

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ  
Казенное общеобразовательное учреждение Омской области  
«Адаптивная школа-интернат № 17»

---

«Рассмотрено» на заседании МО Протокол № _____ от «___» ____ 2021 г. Руководитель МО _____ Белоусова Л. С.	«Согласовано Заместитель директора КОУ «Адаптивная школа № 17» _____ Т.А. Хохлова	«Утверждено» Приказ № _____ от «___» ____ 2021г. Директор КОУ «Адаптивная школа - интернат №17» _____ Н.Г. Латушкина
---	--	---

---

**Рабочая программа  
по коррекционному курсу «Альтернативная  
коммуникация»  
для работы с обучающимися 3 Б класса с умеренной, тяжелой и  
глубокой  
умственной отсталостью (вариант 2)**

Учитель  
Нейман Виктория Викторовна

2021г.

## **Содержание**

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного курса

Описание места учебного курса в учебном плане

Учебно-тематический план

Содержание учебного курса

Критерии и нормы оценки достижения планируемых результатов освоения программы

Планируемые результаты освоения учебного курса

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Календарно-тематическое планирование

Контрольно-измерительные материалы (приложение 1)

Лист корректировки рабочей программы (приложение 2)

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013) N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ
2. Приказ МО 1 от 26.08.20г. от 28.08.20г. № 88 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
3. Примерная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г., № 4/15) (2 вариант)
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Адаптивная школа-интернат № 17» (2 вариант)

## 5. Учебный план КОУ «Адаптивная школа-интернат № 17»

### **Общая характеристика учебного курса**

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты и др.), работу артикуляционного аппарата, дети с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучящая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно. В связи с этим, обучение детей речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств для коммуникации и социального общения.

**Цель** обучения – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств верbalной и альтернативной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия. Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

#### **Основные задачи:**

- 1) Учить детей овладевать доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.
- 2) Учить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импресивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- 3) Развивать речь как средство общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребёнка.
- 4) Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания) и психомоторного развития.

### **Общая характеристика**

Занятия по коррекционному курсу «Альтернативная коммуникация» проводятся 2 раза в неделю. На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и компонует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого ребенка.

В процессе урока учитель использует различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению, повторению и закреплению представлений.

Дидактический материал подобран в соответствии с содержанием и задачами занятия, с учетом уровня развития детей.

Обучающие задачи по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. При составлении индивидуальной программы обучения выбирается обучающая задача и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленной задачи. Если ребенок не владеет устной (звучящей) речью, используются альтернативные средства коммуникации. Например, обучение выражению согласия может происходить с использованием жеста и/или пиктограммы. Подбор и освоение средств альтернативной коммуникации осуществляется индивидуально, а навык использования освоенных средств формируется на уроках.

Задачи по развитию импресивной речи направлены на формирование умения понимать обращенную речь в форме слов, словосочетаний, предложений, связных высказываний и др. Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в ходе общения слоги, слова, строить словосочетания, предложения, связные высказывания, писать отдельные буквы и слова. Обучение импресивной и экспрессивной речи может проводиться параллельно. В случае более сложных речевых нарушений у ребенка, сначала осуществляется работа над пониманием речи, а затем над ее использованием в разнообразных речевых ситуациях.

#### **Описание места учебного курса в учебном плане**

**В учебном плане курс «Альтернативная коммуникация» относится к коррекционным курсам. Программа представлена во 3 классе 2 часа в неделю, за год 68 часов.**

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
3 Б	2	67

### Количество часов по четвертям

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
9 недель – 17 ч.	7 недель – 14 ч.	10 недель – 20 ч.	8 недель – 16 ч.	67 ч.

### Тематический план

Темы разделов	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Обследование обучающихся	4				4
Жесты и символы: «Ребёнок и семья»	4	3	2	2	12
Жесты и символы: «Ребёнок и домашние животные»	2		2	2	6
Жесты и символы: «Ребёнок и его игрушки»	2	4		1	7
Жесты и символы: «Еда»		3	5		8
Жесты и символы: «Привычное окружение»	2	2	3	4	11
Жесты и символы: «В столовой»			5		5

Жесты и символы: «Повседневные действия»»	2	1		5	7
Повторение			3	2	6
Вводный урок	1	1			2
<b>Всего</b>	<b>17</b>	<b>14</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>67</b>

## **Содержание учебного предмета**

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» включает следующие разделы: «Жесты, символы и их значение», «Мимика и её роль в общении», «Жесты и символы: «Основные нужды»», «Я – ребёнок», «Ребёнок в семье», «Ребёнок и улица, повседневные действия» и другие. Сопровождение обучающихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью каждого года обучения осуществляется по этапам. Этапы работы: подготовительный, коррекционный, заключительный. На подготовительном этапе проводится обследование обучающихся, уточняется речевой диагноз, формируется база данных о состоянии здоровья. На коррекционном этапе решаются задачи выработки навыков, необходимых для формирования коммуникативной деятельности. Развиваются коммуникативные способности для последующей социализации и адаптации, создаётся специальная речевая среда для стимулирования речевого развития. На этом этапе используется ряд упражнений, стимулирующих развитие внимания, восприятия, оптико-пространственных представлений, наглядно действенного мышления, являющихся базой для формирования общения и речи.

Направления работы коррекционного этапа:

1. Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации.

Задачи: –расширять рамки коммуникации с окружающими; –дать представления о невербальных средствах коммуникации; –развивать невербальные компоненты коммуникации. Приёмы: –развитие понимания жестов и выразительных движений (указательный жест, кивок и покачивание головой и т.д.); –выполнение действий по невербальной инструкции; –ответы утвердительным или отрицательным жестом на простые ситуативные вопросы; –моделирование ситуаций, способствующих вызову коммуникативно значимых жестов (да, нет, хочу, дай и т.д.); –развитие мимики и жеста; –жестовое приветствие и прощание; –выполнение имитирующих движений; –понимание и использование символов, картинок, рисунков.

2. Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики. Задачи: –развивать мелкую моторику рук, чёткую артикуляционную кинестезию, тактильную память; –формировать представления о схемах лица и тела; –развивать подвижность речевой мускулатуры; –обучить восприятию артикуляционных укладов звуков путём развития зрительно – кинестетических ощущений. Приёмы: –массажные расслабляющие (активизирующие) движения; –пальчиковая гимнастика с эмоциональным сопровождением; –активизация пассивных и активных движений рук; –артикуляционная и мимическая гимнастика.

3. Развитие импресивной и экспрессивной речи. Задачи: –развивать понимание ситуативной и бытовой речи; –формировать первичные коммуникативные навыки и лексику на материале звукоподражаний и звукосочетаний, имитирующих неречевые комплексы звуков, восклицания, крики птиц, голоса животных, слов, обозначающих наиболее употребляемые предметы. Приёмы: –узнавание предметов по их названию (игрушки, части тела, одежда, животные, люди); –показ картинок с изображением предметов, относящихся к определённым категориям, различающимся по признакам; –автоматизация в диалогической речи коммуникативно-значимых слов (да, нет, хочу, могу, буду); –выбор правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений; – побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний; –активизация потребности в речевых высказываниях; –развитие речевого подражания. На заключительном этапе после проведённой коррекционной работы осуществляется диагностика общеучебных навыков и коммуникативных способностей. В процессе таких занятий у обучающихся повышается речевая активность, обучающиеся становятся открытыми для общения, комплексный подход позволяет решить задачи обучения, развития, воспитания. Устанавливается эмоциональный контакт с неговорящими детьми, снимается напряжение, развиваются предпосылки позитивного общения, происходит корректировка восприятия, внимания, памяти через использование игровых приёмов. Формируется правильное эмоциональное состояние. Появляется желание и потребность общения с педагогом, родителями и сверстниками. Данное сопровождение обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи позволит улучшить их социальную адаптацию, даст возможность для дальнейшего развития ребёнка и компенсации нарушений.

### **Личностные, предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

- Обучающиеся должны знать:
  - -значение бытовых жестов;
  - -названия окружающих предметов и их назначение;
  - -отдельные звуки и буквы
- Обучающиеся должны уметь:
  - -пользоваться общим и речевым подражанием;
  - -использовать простые бытовые жесты;
  - -понимать обращенную речь;
  - -использовать в собственной речи звукоподражания;
  - -ориентироваться на собственном теле, в пространстве комнаты, на листе бумаги;

**Критерии и нормы оценки достижения планируемых результатов освоения программы**

№ п/п	Показатели сформированности представлений	Баллы
1.	представление отсутствует: ребёнок не узнаёт объект/предмет (использование отсутствует)	0
2.	представление сформировано частично: у ребёнка ограничено представление об объекте/предмете (использование с постоянной подсказкой: прямой, косвенной)	1
3.	представление сформировано ситуативно: ребёнок не всегда узнаёт объект/предмет (использование с периодической подсказкой: прямой)	2
4.	представление сформировано ситуативно: ребёнок не всегда узнаёт объект/предмет (использование с периодической подсказкой: косвенной)	3
5.	представление сформировано: ребёнок узнает объект/предмет (использование с периодической подсказкой: вербальной)	4
6.	представление сформировано: ребёнок узнает объект/предмет (самостоятельное использование)	5

№ п/п	Показатели самостоятельности деятельности:	Баллы
1.	действие выполняется взрослым (ребенок пассивен)	0
2.	действие выполняется ребенком со значительной помощью взрослого	1
3.	действие выполняется ребенком с частичной помощью взрослого	2
4.	действие выполняется ребенком по последовательной инструкции (по изображению или вербально)	3
5.	действие выполняется ребенком по подражанию или образцу	4
6.	действие выполняется ребенком самостоятельно	5

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- игрушки дидактические и сюжетные:
- магнитная доска;
- фланелеграф;
- куклы бибабо, рукавички и перчатки с изображением мордочек животных, настольный театр, наборы сказочных персонажей;
- набор для лепки (пластилин); конструкторы деревянные, конструктор ЛЕГО, мягкие крупные модули; набор для рисования (фломастеры, бумага, краски).
- графические средства для альтернативной коммуникации:
- таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии,

- пиктограммы, символы), с напечатанными словами;
- наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;
  - сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
  - книги с иллюстрациями сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»). В. Сутеева «Кто сказал мяу?» и др.);
    - настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино»);
    - технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства;
  - компьютерные устройства, синтезирующие речь:
    - информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм;
    - компьютерные программы символов;
    - компьютерные программы для общения, синтезирующие речь (например, «Общение» и др.);
    - обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;
    - аудио и видеоматериалы.

#### **Техническое оснащение:**

1. Ноутбук SAMSUNG инв.№ 1380345
2. Логопедический тренажер по коррекции устной речи «Живой звук»  
инв. № К 101041088
3. МФУ лазерный
4. Интерактивный комплект SMART Board SBM685
5. Ламинатор
6. Логопедический комплекс (интерактивный стол)

## 7. Интерактивный логопедический комплекс «Антошка»

### Список литературы:

1. Воробьева, В.К.. Методика развития связной речи у детей с системными нарушениями речи [Текст]: учеб. пособие / В.К. Воробьева. — М.: АСТ: Астрель : Транзиткнига, 2006.
2. Коноваленко, В.В., Коноваленко, С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения: 2-е издание дополненное /
3. В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007
4. Крупенчук, О.И. Пальчиковые игры (для детей 4 – 7 лет)/ О.И. Крупенчук. – Спб.:Литера, 2008
5. Коррекционная педагогика: коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста / под ред. Н.В. Серебряковой. - СПб.: КАРО, 2005.
6. Лиманская О.Н., Пятница Т.В., Башинская Т.В., Система коррекционного воздействия при моторной алалии.- М.: Сфера, 2010.
7. Маллер А.Р, Цикото Г.В. Программы обучения глубоко умственно отсталых детей.-М.: 1983.
8. Маллер А.Р, Цикото Г.В. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью. –М.:Академия, 2003.
9. Рождественская В.И. Воспитание речи не говорящих детей-алаликов.-М.: Просвещение, 1966.

### Календарно – тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-в о часов	Дата
<b>I четверть – 17 ч</b> <b>Обследование обучающихся (4 часа)</b>				
1	Работа с пиктограммами из серии «Школа».	Привлечение внимания к обращенной речи; формирование умения понимать обращенную	1	

2	Совместное рассматривание картин и картинок с доступным содержанием.	речь. Выполнение упражнений на соотнесение пиктограммы, картинки, предмета. Участие в ролевой игре, выполнение упражнений, рисование линий по показу. Упражнения на формирование общеречевых навыков., -понимание обращённой речи. - внятность речи. -лексический строй речи. -мелкая моторика рук. -общая координация движений. -мимика.	1	
3	Обследование речи: внятность и понимание		1	
4	Психомоторное развитие: мелкая моторика.		1	

#### **Жесты и символы: «Ребёнок и семья» (4 часов)**

5	Знакомство с жестом и символом «Мальчик»	Ребёнок и семья: 1. Учить использовать доступные жесты для передачи сообщений.	1	
6	Знакомство с жестом и символом «Девочка»	2. Учить соотносить жест со словом.	1	
7	Сюжетно-ролевая игра «Моя семья»	3. Развивать понимание ситуативной и бытовой речи.	1	
8	Досуг нашей семьи. Моя роль в семье	4. Формировать первичные коммуникативные навыки.	1	

#### **Жесты и символы: «Ребёнок и домашние животные» (4 часов)**

9,10	Знакомство с жестом и символом «Кошка» «Собака» «Курица» «Петух»	Ребёнок и домашние животные 1. Учить использовать доступные жесты для передачи сообщений.	2	
11,1 2	Знакомство с жестом и символом «Мышь» Сюжетно -ролевая игра	2. Учить соотносить жест со словом. 3. Развивать понимание ситуативной и бытовой речи. 4. Формировать первичные	2	

		коммуникативные навыки.		
		<b>Жесты и символы: «Привычное окружение» (4час)</b>		
13	Знакомство с жестом и символом «Гулять»	Учить использовать доступные жесты для передачи сообщений.	1	
14	Знакомство с жестом и символом «Ждать»	Учить соотносить жест со словом доступные жесты для передачи сообщений	1	
15,1 6	Знакомство с жестом и символом «Играть».	Учить соотносить жест со словом	2	
17	Повторение		1	

### **II четверть – 14 ч**

#### **Жесты и символы: «Ребёнок и семья» (4 часов)**

1	Знакомство с жестом и символом «Гулять с мамой»	Развивать понимание ситуативной и бытовой речи. Формировать первичные коммуникативные навыки.	1	
2	Знакомство с жестом и символом «Дом».		1	
3	Знакомство с жестом и символом «Друг».		1	
4	Знакомство с жестом и символом «Это моя - мама».		1	

#### **Жесты и символы: «Ребёнок и его игрушки» (5 часов)**

5	Повторение жестов и символов «Кукла, кубики, мяч»	Учить овладевать невербальными (альтернативными) средствами коммуникации. Учить использовать доступные жесты для передачи сообщений.	1	
6,7	Игры с предметами		2	
8	Игры с предметами (Телефон)		1	
9	Игры с предметами (Магазин)		1	

#### **Жесты и символы: «Ребёнок и еда » (4 часа)**

9	Еда Знакомство с жестом и символом «Пирог»	Учить использовать доступные жесты для передачи сообщений. Учить соотносить жест со словом.	1	
10	Еда Знакомство с жестом и символом «Чай»		1	
11,1 2	Сюжетно-ролевая игра «Накрываем на стол»		2	
13	Знакомство с жестом и символом «Дверь»	Формировать первичные коммуникативные навыки.	1	
14	Знакомство с жестом и символом «Свет/Лампа», Игра «Больница».		1	

### III четверть -20 ч

#### Жесты и символы: «Ребёнок и еда » (5 часа)

1,2	Повторение жестов и символов «Магазин».Игра в магазин	Повторение и закрепление материала	2	
3	Знакомство с жестом и символом «Яйцо»		1	
4,5	Знакомство с жестом и символом «Сок» «Банан». Фруктовый салат.		2	

#### Жесты и символы: «Привычное окружение» (3 час)

6	Знакомство с жестом и символом «Птица»,«Йогурт».	Развивать и формировать умения и знания об окружающем мире	1	
7	Знакомство с жестом и символом «Дерево» «Цветок».		1	

8	Составление рассказа по картинкам.		1	
<b>Жесты и символы: «В столовой» (4 часов)</b>				
9	Знакомство с жестом символом «Тарелка» «Ложка»,		1	
10,1 1	Знакомство с жестом и символом «Салфетка» «Вилка». Игра «Накроем стол».	Развивать умения соотносить задания с сюжетной картинкой. Развитие представлений о бытовой деятельности членов семьи.	2	
12	Знакомство с жестом и символом «Мороженое»		1	

#### **Жесты и символы: «В школе» (3 часа)**

13	Знакомство с жестом и символом «Книга»	Учить овладевать невербальными (альтернативными) средствами коммуникации. Учить использовать доступные жесты для передачи сообщений.	1	
14	Знакомство с жестом и символом «Тетрадь»	Учить соотносить жест со словом.	1	
15	Знакомство с жестом и символом «Где?», «Что?»	Развивать понимание ситуативной и бытовой речи. Формировать первичные коммуникативные навыки.	1	
<b>Повторение (5 час)</b>				
16	Повторение жестов и символов «Тёплый, горячий, холодный»	Повторение и закрепление материала	1	
17	Повторение жестов и символов «Чистый,		1	
18	Повторение жестов и символов		1	

	грязный»		
19	Повторение жестов и символов «Большой,		1
20	Повторение жестов и символов маленький»		1

**IV четверть – 16 ч**  
**Жесты и символы: «Привычное окружение»**  
**(4 часа)**

1	Знакомство с жестом и символом «Хорошая работа»	Использовать доступные жесты для передачи сообщений. Учить соотносить жест со словом. Развивать понимание ситуативной и бытовой речи. Формировать первичные коммуникативные навыки.	1	
2	Знакомство с жестом и символом «Кивок, улыбка, направления взгляда»		1	
3	Знакомство с жестом и символом «Снаружи/На улице»		1	
4	Знакомство с жестом и символом «Друг»		1	
5	Знакомство с жестом и символом «Куда?»		1	
6	Знакомство с жестом и символом «Класс»		1	
7	Знакомство с пиктограммой «Мебель».		1	
8	Игра «Волшебный мешочек»		1	
9	Знакомство с жестом и символом «Как дела?»«Ждать» «Играть»		1	

**Жесты и символы: ««Повседневные действия»» (2 часов)**

10,1 1	Знакомство с жестом и символом «Качаться»,«Копать» Сюжетно-ролевая игра		2	
<b>Повторение (5час)</b>				
12,1 3	Обследование обучающихся :мелкая моторика, Координация, артикуляционная моторика	Психомоторное развитие: -мелкая моторика рук; -общая координация движений. - артикуляционная моторика; -мимика. Понимание и использование альтернативных средств коммуникации.	2	
14,1 5	Ситуационные упражнения с использованием пиктограмм.		2	
16	Разыгрывание ситуаций.		1	

#### **Приложение 1**

**Контрольно-измерительные материалы**  
 по учебному предмету  
**«Альтернативная коммуникация»**  
**II вариант**

Контрольно-измерительные материалы составлены на основе Адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития 2 вариант (1-13 классы) ФГОС ОВЗ для обучения лиц.

### **Речь и альтернативная коммуникация.**

#### **1. Эмоции. Узнавание эмоций по картинкам.**

Представляется 4 картинки с изображением эмоций. Предлагается по очереди показать, где Петя (условное имя) смеется, где плачет, где грустит и где сердится (злится).

#### **2. Классификация предметов.**

Представляется 5 картинок: кофта, мячик, яблоко, собака, тарелка. Предлагается по очереди показать, где ОДЕЖДА, где ФРУКТ, где ДОМАШНЕЕ ЖИВОТНОЕ, где ИГРУШКА и где ПОСУДА.

#### **3. Различение сюжетных картинок.**

Умение понимать совершаемые действия, соотносить их с картинками: (перед учеником выкладываем две картинки, на которых «мальчик моется» и «мальчик помылся», нужно выбрать из двух близких по содержанию картинок ту, которая соответствует услышенному предложению: Коля моется.)

-Я читаю предложение, ты его внимательно слушай и выбери ту картинку, которая подходит к тому, что я тебе сейчас скажу.

#### **4. Буквы.**

Ученику предлагается из представленных букв показать по очереди буквы: А, О, У, М, С, Х.

### **Математические представления.**

#### **1. Цифры.**

Предлагается показать на перечисленные по очереди цифры: Покажи цифру 1, 2, 3 и 4.

#### **2. Геометрические фигуры и цвета.**

Предлагается по очереди показать на перечисленные по очереди геометрические фигуры:

Покажи желтый круг, покажи синий квадрат, красный треугольник, зеленый круг и т.д.

#### **3. Пространственные представления.**

Предлагается картинка с изображением предметов на трехуровневой полке. Покажи, что на верху, что внизу, что слева, что справа.

#### **3. Представления величины.**

Представлены картинки длинного карандаша и короткого. Покажи, где короткий карандаш, где длинный карандаш.

### **Человек.**

#### **1. Гигиена**

Представлены сюжетные картинки: девочка моет посуду, мальчик моет руки, мальчик чистит зубы. Предлагается поочередно указать на картинки по устному указанию учителя: Покажи, где Аня моет посуду, где Петя чистит зубы, где Петя моет руки.

#### **2. Сезонная одежда**

Представлены картинки с элементами одежды. Предлагается ученику выбрать, какую одежду он выберет для зимы, какую для лета.

#### **3. Узнавание членов семьи.**

Ученику предлагается на картинке показать, где мама, папа, сын, дочь, бабушка и дедушка.

### **Окружающий природный мир.**

#### **1. Различение животных по частям тела.**

Ученику представлены картинки с элементами частей тел домашних животных. Предлагается показать, где ушки кошки, где хвост свиньи, где рога козы, где рога барана, где зубы собаки.

#### **2. Различение зверей и птиц по их признакам**

Представлены картинки: перо, клюв, крыло, птичьи лапки, шерсть, зубы, 4 лапы. Ученику предлагается показать, какие картинки относятся к птицам, какие к зверям.

### **3. Строение растений.**

Представлена картинка растения. Ученику предлагается показать, где стебель, где корень, где листья, где цветок.

### **4. Голоса животных.**

Ученику по очереди включаются аудиозаписи с голосами животных и предлагается показать на картинке, кому голос принадлежит.

Оценивание осуществляется с применением бальной системы оценивания:

**0 баллов** — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

**1 балл** — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

**2 балла** — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

**3 балла** — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

**4 балла** — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

**5 баллов** — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого обучающегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у обучающихся, и на этой основе осуществлять корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

## **Приложения 2**

### **Речь и альтернативная коммуникация.**

1. Эмоции. Узнавание эмоций по картинкам.





2. Классификация предметов.



4. Буквы.

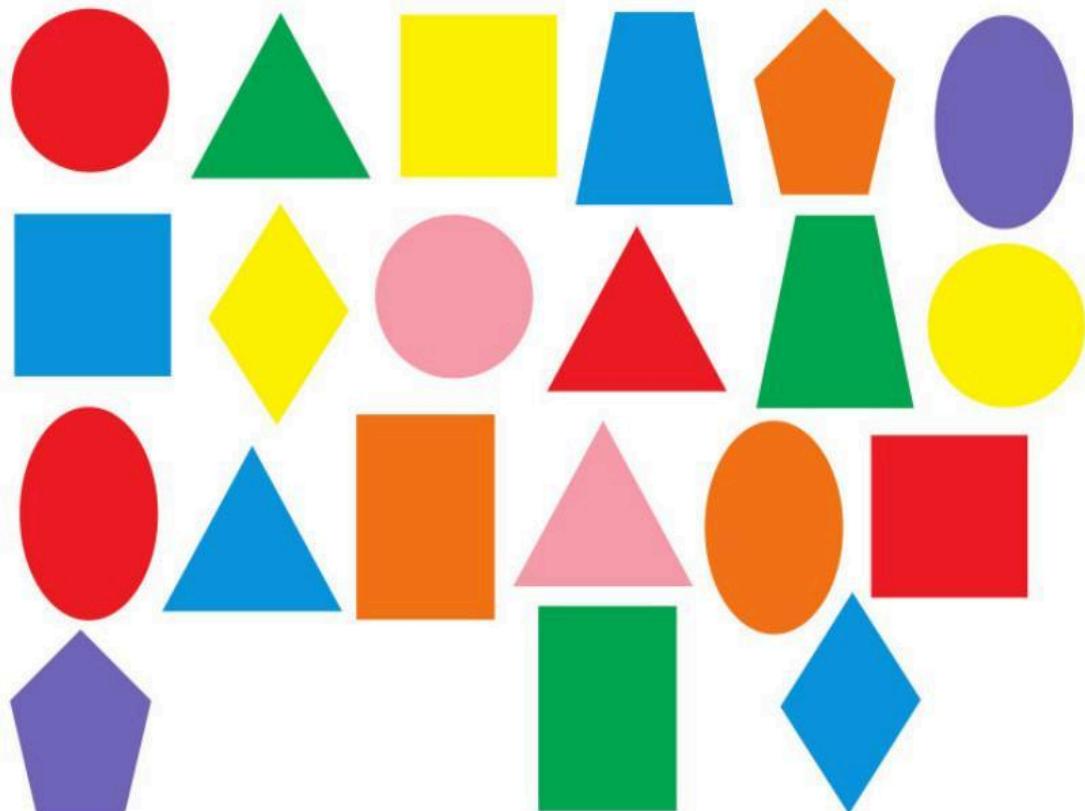
**И Г А Ж О Р  
У М Е С Б Х**

**Математические представления.**

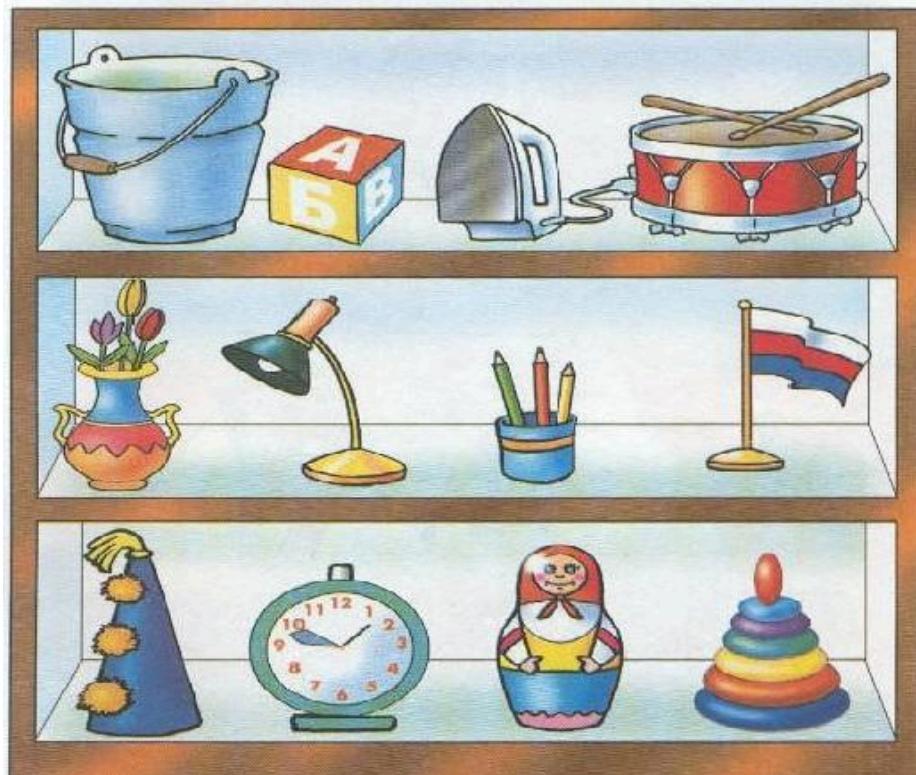
1. Цифры.

1 8 2 7 3 6 4 5

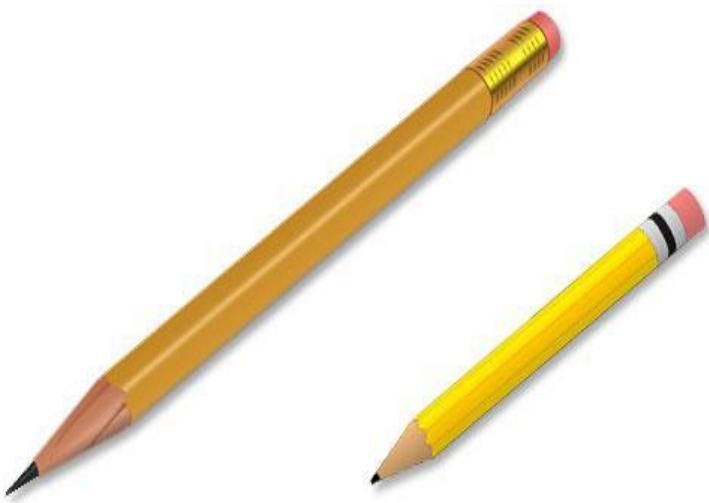
2. Геометрические фигуры и цвета.



### 3. Пространственные представления.



### 3. Представления величины.

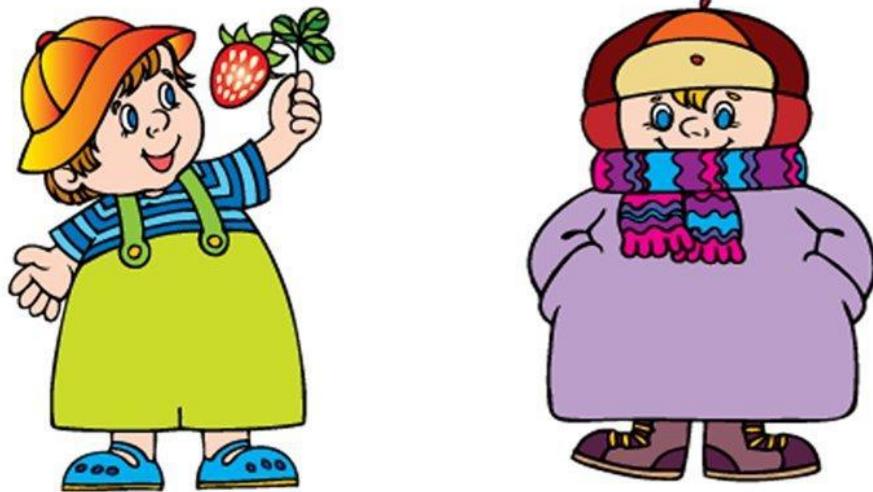


### Человек.

#### 1. Гигиена



## 2. Сезонная одежда



## 3. Узнавание членов семьи.



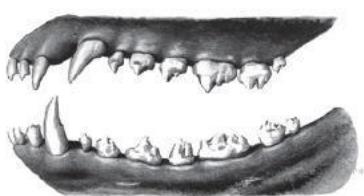
## Окружающий природный мир.

1. Различение животных по частям тела.

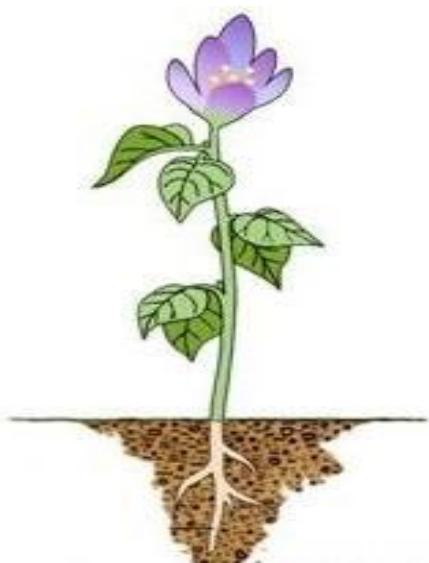


2. Различение зверей и птиц по их признакам





3. Строение растений.



4. Голоса животных.

Ученику по очереди включаются аудиозаписи с голосами животных и предлагается показать на картинке, кому голос принадлежит.

## **Приложение 2**

## **Лист корректировки рабочей программы**

№ п/ п	Тема	сроки		Примечания (причина)
		По плану	Факти чески	
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				