

Title Buletin pengabdian multidisiplin [Ebrima, 16, Bold, Sentence case]

Author1^{1*}, Author2², Author3³

^{1,2,3} University/institution, Country

*Correspondence: ✉ emailauthor1, emailauthor2, emailauthor3

NO WhatsApp

Article history:

Received
November 22, 2022

Revised
January 21, 2023

Accepted
March 21, 2023

ABSTRACT (Abstract, maximum 250 words) (Ebrima, 10 pt, Italic, Justify)

Purpose – describe the background, importance and purpose of your research. Just 2-3 paragraphs.

Method – describe the research method/approach you used. Such as the types of methods, tools, data sources, data collection, population/sample and data analysis

Findings – Describe your research findings according to your research question or purpose.

Keywords: Present 3-5 keywords that can represent your study/research

Histori Artikel:

Diterima
22 November 2022

Direvisi
21 Januari 2023

Disetujui
21 Januari 2023

ABSTRAK (Abstrak maksimal 250 kata) (Ebrima, 10 pt, Italic, Justify)

Tujuan – deskripsikan latar belakang, pentingnya dan tujuan penelitian anda. Cukup 2-3 paragraf

Metode – deskripsikan metode/pendekatan penelitian yang anda gunakan. Seperti jenis metode, alat, sumber data, pengumpulan data, populasi/sample dan analisis data.

Hasil – Deskripsikan temuan-temuan penelitian anda sesuai dengan pertanyaan atau tujuan penelitian anda.

Keywords: sajikan kata kunci 3-5 yang dapat mewakili kajian/penelitian anda.

Copyright ©2023 by Author (s)

DOI:

Published by Piramida Akademi



This is an open access article under the [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) license.

PENDAHULUAN

Pendahuluan berisi penjelasan di balik kegiatan pengabdian kepada masyarakat. Pendahuluan memuat latar belakang penelitian yang telah dilakukan sebelumnya baik oleh umat maupun oleh peneliti lain sehingga dianggap cocok untuk diterapkan pada kegiatan pengabdian kepada masyarakat. Pendahuluan memuat minimal 60% dari total referensi dalam daftar pustaka. Referensi yang dimaksud pada pendahuluan adalah referensi terkini tentang ilmu pengetahuan dan teknologi yang akan diterapkan. Hal ini untuk menggambarkan keadaan seni ilmu pengetahuan dan teknologi.

Menyatakan tujuan kegiatan berdasarkan latar belakang justifikasi yang jelas dan cukup untuk analisis situasi kegiatan mitra, permasalahan, dan solusinya. Dalam

menyusun pendahuluan, pertimbangkan juga pembaca yang mungkin masih asing dengan bidang tulisan.

[Pendahuluan ditulis dengan font Ebrima 12 pt., tegak, spasi 1]

METODE

Waktu dan tempat pelaksanaan ditulis pada awal metode, namun tidak perlu membuat subbab khusus waktu dan tempat. Seluruh **materi, proses, pendekatan, dan prosedur pelaksanaan kegiatan ditulis secara ringkas dan jelas**. Subbab untuk memisahkan penjelasan metode/pendekatan/prosedur kerja pada beberapa kegiatan dapat dibuat pada Bab Metode jika diperlukan.

[Ebrima-12, spasi 1.]

HASIL DAN PEMBAHASAN

Bagian pembahasan atau analisis ini harus menempati porsi terbesar dari keseluruhan substansi tulisan, yaitu maksimal 80% dari keseluruhan halaman naskah jurnal. Dengan rincian 20-30% hasil penelitian dan 50-60% pembahasan.

Hasil dan pembahasan ditulis dalam bab yang sama. Jurnal ini merupakan karya ilmiah terapan sehingga hasil dan pembahasannya didasarkan pada penelitian asli yang berkaitan dengan pengabdian kepada masyarakat. Jenis penelitian tergantung pada wilayah dan topik pengabdian kepada masyarakat (dampak kegiatan, survei, wawancara, angket, eksperimen/demonstrasi, dan lain-lain). Hasil dan pembahasan didasarkan pada analisis dan interpretasi antara teori dan program pengabdian masyarakat. Bagian ini juga dapat dilengkapi dengan permasalahan-permasalahan yang dihadapi dalam pelaksanaan program pengabdian kepada masyarakat terkait dengan penerapan ilmu pengetahuan dan teknologi yang dilakukan. Hasil dan pembahasan disajikan secara bersamaan, mulai dari hasil utama dan hasil pendukung serta dijelaskan dengan pembahasan. Penggunaan satuan pengukuran harus menggunakan satuan sistem internasional. Gambar dan tabel tidak ditempatkan pada hasil dan pembahasan, tetapi gambar dan tabel acuannya dituliskan pada Bab Hasil dan Pembahasan. Sub-bab untuk memisahkan penjelasan hasil dan pembahasan beberapa kegiatan dapat dibuat dalam bab ini jika diperlukan. Gambar dan Tabel ditempatkan terpisah pada akhir naskah setelah daftar pustaka dengan judul/jumlah gambar/tabel pada masing-masing gambar/tabel.

[Ebrima-12, spasi 1.]

Terkait dengan tabel, tabel ditulis di tengah atau di akhir setiap teks yang menjelaskan tentang hasil/hasil penelitian. Pembahasan ditulis dilampirkan pada data yang dibahas. Pembahasan isi tabel diusahakan tidak lepas dari data yang dibahas. Judul tabel ditulis rata tengah, semua kata diawali huruf besar, kecuali kata sambung. Jika lebih dari satu baris ditulis dalam satu spasi. Misalnya, lihat Tabel 1.

Tabel 1. *Style* dan Fungsinya

No.	Nama Style	Fungsi
------------	-------------------	---------------

1.	XXXX_Title	Judul
2.	XXXX_Author	Penulis
3.	XXXX_AbstractBody	Abstrak
4.	XXXX_AbstractTitle	Judul Abstrak
5.	XXXX_AbstractKeyword	Kata kunci
6.	XXXX_Heading 1	Judul 1
7.	XXXX_Body	Paragraf
8.	XXXX_Picture Capture	Judul Gambar
9.	XXXX_Table Capture	Judul Tabel
10.	XXXX_Reference	Daftar Pustaka

Dan seterusnya

Hasil berupa gambar, atau data yang dibuat dengan gambar/skema/grafik/diagram, penyajiannya juga mengikuti kaidah yang ada; Judul atau nama gambar diletakkan di bawah gambar, dari kiri, dan diberi jarak 1 spasi dari gambar. Pembahasan isi gambar/skema/grafik/diagram ditulis dilampirkan pada data yang dibahas. Pembahasan diusahakan tidak lepas dari data yang dibahas. Jika terdapat lebih dari 1 baris, maka baris tersebut diberi spasi tunggal. Misalnya saja dapat dilihat pada Gambar 1.



Gambar 1. Memunculkan *Style* dalam *Template*

Penjelasan hasil penelitian, dikaitkan dengan hasil penelitian sebelumnya, (Akmal, 2016; Qadir, 2013) dianalisis secara kritis dan dikaitkan dengan literatur yang relevan saat ini. Hasil penelitian dijelaskan dengan menggunakan kerangka berpikir tertentu yang telah disusun oleh penulis atau peneliti. Penyajian bagian pembahasan mengandung makna substansial terhadap hasil analisis dan perbandingan dengan temuan-temuan sebelumnya berdasarkan hasil tinjauan pustaka yang relevan, terkini, dan primer. Perbandingan tersebut hendaknya mengarah pada perbedaan dengan temuan penelitian sebelumnya sehingga berpotensi menyatakan kontribusi terhadap perkembangan ilmu pengetahuan. Mengedepankan temuan-temuan baru

dari hasil analisis agar orisinalitas artikel/jurnal tinggi. Subbagian pembahasan ini bersifat fleksibel, artinya dapat memuat beberapa bagian jika banyak hasil penelitian yang ingin dibahas.

KESIMPULAN

Kesimpulan harus dinyatakan dengan jelas. Kesimpulan dibangun dari hasil dan pembahasan. Kesimpulan dapat dilengkapi dengan saran terkait artikel.

UCAPAN TERIMAKASIH

Bab ini opsional, mungkin tidak ada. Ucapan terima kasih ditulis untuk lembaga/individu yang mempunyai peran nyata dalam penulisan naskah dan umumnya merupakan penyandang dana.

DAFTAR Pustaka

Semua referensi yang ditulis dalam teks harus dicantumkan dalam daftar pustaka. Daftar kutipan dan referensi ditulis mengikuti gaya American Psychological Association (APA) Edisi ke-6, dan disarankan menggunakan perangkat lunak pengelola referensi seperti **Mendeley**. Sumber referensi yang diacu harus merupakan referensi terbaru paling lambat sepuluh tahun terakhir. Referensi bersumber dari referensi primer (jurnal/prosiding/tesis/disertasi) minimal 80% dari seluruh referensi. Jumlah referensi yang dirujuk minimal 15 referensi dengan minimal 60% ada pada bagian "Pendahuluan".

PROFIL PENULIS

Bagi penulis, mohon melengkapi profil di bawah ini:

Penulis 1.

Nama*	
Instansi*	
Alamat Instansi*	
Email*	
ORCID ID	
No WA (aktif)*	

Penulis 2.

Nama*	
Instansi*	
Alamat Instansi*	
Email*	

ORCID ID	
No WA (aktif)*	

Penulis 3.

Nama*	
Instansi*	
Alamat Instansi*	
Email*	
ORCID ID	
No WA (aktif)*	

Note.

* Wajib di isi dan seterusnya.

LEMBAR PERSETUJUAN

Nama Penulis (Tanpa Gelar)	1.
	2.
	3.dst
Korespondensi Penulis	:
E-mail Koresponden	:
Judul Artikel	:
Nomor HP (WhatsApp penulis koresponden)	:
Tanggal Submit Artikel	:

1. Saya/Kami serahkan naskah kami kepada Buletin Pengabdian Multidisiplin. Saya / Kami menyatakan bahwa karya yang dilaporkan di sini belum pernah dipublikasikan sebelumnya dan tidak berisi materi yang dipublikasikan yang akan melanggar hak cipta atau hak pribadi atau hak milik seseorang atau entitas mana pun.
2. Saya/Kami dengan ini setuju untuk membayar biaya pemrosesan artikel sebesar Rp. 250.000 setelah naskah diterima.

Tanggal :.....
Tanda tangan (original)

.....
(Jika ada lebih dari satu penulis, cukup satu tanda tangan saja)