

PROGRAMACIÓN DEL CURSO DELE - NIVEL A1

1. OBJETIVOS Y CONTENIDOS:

Al final del curso DELE A1 el estudiante es capaz de:

- Reconocer palabras y expresiones sencillas sobre sí mismo, su familia y su entorno habitual.
- Leer y comprender palabras y frases sencillas de letreros, carteles y catálogos.
- Participar en conversaciones sencillas en las que el interlocutor hable de forma pausada y esté dispuesto a repetir sus intervenciones.
- Contestar y plantear preguntas básicas sobre temas habituales y de la vida diaria.
- Describir de forma sencilla lugares, personas, actividades e intereses.
- Escribir postales breves y sencillas, como felicitaciones.
- Rellenar formularios con los datos personales (nombre, nacionalidad, dirección), como el registro de un hotel.
- Enlazar palabras o grupos de palabras con conectores básicos como “y” y “entonces”.

Los contenidos lingüísticos que se trabajan en el curso DELE A1 están recogidos en el documento “Niveles de referencia para el español” (NRE), creado por el Instituto Cervantes a partir de las escalas de descriptores que proporciona el MCER:

CONTENIDOS GRAMATICALES NIVEL A1
1. El sustantivo: el género y el número. 2. Pronombres personales con función de sujeto. 3. El género y número en adjetivos. 4. El artículo definido e indefinido. 5. Los números. 6. Los verbos SER, ESTAR y HAY. 7. Los posesivos: adjetivos y pronombres. 8. Los demostrativos. 9. Los pronombres y adjetivos indefinidos. 10. Pronombres interrogativos y exclamativos. 11. Adverbios de cantidad. 12. Presente de Indicativo: verbos regulares (-ar, -er, -ir), verbos irregulares de cambio vocálico y de cambio consonántico. 13. Verbo GUSTAR. Adverbios <i>también</i> y <i>tampoco</i>. 14. Perífrasis verbales de infinitivo y gerundio. 15. Verbos reflexivos. 16. Perífrasis de obligación: tener que + infinitivo, deber + infinitivo, hay que + infinitivo.

17. Verbos de movimiento con preposiciones *en* y *a*.
18. Preposiciones y locuciones prepositivas (*a/de/para/en/con*)
19. Pronombres de objeto directo (O.D.) y de objeto indirecto (O.I.).
20. La expresión de la opinión.

CONTENIDOS LÉXICOS NIVEL A1

1. Las personas: relaciones sociales, el aspecto físico y el carácter.
2. La alimentación: comidas y utensilios. En el restaurante.
3. La vivienda: los muebles y las partes de la casa.
4. La educación y el trabajo.
5. La ciudad y los medios de transporte.
6. Los viajes, el clima y la ropa.
7. El tiempo libre y los deportes.

2. FUNCIONES COMUNICATIVAS

Las funciones comunicativas recogen las 4 destrezas trabajadas en el examen DELE y aparecen recogidas en el MCER:

EXPRESIÓN ORAL	EXPRESIÓN ESCRITA
-Expresarse con frases sencillas e independientes relacionadas con personas y lugares. -Hablar de sí mismo, describirse, hablar de su profesión y de su residencia. -Leer en voz alta un comunicado breve como por ejemplo, una presentación o proponer un brindis.	-Escribir frases y oraciones sencillas e independientes. -Escribir frases sencillas sobre sí mismo, su trabajo y el lugar donde vive.

COMPRENSIÓN AUDITIVA	COMPRENSIÓN DE LECTURA
-Comprender discursos lentos y con pausas suficientes para su total comprensión. -Comprender instrucciones detalladas y ser capaz de seguir indicaciones sencillas y breves.	-Comprender textos breves y sencillos extrayendo nombres, palabras y frases básicas. -Comprender mensajes sencillos en tarjetas postales. -Reconocer palabras y frases simples en letreros y carteles de la vida diaria. -Ser capaz de comprender el sentido en textos informativos sencillos y en descripciones breves con apoyo visual. -Comprender indicaciones escritas breves y sencillas, como por ejemplo, las indicaciones para ir de un lugar a otro.

3. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

En este nivel se persigue el modelo de evaluación continua y formativa, donde los contenidos gramaticales y léxicos se evaluarán de forma continuada mediante la corrección de errores, adaptando la metodología de acuerdo a las necesidades específicas de los estudiantes. Con ello, se llevará a cabo un especial tratamiento del error, en el que se pretenderá hacer ver al alumnado que este tratamiento forma parte del proceso de aprendizaje para lograr un aprendizaje significativo. Así, durante el desarrollo de las clases, el profesorado se encargará de examinar los resultados y carencias de los estudiantes durante dicho proceso de aprendizaje y los tendrá en cuenta para el desarrollo de posibles técnicas con el fin de evitar que se conviertan en errores fosilizados.

El profesorado evaluará atendiendo a las diversas destrezas lingüísticas. En primer lugar, tendrá en cuenta la comprensión lectora, donde constatará que el alumnado ha desarrollado los conocimientos requeridos para comprender palabras y nombres sencillos en la vida cotidiana y en clase, a la vez que reconoce expresiones básicas y palabras en una conversación clara y con un habla pausada, en cuanto a la comprensión auditiva se refiere.

En segundo lugar, tendrá en cuenta el uso de la expresión oral mediante expresiones y frases simples para la descripciones, junto a una interacción oral básica, participando en conversaciones cotidianas donde los interlocutores se presten a repetir las ideas o conceptos cuando sea requerido.

En tercer y último lugar, el/la profesor/-a comprobará que el aprendiente tiene la capacidad de realizar escritos simples como postales, felicitaciones, así como de rellenar formularios, evaluando, en este caso, la expresión escrita.

4.TAREAS Y ACTIVIDADES

Las tareas y actividades que se plantean en el desarrollo del curso para este nivel tienen diversas tipologías y se ajustan a la estructura y contenido del examen DELE e incluyen las cuatro destrezas comunicativas a evaluar. De esta forma, para trabajar la comprensión de lectura se utilizan ítems de selección múltiple y para relacionar con enunciados breves, y frases para completar a con información de un texto inicial; para la comprensión auditiva se utilizan audios con diálogos breves con opciones de respuesta, relación con imágenes o datos concretos a partir de un texto, así como frases para completar con información de un texto. Por otro lado, para la práctica de la expresión e interacción escritas, las tareas están basadas en la redacción de un texto (postal, correo electrónico, carta breve) de 20 a 30 palabras, y completar un formulario de respuesta breve relacionado con un área de necesidad inmediata. Por último, para la expresión e interacción orales, las actividades incluyen la preparación de monólogos breves sobre datos personales o temas del entorno personal, y una serie de intercambios conversacionales breves entre el estudiante y el profesor.

5.MATERIALES Y RECURSOS

Durante el curso DELE A1 se utilizarán tres manuales para la práctica de los simulacros de examen y el vocabulario:

- Preparación al Diploma de Español Nivel A1 - Editorial Edelsa.
- El Cronómetro. Nivel A1 - Editorial Edinumen.
- Las claves del nuevo Dele A1 - Editorial Difusión.

Para la práctica de la gramática del nivel se utilizará:

- Uso de la gramática española. Elemental. - Editorial Edelsa.
- Gramática de uso del español. Nivel A. - Editorial SM-ELE.

PROGRAMACIÓN DEL CURSO DELE - NIVEL A2

1. OBJETIVOS Y CONTENIDOS:

Al final del curso DELE A2 el estudiante es capaz de:

- Comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia relevantes para él, como información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, trabajo, etc).
- Comunicarse en tareas simples y cotidianas sobre cuestiones que le son conocidas o habituales.
- Describir de manera sencilla situaciones pasadas propias y de su entorno.
- Satisfacer sus necesidades comunicativas inmediatas.
- Escribir mensajes o cartas personales simples en presente, pasado y futuro.

Los contenidos lingüísticos que se trabajan en el curso DELE A2 están recogidos en el documento "Niveles de referencia para el español" (NRE), creado por el Instituto Cervantes a partir de las escalas de descriptores que proporciona el MCER:

CONTENIDOS GRAMATICALES NIVEL A2

1. Revisión del Presente de Indicativo. Verbos irregulares.
2. Contraste entre SER/ESTAR. *Ser* y *estar* con adjetivos que cambian de significado.
3. Pronombres interrogativos. Pronombres interrogativos con preposición.
4. Pretérito Perfecto de Indicativo: morfología y usos.
5. Pretérito Indefinido: morfología y usos. Verbos regulares e irregulares.
6. Pretérito Imperfecto: morfología y usos. Verbos regulares e irregulares.
7. Contraste entre Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido y Pretérito Imperfecto.
8. Marcadores temporales:
 - *Ayer*
 - *Ese/esa/esos/esas*
 - *Aquel /aquella /aquellos/aquellas + cantidad de tiempo*
 - *La semana pasada*
 - *El mes pasado*
 - *El año pasado*
 - *Hace + cantidad de tiempo*
 - *Desde*
 - *Desde hace*
 - *Desde que*
 - *Antes de*
 - *Después de*
9. *Estar + gerundio* en Presente y Pretérito Imperfecto.
10. Imperativo afirmativo. Verbos regulares e irregulares.

11. Doble construcción: pronombres de objeto directo (O.D) y objeto indirecto (O.I.). Posición del pronombre respecto al verbo.
12. La expresión de la causa.
13. Preposiciones *por* y *para*.
14. La expresión de la opinión.
15. Perífrasis verbales:
 - Ir a + infinitivo.
 - Acabar de + infinitivo.
 - Empezar a + infinitivo.
 - Volver a + infinitivo.
16. Condicional simple: morfología y usos. Verbos regulares e irregulares.
17. Estructuras para aconsejar.
18. Estructuras para proponer, aceptar y/o rechazar planes.
19. La expresión de la condición: primera condicional.
20. Estructuras para expresar impersonalidad.
21. Oraciones comparativas: superioridad, inferioridad e igualdad.

CONTENIDOS LÉXICOS NIVEL A2

1. Las personas y la vivienda.
2. Comprar, ir de compras y comer fuera.
3. La salud, la higiene y la alimentación.
4. Los estudios y la cultura.
5. El trabajo.
6. El ocio, los viajes y las comunicaciones.

2. FUNCIONES COMUNICATIVAS:

Las funciones comunicativas comprenden las cuatro destrezas lingüísticas que se desarrollarán en el examen DELE, recogidas en el MCER:

EXPRESIÓN ORAL	EXPRESIÓN ESCRITA
- Comunicarse mediante intercambios sociales y directos sobre asuntos cotidianos en presente, en pasado o en futuro, aunque todavía no mantiene conversaciones por sí mismo. - Hacer uso de expresiones y frases para describir en términos sencillos a su familia y otras personas, sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo actual o pasado.	- Escribir notas y mensajes breves y simples o cartas personales muy sencillas relacionadas con las necesidades propias del estudiante, además de descripciones muy breves de hechos, actividades pasadas y experiencias personales.

COMPRENSIÓN AUDITIVA	COMPRENSIÓN DE LECTURA
- Comprender frases y vocabulario habitual sobre temas de interés personal, relacionados con la información personal y familiar básica, compras, empleo o lugar de residencia. - Captar la idea general y la extracción de información de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.	- Leer y comprender textos breves y simples en presente, pasado o futuro. - Encontrar información específica en textos cotidianos (anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios). - Comprender cartas personales breves y sencillas.

3. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

En este nivel se persigue el modelo de evaluación continua y formativa, donde los contenidos gramaticales y léxicos se evaluarán de forma continuada mediante la corrección de errores, adaptando la metodología de acuerdo a las necesidades específicas de los estudiantes. Con ello, se llevará a cabo un especial tratamiento del error, en el que se pretenderá hacer ver al alumnado que este tratamiento forma parte del proceso de aprendizaje para lograr un aprendizaje significativo. Así, durante el desarrollo de las clases, el profesorado se encargará de examinar los resultados y carencias de los estudiantes durante dicho proceso de aprendizaje y los tendrá en cuenta para el desarrollo de posibles técnicas con el fin de evitar que se conviertan en errores fosilizados.

El profesorado evaluará atendiendo a las diversas destrezas lingüísticas. En primer lugar, tendrá en cuenta la comprensión lectora, donde constatará que el alumnado ha desarrollado los conocimientos requeridos para comprender palabras y nombres sencillos en la vida cotidiana y en clase, a la vez que reconoce expresiones básicas y palabras en una conversación clara y con un habla pausada, en cuanto a la comprensión auditiva se refiere.

En segundo lugar, tendrá en cuenta el uso de la expresión oral mediante expresiones y frases simples para la descripciones, junto a una interacción oral básica, participando en conversaciones cotidianas donde los interlocutores se presten a repetir las ideas o conceptos cuando sea requerido.

En tercer y último lugar, el/la profesor/-a comprobará que el aprendiente tiene la capacidad de realizar escritos simples como postales, felicitaciones, así como de rellenar formularios, evaluando, en este caso, la expresión escrita.

Además, una vez verificados estos descriptores y para llevar a cabo una nivelación de los estudiantes así como para el progreso y el ascenso en los niveles de aprendizaje, se harán evaluaciones con referencia a la norma mediante pruebas de nivel de tipo test.

4. TAREAS Y ACTIVIDADES

Las tareas y actividades que se plantean en el desarrollo del curso para este nivel tienen diversas tipologías y se ajustan a la estructura y contenido del examen DELE e incluyen las cuatro destrezas comunicativas a evaluar. De esta forma, para trabajar la comprensión de lectura se utilizan ítems de selección múltiple para relacionar con enunciados breves, y frases para completar con información de un texto inicial. Además de una actividad sobre “quién dice qué”, tras la lectura de tres breves textos; para la comprensión auditiva se utilizan audios con diálogos breves con opciones de respuesta, relación con imágenes o datos concretos a partir de un texto, así como frases para completar con información de un texto. Por otro lado, para la práctica de la expresión e interacción escritas, las tareas están basadas en la redacción de un texto (postal, correo electrónico, carta breve) de 60 a 70 palabras, y elegir una opción entre: la escritura de un texto sobre un tema cotidiano a partir de unas pautas específicas o la escritura de un texto a partir de una serie de imágenes. En ambos casos el número de palabras recomendadas oscila entre 70 y 80. Por último, para la expresión e interacción orales, las actividades incluyen la preparación de monólogos breves sobre datos personales o temas del entorno personal, una descripción de una fotografía, y una serie de intercambios conversacionales breves entre el estudiante y el profesor a partir de un tema relacionado con la fotografía de la tarea anterior.

5. MATERIALES Y RECURSOS

Durante el curso DELE A2 se utilizarán tres manuales para la práctica de los simulacros de examen y el vocabulario:

- Preparación al Diploma de Español Nivel A2 - Editorial Edelsa.
- El Cronómetro. Nivel A2 - Editorial Edinumen.
- Las claves del Dele A2 - Editorial Difusión.

Para la práctica de la gramática del nivel se utilizará:

- Uso de la gramática española. Elemental (Editorial Edelsa)
- Gramática de uso del español. Nivel A (Editorial SM-ELE).

PROGRAMACIÓN DEL CURSO DELE - NIVEL B1

1. OBJETIVOS Y CONTENIDOS:

Al final del curso DELE B1 estudiante es capaz de:

- Entender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar sobre situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.
- Hacer uso de la lengua en diversas situaciones en aquellas zonas donde sea necesario el uso de la misma lengua.
- Producir textos sencillos y coherentes sobre temas de interés personal o familiar.
- Justificar sus propias opiniones y planes, así como describir experiencias, deseos, aspiraciones y acontecimientos.

Los contenidos lingüísticos que se trabajan en el curso DELE B1 están recogidos en el documento “Niveles de referencia para el español” (NRE), creado por el Instituto Cervantes a partir de las escalas de descriptores que proporciona el MCER:

CONTENIDOS GRAMATICALES NIVEL B1

1. Pretérito Pluscuamperfecto: morfología regular e irregular y usos. Contraste entre el Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto y Pretérito Pluscuamperfecto.
2. Pronombres de OD/OI. La posición del pronombre.
3. Futuro Perfecto: morfología regular e irregular y usos. Contraste entre Futuro Perfecto, Futuro Imperfecto y Condicional Simple.
4. Imperativo afirmativo y negativo: morfología regular e irregular. Imperativo con pronombres.
5. Presente de Subjuntivo: morfología regular e irregular. La expresión del deseo.
6. Presente de Subjuntivo: Verbos de sentimiento I y II.
7. Presente de Subjuntivo: La expresión de la probabilidad. Adverbios y locuciones que expresan probabilidad: *A lo mejor, Tal vez, Quizá.*
8. Presente de Subjuntivo: Verbos de cabeza.
9. Presente de Subjuntivo: Verbos de influencia.
10. Presente de Subjuntivo: Estructuras de valoración: SER/ESTAR/PARECER + Adj./Sust./Adv. + QUE + indicativo/subjuntivo.
11. Oraciones de relativo: contraste Indicativo/Subjuntivo.
12. Oraciones temporales.
13. Oraciones causales y consecutivas.
14. Oraciones comparativas.
15. Oraciones concesivas.
16. Oraciones finales.
17. Oraciones modales: *Como.*
18. Pretérito Perfecto de Subjuntivo: morfología y usos.

19. Estilo indirecto: cambios en los tiempos verbales del pasado, futuro y condicional.
20. *Ser* y *Estar*: Revisión y ampliación de usos nuevos.
21. Perífrasis incoativas, terminativas y durativas.
22. Las preposiciones *Por* y *Para*.

CONTENIDOS LÉXICOS NIVEL B1

1. Las relaciones personales, la descripción física y de carácter.
2. La vivienda.
3. El mundo laboral y los estudios.
4. Los bancos y las compras.
5. El cuerpo y la salud.
6. Los viajes, la naturaleza y el medio ambiente.
7. La ciudad, los transportes y los medios de comunicación.
8. El tiempo libre, la cultura y los deportes.

2. FUNCIONES COMUNICATIVAS

Las funciones comunicativas recogen las 4 destrezas trabajadas en el examen DELE y aparecen recogidas en el MCER:

EXPRESIÓN ORAL	EXPRESIÓN ESCRITA
- Enlazar frases sencillas teniendo como objetivo la descripción de experiencias y hechos, esperanzas y ambiciones. - Explicar y justificar brevemente las propias opiniones y proyectos. - Narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y describir las reacciones provocadas. - Desenvolverse cuando sea necesario hacerlo en las zonas de habla de la misma lengua. - Participar de manera espontánea en conversaciones de temas como la familia, aficiones, el trabajo, viajes y acontecimientos actuales.	- Escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas cotidianos o de interés personal. - Escribir cartas personales en las que se incluyan experiencias e impresiones.

COMPRENSIÓN AUDITIVA	COMPRENSIÓN ESCRITA
- Comprender ideas principales dentro de un discurso claro en el que se tratan temas cotidianos en situaciones que se dan en el trabajo, en la escuela, en el tiempo de ocio, etcétera. - Comprender la idea general de programas de televisión o radio cuando la articulación es lenta y clara en los que tratan temas recientes o asuntos de interés personal o profesional.	- Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano relacionada con el trabajo. - Comprender la descripción de acontecimientos y deseos en cartas personales.

3. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

En este nivel se persigue el modelo de evaluación continua y formativa, donde los contenidos gramaticales y léxicos se evaluarán de forma continuada mediante la corrección de errores, adaptando la metodología de acuerdo a las necesidades específicas de los estudiantes. Con ello, se llevará a cabo un especial tratamiento del error, en el que se pretenderá hacer ver al alumnado que este tratamiento forma parte del proceso de aprendizaje para lograr un aprendizaje significativo. Así, durante el desarrollo de las clases, el profesorado se encargará de examinar los resultados y carencias de los estudiantes durante dicho proceso de aprendizaje y los tendrá en cuenta para el desarrollo de posibles técnicas con el fin de evitar que se conviertan en errores fosilizados.

El profesorado evaluará atendiendo a las diversas destrezas lingüísticas. En primer lugar, tendrá en cuenta la comprensión lectora, donde constatará que el alumnado ha desarrollado los conocimientos requeridos para comprender palabras y nombres sencillos en la vida cotidiana y en clase, a la vez que reconoce expresiones básicas y palabras en una conversación clara y con un habla pausada, en cuanto a la comprensión auditiva se refiere.

En segundo lugar, tendrá en cuenta el uso de la expresión oral mediante expresiones y frases simples para la descripciones, junto a una interacción oral básica, participando en conversaciones cotidianas donde los interlocutores se presten a repetir las

ideas o conceptos cuando sea requerido.

En tercer y último lugar, el/la profesor/-a comprobará que el aprendiente tiene la capacidad de realizar escritos simples como postales, felicitaciones, así como de rellenar formularios, evaluando, en este caso, la expresión escrita.

4. TAREAS Y ACTIVIDADES

Las tareas y actividades que se plantean en el desarrollo del curso para este nivel tienen diversas tipologías y se ajustan a la estructura y contenido del examen DELE e incluyen las cuatro destrezas comunicativas a evaluar. De esta forma, para trabajar la comprensión de lectura se utilizan ítems de selección múltiple para relacionar con enunciados más elaborados, y frases para completar con información de un texto inicial. Además de una actividad sobre “quién dice qué”, tras la lectura de tres breves textos, la colocación de diversos fragmentos en su lugar correspondiente, y completar los huecos con selección múltiple de gramática; para la comprensión auditiva se utilizan audios con diálogos breves con opciones de respuesta, relación con datos concretos a partir de un texto, así como frases para completar con información de un texto oral, además de la elección de la respuesta correcta en relación con un tema y la persona que habla sobre ese tema. Por otro lado, para la práctica de la expresión e interacción escritas, las tareas están basadas en la redacción de un texto (carta, mensaje de foro o de blog, correo electrónico,...) de 100 a 120 palabras, y la redacción de una composición, redacción, entrada de diario, biografía,... En ambos casos el número de palabras recomendadas oscila entre 130 y 150. Por último, para la expresión e interacción oral, las actividades incluyen la preparación de una exposición oral a partir de un tema propuesto, una conversación con el profesor a partir de la exposición oral, una breve presentación de una imagen con una posterior conversación con el profesor y un diálogo para simular una situación cotidiana.

5. MATERIALES Y RECURSOS

Durante el curso DELE B1 se utilizarán tres manuales para la práctica de los simulacros de examen y el vocabulario:

-Preparación al Diploma de Español Nivel B1 - Editorial Edelsa.

-El Cronómetro. Nivel B1 - Editorial Edinumen.

-Las claves del nuevo Dele B1 - Editorial Difusión.

Para la práctica de la gramática del nivel se utilizará:

-Uso de la gramática española. Intermedio- Editorial Edelsa.

-Gramática de uso del español. Nivel B. - Editorial SM-ELE.

PROGRAMACIÓN DEL CURSO DELE - NIVEL B2

1. OBJETIVOS Y CONTENIDOS:

Al final del curso DELE B2 el estudiante es capaz de:

- Comprender las ideas principales de textos complejos acerca de temas abstractos, concretos y de carácter técnico.
- Relacionarse con hablantes nativos con fluidez y naturalidad suficientes, para una comunicación sin esfuerzo por parte de los interlocutores.
- Redactar textos claros y detallados sobre diferentes temas.
- Defender puntos de vista sobre temas generales, señalando los pros y contras de las diferentes opciones.

Los contenidos lingüísticos que se trabajan en el curso DELE B2 están recogidos en el documento “Niveles de referencia para el español” (NRE), creado por el Instituto Cervantes a partir de las escalas de descriptores que proporciona el MCER:

CONTENIDOS GRAMATICALES NIVEL B2
1. El Pretérito Imperfecto de Subjuntivo. 2. Las oraciones comparativas: Igualdad, superioridad, inferioridad. 3. La posición del adjetivo (cambios de significado). 4. La expresión de la probabilidad y duda. 5. Oraciones sustantivas: -Verbos de sentimiento. -Verbos de influencia. -Verbos de entendimiento, percepción y lengua. -Estructuras de valoración. 6. Oraciones de modo, consecutivas, causales y finales. 7. Oraciones condicionales irreales y sus conectores. 8. Oraciones concesivas y sus conectores. 9. Oraciones de relativo con Indicativo y Subjuntivo. 10. Oraciones temporales. 11. Oraciones impersonales. 12. El condicional simple y compuesto. 13. El Pretérito pluscuamperfecto de Indicativo y de Subjuntivo. 14. El futuro imperfecto y perfecto. 15. Estilo indirecto con Indicativo y Subjuntivo. 16. <i>Ser</i> y <i>Estar</i> con adjetivos de cambio de significado. 17. El Pretérito Perfecto de Subjuntivo. 18. Marcadores textuales.

CONTENIDOS LÉXICOS NIVEL B2

1. Las relaciones sociales: sentimientos y el carácter.
2. Gastronomía y alimentación: comidas y bebidas.
3. Ocio, deportes y vacaciones.
4. El trabajo y los estudios.
5. Cine, televisión, literatura y espectáculos.
6. Salud, enfermedad y medicina.
7. Naturaleza, energía y medio ambiente.
8. Banca, ropa y vivienda.

2. FUNCIONES COMUNICATIVAS

Las funciones comunicativas recogen las 4 destrezas trabajadas en el examen DELE y aparecen recogidas en el MCER:

EXPRESIÓN ORAL	EXPRESIÓN ESCRITA
-Hacer descripciones y presentaciones claras, destacando los puntos significativos y los detalles importantes como apoyo. -Hacer presentaciones y descripciones sobre temas relacionados con su especialidad, ampliando sus ideas con ejemplos relevantes. -Utilizar argumentos con el énfasis apropiado sobre temas importantes utilizando detalles pertinentes. -Utilizar argumentos de larga extensión defendiendo sus puntos de vista e incluyendo cadenas argumentales razonadas y proponiendo ventajas y desventajas de varias opciones. -Hacer declaraciones sobre la mayoría de temas con un alto grado de fluidez y espontaneidad, sin provocar tensión o molestias al oyente.	-Escribir textos claros y con detalles sobre diversos temas relacionados con su especialidad y evaluando los diferentes recursos utilizados. -Escribir descripciones detalladas sobre hechos y experiencias reales o imaginarias con una estructura clara que sigue las normas del género elegido. -Escribir reseñas de películas, libros o de obras de teatro. -Escribir redacciones e informes que desarrollen argumentos, ofreciendo los detalles pertinentes y razonando a favor o en contra de un punto de vista concreto, sintetizando la información obtenida de diferentes fuentes.

COMPRENSIÓN AUDITIVA	COMPRENSIÓN DE LECTURA
-Comprender cualquier tipo de habla (conversaciones cara a cara, o discursos retransmitidos) de temas actuales de la vida personal, social, académica o profesional. -Comprender ideas principales de un discurso con complejidad lingüística de temas concretos o abstractos con un nivel estándar de la lengua, y con una longitud extensa, siempre que el tema sea conocido y aparezcan marcadores explícitos. -Seguir conversaciones animadas entre hablantes nativos y captar gran parte de la información, así como grabaciones en lengua estándar de la vida social, profesional y académica. -Comprender ideas principales de conferencias, charlas y otras presentaciones académicas y profesionales con un lenguaje complejo; y el contenido de documentales de radio y otros formatos retransmitidos, siendo capaz de identificar el estado de ánimo y el tono del hablante.	-Leer con alto grado de independencia y adaptar el estilo y la velocidad a los diferentes tipos de texto, y con vocabulario activo de lectura, con la dificultad de algunos modismos poco utilizados. -Buscar de forma rápida en textos largos para localizar detalles y el contenido de noticias, informes o artículos sobre diferentes temas profesionales. -Comprender instrucciones largas y complejas que incluyan detalles sobre condicionales, pudiendo leer varias veces las partes más complicadas.

3. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

En este nivel se persigue el modelo de evaluación continua y formativa, donde los contenidos gramaticales y léxicos se evaluarán de forma continuada mediante la corrección de errores, adaptando la metodología de acuerdo a las necesidades específicas de los estudiantes. Con ello, se llevará a cabo un especial tratamiento del error, en el que se pretenderá hacer ver al alumnado que este tratamiento forma parte del proceso de aprendizaje para lograr un aprendizaje significativo. Así, durante el desarrollo de las clases, el profesorado se encargará de examinar los resultados y carencias de los estudiantes

durante dicho proceso de aprendizaje y los tendrá en cuenta para el desarrollo de posibles técnicas con el fin de evitar que se conviertan en errores fosilizados.

De esta manera, el profesor/a evaluará atendiendo a las diversas destrezas lingüísticas. En primer lugar tendrá en cuenta la comprensión lectora, donde observará si el estudiante es capaz de leer artículos e informes relacionados con problemas de la vida cotidiana que contienen posturas o puntos de vista específicos, así como también si el estudiante es capaz de comprender la prosa literaria contemporánea. Además, se atenderán cuestiones relacionadas con la comprensión auditiva del estudiante como en la comprensión de discursos de larga longitud y de diversas líneas argumentales complejas de temas conocidos. También, que el estudiante sea capaz de comprender la mayoría de las noticias y programas de actualidad de la televisión española, así como las películas en las que se hable un nivel de lengua estándar.

En segundo lugar, atenderá a los recursos de expresión oral y evaluará si el estudiante utiliza descripciones detalladas y claras de diversos temas y es capaz de explicar su punto de vista incluyendo sus ventajas e inconvenientes. También, que el estudiante pueda participar de forma fluida y espontánea en una conversación, lo que le permitirá comunicarse de forma normal con hablantes nativos y tomar parte activa en debates de la vida cotidiana, explicando y defendiendo sus puntos de vista sin evidenciar la búsqueda de palabras y utilizando oraciones complejas para conseguirlo.

En tercer y último lugar, el profesor/a comprobará que el estudiante es capaz de escribir textos detallados de forma clara sobre diversos temas relacionados con sus intereses, así como redacciones, informes y cartas que destaquen la importancia sobre determinadas experiencias personales y que incluyan argumentos a favor o en contra de un punto de vista concreto.

4. TAREAS Y ACTIVIDADES

Las tareas y actividades que se plantean en el desarrollo del curso para este nivel tienen diversas tipologías y se ajustan a la estructura y contenido del examen DELE e incluyen las cuatro destrezas comunicativas a evaluar. De esta forma, para trabajar la comprensión de lectura se utilizan textos informativos complejos del ámbito público, profesional o académico (400 a 450 palabras), artículos de opinión, noticias y cartas al director con ejercicios de selección múltiple, reconstrucción de la estructura global del texto

o localizar información específica; para la comprensión auditiva se utilizan audios de conversaciones formales e informales (40-60 palabras), y monólogos cortos de ámbito profesional y académico con actividades de selección múltiple, asociación de ideas y extracción de información e inferencias. Por otro lado, para la práctica de la expresión e interacción escritas, se trabaja con la redacción de un texto epistolar formal o informal (150-180 palabras) y la redacción de un texto argumentativo con opiniones y valoraciones a partir de gráficos, textos o tablas. Por último, para la expresión e interacción oral, las actividades incluyen la preparación de monólogos breves y conversaciones a partir de un estímulo escrito o gráfico.

5. MATERIALES Y RECURSOS

Durante el curso DELE B2 se utilizarán los siguientes manuales para la práctica de los simulacros de examen y el vocabulario:

-Preparación al Dele B2: Libro del alumno. - Pilar Alzugaray Zaragüeta - Editorial Edelsa.

-El Cronómetro. Nivel B2. Edición Nuevo DELE 2012 -VV.AA. Editorial Edinumen.

-Las claves del nuevo DELE: Nivel B2. + Audio MP3 descargable: Nivel B2. - VV.AA - Editorial Difusión.

-Uso interactivo del vocabulario. Nivel B2-C2. - VV.AA. - Editorial Edelsa.

Para la práctica de la gramática del nivel se utilizará:

-Uso de la gramática española: Intermedio. -Francisca Castro - Editorial Edelsa.

-Gramática de uso del Español. B1-B2: Teoría y práctica con solucionario. - VV.AA - Editorial SM-ELE.

PROGRAMACIÓN DEL CURSO DELE - NIVEL C1

1. OBJETIVOS Y CONTENIDOS:

Al final del curso DELE C1 el estudiante es capaz de:

- Comprender una gran variedad de textos de larga longitud y con un alto nivel de exigencia y reconocer sentidos implícitos en ellos.
- Usar la lengua con fines sociales, profesionales y académicos de forma flexible y efectiva.
- Expresarse con fluidez y naturalidad utilizando expresiones idiomáticas, modismos y frases hechas sin esfuerzo, en cualquier situación y ámbito.
- Escribir textos claros y bien estructurados sobre temas complejos, reflejando en ellos un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.

Los contenidos lingüísticos que se trabajan en el curso DELE C1 están recogidos en el documento “Niveles de referencia para el español” (NRE), creado por el Instituto Cervantes a partir de las escalas de descriptores que proporciona el MCER:

CONTENIDOS GRAMATICALES NIVEL C1

1. Usos de subjuntivo: oraciones independientes, tipos de verbos, etc. Revisión y usos nuevos pragmáticos.
2. Tipos de oraciones con conectores formales e informales con indicativo, subjuntivo, imperativo y formas no personales.
3. Equivalencias del presente de indicativo.
4. Desviaciones de los pasados.
5. Desviaciones del futuro.
6. Desviaciones del condicional.
7. Expresión de la probabilidad con indicativo y subjuntivo, con los futuros y los condicionales.
8. El estilo indirecto con todos los tiempos y modos verbales.
9. Ser y Estar. Revisión y usos nuevos.
10. Las oraciones pasivas.
11. Verbos que cambian de significado según se conjuguen con o sin pronombre.
12. Los pronombres con valor pragmático.
13. Las perífrasis verbales.
14. Los valores de las formas no personales: infinitivo, gerundio y participio.
15. Verbos con preposición y cambio semántico.
16. Usos de “Se”.
17. Usos y sinónimos de “así”, “conque”, “con que”, etc.
18. Usos de “porque”, “por qué”, “por que”, “porqué”.

19. Usos de “aunque”.
20. Conectores polivalentes.

CONTENIDOS LÉXICOS NIVEL C1

1. La salud, la enfermedad, la medicina, el bienestar.
2. El arte: la pintura, la escultura, la arquitectura, la fotografía, la música.
3. El mundo del espectáculo, el teatro y el cine.
4. El mundo laboral.
5. La educación, el mundo universitario, la formación.
6. Ciencia, tecnología y transportes.
7. Los medios de comunicación: radio, televisión, prensa e internet.
8. El medioambiente y la ecología.
9. Los deportes y el equipamiento deportivo.
10. Los refranes.
11. La ciudad y el tráfico.
12. El turismo
13. Precisión léxica de verbos: hacer, tener, decir, coger, etc.
14. Verbos que se prestan a confusión.
15. El mundo empresarial y la economía.
16. La fauna y la flora.
17. Tipos de personas.
18. Mecanismos de formación de palabras.

2. FUNCIONES COMUNICATIVAS

Las funciones comunicativas recogen las 4 destrezas trabajadas en el examen DELE y aparecen recogidas en el MCER:

EXPRESIÓN ORAL	EXPRESIÓN ESCRITA
- Describir y hacer presentaciones de forma detallada sobre temas complejos, en las que se integren otros temas y se desarrollen ideas concretas terminando con una conclusión adecuada para cada tema. - Hacer declaraciones de forma fluida y sin esfuerzo, usando la entonación	- Escribir textos largos y con una clara estructura sobre temas complejos, en los que se destaquen las ideas principales y se defiendan sus puntos de vista con ideas secundarias, argumentos y ejemplos adecuados, y finalizando con una conclusión adecuada.

adecuada para transmitir los matices de significado de forma precisa. - Usar de forma correcta interjecciones, responder espontáneamente y sin esfuerzo.	- Redactar descripciones y textos creativos de forma detallada y clara, con una correcta estructura, estilo personal y convincente, apropiado para los lectores en cada caso. - Escribir exposiciones sobre temas complejos bien estructuradas, resaltando las ideas principales. Defender puntos de vista con ejemplos y argumentos adecuados.
COMPRENSIÓN AUDITIVA	COMPRENSIÓN DE LECTURA
-Comprender lo justo para seguir un discurso largo sobre temas abstractos que sobrepasan su especialidad. -Reconocer una amplia gama de expresiones coloquiales e idiomáticas, y percibir los cambios de registro. -Seguir un discurso largo sin estructura o cuando las relaciones son sólo supuestas y no tienen una señalización explícita. -Seguir con facilidad conversaciones complejas entre terceras personas, en debates de grupo, sobre temas desconocidos, abstractos o complejos. -Comprender fácilmente la mayoría de debates, conferencias y discusiones. -Extraer información específica de declaraciones públicas de poca calidad o con sonidos distorsionados, como por ejemplo en un estadio, una estación, etc. -Comprender información técnica como las instrucciones de funcionamiento, especificaciones de productos y servicios cotidianos.	-Comprender textos extensos con todo detalle, relacionados con su especialidad o no, leyendo varias veces las partes más complejas. -Comprender todo tipo de correspondencia, usando de forma esporádica el diccionario. -Comprender textos extensos con todo detalle y complejos de la vida social, profesional o académica amplia serie de textos extensos y complejos que es probable que encuentre en la vida social, profesional o académica, e identificar detalles sutiles que incluyen actitudes y opiniones tanto implícitas como explícitas. -Comprender instrucciones largas y complejas sobre máquinas o nuevos procedimientos, relacionados con su especialidad o no, pudiendo leer las partes difíciles.

3. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

En este nivel se persigue el modelo de evaluación continua y formativa, donde los contenidos gramaticales y léxicos se evaluarán de forma continuada mediante la corrección de errores, adaptando la metodología de acuerdo a las necesidades específicas de los estudiantes. Con ello, se llevará a cabo un especial tratamiento del error, en el que se pretenderá hacer ver al alumnado que este tratamiento forma parte del proceso de aprendizaje para lograr un aprendizaje significativo. Así, durante el desarrollo de las clases, el profesorado se encargará de examinar los resultados y carencias de los estudiantes durante dicho proceso de aprendizaje y los tendrá en cuenta para el desarrollo de posibles técnicas con el fin de evitar que se conviertan en errores fosilizados.

De esta manera, el profesor/-a evaluará atendiendo a las diversas destrezas lingüísticas. En primer lugar, en lo referente a la comprensión lectora, observará si el estudiante es capaz de comprender textos largos de ámbito literario o de contextos reales y sabe apreciar la diferencia de estilos. A su vez, que es capaz de comprender artículos especializados y técnicos de larga longitud de diversos temas. Además, también se atenderán cuestiones relacionadas con la comprensión auditiva. Aquí, el profesor/-a valorará la capacidad del estudiante para comprender discursos largos con estructuras complejas, o sin una estructura detallada.

En segundo lugar, para la evaluación de la expresión oral, se tendrá en consideración que el estudiante sepa hacer descripciones detalladas sobre temas complejos que incluyan subtemas, y que sea capaz de desarrollar ideas específicas sobre ellos y aportar una conclusión correcta.

En tercer y último lugar, el profesor/-a hará evaluación de la expresión escrita, comprobando que el estudiante sabe expresarse correctamente en textos bien estructurados y largos, exponiendo claramente su punto de vista. También, que es capaz de escribir cartas, redacciones e informes obviando el contenido menos importante, y seleccionando el estilo adecuado para el tipo de lector, en cada caso.

4. TAREAS Y ACTIVIDADES

Las tareas y actividades que se plantean en el desarrollo del curso para este nivel tienen diversas tipologías y se ajustan a la estructura y contenido del examen DELE e incluyen las cuatro destrezas comunicativas a evaluar. De esta forma, para trabajar la

comprensión de lectura se utilizan textos narrativos o descriptivos, artículos especializados o de opinión y contratos, prospectos e informes con preguntas de opción múltiple, actividades de relación de enunciados y textos, huecos para rellenar con gramática o vocabulario y fragmentos para completar un texto. Para trabajar la comprensión auditiva se utilizan audios de conferencias, conversaciones informales, entrevistas y microdiálogos, con preguntas de opción múltiple. Por otro lado, para la expresión e interacción escritas, se trabajan textos argumentativos para resumir una conferencia escuchada previamente, reseñas a partir de datos, y una carta de reclamación a partir de una situación dada. Finalmente, para la expresión e interacción orales se utilizan textos argumentativos para realizar una presentación, actividades de debate sobre un tema presentador y una negociación a partir de una situación, con apoyo gráfico.

5. MATERIALES Y RECURSOS

Durante el curso DELE C1 se utilizarán los siguientes manuales para la práctica de los simulacros de examen y el vocabulario:

-Preparación al DELE C1. Libro del alumno. Rosa M.^a Pérez, Leonor Quintana, Edelsa, 2013.

-El Cronómetro. Nivel C1. Edición Nuevo DELE 2013 -VV.AA. Editorial Edinumen.

-Las claves del nuevo DELE: Nivel C1. + Audio MP3 descargable: Nivel C1 - VV.AA - Editorial Difusión.

Uso interactivo del vocabulario. Nivel B2-C2. - VV.AA. - Editorial Edelsa.

Para la práctica de la gramática del nivel se utilizará:

-Uso de la gramática española: Superior. Francisca Castro - Editorial Edelsa.

-Gramática de uso del español: Nivel C. Teoría y práctica con solucionario. - VV.AA . - Editorial SM-ELE.