

EPISODIO 1

Transparencia transparente

¿De verdad tenemos que saberlo todo?

Caso Hermosilla, teleserie nacional

Referencias a:

Miguel Littin (Palmilla-Colchagua, 1942)

Nicolas Acuña (Santiago, 1972)

Películas sobre Salvador Allende

Dialmela Eltit (Santiago, 1949)

Magdalena Petit (Peñaflor- Talagante-Santiago, 1903-1968)

Espectáculo ON ICE

LECTURAS:

Jorge Selume (Chile, 1981).

Tiempos mejores. Planeta, 2024

Madonna (1958).

Sex. 1992 (sadomasoquismo, erotismo, fotolibro)

Sobre los primeros años de carrera y lo que hizo para llegar al éxito.

Massimo Recalcati (Milán, 1959), psicoanalista y ensayista,

Los tabúes del mundo. Anagrama, 2022. [2017]

Cuánto se puede vivir en las sociedades liberales sin tabú, sin límite, una convención

Sófocles (496-406) trató el tema de Edipo y sus descendientes en tres obras:

Edipo Rey, Edipo en Colono y Antígona. Tragedia griega siglo V a.C.

Franco Berardi (Bifo), activista y ensayista (Bologna, 1949)

La segunda venida. Neorreaccionarios, guerra civil global y el día después del Apocalipsis. Caja Negra, 2021.

[2018]

Substack ILDESERTORE

Entrevista en Revista Palabra pública, Universidad de Chile, 2021.

CINE:

Fuerza mayor (2014), película sueca

Eurovision Song Contest: The Story of Fire Saga (2020)

Película de Will Ferrell. Sátira de la experiencia turística sueca.

SERIES:

Las viudas de los jueves (Netflix), miniserie mexicana (2023) basada en la novela homónima (2005) de la escritora argentina Claudia Piñeiro. Película (2009) del director argentino Marcelo Piñeyro.

The Wire. Cinco temporadas (2002-2008) EEUU

Policías y red de narcos. Más la alcaldía, la justicia, la educación, los medios de comunicación, los sindicatos. Una red de narcos más jóvenes reemplaza a los viejos.

Panel en el Instituto de Estudios sobre la Sociedad (IES) sobre la cancelación. Rafael Gumucio y Manfred Svensson,

"Arrancar en orden". Operación DAISY. ¿por el Plan De Evacuación y Seguridad Escolar DEYSE?.

EPISODIO 2

A dos años del 4S

Nosotros, antes y después del Rechazo

LECTURAS:

Victor Klemperer (Imperios alemán 1881-RDA 1960), filólogo

La lengua del III Reich. Escrito entre 1945-1946. Publicado en 1947Sigmund Freud (18561939). El malestar de la cultura. 1930. Ensayo

CINE:

Jose Luis Sepúlveda (Chile, 1971) & Carolina Adriazola (Chile, 1977)El Pejesapo (2007)

Referencias a:

Sergio Rojas (Antofagasta, 1960), filósofoGabriel Salazar (Santiago, 1936), historiadorAlfredo Joignant (Santiago, 1964), sociólogo. Bibliografía.Informe de desarrollo humano en Chile 2024. Programa de Naciones Unidas

Septiembre 26

EPISODIO 3

El martirio de San Sebastián

Sobre Marcela Cubillos. El santo queer que le da nombre a la universidad que le pagó como a un premio Nobel. Adicción al satisfyer y las desventuras de Rafa en Sin Filtro

PINTURA:

- Saint Sebastian (El Greco, 1576–1579)
- Saint Sebastian (El Greco, 1610–1614)
- Saint Sebastian (El Greco, c. 1610–1614)

LECTURAS:

Pablo Ortúzar (Puerto Varas, 1986), antropólogo social.

Sueños de cartón. Sobreoferta de credenciales académicas y sobreproducción de élites en un país estancado.

Ariel, 2024

Masificación de la educación universitaria

Hannah Arendt (1906-1975)

La condición humana. 1958

SERIE:

Cóppola, el representante. Miniserie argentina sobre el mánager de Diego Maradona en la década de 1990.

Disney+ 2024.

CINE:

Yukio Mishima (Japón, 1825-1970), escritor

Confesiones de una máscara (1949) Novela.

El sol y el acero (1967) Ensayo.

Referencia a Jane Morgan, activista sexual estadounidense, radica en Chile desde 1999. En 2006 abre la tienda de juguetes sexuales para mujeres, hombres y parejas llamada JapiJane. Línea *Satisfyer*.

Octubre 4

EPISODIO 4

Octubrismo de derecha

Dar jugo no es exclusivo de un solo sector político. Además los enredos de las hermanas Ahubert y la evolución de las apps de citas.

LECTURAS:

Nelly Richard (Francia, 1948) Tiempos y modos. Política, crítica, estética. Paidós, 2024

Ensayos sobre la revuelta de octubre de 2019, los plebiscitos constitucionales, la pandemia del covid-19, el ascenso al poder de Boric, la conmemoración de los cincuenta años del golpe de Estado y algunas expresiones artísticas vinculadas a la memoria.

Sabine Driysdale (Santiago, 1976), periodista

A propósito del reportaje "Pubertad interrumpida: niños trans inician tratamiento hormonal en medio de controversias", agosto 2024

La vida privada de los hombres. Paidós, 2024

Libro sobre masculinidades.

Pablo Zeballos (Chile, 19__). Investigador y excarabinero. Un virus entre sombras. La expansión del crimen organizado y el narcotráfico en Chile. Editorial Catalonia, 2024

Gérard Pommier (Francia, 1941-2023). Psiquíatra y psicoanalista.

Los cuerpos angélicos de la posmodernidad, Nueva Visión, 2002

Octubre 9

EPISODIO 5

Filtraciones y fiestas coshinas.

La fijación sexual de los mensajes de Guerra y Hermosilla. Los carretes pervertidos de P.Diddy

MÚSICA:

Charly García (Buenos Aires, 1951). La lógica del escorpión, 2024

Octubre 16

EPISODIO 6

5 años

Ya sabes de qué.

Julia Kristeva (Bulgaria, 1941). Filósofa y psicoanalista francesa.

El porvenir de la revuelta. FCE, 1999.

La revuelta como un proceso de transformación. Revuelta sin revolución. "Intelectuales de invernadero", encerrados en discursos y desconectados de la realidad

Franco Berardi (Bifo), activista y ensayista (Bologna, 1949)

La segunda venida. Neorreaccionarios, guerra civil global y el día después del Apocalipsis. Caja Negra, 2021.[2018] Substack ILDESERTORE . Entrevista en Revista Palabra pública, Universidad de Chile, 2021.

La democracia ha perdido su capacidad de transformación y ha sido cooptada por intereses económicos, generando frustración y desafección en la población

Winnicott, Donald (UK, 1896-1971). Pedriata, psicólogo y psicoanalista.

Escritos sobre el duelo [sin referencia]

Nelly Richard (Francia, 1948) Tiempos y modos. Política, crítica, estética. Paidós, 2024

Octubre 24

EPISODIO 7

Consentimiento y pisco sur

Recurrimos a la tragedia griega para abordar el impacto del caso Monsalve

Rafael Gumucio

Perfil de Monsalve en ExAnte, 20/10/2024

Fiódor Dostoievski (1821-1881)

Los demonios, 1871-1872

Tres generaciones

Zygmunt Bauman (1925-2017), sociólogo y filósofo polaco-británicoVidas desperdiciadas. La modernidad y sus parias. Paidós, 2013

La modernidad líquida. A propósito de los hombres sin horizonte.

Alejandro Zambra (Santiago, 1975),

Facsímil. 2014

Sobre experiencia universitaria

Johan Huizinga (Países Bajos, 1872-1945), historiador neerlandés

El otoño de la Edad Media. 1919

Análisis de ideas, sueños, emociones, imágenes

Referencia a la tragedia de Edipo

Octubre 31

EPISODIO 8

Elecciones y erecciones

Nos acordamos de Iñigo Errejón, Aziz Ansari y otros acosadores, abusadores y cargantes que no se gobiernan, aunque estén en el gobierno

LECTURAS:

Alberto Olmos (Segovia, 1975), periodista y escritor

No podéis darnos una lección. Columna en *El Confidencial*, 30/10/2024

Laurence Debray (París, 1976), escritora franco-venezolana

Hija de revolucionarios. Anagrama, 2018

Dice sobre que su padre tenía más honor que los militantes de la izquierda actual.

Aristófanes (445-385 a.C.), La Asamblea de Mujeres (392 a.C.). Género cómico.

Hannah Arendt (1906-1975).

Eichmann en Jerusalén: Un estudio sobre la banalidad del mal (1963)

Rafael Gumucio

La pierna de Luis XIV. *Revista Santiago*. Ideas Crítica Debate. Ediciones UDP. 30/10/2024

Wilhelm Stekel (1868-1940). Psicoanalista austro-húngaro coétaneo de Freud.

Actos impulsivos. XVIII casos. Odradek,

El suceso. Odradek,. Prólogo de Roberto Merino (Santiago, 1961), escritor

Referencia al marido de Emma Bovary (Flaubert, 1856) y de Ana Karenina (Tostói, 1877)

Zygmunt Bauman (1925-2017), sociólogo y filósofo polaco-británico

& Leónidas Donskis (1962-2016), filósofo, teórico político, historiador de las ideas judeo-lituano

Ceguera moral: La pérdida de sensibilidad en la modernidad líquida'(Paidós, 2015),

Ottesa Moshferg (Boston, 1981), novelista de ascendencia croata-persa.

Mi año de descanso y relajación. Alfaguara, 2018

Vivencias en NYC 2000-2001.

Claudio Bretoni (Santiago, 1946), poeta, fotógrafo, artista visual.

Antología. 1973-2014, selección de Vicente Undurraga con prólogo de Rafael Gumucio; Editorial Lumen, Santiago, 2015Hacer nada como profesión de fe.

Juan Pablo Luna (Chile, 1974), cientista político

Democracia muerta. Ariel, 2024

MÚSICA:

Héctor Pávez (1932-1975), cantautor chileno.

Corazón de escarcha (1970)

Pierre Barouh (París, 1934-2016), autor, compositor e intérprete.

Banda sonora de la película Un hombre y una mujer (Claude Lelouch, 1966),

Creador del sello discográfico Saravah. El lema del sello "es buen tiempo de hacer nada". Realizador del documental Saravah

CINE:

Martin Scorsese. El lobo de Wall Street (2013). Leonardo DiCaprio interpreta a Jordan Belfort (NYC, 1962).

Jacques Rivette (Francia, 1928-2016), cineasta *Nouvelle Vague/Cahiers du Cinéma*.

Out 1 : Noli me tangere (1971) y Out 1 : Spectre (1974).

Co-dirección: Suzanne Schiffman (París, 1929-2001), guionista y cineasta

La belle noiseuse (1991), relación entre un pintor (Michel Piccoli) y su modelo (Emmanuelle Béart)

Ranking de la revista de cine *Sight & Sound* del British Film Institute.

La lista del 2022 coloca en el primer lugar a Jeanne Dielman, 23 quai du Commerce, 1080 Bruxelles (1975) de la cineasta belga Chantal Akerman (1950-2015), referente cinematográfico del feminismo lésbico. Por encima de Ciudadano Kane (1941) y Vértigo (1958)

Noviembre 7

EPISODIO 9

Donald

Qué creemos que pasó y cómo se sintió

CINE:

Rainer Werner Fassbinder (Alemania, 1945-1982). Cineasta

La tercera generación (1979)

Comedia policíaca en el contexto del terrorismo de izquierda de los años '70

Felipe Morgado-Tamara Uribe

Oasis (MAFI, 2024)

Documental. Del estallido al fracaso del primer proceso constitucional.

Mapa Fílmico de un País (MAFI)

Ver Museo del Estallido Social.

LECTURAS:

Neil Gaiman (Inglaterra, 1960). Escritor. Géneros: Fantasía/Sci-Fi

American Gods (2001). Novela. Conflictos entre viejos y nuevos dioses.

André Wénin (Bélgica, 1963). Teólogo especialista en exégesis bíblica.

No solo de pan. El deseo en la Biblia: de la violencia a la alianza. 2009 [1998]

Noviembre 14

EPISODIO 10

Nos vamos de chile

De qué arrancan los que se van? Es posible irse para siempre? Por qué vuelven los que vuelven?

A propósito de la carta "Me voy de Chile" a *El Mercurio*

CINE:

Rodrigo Sorogoyen (Madrid, 1981)

As bestas (2022). Thriller rural, ambientado en Galicia, rodada en francés, español y gallego. Enfrentamiento nativos y *outsiders*. En Prime Video.

LECTURAS:

Nibaldo Mosciatti (Concepción, 1961) & Juan Eduardo Rivas (Puerto Montt, 1973)

1949. Albert Camus en Chile. Nadar, 2021

Rafael Gumucio (Santiago, 1970)

Páginas coloniales, libro de viaje, Mondadori, Santiago, 2006

Enrique Lihn (Santiago, 1929-1988)

[no es clara la referencia]

¿Las cartas a Lemer de Baudelaire?

René Girard (1923-2015), antropólogo, historiador, teólogo y filósofo francés.

Obras traducidas al español

Sobre la "violencia mimética"

Marshall Berman (NYC, 1940-2013), filósofo y escritor humanista marxista.

Todo lo sólido se desvanece en el aire: la experiencia de la modernidad. Siglo XXI, 1989 [1982]

Noviembre 21

EPISODIO 11

Estupidos y mujeres bonitas.

La alianza que vuelve a controlar el mundo con sed de venganza

CINE:

La sustancia (2024). Película norteamericana de “terror corporal” protagonizada por Demi Moore y Margareth Qualley. Prime Video

LECTURAS:

Eurípides (484/480-406 a. C.). *Helena* (412 a. C.)

Versión que exime de Helena de toda responsabilidad en la guerra de Troya

Oscar Wilde (1854-1900), escritor irlandés.

El retrato de Dorian Gray (1891)

Alusión a la vanidad y al deseo de imperturbabilidad. Juventud eterna. Narcisismo.

Thomas Harris (La Serena, 1956), escritor de la “generación de 1980”

Las dunas del deseo II. El sueño de Nietzsche. LOM, 2024

Rafael Gumucio

Contra la belleza (ensayo) Tumbona Ediciones, México, 2010

Teoría de Camille Paglia (NYC, 1947), escritora feminista

Homero, *La Ilíada*. Epopéya griega. Data incierta, entre SVIII y SVI a.C.

Avital Rollen (Praga, 1952), filósofa judía

Loser Sons: Politics and Authority (2012)

Referencia a Honoré de Balzac (Francia, 1799-1850), ascenso social, diferencia de clase. Tesis balzaciana, marxista

TEATRO:

Una mujer llena de vicios (Chile, 2024)

Primera versión chilena del ensayo feminista Teoría King Kong (2006) de Virginie Despentes (Nancy, 1969), escritora y cineasta.

Con Antonia Zegers y Patricia Rivadeneira

MÚSICA:

Los Prisioneros. Sencillo “Corazones rojos” (1989) refleja misoginia y machismo.

PODCAST

Necesito poder respirar: La vida de Jorge González (2024). 6 episodios.

Noviembre 28

EPISODIO 12

Enemigo, yo te creo.

Cuando la política es personal, la justicia de género puede no ser la mejor respuesta a las injusticias de género

LECTURAS:

Eurípides (484/480-406 a. C.). Hipólito.Winnicott, Donald (UK, 1896-1971)

Cartas.

A los jueces, a propósito de los huérfanos de guerra. Relación entre psicoanálisis y el sistema judicial. Lo inconsciente en la sentencia como venganza, bajo la razón, la pasión.

A Winston Churchill

"Análisis de los fines de la guerra" (1940), sobre la guerra, la culpa y la posibilidad de una paz duradera.

Lucas Sánchez (Chile, 1975), psicólogo. A cargo de Pólvora Editorial, surgida en 2013. Ha publicado la traducción del Volumen I de las Obras Completas de Winnicott. *Cartas a la familia, escritos pediátricos y La defensa maníaca (1911-1939)*

Rodrigo Fluxá (Chile, 1980)

Solos en la Noche: Zamudio y sus Asesinos. Catalonia, 2014

Activismo y complejidad

Maite Orsini (Santiago, 1988) de blanco igual que Cristina Kirchner salió de blanco después del asesinato del fiscal Nisman que la investigaba por un pacto con Irán para encubrir los atentados terroristas AMIA y embajada de Israel en BA.

Guy Debord (Francia, 1931-1994), filósofo, escritor y cineasta.

La sociedad del espectáculo, libro (1967) y documental (1974)Pablo Aravena (Chile, 1978), historiador, teoría de la historia, historia de la historiografía.

El régimen de historicidad es el presentismo

Simon Reinolds (Londres, 1963), crítico musical.

Retromanía. La adicción del pop a su propio pasado (2011). Caja Negra, 2024La nostalgia de las cosas.

Carlo Rovelli (Verona, 1956), físico teórico.

Agujeros blancos. Dentro del horizonte. Anagrama, 2024

Trabajo de divulgación científica

Diciembre 5

EPISODIO 13

Baby Shower

Por qué, incluso en la moneda, queremos seguir teniendo hijos?

A propósito del "bebé presidencial"

LECTURAS:

Sigmund Freud (1856-1939).

"Consideraciones de actualidad sobre la guerra y la muerte" (1915)

"¿Por qué la guerra?" (1932), correspondencia con Albert Einstein (1879-1955)

Confucio (551-479 a.C.)

Analectas. 12.11 y 12.42

Laurence Debray (París, 1976)

Hija de revolucionarios. Anagrama, 2018

Dice sobre que su padre

CINE:

La balada de Jack and Rose (EEUU, 2005)Padre e hija que viven aislados en lo que quedó de una comunidad *hippie*.

Damián Zyfron (Ramos Mejía, PBA, 1975), cineasta

Relatos salvajes (2014),

El cuarto relato de seis refleja un similar el caso al del hijo de Carlos Larraín

La guerra entre hombres y mujeres (1972) Comedia con Jack Lemon que interpreta a un misógino carismático.

LECTURAS:

James Thurber

La última flor (1939).

Cuento para niños antibélico, escrito e ilustrado con sus propios dibujos; temas de guerra, paz, amor y resiliencia. Publicado dos meses después del inicio de la IIGM

Rafael Gumucio

El enemigo de las mujeres. *Revista Santiago*, Ediciones UDP, enero 2019Discusión de Judith Butler con una filósofa judía (¿Bracha Ettinger?)

Diciembre 12

EPISODIO 14

Siria y otros temas serios

Luigi Mangione, Israel, Axel Kaiser y más

LECTURAS:

Camille Paglia (NYC, 1947), escritora feminista. Freudismo de la posguerraSigmund Freud (1856-1939), “El tabú de la virginidad” (1917)Sergio Rojas (Antofagasta, 1960), filósofo.Trabajo sobre el estallido y las imágenes performáticas, selfies con la violencia como telón de fondo.
De la Historia a historia (story)

CINE:

Ricky Gervais (Inglaterra, 1961),

The invention of lying (2009)

Comedias filosóficas de Jim Carrey (Ontario, 1952)

Películas de Charlie Kaufman (NYC, 1958)

Diciembre 19

EPISODIO15

Artistas frustrados

Estamos en manos de personas que querían brillar con su talento y no lo lograron?

A propósito del artículo de

Mariano Sigman (Argentina, 1972), neurocientífico.

"Psicóticos o neuróticos: no frustren al artista" *El País*, 15/12/2024La vida secreta de la mente : Nuestro cerebro cuando decidimos, sentimos y pensamos Debate, 2015 (audiolibro en voxabooks.cl)Textos de Carlos Granés (Bogotá, 1975), antropólogo social y ensayista

Martín Caparrós (Buenos Aires, 1957), escritor

Borges (1899-1986), anotaciones

Índice de la nueva poesía americana (1926), con Vicente Huidobro (Santiago, 1893-1948) y Alberto Hidalgo (Arequipa, 1897-1967)

Constanza Michelson

Nostalgia del desastre. Variaciones sobre el odio, el aburrimiento y la ternura. Seix Barral, 2024. FragmentosSándor Márai (Imperio Austro-húngaro, 1900-1989), novelista, periodista y dramaturgo
¡Tierra, tierra! (*Föld, föld*, 1972) (memorias), ed. Salamandra, 2006

Irene Vallejo (Zaragoza, 1979), filóloga

El infinito junco. Siruela, 2019

Contra la censura y corrección política en la literatura infantil y juvenil. Las bibliotecas como espacios de resistencia contra la desigualdad y la pobreza cultural

CM: "Su majestad, el bebé" es una expresión acuñada por Sigmund Freud para describir el narcisismo primario en la infancia, donde el bebé se considera el centro del mundo.

Rafael Gumicio

"El sabor de la envidia". *The Clinic*, 20/10/2014 (a propósito de la publicación del libro *Biografía de una amistad* de Claudio Narea)

MÚSICA:

Relación entre Chuck Berry (USA, 1926-2017) y Keith Richards (UK, 1943).

Artículo en La Tercera, 2020

PODCAST

Alejandro Zambra ha participado en diversos podcasts, ya sea como invitado o hablando de sus propias obras. Algunos de estos podcasts incluyen "El Podcast Literario", donde se discutió su novela "Poeta Chileno", y "FRAGMENTOS", donde se exploraron temas como la lectura y la ansiedad lectora. También ha sido

entrevistado en "La Ventana" sobre su libro "Literatura infantil". Además, se le puede encontrar leyendo fragmentos de su obra en plataformas como Spotify y Apple Podcasts

Para un episodio especial: la envidia

Diciembre 26

EPISODIO 16

El revival de dios

Por qué puede ser bueno creer que creemos y el día que se conocieron Cecilia Amenábar y Gustavo Cerati

LECTURAS:

Michel Onfray (Francia, 1959), filósofo materialista, hedonista, ético y ateo.

Slavoj Žižek (Eslovenia, 1949), filósofo y psicoanalista

René Girard (1923-2015), antropólogo, historiador, teólogo y filósofo francés.

Obras traducidas al español

Sobre la "violencia mimética"

Jordan Peterson (Alberta, 1962), psicólogo clínico y escritor

12 reglas para vivir. Un antídoto al caos. Planeta, 2018

Franz Kafka (Praga, 1883-1924), búsqueda de sentido en un mundo absurdo y la sensación de un dios distante o ausente

Natalia Ginzburg (Italia, 1916-1991), escritora, traductora, editora y política

Delphine Horvilleur (Nancy, 1974) escritora y rabina

Vivir con nuestros muertos. Libros del Asteroide, 2022.Explica como enfrentar la muerte y honrar a los fallecidos. Ofició el funeral de Elsa Cayat (Túnez, 1960-2015), psicóloga y psicoanalista francesa, asesinada en el atentado terrorista a *Charlie Hebdo*Roberto Calasso (Italia, 1941-2021), escritor y editor*El libro de todos los libros* (2019)

Una reinvencción de historias de la Biblia.

Libro póstumo: Memè Scianca. Anagrama, 2023

Evoca su infancia en Florencia durante la guerra y posguerra

El futuro de las historias.Conversación entre los escritores Javier Argüello (Santiago, 1972) y Rafael Gumucio. Puerto de Ideas, Valparaíso 2024

CINE:

Sofía Coppola (NYC, 1971), actriz y cineasta

Priscilla (2023) HBO MAXBasada en las memorias de 1985 *Elvis and Me* de Priscilla Presley

Sydney Pollack (EEUU, 1934-2008), cineasta

Tootsie (1982) Prime Video

Dustin Hoffman y Jessica Lange

2025

Enero 2

EPISODIO 17

Los pelucos.

Presentamos y explicamos la nueva categoría sociopolítica de la que todos van a hablar. Nuevas lecturas bíblicas, Cien años de soledad, revisión del último libro Kaiser

Todo lo profano se vuelve sagrado?

“Todo lo sólido se desvanece en el aire”, Karl Marx

CINE:

Luis García-Berlanga (España, 1921-2010)

Todos a la cárcel (1993) Prime Video

Celebración del Día Internacional del Preso Político en una cárcel. Asisten hombres del mundo de la cultura, las finanzas o el poder eclesiástico.

Tempestad (1982) Prime Video

con John Cassavetes y Gena Rowlands

Imagen del *Cybertruck* de Tesla en llamas frente al Hotel Trump en Las Vegas (02.01.2025)

LECTURAS:

Gabriel García Marquez (Colombia, 1927-2014)

Cien años de soledad (1967)

Arcadio Buendía, frente al pelotón de fusilamiento

Johannes Kaiser (Santiago, 1976)

Parásitos mentales. Siete ideas progresistas que infectan nuestro pensamiento y sociedad. Ariel, 2024. Reseña de Sergio Fortuño

Gad Saad (Bairut, 1964), profesor de marketing au Quebec, aplica la psicología evolutiva al comportamiento del consumidor

La mente parasitaria. Cómo las ideas infecciosas están matando el sentido común. Deusto, 2022

Richard Dawkins (UK, 1941), biólogo evolutivo, divulgador científico

El gen egoísta: las bases biológicas de nuestra conducta (1976)

“Peluco”, se siente looser alimentado por resentimiento sexual,

EPISODIO 18

Sexo, muerte, familia y propiedad

Volvimos a 2018 con la discusión sobre género. La casa de Allende y la novela Matapacos.

CINE:

Pier Paolo Pasolini (Italia, 1922-1975), escritor y cineasta

Alejandro Doria (Buenos Aires, 1936-2009), actor y director

Esperando la carroza (1985)

Basada en la obra de teatro homónima de Jacobo Langster (1927-2020), escritor rumano-uruguayo.

LECTURAS:

Steven Pinker (Montreal, 1954), psicólogo cognitivo y psicolingüista

Sigmund Freud (1856-1939)

Sobre el sentido entitético de las palabras primitivas. Ensayo, 1910

A veces, el inconsciente fuisona o ignora las contradicciones

Joan Copjec (EEUU, 1946), escritora y psicoanalista lacaniana.

Imaginemos que la mujer no existe. FCE, 2006 (MIT Press, 2002)

Claudio Tapia (Santiago, 1979), escritor

Matapacos. Perras palabras, 2024

Crítica de Patricia Espinosa (sin datos)

El "patiespinosismo" del grupo LUN

Enero 18

EPISODIO 19

Inteligencia artificial.

En nuestro propio Congreso Futuro, le pedimos a ChatGPT que escribiera como Constanza y Rafael, Además, geometría del deseo y Bad Bunny

CINE:

Stanley Kubrick (1928-1999), director estadounidense

2001: Una Odisea en el espacio (1968)

HAL 9000 : intelegerencia artificial irónica

LECTURAS:

Alessandro Baricco (Turín, 1965), escritor y dramaturgo

The game. Anagrama, 2018

Mario Montalbetti (Callao, 1953), lingüista y poeta peruano

(sin referencia)

René Girard (1923-2015), antropólogo, historiador, teólogo y filósofo francés.

Geometrías del deseo. Sexto Piso, México, 2012

Franz Kafka (1883-1924). “El silencio de las sirenas”. Cuento corto publicado en 1931

MÚSICA:

Virus, grupo de rock y pop argentino creado en 1980

Hermanos Moura: Federico (1951-1988), Julio (1956) y Marcelo (1960)

Bad Bunny (Puerto Rico, 1994), último disco, *Debí tirar más fotos* (2025)

Contracultura e identidad puertorriqueña. Cortometraje homónimo.

Enero 23

EPISODIO 20

¡Heil. Elon!

*El saludo mano arriba del sueño de Tesla y X, la censura a Matamala y plot twists de Edipo y la Biblia*Fascismo, lo fálico, lo romano. Revisionismo de las ideas de la Ilustración, *des Lumières*

LECTURAS:

Pascal Quignard (Francia, 1948), escritorSobre el fascismo. Entrevista

Susan Sontag (NYC, 1933-2004), escritora, filósofa y ensayista

Ensayo Fascinante fascismo, The New Yorker Review, 1975

Estetización de la violencia y el poder.

André Wénin (Bélgica, 1963). Teólogo especialista en exégesis bíblica.Exégesis del Génesis. Primer libro del AT. Personajes principales: Abraham, Isaac, Jacob, José

Stephen Fry (Londres, 1957), comediante, actor, director y escritor

Mythos. Anagrama, 2017

Uno de los mitos abordados es el de Edipo.

Jean Pierre Vernant (Francia, 1914-2007), historiador y antropólogo, especialista en Grecia Antigua. Miembro de la RFI

Enero 30

EPISODIO 21

Final de temporada.

Con los comentarios de nuestra audiencia, hablamos de humor y totalitarismo, monjas intelectuales, la Biblia y Judith Butler

LECTURAS:

Diana Aurenque (Santiago, 1981), filósofa. Sobre el humor como resistencia

- *Animales enfermos. Filosofía como terapéutica.* FCE, Santiago, 2022.
- *Pensar lo público.* Editorial USACH, Santiago, 2023.
- *Animal ancestral. Hacia una política del amparo.* Herder Editorial, 2023.

Hannah Arendt (1906-1975),

Los orígenes del totalitarismo (1951)

Béla Hamvas (Hungría, 1897-1968), escritor y filósofo

La obra de una vida. Ediciones del Subsuelo, 2022

La pintura de Jan Matejko (Cracovia, 1838-1893), "El bufón Stańczyk" (1862)

Michel Foucault (Francia, 1926-1984), resistencia subjetiva, desafío a las estructuras de poder

Mahatma Gandhi (India, 1869-1948), filosofía de la no violencia

Raymond Aron (París, 1905-1983) & Carlos Peña (Chile, 1959)

Jean Pierre Vernant (Francia 1914-2007), historiador y antropólogo, especialista en Grecia Antigua. Miembro de la RFI

André Wenin (Bélgica, 1963). Teólogo especialista en exégesis bíblica.

No solo de pan. El deseo en la Biblia: de la violencia a la alianza. 2009 [1998]

Se basa en:

Paul Beauchamp (1924-2001), jesuita y teólogo francés, especialista en exégesis bíblica

La ley De Dios. De una montaña a la otra (Seuil, 1999)

Ray Bradbury (EEUU, 1920-2012), escritor

Obras

Marzo 13

EPISODIO 22

¿Ethos Resistencial?

No sabemos bien lo que significa la frase del título

LECTURAS:

Mark Fisher (Inglaterra, 1968-2017), escritor, filósofo

Tesis doctoral traducida en 2022:

Constructos Flatline: materialismo gótico y teoría-ficción cibernetica. Caja Negra, 2023Andrea Marcolongo (Italia, 1987), escritora*El arte de resistir: Lo que la Eneida nos enseña sobre cómo superar una crisis* (2020)

Albert Camus (1913-1960), escritor y filósofo argelino-francés.

El mito del Sísifo (1942). Ensayo

Søren Kierkegaard (Copenhague, 1813-1855), filósofo y teólogo

Temor y temblor (1843)William Styron (1925-2006), escritor y ensayista

Judith Butler (Cleveland, 1956), filósofa

El género en disputa: Feminismo y la subversión de la identidad (1990)*Cuerpos que importan: Sobre los límites materiales y discursivos del sexo* (1993)

Teoría de la performatividad de género.

Constanza Michelson

Sobre las tumbas de dos amigos que se pelearon. 27/03/2024

Jean-Paul Sartre y Simone de Beauvoir

Guadalupe Nettel (CMX, 1973), escritora

Turismo tanatológico, 12/03/2015Obras

CINE:

Martín Scorsese (NYC, 1942), director y guionista

La última tentación de Cristo (1988)Basada en la novela homónima del escritor griego Nikos Kazantzakis (1883-1952)

La idea es "no es Dios quien nos ha creado, sino que somos nosotros, a través de nuestro esfuerzo, quienes creamos a Dios. Jesús de hecho estaba creando a Dios"

Lars von Trier (Copenhague, 1956)

Melancholia (2011) Prime Video

Para próximos episodios: el "wokismo"

Marzo 20

EPISODIO 23

Adolescencia.

El retrato de la peor etapa de la vida en una de las mejores series de la temporada

A propósito de la serie de Netflix (2025)

LECTURAS:

Sigmund Freud (1856-1939)

Tótem y tabú. Algunas concordancias en la vida anímica de los salvajes y de los neuróticos (1913)

CINE:

Jesse Eisenberg (NYC, 1983), actor, escritor y director

Un dolor real (2024)

TEATRO:

Marco Antonio de la Parra (Santiago, 1952), psiquiatra y dramaturgo

León Cohen (Santiago, 1950), psiquiatra, psicoanalista y actor

La secreta obsenidad de cada día

Texto (1983)

Muerte de Pablo Chuminato (Chile, 1965-2025), artista visual

Marzo 28

EPISODIO 24

Crisis de natalidad

Por qué está mal no tener hijos? por qué está bien?

CINE:

Bernardo Quesney (San Felipe, 1989), director

Historia y geografía (2024). Comedia

LECTURAS:

Luigi Zoja (Italia, 1943), analista junguiano y escritor

El gesto de Héctor. Prehistoria, historia y la figura del padre (2016)

Los orígenes de la figura del padre desde un punto de vista histórico, antropológico y psicológico

Eva Illouz (Túnez, 1961), socióloga y escritora franco-israelí

Por qué duele el amor: una explicación sociológica, Katz Editores, 2012

La experiencia amorosa en la Modernidad.

Luisgé Martín (Madrid, 1962), filólogo y escritor

El mundo feliz. Una apología de la vida falsa (2018)En 2025, la Editorial Anagrama sacó del catálogo el libro *El odio*, sobre el caso del filicida José Bretón para hacer sufrir a su exmujer

Abril 10

EPISODIO 25

Esto tiene un 5% de probabilidad de salir bien

La frase se aplica a los que sea que esté pasando hoy y a todo lo que hablamos en este episodio

LECTURAS:

Italo Svevo (Italia, 1861-1928), escritor

La conciencia de zeno. (1923)

Dante Alighieri (Italia, 1269-1321), poeta y escritor

La *Divina Comedia* (1304-1321)

Canto XXVII - Infierno

Abril 17

EPISODIO 26

Tensores faciales en un mundo que se cae.

¿Cómo se suceden las generaciones si empiezan a verse todas iguales? ¿Cómo se transmiten las experiencias de viejos a jóvenes?

SERIE:

Charlie Brooker (Inglaterra, 1971), guionista, productor, dibujante
Black Mirror. "Common People". Temporada 7 episodio 1. Netflix, 2025
Antología de ciencia ficción distópica.

LECTURAS:

Zygmunt Bauman (1925-2017), sociólogo y filósofo polaco-británico

Vidas desperdiciadas. La modernidad y sus parias. Paidós, 2013

La modernidad líquida.

Gregory Nagi (Budapest, 1942), profesor de Estudios Clásicos, especialista en Homero y poesía griega arcaica.

Laurence Debray (París, 1976), escritora

Escribió la biografía del Rey Emérito Juan Carlos I de España (2013) y próximamente va a publicar sus memorias. Su padre, Régis Debray (París, 1940) publicó *Entretiens avec Allende sur la situation au Chili* (1971). Fue acusado de entregar al Che Guevara a la CIA.

Abril 24

EPISODIO 27

En el nombre del santo padre.

Lo que representó el Papa Francisco y la discusión del sanewashing sobre cómo lidiar con Trump

LECTURAS:

Delphine Horvilleur (Nancy, 1974) escritora y rabina

Vivir con nuestros muertos. Libros del Asteroide, 2022.Explica como enfrentar la muerte y honrar a los fallecidos. Ofició el funeral de Elsa Cayat (Túnez, 1960-2015), psicóloga y psicoanalista francesa, asesinada en el atentado terrorista a *Charlie Hebdo*

Gershom Scholem (1897-1982), filólogo e historiador israelí

Bibliografía

Martín Caparrós (Buenos Aires, 1957), periodista y escritor

Diatriba contra el papa Francisco. *La línea de fuego*, Quito, 05/05/2014

Siri Hustvedt (EEUU, 1955), novelista, ensayista y poeta

El fascismo en Estados Unidos. *El País*, 18/04/2025Concepto de *sanewashing*

CINE:

Michael Hoffman (EEUU, 1956), DIRECTOR

La última estación (2009)

Sobre León Tolstói (1828-1910) basada en la novela biográfica publicada en 1990 por Jay Parini (EEUU, 1948), escritor y académico.

SERIE:

Peregrinación por los caminos del dolor. Miniserie, 12 episodios (2017), adaptación de la triología homónima (1922-1941) de Alekséi Tolstói (1883-1945)

Para próximos episodios: la última noche de Zeus en la tierra

Mayo 1

EPISODIO 28

Comida china chilena,

La presencia del wantán en la política y otros mundos. La pelea por el espacio nos hace olvidar el tiempo

LECTURAS:

Álvaro Campos (Santiago, 1975), escritor

Negocio familiar. Sobre el trabajo, la riqueza y el progreso. Tusquets, 2025

Marshall Berman (EEUU, 1940-2013), filósofo, sociólogo y escritor

Todo lo sólido se deshace en el aire. La experiencia de la modernidad (1982)

Mayo 8

EPISODIO 29

Confesiones neurodivergentes,
Un episodio acalorado sobre diagnósticos y recetas inclusivas

LECTURAS:

Gonzalo Delamaza (Valparaíso, 1975), sociólogo

Tiempo de disfraces. Política y sociedad en los años 90. Editorial Universidad de Los Lagos, 2023.

Gérard Pommier (Francia, 1941-2023). Psiquíatra y psicoanalista.

Los cuerpos angélicos de la posmodernidad, Nueva Visión, 2002

Fue alumno y paciente de Lacan

La infantilización de los adultos

SERIE:

Día cero. Netflix, 2025

Thriller político, ciberataque global, 1 temporada, 6 episodios.

Para próximos episodios:

Platón (427-347 a.C.)

El Banquete (+/- 385-370 a. C.) sobre el amor.

El eternauta. Netflix, 2025. De Bruno Stagnaro (Buenos Aires, 1973).

Basada en la novela gráfica de Oesterheld (1919-1977) y Solano López (1928-2011)

Mayo 17

EPISODIO 30

Dios ha muerto y tu papá también

Nihilismo con mayúscula y minúscula.

La polémica por el libro de falsas denuncias de abuso sexual infantil contra padres

LECTURAS:

Constanza Gutierrez (Chile, 1990), escritora

Pelusa Baby. Alfaguara, 2021. Cuentos

Luigi Zoja (Italia, 1943), analista junguiano y escritor

El gesto de Héctor. Prehistoria, historia y la figura del padre (2016)

Los orígenes de la figura del padre desde un punto de vista histórico, antropológico y psicológico

La fraternidad masculina

Anne Dufourmantelle (Francia, 1964-2017), filósofa y psicoanalista

Éloge du risque. Payot, 2011

El riesgo es necesario para sobrevivir; "la seguridad absoluta, como el 'riesgo cero', es una fantasía".

Javier Rebolledo (Santiago, 1976), periodista y escritor

Falsas denuncias. Una investigación sobre padres acusados de abuso sexual. Planeta, 2025.

Para próximos episodios:

Anora (2024)

El eternauta (2025)

Mayo 25

EPISODIO 31

¿De dónde vienen los bebés?

Conversamos sobre sexualidad, los desengaños del "besoplus", inteligencia artificial y la tesis como rito de vida

CINE:

El tambor de hojalata (Alemania, 1979). MUBI

Basada en la novela homónima (1959) de Günter Grass. Drama fantástico

Dejar el mundo atrás (EEUU, 2023) Netflix

Suspense psicológico, cine apocalíptico

SERIES: *Sit-coms*

Seinfeld (NYC, 1990-1998), *Friends* (NYC, 1995-2004)/ *The Big Bang Theory* (Pasadena, CA, 2007-2019)

LECTURAS:

Lauren Berlant (EEUU, 1957-2021), teórica cultural

El optimismo cruel. Caja Negra, 2020

La ropa vehicula un mensaje y dice mucho de una época

Joshua Rothman (EEUU), editor y escritor

Revista The New Yorker

Sobre la IA

Walter Benjamin/Michel Foucault/Hegel/Marx/Nietzsche, *Así habló Zarathustra*

Slavoj Žižek (Eslovenia, 1949), filósofo y psicoanalista

Simone Weil (París, 1909-1943), filósofa, activista política y mística

Obra

EPISODIO 32

Los *pichulines*

Un tipo masculino verdaderamente nocivo.
Denominación de origen, la belleza y Parténope.

La complicidad de los que hacen silencio

Primero vinieron por los socialistas, y guardé silencio porque no era socialista.
Luego vinieron por los sindicalistas, y no hablé porque no era sindicalista.
Luego vinieron por los judíos, y no dije nada porque no era judío.
Luego vinieron por mí, y para entonces ya no quedaba nadie que hablara en mi nombre.
 —Martin Niemöller (Alemania, 1892-1984), pastor luterano

LECTURAS:

Margaret Atwood (Ottawa, 1939), poeta y escritora
El cuento de la criada. (1985), novela distópica

Esquilo (Gracias, 525-456 a.C.), dramaturgo
La Orestíada (458 a.C.). Trilogía. Drama satírico
 En torno a los conceptos de justicia y venganza

Homero, *La Ilíada*. Epopeya griega. Data incierta, entre SVIII y SVI a.C.
 Relación entre Aquiles y Patrocolo, homoerótica.

Marcelo Mellado (Concepción, 1955), escritor
 Sátira y crítica social. Mundo de pequeñas batallas comunitarias
 Mujer polaca jurado que prueba con público en las gradas de un gimnasio

Michel Houellebecq (La Réunion, 1956), poeta y novelista
Las partículas elementales (1998). Anagrama, 1999
 Sexualidad humana y transhumanismo

Constanza Michelson
"La intuición (cuando se nos aparece el lobo)", 9/10/2017

Los pichulines o pichulitas. Teoría aprócrifa. Patchwork de impresiones
 Mansplaining

CINE:

Tomás Alzamorra (San Carlos, Chile, 1989), director y guionista
Denominación de Origen (2025)
 Comedia y flaso documental

Jorge Riquelme Serrano (Santiago, 1981)
Isla Negra (2024)

Thriller social. Desarrollo inmobiliario en pequeña comunidad.

Bernardo Quesney (San Felipe, 1989), director
Historia y geografía (2024). Comedia

Paolo Sorrentino (Nápoles, 1970), director, guionista y escritor
Parthelope (2024)
Drama y coming-of-age

Jose Luis Sepúlveda (Chile, 1971) y Carolina Adriazola (Chile, 1977)
El pejesapo (2007)

Bettina Perut (Roma, 1970) y Omar Osnovikoff (Puerto Montt, 1966)
Un hombre aparte (2001),

Alvaro Díaz (Santiago, 1972) y Pedro Peirano (Santiago, 1970)
Los dibujos de Bruno Kulczewski (2004)
Falso documental

Stick Man (2015). Corto de animación. Aventura épica. 27' Prime Video.

PODCAST

Miguel Reyes y Manuel Coloma, psicoanalistas chilenos
"Psicoanálisis, cine y literatura: En lo que se escucha, en lo que se ve"
Episodio "Parthenope: belleza melancólica"

EPISODIO 33

La Vieja Mayoría

¡Oh, cuando todo era fome!

René Girard (1923-2015), antropólogo, historiador, teólogo y filósofo francés.

Obras traducidas al español

Todo grupo o la comunidad se funda en el linchamiento, el crimen; fantasía de exclusión, lógica del sacrificio,

Libros sobre Teoría generacional de Strauss–Howe

Gershom Scholem (1897-1982), filólogo e historiador israelí

Bibliografía

Correspondencia con Hannah Arendt, Walter Benjamin y Leo Strauss.

Se despiertan fuerzas míticas, sin mediación, sin el elemento sagrado,

Philip Dick (EEUU, 1928-1982), escritor de ciencia ficción

Los tres estigmas de Palmer Eldritch (1965). Novela*The Minority Report* (1956). Novela cortaCurtis Yarvin (NYC, 1973), bloguero asociado a la *alt-right*

La Ilustración oscura como antítesis de la Ilustración, reivindican el Antiguo Régimen

James Burnham (EEUU, 1905-1987), teórico político

The Managerial Revolution, publicado en 1941, que influyó notablemente a George Orwell (1903-1950) en su libro *1984*, publicado en 1949

Primo Levi (Italia, 1919-1987), escritor italiano sobreviviente del Holocausto

Si esto es un hombre (1946)

CINE:

Jesse Armstrong (EEUU, 1970)

MountainHead (2025). HBO Max*Fyre Festival* (2019) Documental. Netflix

Anarquía en un festival de música.

Artículo de Constanza Michleson

"Ni Dios ni papel higiénico" (2020)

Raúl Ruiz (Puerto Montt, 1941-2011), cineasta

El realismo socialista (1973, 2023)

Película en clave irónica, aplicable al progresismo.

Femcels
Tradwives
Fruity boys

Para próximos episodios: La balsa de la Medusa

EPISODIO 34

Baby shark y otras drogas
¿Se nos pudre el cerebro?

LECTURAS:

Yanko González (Buin, 1971), poeta y antropólogo,
Los más ordenaditos. Fascismo y juventud en la dictadura de Pinochet, ensayo investigativo. Hueders, 2020

Alejandro Lavquén (Santiago, 1959), poeta y escritor
Había una vez en el Olimpo. Mitos y dioses griegos, Editorial Zig-Zag, 2013.
 Adaptados a la educación básica. El misterio de los mitos.

Jean Pierre Vernant (Francia 1914-2007), historiador y antropólogo, especialista en Grecia Antigua. Miembro de la RFI

Mito, pensamiento, tragedia, sociedad, religión

Charles Perrault (París, 1628-1703), escritor. *Pulgarcito, La cenicienta, La bella durmiente, Caperucita Roja, El gato con botas*

Hermanos Grimm, Jacob (1785-1863) y Wilhem (1786-1859), eruditos, filólogos y escritores alemanes.
 Colecciónistas de cuentos folclóricos. *Hänsel y Gretel, Rapunzel, La Cenicienta, La bella durmiente, Blancanieves, Caperucita Roja, El gato con botas, Pulgarcito*

Hans-Christian Andersen (Dinamarca, 1805-1875), escritor. *El Patito Feo, La Sirenita, El nuevo traje del emperador, La reina de las nieves*

Bruno Bettelheim (Viena, 1903-1990), psicoanalista y psicólogo

The Uses of Enchantment: The Meaning and Importance of Fairy Tales, Knopf, New York, 1976

Aparece en la película *Zelig* (1983) de Woody Allen (NY, 1935). Falso documental. Inspira el personaje del filósofo de *Crímenes y pecados* (1989)

Pascal Quignard (Francia, 1948), escritor

Capítulo sobre la *stasis*

Christiane Stallaert (Bélgica, 1959), antropóloga

Ni una gota de sangre impura. La España inquisitorial y la Alemania nazi cara a cara. Galaxia Gutenberg-Círculo de Lectores, 2006

Victor Klemperer (Imperios alemán 1881-RDA 1960), filólogo

La lengua del III Reich. Minúscula, 2001 [1947].

El lenguaje del totalitarismo

Gastón Soublette (Chile, 1927-2025), filósofo, musicólogo y compositor

Rita Segato (Buenos Aires, 1951), antropóloga, escritora y activista feminista

Las Estructuras Elementales de la Violencia. Ensayos sobre género entre la antropología, el psicoanálisis y los Derechos Humanos. Prometeo, 2003

Sergio Fanjul (España, 1981), poeta, periodista y escritor
¿Dónde están los pacifistas? *El País*, 12/05/2024

Referencias a :

La *Iliada*, hacen las paces, tregua entre Príamo y Aquiles para llorar a los muertos, Héctor y Patroclo
El Padrino (1969), primogénitos Corleone y Tattaglia, novela de Mario Puzo, (EEUU, 1920-1999)

Jaime Baily (Lima, 1955), escritor, periodista y *youtuber*

Junio 26

EPISODIO 35

Uranio empobrecido

Divagaciones de guerra y la previa de las primarias

LECTURAS:

Charlotte Berard (Alemania, 1907-1986), periodista y traductora
El tercer Reich de los sueños. LOM, Santiago di Chile 2019. [1966]
 Compila cerca de 300 sueños de alemanes entre 1933 y 1939.

Amanda Rubin (UK, 1960), directora y productora de documentales. The Third Reich of Dreams: Dreaming Under Dictatorship. Jewish Film Institute, 2025

Sigmund Freud (1856-1939)
El malestar de la cultura. 1930. Ensayo
Psicología de las masas y análisis del yo (1921)
Moisés y la religión monoteísta (1934-1938)

Susan Sontag (NYC, 1933-2004), escritora, filósofa y ensayista
Fascinante fascismo, The New Yorker Review, 1975

La noción de la stasis griega (guerras civiles)

Pascal Quignard (Francia, 1948), escritor
Todas las mañanas del mundo (1991)
El sexo y el espanto (1994)
Los desarzonados. Último Reino VII (2012). El cuenco de plata, 2014
 Quote: "... y cada vez que busquen las causas de la guerra que no se les olvide nunca decir la causa de la fascinación por la guerra".

Svetlana Aleksiévich (URSS, 1948), escritora y periodista biolorrusa
La guerra no tiene rostro de mujer (1985)
 Testimonio de mujeres soviéticas que lucharon en el Ejército Rojo

Marta Hillers (1911-2001), periodista y escritora alemana
Una mujer en el Berlín (1954)
 Memorias de 1945 durante la captura y ocupación de Berlín por el Ejército Rojo. La obra describe la violación generalizada de civiles por parte de soldados soviéticos, incluida la violación de la autora. También analiza el enfoque pragmático de una mujer hacia la supervivencia, que implicaba depender de los oficiales soviéticos para su protección

Rainer Werner Fassbinder (Alemania, 1945-1982). Cineasta
 El soldado americano (1970)

Susan Sontag (NYC, 1933-2004), escritora, filósofa y ensayista

Ante el dolor de los demás. Alfaguara, 2003

Escritoras argentinas:

Mariana Enríquez (Buenos Aires, 1973)

Samantha Schweblin (Buenos Aires, 1978)