



PLANEACIÓN DE JUNIO



SEGUNDO GRADO

SEGUNDO

GRADO

MATERIA	Español	GRADO	2º	SEMANA	Semana 1
ACTIVIDADES					
Clase 1	• Escribir en el pizarrón palabras con “g” y con “gu”. Por ejemplo: gorro, gallo, gusano, guitarra, manguera. • Leerlas en voz alta y pedirles que identifiquen en cuáles la u no tiene sonido. • Observar las palabras de la página 177 del libro de texto y completar los esquemas para sintetizar la regla. • Resolver un ejercicio consistente en completar palabras. Por ejemplo: ma__o__itarra á__ila __usano ho__era __illermo go__ __asolina __isado • Socializar las respuestas con sus compañeros.				
Clase 2	• Observar la siguiente obra de teatro con títeres: https://www.youtube.com/watch?v=VeFFHtdVEpY • Con apoyo del maestro, elaborar un listado de los elementos necesario para una puesta en escena con títeres: ○ Teatrino ○ Títeres ○ Efectos de sonido ○ Escenografía ○ Titiriteros ○ Narradores (de ser necesario) • De manera colectiva, elegir una de las obras de teatro leídas en clase para representar con títeres. • Tomar acuerdos sobre quién desempeñará cada comisión. L.T. pág. 178. • Realizar comentarios sobre las actividades que deberán realizar los encargados de cada comisión.				

Clase 3	• Leer nuevamente la obra de teatro elegida y hacer un listado de los personajes principales y secundarios. • Describir a cada personaje especificando cómo se los imaginan físicamente, cuáles son sus gustos, actitudes y personalidad. L.T. Pág. 179. • Realizar una ilustración de los personajes. • Jugar a hacer sonidos y movimientos acordes a situaciones que planteará el maestro, esto con la intención de adentrarse en la forma de actuar como otro personaje. Algunas situaciones pueden ser: nadando entre peces; escalando la montaña más alta; huyendo de un león hambriento. L.T. Pág. 179. • Repartir los personajes para estudiar los diálogos. • Determinar con qué materiales elaborarán los títeres para llevarlos la próxima Clase.
Clase 4	• Mostrar imágenes de tipos de títeres para elegir cómo fabricarán los suyos. • Con la guía del docente, elaborar los títeres para cada personaje. Es importante que tengan las características de cada uno. L.T. Pág. 180. • Practicar en clase los diálogos de la obra de teatro.

Clase 5	• Explorar los libros y materiales de la biblioteca para elegir uno que sea de su agrado. • Leer el material elegido. • Realizar las actividades de la página 181 del libro de texto, donde especificarán información sobre el texto leído. • Socializar con sus compañeros el material que leyeron.
---------	---

MATERIA	Español	GRADO	2º	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					

Clase 1	• Escribir en el pizarrón palabras con “g” y “gu”. Solicitar a los niños que las lean en voz alta. • Recordar la regla para su uso. • Solicitar a varios niños que pasen al frente a escribir una palabra con cada sonido propuesto por el maestro. • Leer los pares de palabras de la página 182 del libro de texto y encerrar la palabra correcta en cada uno. • Escribir las siguientes palabras donde la “g” suena similar a la “j”: gitano, girasol, gemelos, gigante, gelatina, magia, Germán. • Señalar las vocales que se encuentran después de cada “g”. • Orientar a los niños a inferir que cuando no está la letra “u” y la “g” va seguida de la “i” o la “e”, tiene un sonido suave. • Resolver el siguiente ejercicio consistente en completar palabras: ____gante ____latina ____tarra ____llina Ro____lio man____ra tortu____ ____melos ____sado ____sano ma____go pá____na • Socializar el ejercicio y resolver errores de ser necesario.
Clase 2	• En el libreto de la obra, marcar las partes donde habla cada personaje. • Repasar las acotaciones de la obra para tener presentes movimientos, expresiones y acciones. • En parejas, repasar los diálogos para aprendérselos de memoria.L.T. pág. 184. • Practicar la voz y movimientos de sus personajes. • Experimentar con qué elementos pueden realizar los efectos de sonido. Los comisionados para esta tarea deberán decidir en qué momentos y de qué manera ejecutarlos. • Considerando los elementos y avances en la puesta en escena de la obra, determinar qué más deberían considerar. L.T. pág. 184. • Tomar acuerdos sobre qué materiales necesitan para elaborar un teatrino. • *Solicitar el apoyo de la familia para repasar los diálogos.

	• *Como tarea, llevar materiales para hacer el teatrino.
Clase 3	• Mostrar imágenes de teatrinos (incluidas las de la página 184 del libro de texto) y determinar cuál de ellos pueden construir. • Con apoyo del maestro, elaborar un diseño.

	• Trabajar en conjunto para construir la estructura de un teatrino con los materiales que llevaron de casa. • Decorar el teatrino adecuándolo a su puesta en escena.
Clase 4	• Mostrar ejemplos de invitaciones para eventos y obras de teatro. • Identificar qué información contiene y realizar un listado de sus elementos. • Tomar acuerdos sobre cuándo y dónde presentarán su obra de teatro. • Dictar al maestro un borrador de invitación para que lo escriba en el pizarrón. Debe contener toda la información que analizaron con anterioridad. • Leer la invitación y determinar si cumple con su propósito. De no ser así, realizar las modificaciones pertinentes. L.T. pág. 185. • Realizar carteles con la invitación para colocarlos en lugares visibles de la escuela. Los carteles deben ser atractivos y contener información clara. L.T. pág. 185 • Si quieren invitar a alguien personalmente, elaborar la misma invitación en hojas blancas. • Realizar un listado de las personas a quienes desean invitar y hacerles llegar la invitación.
Clase 5	• Organizar a los niños en equipos y proporcionarles diferentes textos informativos. Por ejemplo: https://www.aboutespanol.com/texto-informativo-para-ninos-de-primaria-2879777 • Solicitar que los exploren y cada quién seleccione uno para leer. • Una vez terminada la lectura, contestar la página 186 del libro de texto con información de lo que acaban de leer. Determinar de qué trata, qué tipo de texto es, qué elementos contiene, la información conocida y aprendida,

etc. • Socializar con sus compañeros el texto que leyeron y la nueva información aprendida.

MATERIA	Español	GRADO	2º	SEMANA	Semana 3
---------	---------	-------	----	--------	----------

ACTIVIDADES

Clase 1	• Mencionar a los niños trabalenguas conocidos. • Solicitar que ellos mencionen otros que recuerden. • Plantear las preguntas: ¿por qué se llamarán trabalenguas?, ¿cómo son las palabras que aparecen en ellos? • Organizar a los niños en equipos y asignarles uno de los trabalenguas de la página 187 del libro de texto para que lo practiquen. • Organizar un concurso para decir los trabalenguas lo más rápido que puedan y sin equivocarse. • Elegir un equipo ganador. • Escribir en el cuaderno el trabalenguas que más les haya agradado e ilustrarlo.
Clase 2	• Repasar los acuerdos establecidos para la presentación de la obra, por ejemplo: el lugar, la hora, las comisiones de cada uno, etc. • Repasar los diálogos y la actuación de cada personaje. • Poner énfasis en atender las acotaciones. • Colectivamente hacer comentarios para retroalimentar el trabajo.
Clase 3	• Revisar que el teatrino, los títeres y los efectos de sonido estén listos para la presentación. • Realizar un ensayo general procurando decir los diálogos de memoria. • Coordinar la participación de los efectos de sonido y los tramoyistas. • Con el docente, ensayar las palabras para darle la bienvenida al público.

Clase 4	• Preparar el teatrino, los títeres y el mobiliario para la presentación. • Realizar un último ensayo antes de la llegada de los espectadores. • Dar la bienvenida al público explicando qué obra de teatro presenciarán. • Realizar la puesta en escena siguiendo el protocolo acordado. L.T. pág. 188. • Comentar cómo fue su experiencia al realizar teatro con títeres. • Escribir en su cuaderno un aspecto que consideren que hicieron bien y otro que puedan mejorar. L.T. pág. 188.
Clase 5	• Platicar con los niños sobre el cuento de “Caperucita roja” y las distintas versiones que conocen de él. • Leer el texto “El cuento más contado” e identificar aquellos aspectos que la misma caperucita pide que cambien en su historia. L.T. pág. 189. • En el cuaderno, redactar una nueva versión del cuento de “Caperucita roja”, incluyendo los cambios mencionados en el texto. • Ilustrar su cuento y socializarlos con el grupo.

MATERIA	Español	GRADO	2º	SEMANA	Semana 4
----------------	----------------	--------------	-----------	---------------	----------

ACTIVIDADES	
Clase 1	• Presentar en el pizarrón las siguientes palabras mal escritas para que los niños pasen voluntariamente a corregirlas: guigante guemelos guato gitarra mangera guirasol Gillermo gerra guelatina • Recordar las reglas ortográficas para el uso de la “g” con sus diferentes sonidos. • En el cuaderno, escribir palabras que conozcan con cada uno de sus sonidos • Socializar la actividad y determinar si usaron correctamente las reglas.

Clase 2	• Realizar una lluvia de ideas para recordar los elementos de un guion de teatro. Puntualizar cómo se presentan los nombres de los personajes y cuál es la función de las acotaciones. • Organizar la lectura de la fábula “El lobo con piel de oveja” L.L. pág. 16. (O cualquiera que el docente considere pertinente) • *Es posible formar equipos y asignar una fábula a cada uno. • Con base en la lectura, describir a los personajes de la fábula. • Comentar qué elementos necesitarían para representar la fábula en teatro. • Con ayuda del docente, elaborar un guion de teatro sencillo para representar la fábula. • Revisar que el guion tenga todos los elementos necesarios para la obra de teatro.
Clase 3	• Identificar a los personajes de la fábula y comentar cómo podrían representarlos con títeres. • Elaborar títeres sencillos con cartón y pintura para representar la fábula que leyeron. • Practicar la lectura del guion de teatro hecho a partir de la fábula. • Ensayar la representación de la fábula con los títeres que elaboraron.
Clase 4	• Realizar un ensayo general para representar el guion que elaboraron. • Realizar una puesta en escena breve ante un grupo de la escuela. Utilizar el teatrino previamente elaborado. • Comentar cómo fue su experiencia en esta segunda puesta en escena.

MATERIA	Matemáticas	GRADO	2º	SEMANA	Semana 1
----------------	--------------------	--------------	-----------	---------------	----------

ACTIVIDADES

Clase 1	• Jugar con todo el grupo a “El número venenoso”. Determinar cómo venenoso al número 70; comenzarán contando de 10 en 10, pero al llegar al 70, 170, 270, etc. Deberán dar un aplauso en lugar de mencionarlo en voz alta. • Repetir la dinámica, pero haciendo conteos con otros números. • En parejas, completar la actividad 1 de la lección 6 haciendo conteos de 10 y de 9 saltos. L.T. pág. 185. • Analizar la forma de María para calcular multiplicaciones por 9. L.T. pág. 185. • En su cuaderno, resolver las siguientes multiplicaciones utilizando el mismo método. $9 \times 5 = 9 \times 8 = 9 \times 3 =$ $9 \times 1 = 9 \times 6 = 9 \times 4 =$ $9 \times 7 = 9 \times 2 = 9 \times 9 =$ • Comentar cómo pueden usar los resultados de multiplicar por 5 para calcular los resultados de multiplicar por 4 y resolver algunos ejemplos. Un paso más, pág. 185.
Clase 2	• Solicitar a los niños que observen cómo están distribuidos sus lugares en el salón. Identificar cuántas hileras y filas existen. • Plantear la pregunta: ¿cómo se puede calcular el número de asientos sin contarlos uno por uno? • Escuchar los comentarios correspondientes. • Observar los botones que aparecen en la actividad 1 de la lección 3 y comentar cómo se puede calcular cuántos son sin contarlos de 1 en 1. L.T. pág. 186 • Analizar el método utilizado por Andrés y encontrar otras dos formas diferentes de hacerlo. L.T. pág. 186. • Identificar diferentes maneras de multiplicar por 7. • Comentar cómo pueden usar los resultados de multiplicar por 5 para calcular los resultados de multiplicar por 7. Un paso más, pág. 186. • Organizar a los alumnos en equipos y proporcionarles fichas o semillas. Plantearles consignas como: formen 7 filas con 5 semillas cada una; formen 4 hileras con 9 semillas en cada una. • En el cuaderno, escribir las multiplicaciones para calcular el total de elementos que pusieron en cada formación.

Clase 3	- Organizar a los alumnos en equipos para resolver las siguientes multiplicaciones utilizando la estrategia que les <u>resulte más adecuada</u>: $3 \times 8 =$ $2 \times 7 =$ $6 \times 4 =$ $7 \times 2 =$ $8 \times 3 =$ $4 \times 6 =$ - Identificar cuáles resultados son similares. Identificar que en ellos los números se repiten. • Completar el cuadro de multiplicación de la lección 8. Identificar si los números escritos ya aparecen en las casillas amarillas. L.T. pág. 187. - Analizar cuál es una manera rápida de encontrar en el cuadro de multiplicaciones dos resultados iguales.
---------	--

	- Responder: Si 11×12 es 132, ¿cuánto es 12×11? - Resolver multiplicaciones utilizando el cuadro.
Clase 4	- Analizar el cuadro de multiplicación que aparece en la página 188 del libro de texto y resolver las siguientes preguntas: ¿en qué dígito terminan los números de la hilera del 10?, ¿cuáles resultados de la hilera del 2 aparecen en la del 4?, ¿cómo son los resultados de la hilera y la fila de cada cantidad? - Analizar la relación entre los renglones del 3, 4 y del 7, planteada en la actividad 1 de la lección. Después explicar por qué se presenta. L.T. pág. 188. - Buscar en el cuadro de multiplicaciones otras relaciones de sumas y restas de renglones y escribirlas en el cuaderno. L.T. pág. 188. - Buscar relaciones entre las columnas del cuadro y determinar si son similares a las encontradas en los renglones. Un paso más, pág. 188.
Clase 5	- Colocar un cuadro de multiplicaciones en el pizarrón. Organizar a los alumnos en equipos para jugar a identificar resultados de multiplicaciones. El primer niño en lograrlos en cada turno ganará 1 punto para su equipo. - En su cuaderno, resolver los siguientes problemas de multiplicación: - Sandra tiene 7 cajas con 9 lápices cada una. ¿Cuántos lápices tiene en total? - Juan colocó 6 hileras con 5 fichas cada una. ¿Cuántas fichas colocó en total? - Marisol tiene 8 monedas de 5\$. ¿Cuánto dinero tiene? - Martín plantó 5 hileras de 4 árboles cada uno. ¿Cuántos árboles sembró?

- Socializar los resultados y procedimientos implementados.

MATERIA	Matemáticas	GRADO	2º	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					

Clase 1	• Dialogar con los niños sobre acontecimientos de su vida. Guiarlos para que realicen estimaciones de SEMANA con medidas comunes como años, meses y días. • Con hojas de colores elaborar sus líneas de vida. Deberán utilizar una hoja para cada año, en todas pegar fotografías o hacer dibujos y describir acontecimientos importantes. Al final unir las para analizar cuántos años llevan vividos. L.T. pág. 189. • *Solicitar a los familiares las fotografías e información personal. • Reunirse en equipos y comparar sus líneas de vida. Identificar si todos tienen la misma cantidad de hojas y en qué año nació la mayoría. L.T. pág. 189. • Contestar la siguiente pregunta: Si hicieras una línea de la vida de tu abuelo o bisabuelo, ¿usarías la misma cantidad de hojas? Un paso más, pág. 189.
Clase 2	• Platicar con los niños sobre los eclipses y cometas. Mencionar que estos acontecimientos ocurren cada determinado número de años. • Observar el siguiente video para entender mejor el fenómeno. https://www.youtube.com/watch?v=_zMk0NhycJQ • Resolver la actividad 1 de la lección 2 calculando los años que tendrán cuando ocurran los eclipses totales de Sol y de Luna. L.T. pág. 190. • Calcular la edad que tendrán cuando sea visible nuevamente el cometa Halley. L.T. pág. 190. • Comentar cómo realizaron los cálculos. • Contestar la siguiente pregunta: ¿en qué año cumplirás 64 años? Un paso más, pág. 190.

Clase 3	• <u>Ordenar los siguientes acontecimientos del 1 al 6, comenzando por el que dura menos hasta el que dura más.</u> Ver una película _____ _____ _____ El recreo de la escuela _____ Tomar un baño _____ Dormir en la noche _____ Comer un sándwich _____ Dar un aplauso _____ • Con ayuda del docente, ordenar la duración de la vida de los animales de la lección 3. L.T. pág. 191. • Comentar cómo hicieron para ordenar a los animales. • Realizar estimaciones de SEMANA. Por ejemplo: ¿cuántas canciones puedes escuchar en el SEMANA que tardas de llegar de tu casa a la escuela?, ¿alcanzas a jugar dos partidos de fútbol en el recreo?
Clase 4	• Utilizar los triángulos del recortable 9 para formar nuevas figuras. • Socializar cuáles figuras pudieron formar. • Organizar a los alumnos en equipos. Plantear el reto de formar 10 figuras diferentes utilizando solamente 4 triángulos. L.T. pág. 192. • En una cartulina, pegar las figuras que pudieron encontrar. L.T. pág. 192. • Llenar la tarjeta del recortable 10.
	• Comentar cuál fue el mayor reto al que se enfrentaron al formar las figuras. • Comparar las figuras del apartado “Un paso más” y comentar por qué cuentan como una misma a pesar de que no se construyeron de la misma forma. Un paso más, pág. 192.

Clase 5	• En el mosaico de la lección 2, colorear las figuras especificadas. L.T. pág. 193. • En parejas, escribir un mensaje a un compañero de otro grupo para que identifique un trapecio, un triángulo y un rombo. L.T. pág. 193. • Leer el mensaje que recibieron de otro equipo y comentar en qué se fijaron para identificar la figura mencionada. L.T. pág. 193. • En equipo, realizar la actividad 1 de la lección 3, consistente en dibujar en las caras de cada cubo lo que se les indica. L.T. pág. 194. • Unir las instrucciones con su representación. L.T. pág. 194. • Con los 4 cubos que formaron, reproducir las figuras de la actividad 3. L.T. pág. 195. • Inventar sus propios mosaicos. Un paso más, pág. 195.
---------	---

MATERIA	Matemáticas	GRADO	2º	SEMANA	Semana 3
ACTIVIDADES					
Clase 1	• Hacer comparaciones de pesos de objetos con métodos no convencionales como cargar uno en cada mano.				

	• Plantear la pregunta: ¿Qué un objeto sea más grande significa que es más pesado? • Escuchar las opiniones al respecto. • Recordar el uso de una balanza romana y su funcionamiento. • Utilizando la balanza, pesar 3 objetos e igualar su peso con canicas, tuercas y tornillos. L.T. pág. 196. • Identificar cuál fue el objeto más pesado y socializar cómo lo supieron. • Resolver el siguiente planteamiento: Si ponen dos de sus objetos juntos en el plato de la balanza, ¿cuántas canicas necesitan para equilibrarla? Un paso más, pág. 196.
--	---

Clase 2	• En parejas, buscar pares de objetos que pesen lo mismo. • Pesarlos en la balanza y registrarlos en el cuaderno. • Observar las balanzas de la actividad 1 de la lección 2. Determinar cuántas canicas son necesarias para equilibrar la balanza con los dos objetos y dibujarlas. L.T. pág. 197. • Ordenar el vaso, el trompo y la muñeca del más ligero al más pesado. El número 1 le corresponderá al más pesado y así sucesivamente. L.T. pág. 197. • Elegir tres objetos y representar su peso en canicas, tierra u otro material. Después, plantear un problema como el de la lección 2 e intercambiarlo con otros compañeros para su resolución. Un paso más, pág. 197.
Clase 3	• Presentar a los alumnos diversos bultos de distintos pesos. Solicitarles que, sin utilizar la balanza, traten de juntar lo que tienen el mismo peso. • Organizar a los niños en equipos y proporcionarles una balanza romana. En el platillo colocar 1 kilogramo y mover la pesa hasta equilibrarla. Cuando lo logren, marcar el lugar donde está la pesa. L.T. pág. 198. • Pesar diferentes objetos con la balanza y determinar si pesan más de 1kg, menos de 1kg o 1kg. L.T. pág. 198. • Responder el siguiente planteamiento: Mientras más se aleja la pesa del soporte para estar en equilibrio, ¿pesa más o pesa menos lo que está en el plato? • Identificar el lugar donde se haría una marca para pesar 2kg. Un paso más, pág. 198.
Clase 4	• En equipos, usar bolsas de semillas para marcar en las balanzas 1, 2 y 3 kg. L.T. pág. 199. • Determinar un precio para cada tipo de semillas. Después pesar 1, 2 y 3 kilogramos de cada una y calcular el precio en todos los casos. L.T. pág. 199. • Identificar en qué parte se debería hacer una marca para pesar algo de más de 1kg pero de menos de 2kg. • Formar un montón de objetos del salón que en conjunto pesen 2 y 3 kilogramos. Un paso más, pág. 199.
Clase 5	• Utilizando la balanza romana, pesar diferentes objetos del aula y hacer un registro del peso de cada uno. • Plantear el reto de pesar 2 montones de objetos: uno de 4 kilos y otro de 5. • Buscar las estrategias para realizar estos pesajes. • Una vez pesados los objetos, socializar con el grupo las estrategias que utilizaron.

	• Buscar en el aula 3 objetos cuyo peso sea el mismo.
--	---

MATERIA	Matemáticas	GRADO	2º	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					
Clase 1	• Presentar en una mesa todos los ingredientes que trajeron de tarea para la elaboración de galletas y bocadillos.				

	• Organizados en equipos, externar ideas para elaborarlos. Pueden tomar como ejemplo los que aparecen en la página 200 del libro de texto. • Elegir las galletas que elaborarán y hacer el listado de ingredientes necesarios. • Con su equipo, elaborar dos diseños de galletas o bocadillos. El diseño debe tener cuatro figuras geométricas diferentes. • Dibujar los diseños en el apartado correspondiente. L.T. pág. 201. • Diseñar un cartel para promocionar la venta de sus galletas. Incluir una imagen que distinga al equipo. L.T. pág. 201. • Seguir las instrucciones para elaborar un gorro de chef. L.T. pág. 202.
Clase 2	• Escribir dos preguntas para averiguar cuál es la galleta favorita en sabor y en diseño. Preparar una encuesta para conocer la opinión de todo el grupo, la cual se contestará la siguiente clase. L.T. pág. 202. • Entregar a cada equipo una tarjeta con el número de galletas que deberán elaborar. • Entre todos, definir cómo van a acomodar las galletas en la charola de tal forma que queden acomodadas en fila y todas las filas sean del mismo tamaño. L.T. pág. 203. • Encontrar todas las posibilidades de acomodar las galletas y elegir una de ellas. • Resolver el siguiente planteamiento: Si en lugar de una charola tuvieran dos, ¿cómo acomodarían la misma cantidad de galletas? Un paso más, pág. 203.

Clase 3	• Con su equipo, elaborar la cantidad de galletas o bocadillos que les corresponde. L.T. pág. 204 • Probar las galletas de todos los puestos y contestar la encuesta que elaboraron la Clase anterior. • En equipo, elaborar una tabla para registrar los resultados de la encuesta. L.T. pág. 204. • Con los resultados obtenidos en la encuesta, identificar cuáles fueron las mejores galletas en sabor y en diseño y registrar el número de votos obtenidos. L.T. pág. 204. • Comentar cómo determinaron cuáles fueron las mejores galletas. • Con los datos obtenidos, escribir en el cuaderno una afirmación verdadera y otra falsa; después intercambiarlas con otros equipos para identificar cuáles cada una. Un paso más, pág. 204.				
Clase 4	• Organizar a los alumnos en equipos y proporcionarles una tarjeta con pedidos de galletas por surtir. L.T. pág. 205. • Analizar los pedidos para calcular la cantidad de bolsas de 10 galletas y paquetes de 10 bolsas que necesitarán para surtirlo. L.T. pág. 205. • Comparar los resultados con el grupo y contestar las preguntas de la actividad 2 de la lección. L.T. pág. 205. • Socializar cómo encontraron el total de galletas y qué estrategias utilizaron para sumar. • Calcular cuántas galletas tendrán que preparar entre todos los equipos. Un paso más, pág. 205.				
MATERIA	Conocimiento del Medio	GRADO	2º	SEMANA	Semana 1
ACTIVIDADES					

Clase 1	• Observar las imágenes del apartado “Lo que pienso” e identificar los cambios que ocurren. Comentar si los niños realizan las mismas actividades o si su vestimenta va cambiando. L.T. pág. 148. • Mostrar fotografías o imágenes del lugar donde viven en las diferentes estaciones del año y comentar las diferencias entre ellas. • Completar el cuadro de la página 149 del libro de texto definiendo cada una de las estaciones del año y describiendo al invierno. • Observar las imágenes de la página 150 del libro de texto e identificar las diferencias en la vida cotidiana de dos ciudades a pesar de estar en la misma estación del año.				
---------	--	--	--	--	--

	• *Como tarea, investigar cómo son las estaciones del año en el lugar donde viven.
Clase 2	• Socializar la información que trajeron de tarea sobre las estaciones del año. • Analizar nuevamente las imágenes del lugar donde viven durante distintas estaciones del año y hacer un listado de las características de cada una. • En un trozo de cartulina elaborar un calendario de estaciones del año. Identificar los meses de cada una con un color diferente y realizar dibujos alusivos. L.T. pág.151. • Socializar su calendario con los compañeros del grupo. • *Como tarea, investigar daños al medio ambiente que hay en su comunidad.

MATERIA	Conocimiento del Medio	GRADO	2º	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					
Clase 1	• Analizar el siguiente video sobre contaminación ambiental e identificar los factores que la provocan.				

	• https://www.youtube.com/watch?v=TaNOcZ-Z7sY • Observar las imágenes de la ciudad en diferentes estaciones del año que aparecen en la página 152 del libro de texto e identificar en ambas los cambios que han tenido. • Socializar la investigación que realizaron de tarea. • Identificar las causas y consecuencias de los daños al medio ambiente analizados.
--	---

Clase 2	• Realizar comentarios sobre las acciones que deben realizarse para cuidar el medio ambiente. • En el pizarrón, hacer un listado de acciones para cuidar el medio ambiente; después escribirlo en el apartado correspondiente del libro de texto. L.T. pág. 154. • Organizados en equipo, elaborar un cartel que promueva el cuidado del medio ambiente. L.T. pág. 154. • Socializar el cartel con sus compañeros y pegarlo en un lugar visible de la escuela. • Contestar el apartado “Lo que aprendí” en la página 155 del libro de texto. • Analizar la microhistoria que se desarrolla a partir de la página 148 a la 146 e identificar cómo van cambiando las condiciones.
---------	--

MATERIA	Conocimiento del Medio	GRADO	2º	SEMANA	Semana 3
ACTIVIDADES					

Clase 1	• Plantear a los niños las siguientes preguntas: ¿alguna vez has guardado un objeto especial?, ¿por qué?, ¿alguien de tu familia guarda cosas?, ¿por qué crees que las personas guardan los objetos? • Observar las fotografías del museo de antropología e historia y del museo del juguete antiguo que aparecen en la página 156 del libro de texto y hacer comentarios sobre lo que aparece en ellos. • Observar el siguiente video del museo del juguete antiguo https://www.youtube.com/watch?v=XBInK_TqE7E y socializar opiniones respecto a las siguientes preguntas: ¿para qué son los museos?, ¿qué hay en ellos?, ¿por qué son importantes? • Plantear la idea de formar un museo en el salón. Externar comentarios de qué pueden incluir en él y cómo se lo imaginan, después describirlo en el apartado correspondiente. L.T. pág. 157. • Comentar en grupo para qué construirán el museo. L.T. pág. 157.
---------	---

Clase 2	• Mostrar imágenes de diferentes museos que existen en el país y comentar que existen de diferentes temáticas. • Si algún alumno ha visitado un museo solicitar que cuenten su experiencia. • Hacer un recordatorio de las actividades y productos que han realizado a lo largo del ciclo escolar y entre todos contemplar la tabla correspondiente para definir qué incluirán en el museo. L.T. pág. 158. • Entre todos elegir un nombre para el museo. • Con ayuda del maestro elaborar un croquis donde indiquen la posición de cada objeto de su museo. L.T. pág. 159.
---------	---

MATERIA	Conocimiento del Medio	GRADO	2º	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					

Clase 1	• De acuerdo con los objetos que eligieron para mostrar en el museo definir qué le tocará presentar a cada uno o si lo harán por equipos. • Dibujar el objeto asignado y contestar las preguntas de la página 160 del libro de texto. • Con la participación de todos, montar la exposición del museo en el aula. Utilizar el croquis para disponer los materiales y elaborar letreros y descripciones breves de cada uno. • Elaborar un cartel para invitar a las personas de la escuela al museo. Definir horario para hacer las presentaciones. L.T. pág. 161. • Colocar el cartel en un lugar visible de la escuela.
Clase 2	• Repasar las presentaciones de objetos y la información que presentarán a los visitantes. • Abrir las puertas del museo en el horario establecido y realizar un recorrido con los visitantes. • Elaborar un texto donde mencionen lo que más les gustó del museo. L.T. pág. 163. • Contestar las preguntas del apartado "Lo que aprendí" en la página 163 del libro de texto. • Observar la microhistoria desarrollada de las páginas 156 a la 163 del libro de texto e identificar los objetos que observaron los

	personajes en su visita al museo.
--	-----------------------------------

ÁREA	Educación Socioemocional	GRADO	2º	SEMANA	Semana 1
ACTIVIDADES					

- Solicitar a los niños que se sienten en posición cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente). Tocar un instrumento musical y solicitar que cuando dejen de escucharlo levanten la mano y, por turnos, completen la siguiente frase: "Lo que más me causa enojo es..."
- Utilizando un títere en forma de monstruo contar la siguiente historia: Hola, me llamo Tacho, soy un monstruo muy solito. Me gusta jugar con mis amigos, pero ellos ya no están conmigo y eso me hace sentir muuuy triste. Hoy en la mañana mi mamá me levantó más temprano, yo no quería, pero tenía que venir a la escuela. En el camino un auto me bañó con el agua de un charco y miren cómo quedé, mi uniforme está lleno de manchas, eso me hace sentir muy enojado, tanto que me hace querer pelear con mis compañeritos ¡Jum!
No quiero volver a mi salón de monstruos porque, ¿saben qué? Les diré un secreto: al ver que ustedes están aquí me pongo muy feliz.
Mi maestro me dijo que hoy tendremos examen... ¡Qué nervios!, espero que me vaya bien y a ustedes también. Nos vemos amiguitos, que tengan un lindo día.
- Identificar las emociones que experimenta el monstruo y comentar qué puede hacer para sentirse mejor cuando experimenta tristeza o enojo.

ÁREA	Educación Socioemocional	GRADO	2º	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					

- Platicar sobre conflictos que han tenido en casa o en la escuela y las emociones que les hacen experimentar.
- Dialogar para definir las emociones mencionando ejemplos de situaciones en las que aparecen.
- De manera **colectiva**, proponer soluciones a los conflictos expuestos. El maestro deberá ser el moderador para buscar soluciones asertivas.
- En una cartulina, elaborar un listado colectivo titulado "Acciones para controlar malas emociones".
- Cantar la siguiente canción sobre el manejo de emociones <https://www.youtube.com/watch?v=hX60bIksDsU>

ÁREA	Educación Socioemocional	GRADO	2º	SEMANA	Semana 3
ACTIVIDADES					

- Solicitar a los niños que se sienten en posición cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente). Tocar un instrumento musical y solicitar que cuando dejen de escucharlo levanten la mano y, por turnos, completen la siguiente frase: "Lo que más tranquilidad me da es..."
- En el piso del aula marcar dos líneas paralelas. Dejar en medio un espacio estrecho donde sólo quepan los alumnos en fila. Cuando estén todos dentro del espacio, deberán formar una fila sin salirse de ese espacio atendiendo a criterios mencionados por el docente, por ejemplo: por estatura, por edad, por mes de nacimiento, sólo niños o solo niñas, a los que les gusta el chocolate, etc.
- En plenaria comentar qué estrategias utilizaron para formar las filas.
- Dialogar sobre la importancia de la colaboración y el trabajo en equipo.

ÁREA	Educación Socioemocional	GRADO	2º	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					

- Observar el siguiente cuento sobre colaboración y el trabajo en equipo para alcanzar una meta común:

<https://www.youtube.com/watch?v=fULBjv0fS2A>

- Comentar qué fue lo que hicieron los personajes y qué objetivo alcanzaron.
- Ilustrar situaciones en las que han trabajado en equipo para alcanzar metas comunes.
- Socializarlas con los compañeros.
- Realizar comentarios sobre la importancia de la colaboración en la vida cotidiana.