
Calendario romano

DATOS DE LA SITUACIÓN/ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

- **Situación de aprendizaje**
- **Actividad de aprendizaje**

- **Centro educativo:** IES Caurium
- **Autoría:** Victoriano Amaya Chávez

- **URL** del **blog/site/documento:**
https://sites.google.com/educarex.es/adf-ies-caurium-coria/porfolio_sda-curso-2023-24/victoriano-amaya-chavez
-
-

- **Curso/Etapa:** 4º ESO
- **Áreas implicadas:**
 - Latín

ESTRUCTURA

- **Descripción:**

En un primer momento, los alumnos han investigado sobre el calendario romano: los días, los meses, las estaciones, etc. Posteriormente, hemos asignado un mes a cada uno de ellos y han hecho una recopilación de las festividades más importantes. Seguidamente, han adaptado toda la información en cartulinas (haciendo previamente un borrador en A3) al calendario escolar 2023/2024. Por último, cada mes dispondrá de un código QR con acceso a la descripción de cada una de las festividades.
- **Temática:**

Cultura romana y su influencia en la actualidad.
- **Pregunta - Reto:**

¿De dónde viene nuestro calendario?
- **Producto Final:**

Con este proyecto los alumnos elaborarán un mural del calendario 2023/2024, adaptado a las peculiaridades del mundo romano: nomenclatura en latín, festividades romanas más importantes, etc.

- **Saberes específicos:**

- **Materia I: Latín**

- A.1.2. Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad.
 - A.1.3. Léxico latino: evolución de los conceptos fundamentales de la civilización latina hasta la actualidad.
 - A.1.4. Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina fundamentales para la comprensión de la noción actual de Europa.
 - A.2.1. Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos.
 - B.2.3. Reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas de su repertorio lingüístico individual.
 - B.2.8. Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje y reflexión de la lengua latina como vínculo e impulso para el aprendizaje de otras lenguas extranjeras.
 - D.1.2. Pervivencia del legado inmaterial de la cultura y civilización latinas: mitología clásica, instituciones políticas, oratoria, derecho, rituales y celebraciones, etc.
 - D.2.3. Reconocimiento de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.

- **Metodologías activas:**

- Aprendizaje Basado en Proyectos
 - Design Thinking
 - Visual Thinking
 - Aprendizaje Cooperativo

- **Recursos tecnológicos:**

- Portátiles
 - Pizarra digital

- **Recursos materiales**

- Folios A3 para los bocetos
 - Cartulinas
 - Folios de colores
 - Reglas

-
- Rotuladores de colores
-

TEMPORALIZACIÓN Y ORGANIZACIÓN

- **Duración:** primer trimestre entero y parte del segundo
 - **Nº de sesiones:** 12 sesiones aproximadamente
 - **Nº de participantes:** 13
 - **Nº de docentes implicados:** 1
 - **Tipos de agrupamientos**
 - Individual
 - Parejas
-

ACTIVIDADES

- **Descripción de la/s actividad/es:**
 1.
 - **Búsqueda de información:** la primera actividad consistió en buscar información sobre la historia del calendario romano.
 2.
 - **Asimilación de contenidos:** los alumnos tuvieron que consolidar toda la información encontrada y asimilar las peculiaridades y diferencias del calendario romano con respecto al actual.
 3.
 - **Reparto:** lo siguiente fue repartir el trabajo. Contamos con 13 alumnos y 12 meses, por lo que el mes de diciembre fue asignado a dos discentes, debido a la amplitud del mismo.
 4.
 - **Festividades romanas:** cada alumno elaboró un documento con la explicación de cada una de las festividades correspondientes a su mes.
 5.
 - **Boceto:** en un folio A3 realizaron un boceto del mes correspondiente.
 - 6.
-

- Mural: después de la actividad anterior, cada alumno plasmó el boceto en una cartulina.

7.

- Exposición: colocamos las cartulinas en una pared despejada del centro, ordenando los meses además en estaciones.

8.

- Canva: en una presentación los alumnos recogieron la explicación de las festividades romanas.

9.

- QR: la actividad final consiste en elaborar un código QR con la presentación Canva.

*****Evidencias:**

https://drive.google.com/drive/folders/1r_tUkZ8lYrSoGlyWL9DtAxFo7OTXfKbv?usp=drive_link

- **Zonas de aprendizaje utilizadas**

- Investiga: utilizamos esta zona para las actividades 1 y 2.
- Intercambia/Explora: aquí realizamos las actividades 3
- Desarrolla: en esta zona llevamos a cabo las actividades 4 y 8
- Crea: dedicamos este espacio a la realización de las actividades 5, 6, 7 y 9

COMPETENCIAS CLAVE / ESPECÍFICAS / HABILIDADES DEL SIGLO XXI

- **Competencias Clave:**

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

- **Habilidades del Siglo XXI:**

- Comunicación

-
- Colaboración
 - Creatividad
 - Resolución de problemas
 - Innovación
 - Alfabetización informacional
 - Alfabetización en TIC
 - Iniciativa y autogobierno
 - Relación social
 - Interacción intercultural
 - **Habilidades específicas:**
 - Respeto hacia el patrimonio y herencia culturales
 - Conciencia histórica

EVALUACIÓN

- **Herramientas de evaluación:**
 - Portfolio
 - Rúbrica:  Rúbrica calendario.pdf
 - Diario de clase
 - Registro anecdótico
- **Criterios de Evaluación:**
 - 1.1. Analizar productos culturales del presente mediante la comparación de similitudes y diferencias con la Antigüedad latina, y describir su significado en el contexto de los desarrollos culturales en Europa.
 - 1.2. Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de la sociedad romana en comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes de época clásica o posteriores en diferentes soportes.
 - 2.1. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que da origen el latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos de su entorno, relacionándolos con los de su propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.
 - 6.3. Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colaborativa, del legado material e inmaterial de la

civilización romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola.

Esta situación/actividad de aprendizaje recurso ha sido elaborada por Victoriano Amaya Chávez para el curso “Gestión de espacios educativos” y publicada con [Licencia Creative Commons Reconocimiento Compartir igual 4.0](#)

