



## PROGRAMACIÓN CICLO #MIRADAS: NOVELAS Y NARRATIVAS

### DOMINGO 13

**18:00** | Charla: Romper el círculo: Atreverse a escribir y a publicar. Beatriz Grinberg, Filomena Trivellone, Beatriz Ferrari Pellenc, Laura Castellano. Modera: Florencia Vercellone.

**19:00** | Mesa: “¿Toda novela es política? (Distopía, realismo y relatos contemporáneos)”. Graciela Bialet, Augusto Porporato, Maximiliano Cárdenas. Modera: David Voloj.

**20:00** | Intervención #LiteraturaEnEscena: “Lengua Madre” de María Teresa Andruetto, puesta a cargo de PH Cultural y desmontaje de la obra. Coordinan Flor Vercellone y Fer Pérez.

### SÁBADO 19

**16:00** | Masterclass de novela a cargo de Luciano Lamberti. Actividad conjunta con Espacio Baron Biza

**18:00** | Mesa: “¿Existe la literatura juvenil o es una etiqueta del mercado?” (Fantasy, romance, histórico y policial) Agustina Cámara, Alex Albrecht, Karel Hanish, Cintia Lecler. Modera: Brenda Petrone

**19:00** | Mesa: “Amor, amar y amarse.” Escribir romántica en tiempos contemporáneos. Paola Rimieri, Gabriela Exilart, Silvina Ruffo. Modera: Fernanda Perez

**20:00** | Literatura en Escena: “Cuentos de mujeres atragantadas”, lectura teatral de fragmentos de novela de Marce Alluz con Ana Castro y Carolina Bonisconti. Desmontaje de los textos en diálogo con Fer Pérez y Flor Vercellone.