигляді короткого зв'язного висловлення, побудованого з простих фраз і речень.
	Писемне продукування	Пише низку простих фраз і речень, з'єднаних простими конекторами/ сполучниками, напр., «та/і/й», «але/проте», «тому, що».

4.2. Очікувана соціолінгвістична відповідність

5 – 6 класи
A2
Здійснює дуже короткі соціальні контакти, використовуючи повсякденні ввічливі форми привітання і звертання.
Формулює та реагує на запрошення, пропозиції, вибачення і таке інше.

4.3. Лінгвістична компетенція

Лінгвістичний діапазон	5 – 6 класи
	A2
Загальний	Володіє обмеженим діапазоном коротких елементарних завчених фраз для використання у передбачуваних життєвих ситуаціях з можливими труднощами та непорозумінням у непередбачуваних обставинах. Продукує короткі повсякденні вислови для задоволення простих конкретних потреб.
Лексичний	Має достатній словниковий запас для задоволення елементарних комунікативних потреб.
Граматичний	Вживає прості структури правильно, але може допускати елементарні помилки. Зазвичай те, що він/вона хоче сказати, є зрозумілим.
Фонологічний	Вимова знайомих слів зрозуміла, але відчувається вплив інших мов на наголос, ритм та інтонацію, що може порушити розуміння.

4.4. Конкретні очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів на кінець 6-го класу (Комунікативна компетентність)

Ко му ні ка ти вн і ви ди мо вл ен нє вої дія ль но сті	Комунікативні уміння		Рівень та дескриптори володіння англійською мовою на кінець 6-го класу відповідно до Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання
			A2
Ре це пт ив ні	Сп ри йм ан ня на слу х	В цілому	Розуміє достатньо, щоб задовольнити конкретні
		Розуміння розмови між іншими людьми	Розуміє в загальних рисах зміст короткої, простої розмови, якщо мовлення дуже чітке й повільне
		Слухання наживо	Слідкує за дуже простою, добре структурованою презентацією або демонстрацією, якщо вона проілюстрована слайдами, конкретними прикладами або діаграмами, мовлення чітке й повільне, з повторами, а тема знайома.
			Розуміє в загальних рисах дуже просту інформацію, яка пояснюється у передбачуваній ситуації (напр., на екскурсії), якщо мовлення дуже повільне й чітке з тривалими паузами час від часу
		Слухання оголошень та інструкцій	Розуміє основний зміст коротких, чітких, простих повідомлень та оголошень.
			Розуміє пояснення як дістатися з пункту А в пункт Б пішки або громадським транспортом.
			Розуміє елементарні інструкції щодо часу, дат, номерів і таке інше, а також щодо виконання повсякденних завдань.
		Слухання радіо та аудіозаписів	Розуміє та отримує основну інформацію щодо повсякденних передбачуваних питань, представлену у вигляді коротких аудіозаписів, якщо мовлення чітке й повільне.
			Отримує важливу інформацію з радіопрограм, напр., прогноз погоди, анонси концертів, оголошення спортивних результатів, якщо мовлення чітке й повільне.
			Розуміє важливі моменти розповіді й слідкує за сюжетом, якщо мовлення чітке й повільне.

З о р о в е с п р и й м а н н я		Аудіо-візуальне сприймання (телепрограми, фільми, відеозаписи)	Слідкує за змінами тем у теленовинах, складає враження про їх основний зміст.
		В цілому	Розуміє короткі прості тексти на знайомі теми конкретного типу, побудовані на основі широковживаного мовного матеріалу, пов'язаного з побутом і навчанням.
		Читання листів	Розуміє короткі, прості особисті листи.
			Розуміє дуже прості офіційні листи, електронні повідомлення (напр., підтвердження бронювання).
		Читання для орієнтування	Знаходить конкретну передбачувану інформацію у простому повсякденному матеріалі, напр., у рекламних оголошеннях, каталогах, меню, довідниках, розкладах
			Знаходить конкретну інформацію у списках та виокремлює потрібну інформацію (напр., використовує «Жовті сторінки» для знаходження послуги або продавця).
			Розуміє повсякденні знаки, оголошення (інструкції, вказівки, попередження про небезпеку) у громадських місцях, напр., на вулиці, у кафе, на вокзалі.
		Читання для інформації та аргументації	Розуміє тексти, які описують людей, місця, повсякденне життя, культуру і таке інше, якщо в них використано простий мовний інвентар.
			Розуміє інформацію, подану в ілюстрованих брошурах і картах, напр., найвизначніші пам'ятки міста чи регіону
			Розуміє основний зміст коротких новин на теми, що входять до сфери особистих інтересів (напр., спорт, знаменитості).
			Розуміє короткий фактологічний опис чи розповідь на теми, що стосуються повсякденної діяльності, якщо в них використано простий мовний інвентар і відсутні непередбачувані деталі.
			Розуміє більшу частину особистої інформації, яку люди розміщують у мережі Інтернет, а також інформації про те, що їм подобається в інших людях.
		Читання інструкцій	Розуміє прості інструкції до пристроїв, якими користується у повсякденному житті (напр., телефон).
			Розуміє прості, короткі інструкції, якщо вони ілюстровані і викладені не у вигляді суцільного тексту.
			Розуміє прості інструкції на упаковках продуктів харчування, медичних препаратів і таке інше, поданих у вигляді простих команд.
			Розуміє прості рецепти, особливо якщо найважливіші етапи приготування страв проілюстровано малюнками/фото.
		Читання для задоволення	Розуміє короткі розповіді та описи життя людей, викладені простими словами.
			Розуміє, що відбувається у фото-історії (напр., у журналах про стиль життя) і складає уявлення про героїв.

Ін те ра кц ій ні	Ус на вз ас мо ді я		Розуміє значну частину інформації, яка подається в короткому описі особи (напр., знаменитості).
			Розуміє основну думку короткої статті, яка розповідає про подію, що відбувається за передбачуваним сценарієм (напр., вручення премії Оскар), якщо інформацію викладено чітко, простими мовними засобами.
		В цілому	Спілкується досить легко в реальних та умовних комунікативних ситуаціях, якщо співрозмовник допоможе в разі необхідності. Веде прості повсякденні розмови без надмірних зусиль; ставить запитання і відповідає на запитання, обмінюється думками та інформацією на близькі/знайомі теми у передбачуваних повсякденних ситуаціях.
		Бесіда, дискусія та розуміння співрозмовника	Розуміє звернене до нього/неї чітке й повільне мовлення у простих повсякденних ситуаціях, якщо співрозмовник докладає певних зусиль, щоб досягти розуміння.
			Бере участь у дуже коротких діалогах, але рідко здатен підтримувати розмову з власної ініціативи, хоча спроможний зрозуміти співбесідника, якщо той докладе певних зусиль.
			Використовує прості повсякденні ввічливі форми привітання і звертання.
			Невимушено спілкується з однолітками, ставить запитання та розуміє відповіді, якщо вони здебільшого стосуються повсякденного життя
			Пропонує, запрошує, вибачається.
			Розповідає про своє самопочуття, використовуючи дуже прості мовні кліше
			Розповідає про свої уподобання, у обмежений спосіб висловлює власну думку та аргументує її.
			Обговорює плани щодо того, що робити, куди піти, домовляється про зустріч.
		Цілеспрямована співпраця	Свідчить про те, що слідкує за ходом думок, і може зрозуміти, що потрібно, якщо співбесідник докладе певних зусиль, щоб досягти розуміння.
			Спілкується під час виконання простих повсякденних завдань, використовуючи прості фрази, коли треба щось попросити чи дати, отримати просту інформацію та обговорити, що робити далі.
		Отримання товарів та послуг	Запитує просту інформацію щодо подорожі, користування громадським транспортом (автобусами, потягами, таксі); запитує й пояснює, як пройти; купує квитки.
			Робить прості покупки – повідомляє, що потрібно і в якій кількості, питає ціну.
			Замовляє послуги та їжу.
			Повідомляє, коли щось не в порядку, напр., «Їжа холодна», «У моїй кімнаті немає світла».
			Домовляється (особисто) про прийом у лікаря і розуміє відповідь.
			Повідомляє медичного працівника про проблеми зі здоров'ям, можливо, за допомогою невербальних засобів спілкування.

Ін те ра кц ій ні	П ис ем на вз ає мо ді я	Обмін інформацією	Спілкується під час виконання простих повсякденних завдань, які вимагають простого прямого обміну інформацією.
			Обмінюється обмеженою інформацією щодо знайомих і повсякденних робочих питань.
			Розпитує та розповідає про навчання та дозвілля.
			Розпитує та пояснює, як дістатися певного місця з опорою на карту чи план.
			Надає та просить надати особисту інформацію.
			Запитує та розповідає на простому рівні про подію, напр., де вона відбувалася, хто був присутній та що саме відбувалося.
	П ис ем на вз ає мо ді я	В цілому	Пише особисті листи й записки, пов'язані зі сферою нагальних потреб.
		Листування	Повідомляє особисту стандартну інформацію, напр., у короткому листі чи електронному повідомленні, представляючи себе.
			Пише короткі, прості листи-подяки та листивибачення.
			Пише короткі, прості записки, електронні та текстові повідомлення (SMS), напр., відповідає на запрошення, підтверджує зміни у попередніх домовленостях.
			Пише короткі вітальні листівки, напр., привітання з днем народження або з Новим роком.
		Записки, повідомлення та бланки	Пише короткі, прості записки та повідомлення, що стосуються кола нагальних потреб..
			Занотовує події, відповідні дати та час, які необхідно запам'ятати
			Вносить особисту та іншу інформацію у найпоширеніші бланки, напр., заява на отримання візи.
	О нл ай н вз ає мо ді я	В цілому	Спілкується онлайн на побутові теми, використовуючи мовні кліше. Розміщує в мережі Інтернет короткі описові дописи про повсякденну діяльність та почуття.
			Обмінюється простими коментарями з іншими дописувачами.
		Онлайн спілкування та дискусія	Бере участь у онлайн спілкуванні на базовому рівні, напр., надсилає віртуальні листівки на свята, ділиться новинами, узгоджує та підтверджує зустрічі.
			Дописує в мережі Інтернет про свій настрій та про те, чим займається, використовуючи шаблонні вирази; відповідає на коментарі; простими мовними засобами висловлює вдячність або вибачається.
			Робить короткі позитивні чи негативні онлайн коментарі щодо вбудованих посилань і медіа, використовуючи елементарні мовні засоби, хоча зазвичай звертається до онлайн словників.
		Цілеспрямована онлайн співпраця	Здійснює прості онлайн транзакції, напр., замовлення товарів або запис на навчальний курс, заповнюючи онлайн анкету, повідомляючи особисті дані та підтверджуючи умови, які пропонуються.

			Виконує прості інструкції і ставить прості запитання під час виконання спільного завдання онлайн, якщо партнер готовий допомогти.
Пр од ук ти вн і	Ус не пр од ук ув ан ня	В цілому	Описує або представляє людей, розпорядок дня, смаки та уподобання у вигляді короткого зв'язного висловлювання, побудованого з простих фраз та речень.
		Тривалий монолог: опис власного досвіду	Описує свою родину, житлові умови, освіту.
			Описує людей, місця та особисті речі простими мовними засобами.
			Розповідає про те, що вміє робити добре й не дуже добре, напр., спорт, ігри, уміння, навчальні дисципліни.
			Стисло описує свої плани на вихідні або на канікули
		Тривалий монолог: надання інформації	Дає прості пояснення, як дістатися з одного пункту в інший, використовуючи елементарні мовні засоби (напр., праворуч, прямо, спочатку, потім, далі).
		Тривалий монолог: обґрунтування власної думки	Висловлює, можливо повільно, власну думку, використовуючи прості мовні засоби.
		Виступ перед аудиторією	Робить коротку, відрепетирувану, просту презентацію на знайому тему.
			Відповідає на прості уточнюючі питання, якщо може попросити повторити і отримати допомогу у формулюванні відповідей.
		В цілому	Пише низку простих фраз і речень, з'єднаних простими словами-зв'язками, напр., «та/і/й», «але/проте» і «тому, що».
	П ис ем не пр од ук ув ан ня	Творче письмо	Пише низку простих фраз та речень про свою родину, житлові умови, освіту.
			Пише короткі, прості уявні біографії і прості поезії про людей.
			Описує у щоденнику те, чим займається, напр., повсякденні справи, екскурсії, спорт, захоплення; пише про людей і місця, використовуючи прості, конкретні слова, фрази і речення з простими словами зв'язками.
			Пише вступ до оповідання чи продовжує оповідання, якщо може користуватися словником і довідковими матеріалами.

5. Загальні характеристики ситуативного спілкування

Навчальну програму розроблено відповідно до НМК Full Blast Plus від видавництва «Лінгвіст» Підручник з аудіосупроводом, розроблений авторським колективом Г.К. Мітчелл, Марілені Малкогіанні, призначений для вивчення англійської мови в 6-му класі, розроблений згідно з Державним стандартом загальної середньої освіти Нової Української Школи та відповідно до Модельної навчальної програми для закладів загальної середньої освіти.

Підручник має ґрунтовну комунікативну й діяльнісну спрямованість, розвиває основні наскрізні уміння і компетентності через залучення учнів до всіх видів мовленнєвої діяльності та відповідає віковим особливостям та інтересам учнів середньої школи. Автори підручника приділили особливу увагу формуванню в учнів умінь впевнено спілкуватися в реальних життєвих ситуаціях та правильно виражати свої думки. Саме за підручником буде використано під час освітнього процесу мотивуючі сучасні теми, персоналізовані завдання, граматики і лексика – інтегровані у всі види мовленнєвої діяльності.

5.1. Тематика ситуативного спілкування

Мовленнєві функції/види діяльності	Тематика ситуативного спілкування	Підтема
- описувати, розповідати, характеризувати - запитувати та надавати інформацію - розпитувати з метою роз'яснення та уточнення інформації - порівнювати - пропонувати, приймати, відхиляти пропозицію	Hello Повторення	<i>What's your name?</i> - Як тебе звати? <i>What's the time?</i> – Котра година?
	That's me! Я, моя родина, мої друзі	<i>School</i> – Школа <i>Appearance</i> - Зовнішність <i>Character</i> - Характер <i>Free time</i> – Вільний час <i>My friend's profile</i> – Профіль мого друга
	Travelling Подорожі	<i>Holiday activity</i> – Канікулярна діяльність <i>Transport</i> - Транспорт <i>Travel preparations</i> - Підготовка до подорожі <i>Travelling then and now</i> - Подорожі колись і зараз <i>A school trip</i> – Шкільна екскурсія
	Adventure Спорт, пригоди	<i>Accident</i> – Випадок <i>Mysteries</i> - Загадки <i>What happened?</i> – Що сталося? <i>Emotions</i> - Емоції <i>Unlucky story</i> – Невдала історія
	Places Цікаві місця. Україна	<i>Around town</i> – Навколо міста <i>How to get there</i> – Як туди дістатись

		<i>City vs. countryside</i> – Місто проти села <i>Outer space</i> – Зовнішній простір <i>Where I live</i> - Там, де я живу
	Modern world Сучасний світ шкільного життя	<i>Computer parts</i> – Частина комп'ютера <i>Gadgets</i> – Гаджети <i>Recycling</i> - Переробка <i>Animal Protections</i> – Захист тварин <i>Invitation to an environmental event</i> - Запрошення на екологічний захід
	Healthy life Здоровий спосіб життя. Харчування	<i>Healthy Food</i> – Здорова їжа <i>Ailments and illnesses</i> – Недуги і хвороби <i>General facts about sports</i> – Загальні факти про спорт <i>Football</i> - Футбол <i>Get active!</i> – Стати активним
	Teen life Життя підлітків. Покупки	<i>TV programmes</i> - Телепрограми <i>Music</i> - Музика <i>Messages</i> - Повідомлення <i>Going shopping</i> – Йти на заклади <i>Teen problems</i> – Підліткові проблеми
	Fame Країни виучуваної мови	<i>In the headlines</i> – У заголовках <i>Performing on the stage</i> – Виступ на сцені <i>The press</i> - Преса <i>The Oscars</i> - Оскар <i>Films to watch</i> – Фільми для перегляду
	Culture page for Ukraine Сторінка української культури	<i>Eating habits and traditions around the world</i> - Харчові звички та традиції в усьому світі <i>Visiting Kyiv/Visiting London</i> – Відвідування Києва / Відвідування Лондона
	Culture pages Сторінки культури	<i>Means of transport around the world</i> – Види транспорту з усього світу <i>Scotland</i> - Шотландія <i>Central park, New York City</i> – Центральний парк, Нью Йорк <i>Popular Musicals</i> – Популярні мюзикли
	Song Пісня	<i>Me and my board!</i> – Я і моя дошка! <i>Unlucky day</i> – Нешасливий день <i>Where did it all go wrong?</i> – Де все пішло не так? <i>Superstar</i> - Суперзірка
	CLIL pages (Content and Language Integrated Learning) Інтегроване навчання предмету та мови	<i>History/The race to the South Pole</i> – Історія/Мандрівка до Південного полюса <i>Geography/Scotland</i> – Географія/Шотландія <i>PE/Ice hockey</i> - Фізкультура/Хокей <i>Music/Musical instrument families</i> – Музика/Сім'ї музичних інструментів

5.2. Орієнтовний мовний інвентар – лексика

Тема	Лексика
Hello	Numbers (1-100); School objects: door, chair, computer, teacher, desk, window, bin,

Повторення	sharpener, rubber, pen, school bag, umbrella, pencil case, book; Family: mother/mum, father/dad, grandmother, grandfather, sister, brother, woman/girl, man/boy; Classroom language, Colours
<i>That's me!</i> Я, моя родина, мої друзі	School subjects: art biology chemistry geography history ICT maths PE physics; Appearance chubby curly dark fair good-looking medium-length slim straight wavy; Clothes and accessories: belt boots earrings hat jumper leggings sandals shirt shorts skirt top tracksuit; Free-time activities chat on the Net do arts and crafts download songs/music videos go rollerblading go skateboarding go to concerts hang out with friends play table tennis read magazines/newspapers surf the Net; Personality active clever friendly helpful lazy outgoing polite rude shy unfriendly
<i>Travelling</i> Подорожі	Holiday activities: buy souvenirs explore a cave go hiking go horse riding go on a cruise go on a trip go sightseeing sunbathe travel abroad; Means of transport ferry helicopter motorbike tram underground van; airport bag bank boarding pass book check (v) check in exchange money flight happen make a list miss a flight pack passport print suitcase ticket travel agent's; across appear century charge (v) complete cross (v) electric environmentally friendly explorer famous feel in the past it takes... journey land (n) nowadays reach sailor voyage world; Adjectives expressing opinion amazing brilliant cool exciting fantastic frightening horrible interesting weird wonderful
<i>Adventure</i> Спорт, пригоди	Parts of the body ankle arm back finger knee wrist Verbs related to accidents bleed break crash into fall down hit hurt slip sprain; alien area Believe it or not... bush calm campsite close (adv) dark die disappear follow footprint frightened ghost group hear huge human I (don't) think so. monster mystery noise organise play a joke on sb probably scream shadow skin village voice wild; Words/Phrases related to funfairs bumper car Ferris wheel prize ride roller coaster sandwich water slide; Adjectives describing emotions angry embarrassed lonely shocked surprised worried Points of the compass east north south west; Phrases related to misfortunes be/get lost be/get stuck in a lift get a flat tyre get locked out lose one's key
<i>Places</i> Цікаві місця. Україна	Places in a town/city chemist's florist's hairdresser's market newsagent's post office; Directions Go straight on. How do I get to...? It's on your right/left. Turn right/left at the... Turn right/left into... Street/Road; Types of houses block of flats bungalow caravan cottage farm houseboat tree house; Words related to space Earth galaxy moon outer space planet solar system star sun universe; Places in a city art gallery bridge car park castle port stadium train station
<i>Modern world</i> Сучасний світ шкільного життя	Computer words cursor keyboard laptop monitor mouse mouse pad printer screen speakers USB flash drive; advice certainly connect e-reader future game console headphones last (v) promise smartphone smartwatch sound (n) turn on work (v); Recyclable materials battery glass metal paper plastic; Habitats jungle ocean polar region Animals bat deer dolphin killer whale polar bear tiger; beach clean-up clean up collect rubbish hopefully How about...? How could I say no? I can't make it. I'm looking forward to... ill invite It was nice of you to... Maybe some other time. reply (n) stay (v) Thanks for... Why don't we...?
<i>Healthy life</i> Здоровий спосіб життя. Харчування	Food beans carrot cheese chicken sausage cucumber lettuce mayonnaise meatballs mushroom olive oil pasta peas salt sauce strawberry sugar yoghurt; Ailments and illnesses cough earache fever headache sore throat stomach ache the flu toothache; agree be fit be too long disagree exercise (n) instructor long so many use machines; Words related to sport against champion championship cup (n) handball league national point season spectator sports event trophy; Sports equipment football boots goal goggles knee pads net racket shin pads stick swimwear
<i>Teen life</i> Життя	TV programmes cartoon game show sitcom soap opera talent show the news weather forecast wildlife documentary; Words related to the music industry album audience

підлітків. Покупки	autograph fan gig go on tour live lyrics music award performance stage; add be right back chat room laugh out loud make sure normal note phrase receive rule shorten smiley SMS symbol text (v) text message type (v) whole; Words/Phrases related to prices/money amount cent change (n) discount dollar pay by credit card pay in cash penny - pence pocket money pound total Shops bookshop clothes shop electronics shop pet shop shoe shop supermarket
Fame Країни виучуван ої мови	all of a sudden chewing gum colourful create design (v/n) dream enter a competition expect feel sorry for headline image mysterious organiser rest (n) seem town hall; Feelings confident confused disappointed jealous nervous pleased proud unhappy; Jobs editor graphic designer photographer printer writer; award (v) category ceremony cm (centimetre) director in fact king librarian Oscar present (v) queen refuse role several story worldwide; Words/Phrases related to films acting action-packed direct (v) leading actor plot scene soundtrack special effects star (v)

5.3Орієнтовний мовний інвентар – грамати́ка

Тема	Граматична категорія
Hello Повторення	• What's your name? • Where are you from? • Plurals (regular –s) • a/an • this/that • Imperative • What's the time? What can you do? How many?
That's me! Я, моя родина, мої друзі	Present Simple; Prepositions of time; Present Progressive; Present Simple vs Present Progressive; Stative verbs; Adverbs of frequency; like / love / enjoy / hate / can't stand + -ing or noun would like / want + to.
Travelling Подорожі	Past Simple; The verb could; Adjectives - Adverbs of manner; Personal Pronouns; Used to; Linking words
Adventure Спорт, пригоди	Past Progressive; Past Simple – Past Progressive Time clauses (when, while); some – any – no; Compounds of some, any, no, every
Places Цікаві місця. Україна	Can / Could / May / Might; Prepositions of place Prepositions of movement; Comparative forms (not) as + adjective + as; Superlative forms;
Modern world Сучасний світ шкільного життя	Future be going to; Present Simple with future meaning; Present Progressive with future meaning; Future will; must – have to; Conditional Sentences Type 1
Healthy life Здоровий спосіб життя. Харчування	How much...? / How many...? / Much / Many / A lot of / Lots of / A few / A little; The verb should; Question tags
Teen life Життя підлітків. Покупки	Present Perfect Simple; Present Perfect Simple vs Past Simple; Present Perfect Simple with yet / already have been / have gone; too / enough one / ones; Possessive Pronouns; Possessive Case
Fame Країни виучуваної мови	Relative Pronouns: who/which/that; So/Neither; Present Simple Passive; Past Simple Passive

6. Розподіл годин та очікувані результати навчання за темами

Навчальна програма розрахована на **4 години на тиждень**

Всього **140 годин**, з них:

Тематичні години: **103 години**

Діагностувальні тематичні роботи: **8 годин**

Діагностувальні семестрові роботи: **8 годин**

Аналіз діагностувальних семестрових робіт: **4 години**

CLIL lessons: **4 години**

Culture pages: **6 годин**

Повторення вивченого матеріалу: **7 годин**

Тематика ситуативного спілкування	Мовленнєві функції та очікувані результати навчання	Усна і письмова взаємодія	
		Сприймання на слух/ зорове сприймання	Усна і письмова взаємодія
Hello Повторення 3 години	- запитує та надає відповіді на прості запитання про досвід та події в минулому - бере участь у коротких простих діалогах про пікніки та вечірки, якщо співрозмовник докладає певних зусиль, щоб досягти розуміння	Прослуховування аудіозапису та виконання; Прослуховування аудіозапису та виконання завдання (filling in the gaps)	Робота в парах: ставити та відповідати на запитання; Опис малюнка у письмовій формі

<u>Module 1</u> <i>That's me!</i> Я, моя родина, мої друзі 11 годин	• висловлює власну думку стосовно прочитаного тексту та коротко аргументує її • запитує та надає відповіді на прості запитання про досвід та події в минулому • бере участь у коротких простих діалогах про пікніки та вечірки, якщо співрозмовник докладає певних зусиль, щоб досягти розуміння • висловлює власну думку стосовно прочитаного тексту та коротко аргументує її • Вживає теперішній час та прийменники місця усно та на письмі • Описує зовнішність людини • Розуміє різницю між Present Simple та Present Progressive та вживає в усній та письмовій комунікації	Читання тексту та виконання завдання (answering the questions) Прослуховування аудіозапису та виконання завдання (filling in the gaps) Читання та прослуховування полілогу, виконання завдання (true/false) Читання діалогу та виконання завдання (answering the questions)	Групове обговорення улюблених шкільних предметів Робота в парах: діалог щодо школи Інсценування полілогу Робота в парах: обговорення домашніх обов'язків Написання тексту про одяг
<u>Module 2</u> <i>Travelling</i> Подорожі 12 годин	• висловлює власну думку стосовно прочитаного тексту та коротко аргументує її • запитує та надає відповіді на прості запитання про досвід та події в минулому • бере участь у коротких простих діалогах, якщо співрозмовник докладає певних зусиль, щоб досягти розуміння • Розповідає про різні види транспорту в світі, готує звіт про незвичайні види транспорту • Вживає лексику уроку, використовує used to в усній та письмовій комунікації • Розповідає про шкільну подорож, вміє виражати думку щодо питання.	Прослуховування та читання діалогу, виконання завдання (answering the question) Читання речень та виконання граматичного завдання Прослуховування інтерв'ю та виконання завдання (filling in the gaps) Прослуховування аудіо - запису та виконання завдання (multiple choice act.)	Інсценування діалогу, групове обговорення подорожей Робота в парах: проведення інтерв'ю Робота в парах: обговорення минулих звичок Написання електронного листа другу

<u>Module 3</u> <i>Adventure</i> Спорт, пригоди 12 годин	• висловлює власну думку стосовно прочитаного тексту та коротко аргументує її • бере участь у коротких простих діалогах про пікніки та вечірки, якщо співрозмовник докладає певних зусиль, щоб досягти розуміння • Ставить та відповідає на питання про пригоди • Описує події, що сталися у минулому у письмовому форматі з використанням вивчених мовленнєвих структур. • Вживає лексику уроку, використовує some, any, no, every в усній та письмовій комунікації	Читання коротких текстів та виконання граматичного завдання Читання тексту ‘Real - life mysteries’ та виконання завдання (true/false) Читання та прослуховування діалогу, виконання завдання Читання фрагментів тексту та виконання завдання (ordering)	Робота в парах: рольова гра Групове обговорення прочитаного матеріалу Робота в парах: обговорення продуктів харчування Написання фрагменту історії
<u>Module 4</u> <i>Places</i> Цікаві місця. Україна 11 годин	• висловлює власну думку стосовно прочитаного тексту та коротко аргументує її • запитує та надає відповіді на прості запитання про досвід та події в минулому • оцінює власні навчальні досягнення • Планує краєзнавчу подорож • Розповідає різні цікаві факти про Шотландію, готує звіт про визначні місця та події. • Розповідає про речі, які можна або не можна робити. • Розповідає про події, які можуть статися або не статися. Робить припущення. • Розповідає про різні місця у місті, вживає лексику уроку. Може визначити та вказати напрямки руху. • Розповідає про різні типи житла, вживає лексику уроку	Прослуховування та читання діалогів, виконання завдання (true/false) Прослуховування аудіо-запису та виконання завдання (drawing the route on the map) Читання та доповнення речень Прочитати опису міста та створити свій власний опис.	Інсценування діалогів, групова дискусія Робота в парах: обговорення маршрутів за мапою Опис свого міста у письмовій формі Робота в парах (problem-solving activity) Обговорити в парах планети та описати їх.

<u>Module 5</u> Modern world Сучасний світ шкільного життя 17 годин	• бере участь у коротких простих діалогах • Презентує та обґрунтовує проекти щодо збереження довкілля та забезпечення його сталого розвитку • висловлює власну думку стосовно прочитаного тексту та коротко аргументує її • самостійно працює з підручником	Прослуховування аудіо запису та виконання завдання (filling in the table) Читання тексту та виконання завдання (matching) Читання речень та виконання граматичного завдання Читання тексту 'Help save Hector's dolphins' та виконання завдання Прослуховування аудіо-запису та виконання завдання (multiple choice)	Робота в парах: обговорення майбутніх планів Обговорення прочитаного матеріалу Написання тексту щодо правил поведінки в школі Групове обговорення прочитаного матеріалу
<u>Module 6</u> Healthy life Здоровий спосіб життя. Харчування 17 годин	• Описує власний стиль життя та визначає пріоритети • бере участь у коротких простих діалогах • висловлює власну думку стосовно прочитаного тексту та коротко аргументує її • запитує та надає відповіді на прості запитання про досвід та події в минулому • оцінює власні навчальні досягнення	Прослуховування аудіо-запису та виконання завдання (matching) Читання тексту та виконання завдання (надавати відповіді на запитання) Читання тексту 'FC Barcelona' та виконання завдання	Групове обговорення прочитаного матеріалу Написання електронного листа другу Обговорення прочитаного матеріалу
<u>Module 7</u> Teen life Життя підлітків. Покупки 17 годин	• висловлює власну думку стосовно прочитаного тексту та коротко аргументує її • самостійно працює з підручником • бере участь у коротких простих діалогах • Демонструє розуміння потреби працювати разом • Впорядковує власний робочий день з дотриманням здорового способу життя • Дискутує довкола питань про свою роль і місце у сучасному мультилінгвальному та полікультурному середовищі	Читання діалогу та виконання завдання (proving the sentences) Прослуховування аудіо-запису та виконання завдання (multiple choice act.) Читання діалогів та виконання граматичного завдання Читання текстів та виконання завдання (matching)	Групове обговорення життя підлітків Робота в парах: ситуативне мовлення Обговорення прочитаного матеріалу Робота в парах: обговорення малюнків, висловлення власної точки зору

<u>Module 8</u> <i>Fame</i> Країни виучуваної мови 16 годин	• уміє вивчати іноземну мову з використанням спеціальних програмних засобів • запитує та надає відповіді на прості запитання про досвід та події в минулому • бере участь у коротких простих діалогах • висловлює власне ставлення до розмаїття молодіжних субкультур і течій • критично оцінює вплив деструктивних молодіжних рухів на життя однолітків	Прослуховування аудіо - запису та виконання завдання (filling in the gaps) Прослуховування аудіо - запису та виконання завдання (multiple choice act.) Читання тексту 'The Oscars' та виконання завдання (надання відповідей на запитання) Читання речень та виконання граматичного завдання	Робота в парах: складанні історії Написання речень, використовуючи вивчену граматику Групове обговорення прочитаного матеріалу Робота в парах: діалогічне мовлення Опис улюбленого фільму у письмовій формі
<i>Songs</i> Пісні	• бере участь у коротких групових дискусіях	Прослуховування пісні, виконання завдання	
<i>CLIL lessons (Content and Language Integrated Learning)</i> Інтегроване навчання предмету та мові 4 години	• уміє ініціювати усну взаємодію для розв'язання конкретного комунікативного завдання • бере участь у коротких групових дискусіях	Прослуховування тексту, виконання завдань, робота зі словником	
<i>Culture pages</i> Сторінки культури 6 годин	• висловлює власну думку стосовно прочитаного тексту та коротко аргументує її • демонструє розуміння цінності культурного розмаїття світу.	Читання та прослуховування діалогу, виконання завдання (matching activity)	
<i>Повторення вивченого</i> 11 годин		Узагальнення лексичного матеріалу, вживання у відповідному контексті	Узагальнення граматичного матеріалу

7. Оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти

Згідно Закону України «Про повну загальну середню освіту» кожен учень має право на справедливе, неупереджене, об'єктивне, незалежне, недискримінаційне та добросовісне оцінювання результатів його навчання незалежно від виду та форми

здобуття ним освіти. Основними видами оцінювання результатів навчання учнів, що проводяться закладом, є формувальне, поточне та підсумкове: тематичне, семестрове, річне. За вибором закладу оцінювання може здійснюватися за системою оцінювання, визначеною законодавством, або за власною шкалою. За умови використання власної шкали заклад має визначити правила переведення загальної оцінки результатів навчання семестрового та річного оцінювання до системи, визначеної законодавством, для виставлення у Свідоцтві досягнень. Семестрове та підсумкове (річне) оцінювання результатів навчання здійснюють за 12-бальною системою (шкалою), а його результати позначають цифрами від 1 до 12.

Формувальне (поточне формувальне) оцінювання, окрім рівневого або бального може здійснюватися у формі самооцінювання, взаємооцінювання учнів, оцінювання вчителем із використанням окремих інструментів (карток, шкал, щоденника спостереження вчителя, портфоліо результатів навчальної діяльності учнів тощо).

Основною ланкою в системі контролю у закладах загальної середньої освіти є поточний контроль, що проводиться систематично з метою встановлення рівнів опанування навчального матеріалу та здійснення корегування щодо застосовуваних технологій навчання. Основна функція поточного контролю – *навчальна*. Запитання, завдання, тести, тощо спрямовані на закріплення вивченого матеріалу й повторення пройденого, тому індивідуальні форми доцільно поєднувати із фронтальною роботою класу. Також звертаємо увагу на важливість урахування мотиваційно-стимулюючої функції поточного оцінювання.

Тематичне оцінювання пропонується здійснювати на основі поточного оцінювання із урахуванням проведених діагностичних (контрольних) робіт, або без проведення подібних робіт залежно від специфіки навчального предмета. Під час виставлення тематичного бала результати перевірки робочих зошитів, як правило, не враховуються.

Семестрове оцінювання може здійснюватися за результатами контролю груп загальних результатів відображених у *Свідоцтві досягнень*. Семестровий контроль проводиться з метою перевірки рівня засвоєння навчального матеріалу в обсязі навчальних тем, розділів і підтвердження результатів поточних оцінок, отриманих учнями раніше. Фіксація записів тематичного та семестрового оцінювання проводиться в окремій колонці без дати. Оцінка за семестр ставиться за результатами тематичного оцінювання та контролю груп загальних результатів.

Запропоновані критерії оцінювання зорієнтовані на очікувані групи результатів навчання, передбачені навчальною програмою. Якщо рівень результатів навчання учня (учениці) визначити неможливо з якихось причин, у класному журналі та свідоцтві досягнень, таблиці навчальних досягнень роблять запис «не атестований(а) (н/а)»

7.1. Критерії оцінювання навчальних досягнень

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів
----------------------------	------	--

Аудіювання		
I. Початковий	1	Учень (учениця) розпізнає на слух найбільш поширені слова в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі
	2	Учень(учениця) розпізнає на слух найбільш поширені словосполучення в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі
	3	Учень (учениця) розпізнає на слух окремі прості непоширені речення й мовленнєві зразки, побудовані на вивченому мовному матеріалі в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі
II. Середній	4	Учень (учениця) розпізнає на слух прості речення, фрази та мовленнєві зразки, що звучать у нормальному темпі. В основному розуміє зміст прослуханого тексту, в якому використаний знайомий мовний матеріал
	5	Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі
	6	Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі невеликих за обсягом текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися
III. Достатній	7	Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, сприймає більшу частину необхідної інформації, подану у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації
	8	Учень (учениця) розуміє основний зміст стандартного мовлення в межах тематики ситуативного мовлення яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. В основному сприймає на слух експліцитно подану інформацію
	9	Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також сприймає основний зміст повідомлень і фактичну інформацію, подану в повідомленні
IV. Високий	10	Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатись, а також основний зміст чітких повідомлень різного рівня складності
	11	Учень (учениця) розуміє тривале мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити в інформаційних текстах з незнайомим матеріалом необхідну інформацію, подану у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації
	12	Учень (учениця) розуміє тривале мовлення й основний зміст повідомлень, сприймає на слух подану фактичну інформацію в повідомленні
Читання		
I. Початковий	1	Учень (учениця) уміє розпізнавати та читати окремі вивчені слова на основі матеріалу, що вивчався

	2	Учень (учениця) вміє розпізнавати та читати окремі вивчені словосполучення на основі матеріалу, що вивчався
	3	Учень(учениця) вміє розпізнавати та читати окремі прості непоширені речення на основі матеріалу, що вивчався
II. Середній	4	Учень (учениця) уміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, побудовані на вивченому матеріалі. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал
	5	Учень (учениця) вміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал
	6	Учень/учениця вміє читати з повним розумінням тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал
III. Достатній	7	Учень (учениця) уміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися; уміє знаходити потрібну інформацію в текстах інформативного характеру
	8	Учень (учениця) вміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, знаходити й аналізувати потрібну інформацію
	9	Учень (учениця) вміє читати з повним розумінням тексти, використовуючи словник, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити відповідні висновки
IV. Високий	10	Учень (учениця) вміє читати з розумінням основного змісту тексти, аналізує їх, розуміє прочитаний текст, установлюючи логічні зв'язки всередині речення та між реченнями
	11	Учень (учениця) уміє читати тексти, аналізує їх і робить власні висновки, розуміє логічні зв'язки в рамках тексту та між його окремими частинами
	12	Учень (учениця) уміє читати тексти, аналізує їх і робить висновки,

		порівнює отриману інформацію з власним досвідом. У повному обсязі розуміє тему прочитаного тексту різного рівня складності
Говоріння		
I. Початковий	1	Учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені слова, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки
	2	Учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені словосполучення, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки
	3	Учень (учениця) використовує в мовленні прості непоширені речення з опорою на зразок, має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання в ситуаціях на задану тему, допускає фонематичні помилки
II. Середній	4	Учень (учениця) уміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору
	5	Учень (учениця) уміє в основному логічно побудувати невеличке монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, допускаючи незначні помилки при використанні лексичних одиниць. Усі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно
	6	Учень (учениця) упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову у відповідності з мовленнєвою ситуацією. Усі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно
III. Достатній	7	Учень (учениця) уміє зв'язно висловлюватись відповідно до навчальної ситуації, малюнка, робити повідомлення з теми, простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них
	8	Учень (учениця) уміє логічно висловитись у межах вивчених тем відповідно до навчальної ситуації, а також у зв'язку зі змістом прочитаного, почутого або побаченого, висловлюючи власне ставлення до предмета мовлення; уміє підтримувати бесіду, вживаючи короткі репліки. Учень в основному уміє у відповідності з комунікативним завданням використовувати лексичні одиниці та граматичні структури, не допускає фонематичних помилок
	9	Учень (учениця) уміє логічно висловлюватись у межах вивчених тем, передавати основний зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, вживаючи розгорнуті репліки, у відповідності з комунікативним завданням використовує лексичні одиниці та граматичні структури, не допускає фонематичних помилок
IV. Високий	10	Учень (учениця) уміє без підготовки висловлюватись і вести бесіду в межах вивчених тем, використовує граматичні структури й лексичні одиниці у відповідності з комунікативним завданням, не допускає фонематичних помилок
	11	Учень (учениця) уміє логічно й у заданому обсязі побудувати монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, використовуючи граматичні структури й лексичні одиниці у

		відповідності до комунікативного завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок
	12	Учень (учениця) уміє вільно висловлюватись і вести бесіду в межах вивчених тем, гнучко та ефективно користуючись мовними та мовленнєвими засобами

Письмо				
Рівень навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень	Грамотність	
			Припустима кількість орфографічних помилок	Припустима кількість лексичних, граматичних і стилістичних помилок
I. Початковий	1	Учень (учениця) уміє писати вивчені слова, допускаючи при цьому велику кількість орфографічних помилок	8	9
	2	Учень (учениця) уміє писати вивчені словосполучення	6	9
	3	Учень (учениця) уміє писати прості непоширені речення відповідно до комунікативної задачі проте зміст повідомлення недостатній за обсягом для розкриття теми та інформативно насичений	6	8
II. Середній	4	Учень (учениця) уміє написати листівку за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які ускладнюють розуміння тексту	6	6
	5	Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за зразком у межах вивченої теми, використовуючи обмежений набір засобів логічного зв'язку при цьому відсутні з'єднувальні кліше, недостатня різноманітність ужитих структур, моделей тощо	4-5	5
	6	Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення/лист за зразком у відповідності до поставленого комунікативного завдання, при цьому вжито недостатню кількість з'єднувальних кліше та посередня різноманітність ужитих структур моделей	4-5	5
III. Достатній	7	Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за вивченою темою за зразком у відповідності до заданої комунікативної ситуації, допускаючи при цьому ряд помилок при використанні вивчених граматичних структур. Допущені помилки не порушують	4	4

		сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо		
	8	Учень (учениця) уміє без використання опори написати повідомлення за вивченою темою, зробити нотатки, допускаючи ряд помилок при використанні лексичних одиниць. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо	3	3
	9	Учень (учениця) уміє написати повідомлення на запропоновану тему, заповнити анкету, допускаючи ряд орфографічних помилок, які не ускладнюють розуміння інформації, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо	3	2
	10	Учень (учениця) уміє написати повідомлення, висловлюючи власне ставлення до проблеми, написати особистого листа, при цьому правильно використовуючи вивчені граматичні структури у відповідності до комунікативного завдання, використовуючи достатню кількість ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, моделей	2	1
IV. Високий	11	Учень (учениця) уміє написати повідомлення, правильно використовуючи лексичні одиниці в рамках тем, пов'язаних з повсякденним життям. Даються при наявності несуттєвих орфографічних, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо)	1-2	
	12	Учень (учениця) уміє подати в письмовому вигляді інформацію у відповідності з комунікативним завданням, висловлюючи власне ставлення до проблеми, при цьому правильно використовуючи лексичні одиниці та граматичні структури		

7.2. Орієнтовний перелік інструментів формувального оцінювання

№	Назва	Опис інструмента
---	-------	------------------

1	Аналіз портфоліо	Перевірка рівня навчальних досягнень за допомогою портфоліо учня. Портфоліо – це підібрані учнем роботи із зазначенням дати, призначення яких – розповісти історію учнівських досягнень або поступу. Портфоліо зазвичай містить особисті роздуми учня з поясненнями, чому обрано ту чи ту роботу і як саме вона показує досягнення цілей Навчання
2	Відповідь хором	Учні одночасно усно реагують на певну репліку. Це може бути відповідь на запитання, висловлення згоди чи незгоди із запропонованим твердженням, повторення сказаного вчителем тощо
3	Візьми і передай	Спільна групова робота, яку використовують, щоб поділитися думками або зібрати інформацію від кожного учасника групи; учні записують відповіді, потім передають вправо, додають власну відповідь на іншому аркуші і продовжують, доки їхній папірець обійде всю групу і знову повернеться до них. Потім обговорюють результати в групі
4	Внутрішнє / зовнішнє коло	Учні стають у два кола, внутрішнє та зовнішнє, обличчям одне до одного. Учні, що стоять навпроти, ставлять одне одному запитання по темі, які вони попередньо написали. Зовнішнє коло рухається і утворюються нові пари. Потім процедура повторюється
5	Газетний заголовок	Вигадайте газетний заголовок, який може бути написаний до теми, яку ми вивчаємо. Передайте основну ідею події
6	Гра в кубик	Покажіть 6 запитань до уроку. Об'єднайте учнів у групи по 4. У кожній групі є один кубик. Кожен кидає кубик та відповідає на запитання з відповідним номером. Якщо номер випав більш ніж один раз, учень може доповнити попередню відповідь або кинути кубик ще раз. Відповіді можна записувати
7	Доповни думку	Письмова перевірка розуміння стратегії, коли учні заповнюють пропуски у пропонуваному твердженні
8	Есе «хвилинка»	Питання для есе на одну хвилину– це конкретне питання з орієнтацією на очікуваний(і) результат(и) навчання, на яке можна відповісти за одну-дві хвилини
9	Запис у журнал	Учні записують у свій журнал або зошит розуміння предмету, поняття або те, що вони вивчили на уроці. Вчитель переглядає записи, щоб дізнатися чи зрозумів учень певну тему, урок, поняття або вивчене
10	Записні книжки учнів	Інструмент для учнів для відстежування навчального поступу: куди я рухаюся? де я зараз? як туди дістатися?
11	Збір ідей	Учитель ставить запитання або дає завдання. Учні самостійно відповідають на аркуші паперу, зазначаючи не менше трьох думок / відповідей / тверджень. Учні, що завершили, встають. Вчитель звертається до певного учня і просить його поділитися записаними ідеями. Учні викреслюють пункти, попередньо озвучені однокласниками і сідають, коли в них а аркушах закінчилися всі записані ідеї, незалежно від того, чи вони були озвучені саме ними. Вчитель продовжує опитувати учнів, доки сядуть усі

12	З-Х-В та ЗХВ+	Учні відповідають групами, в парах або індивідуально на запитання «Що ми вже знаємо?» (З), «Що ми хотіли б дізнатися?» (Х) та «Що вже вивчили за темою?» (В). Плюс (+) просить учнів класифікувати отримані знання за допомогою концептуальної карти або наочної схеми, яка відображає ключову інформацію. Потім кожен учень записує короткий підсумок (на один абзац) про вивчене
13	Картка на вихід	Це письмові відповіді учнів на запитання на картках, які учням роздають наприкінці уроку, після завершення певного виду роботи, теми тощо
14	Концептуальна карта	Будь-яка можлива форма схематичної наочності, яка допомагає учням побачити взаємозв'язки між поняттями за допомогою побудованих схем ключових слів, що позначають такі поняття
15	Лідер за номером	Учні об'єднуються в групи по чотири і кожному члену групи присвоюється номер. Учитель ставить питання / проблему і всі чотири учні її обговорюють. Вчитель називає номер і відповідний учень у кожній групі відповідає
16	Найзаплутаніший (або найясніший) момент	Це варіант одноквилянки. Можна дати учням трохи більше часу для відповіді на запитання. Запитайте (в кінці уроку або під час паузи, яка утворилася після пояснення теми): «Який найбільш заплутаний момент» сьогоднішнього заняття?» або «Що вам здалося незрозумілим у понятті « »?»
17	Перевірка неправильного розуміння	Учитель надає учням поширені або передбачувані помилкові твердження з певної теми, щодо певного принципу або процесу і запитує, чи згодні вони з цим чи ні та чому. Учні мають дати аргументовані відповіді. Перевірка неправильного розуміння може також застосовуватися у формі тесту з декількома варіантами відповіді або гри «правильно-неправильно»
18	Перефразування	Учні мають висловити власними словами основну ідею уроку чи щойно поясненої теми
19	Підбиття підсумків	Форма роздумів одразу після певного виду роботи
20	Підказка за аналогією	Учні мають сформулювати думку на основі підказки-аналогії: (певне поняття, принцип або процес) _____ виглядає як _____ тому що _____
21	Підсумок А-Б-В	Кожному учневі в класі присвоюється окрема літера алфавіту, а він обирає слово, яке починається на цю літеру та пов'язане з вивченою темою
22	Підсумок або питання на картках	Учитель час від часу роздає картки й просить учнів писати з обох сторін за такими правилами: (Один бік) на підставі вивченого (теми, розділу), опишіть основну велику ідею, яку ви зрозуміли, у формі короткого висновку. (Другий бік) запишіть те, що ви ще не повністю зрозуміли у вигляді твердження або запитання
23	Підсумок одним реченням	Учні просять написати підсумкове речення, яке відповідає на запитання «хто», «що», «де», «коли», «чому», «як» щодо певної теми
24	Підсумок одним словом	Учні мають обрати з-поміж наведених варіантів (або запропонувати самостійно) слово, яке найкраще підсумовує тему

25	Подумай – запиши – обговори в парі – поділися	Учні обдумують відповідь самостійно, записують її, об'єднуються в пари та обговорюють відповідь із партнерами, а потім озвучують її всьому класу
26	Подумай – розкажи в парі	Вчитель ставить учням запитання. Учні самостійно формулюють відповіді протягом визначеного часу, потім повертаються кожен до свого партнера та надають йому відповідь. Вчитель викликає декілька пар на вибір, які озвучують свої відповіді у класі
27	Пригадай – підсумуй – запитай – пов'яжи за 2 хвилини (ППЗП2)	За дві хвилини учні повинні <i>пригадати</i> та назвати у правильному порядку найважливіші ідеї, отримані на попередньому занятті; за дві хвилини <i>підсумувати</i> ці пункти одним реченням, записати одне основне <i>запитання</i> , на яке вони хочуть отримати відповідь та знайти одну <i>прив'язку</i> цього матеріалу до основної теми предмету чи курсу
28	Рішення-рішення	Учитель висловлює певну думку, потім просить учнів зайняти сторону, що відповідає їхній думці з цієї теми і поділитися аргументацією. Учні можуть змінювати сторону після обговорення
29	Самооцінювання	Процес, під час якого учні збирають дані про власне навчання, аналізують що саме відображує їхні успіхи в досягненні навчальних цілей та планують наступні кроки
30	Семінар за Сократом	Учні ставлять питання одне одному з певного важливого питання або теми. Питання ініціюють розмову, яка триває як серія відповідей та додаткових запитань
31	Сигнали руками	Учні на прохання вчителя показують визначені сигнали рукою, щоб повідомити про рівень розуміння певного поняття, принципу або процесу: «Розумію ___ і можу пояснити» (наприклад, великий палець вгору). «Ще не зовсім розумію ___» (наприклад, великий палець вниз). «Не впевнений щодо ___» (наприклад, помахати рукою)
32	Скажи щось	Учні по черзі обговорюють у групі певний прочитаний розділ або переглянуте відео
33	Сортування слів	Учням дають набір словникових термінів, які вони сортують за заданими або створеними ними категоріями
34	Спінер ідей	Учитель створює спінер, розділений на 4 сектори з написами «Спрогнозуй», «Поясни», «Підсумуй», «Оціни». Після пояснення нового матеріалу вчитель крутить спінер та просить учнів відповісти на запитання залежно від місця зупинки спінера. Наприклад, спінер зупиняється на секторі «Підсумуй», тоді вчитель може сказати: «Назви ключові поняття, про які щойно йшлося»
35	Спостереження	Учитель готує протокол спостереження із переліком учнів у класі, де буде зазначено, за якими саме очікуваними результатами він буде спостерігати. Рухаючись класом, він спостерігає за учнями, коли вони працюють, і робить необхідні записи та позначки в протоколі спостереження
36	Тестування	За допомогою тестування вчитель перевіряє опанування учнями фактичної інформації, понять. Орієнтовні типи тестових завдань: Декілька правильних варіантів. Правильно/Неправильно Коротка відповідь Знайди відповідність Розширена відповідь

37	Трикутна призма (червоний, жовтий, зелений)	Учні дають вчителю зворотний зв'язок, показуючи колір, що відповідає рівню розуміння
38	Усне опитування	Учитель пропонує учням відповісти на запитання, наведені нижче: Чим це _____ схоже на/відрізняється від _____? Які характерні риси/елементи _____? Як іще можна показати/проілюструвати _____? У чому полягає головна ідея, ключова концепція, мораль _____? Як _____ стосується _____? Які ідеї / деталі можна додати до _____? Наведіть приклад _____? Що не так з _____? Який висновок ви могли б зробити з _____? Які висновки можна зробити з _____? На яке питання ми намагаємося відповісти? Яку проблему ми намагаємося вирішити? Що ви можете сказати про _____? Що може статися, якщо _____? Які критерії можна взяти для оцінки _____? Які докази підтверджують _____? Як ми можемо довести / підтвердити _____? Як це можна розглядати з точки зору _____? Які альтернативи _____ слід розглянути? Який підхід/стратегію ви могли б використати для?
39	Учнівська конференція	Бесіда з кожним учнем особисто для перевірки рівня Розуміння
40	Хрестики-нулики	Набір видів роботи, з яких учні самостійно можуть обирати ті, що можуть продемонструвати їхнє розуміння теми. Набір представлений у вигляді сітки з дев'яти квадратів, схожої на дошку для гри в хрестики-нулики, можна попросити учнів обирати так, щоб зрештою закреслити «три підряд». Завдання можуть відрізнятися за змістом, процесом та результатом і можуть бути адаптовані залежно від глибини знань
41	Хто швидше?	Робота в парі – слухач і ведучий. Обидва знають категорію (тему), однак ведучий стоїть спиною до дошки / екрану. З'являються слова на задану тему, слухач дає підказки, а ведучий намагається вгадати слово. Пара, яка завершила першою, встає
42	Швидкий запис	Попросіть учнів відповісти за 2-10 хвилин на відкриті запитання або твердження
43	Трихвилинна пауза	Трихвилинна пауза дає змогу учням зупинитися, обміркувати певні представлені явища та ідеї, прив'язати їх до вже наявних знань або досвіду та попросити роз'яснень. Я змінив(ла) ставлення до.... Я більше дізнався(лася) про.... Мене здивувало... Я почувався(лася)...
44	Є питання, в кого є відповідь?	Учитель робить два набори карток. Перший набір має запитання за певним розділом навчання. У другому наборі містяться відповіді. Учитель роздає картки з відповідями учням, а потім він або учень зачитує класу питання на картці. Всі учні перевіряють свої картки з відповідями, щоб знайти правильну

