

Воспитание путём осмысленной организации жизни детей

Л.Ф. Клишина.

МАОУ СШ №55 г Липецка «Лингвист»

Аннотация: В наше беспокойное для страны время открываю в наследии великого педагога С.Т. Шацкого важный аспект его как теории, так и практики: школа как место свободно организованной жизни детей. Трудовые, культурные, бытовые, творческие и нравственные достижения народов России богаты и многогранны, всегда впитывались с малолетства из окружения, семьи. А большинство наших детей — городские, научаются традициям в школе. Наглядность и пример патриотического воспитания, по мнению С. Т. Шацкого, дают именно детско-взрослые сообщества.

*«Правильно организованная школа всегда должна идти впереди общества, как наиболее организованная часть его жизни»
(С.Т Шацкий)[3].*

Станислав Теофилович Шацкий видел школу центром воспитания в социальной среде. Таковой она и является в настоящее время вместе с многочисленными дополнительными образовательными учреждениями. Единый подход к воспитанию и образованию в новом социуме определён Законом «Об образовании в Российской Федерации».

«По своему опыту я, конечно, видел, что свободного ребенка не существует, а существует ребенок, отражающий всевозможные воспитательные влияния среды, а поэтому во все проявления ребенка необходимо внести значительные социальные поправки... Если мы нигде не имеем ребенка самого по себе, если нам трудно разобраться в том, где кончается ребенок и начинается среда, то, не разобравшись в этих вопросах, невозможно и продуктивно работать с детьми» (С. Т. Шацкий: Избранные педагогические сочинения в 2 томах., т. 1, с. 35—36).

Лишённые детско-взрослого сообщества в семье, школе, дети ищут его на улице, во дворах, в худших образцах голливудских фильмов, где подростки не ощущают своей ответственности за близких, за свою Родину. Вот, как бы сказал им Станислав Теофилович: «Я хотел бы, видя вашу смелость и в горах, на крутизнах, среди серьезных опасностей, которые вы легко преодолевали, видеть вас смелыми в вашей работе над наукой, техникой, общественной работой...» (Педагогические соч. В 4-х т., т. 4, с. 300—301). В своей последующей практике я неоднократно убеждалась в великом воспитательном влиянии детско-взрослого туристического сообщества, вовлекала как учитель географии и классный руководитель родителей в это благое дело. Действия взрослого, осуществляющиеся в присутствии детей, объясняемые ими, становятся образцом применения, основой поступков и нравственного поведения.

С.Т. Шацкий требовал свободы творчества, личного опыта и исследования ребенка под наблюдением педагога, с его помощью и при его воспитательном воздействии. (С. Т. Шацкий. 1878--1934. М., 1935, с. 75—76). У нас сейчас наблюдается очередной перекосяк реализации ФГОС в образовании, когда от педагогов требуют добиваться самостоятельного «открытия» ребёнком предстоящих действий, и даже содержания занятий. Но как раз Шацкий С.Т. призывал к разумному подходу, к экономии времени ребёнка, рациональной организации труда. Так что слушать, что знает второклассник об устройстве самолёта на авиамоделировании, - это время, потраченное впустую. «Прежде всего, следует исключить всякого рода неразумную трату времени. Ученик всегда должен иметь возможность

обращаться к учителю в случае затруднения.» (Пед. соч. В 4-х т., т. 1, с. 37). В то же время С.Т. Шацкий был уверен, что дети должны представлять цели обучения, понимать необходимость знаний в жизни. «Я не отрицаю программы, но признаю только программу действия, в особенности самого учителя, а не программу – каталог сведений, очень отрывочных... и устарелых, которыми, по странному недоразумению, должен обладать тот или иной возраст».[3] По-моему, стоит познакомить с этим выводом мастера наше Министерство образования, увлекшегося реформами ФГОС.

Мечта С.Т. Шацкого «вернуть детям детство» чудесно воплощается в системе «республики» творческих, увлечённых граждан России, создающих события разного характера и форм, укрепляющие российский менталитет. Трудовые, культурные, бытовые, творческие и нравственные достижения народов России богаты и многогранны, всегда впитывались с малолетства из окружения, семьи. А большинство наших детей — городские, научаются традициям в школе. В нашей школе активно поддерживаются российские духовные традиции. Даже на иностранном языке поведятся «фестивали» дружбы народов России. Широко отмечаются дни Масленицы, Пасхи и другие общенародные праздники, оживляющие школьную жизнь суетой обрядов, ряжением, украшением классов в народных традициях.



Видное место в педагогической теории С.Т. Шацкого занимал вопрос об элементах, из которых складывается общественная детская жизнь. Практическая педагогическая работа Станислава Теофиловича и его сотрудников была всегда связана с изучением детей, направленным на выявление детских запросов и потребностей, чтобы успешнее их удовлетворять. С.Т. Шацкий писал по этому вопросу в 1918 году: «Итак, канву материальную, дисциплинирующую и опытную дает физический труд, обслуживающий детей и посильный для них. Организует жизнь и делает ее более легкой - деловое самоуправление. Украшает жизнь и питает эстетическое чувство - искусство. Повторяет и приспособляет к жизни...- игра, дающая такой бодрый тон общей жизни. Направляет общую жизнь и удовлетворяет дух исследования - работа ума.

Соединение всех элементов усиливает социальные навыки. И скелетом этого организма служит постоянное упражнение, появляющееся в должное время и не заслоняющее основной цели организации детской жизни» (С. Т. Шацкий: Избранные педагогические сочинения в 2 томах., т. 2, с. 24).



С.Т. Шацкий, редактируя в 1922 г. издание о трудовой колонии «Бодрая жизнь», отмечал, что все аспекты воспитания между собой взаимосвязаны, и, если изменяется что-то в одном, то корректировать надо все программы. Трудовой воспитание – существенная их



часть. В нашей школе никогда не прерывалась традиция генеральных уборок школы учащимися, её подготовки к новому учебному году вместе с учителями, ученического труда на пришкольном участке. Люди удивляются, как сохраняется уже 12 лет розарий в школьном дворе, если у нас нет садовника! На фотографиях - один из 250 кустов всех расцветок и сортов и мой класс на уборке осенней листвы. Участие в экологических акциях всячески поддерживается. Учащимися выполняются проекты и исследования по благоустройству, некоторые получили высокую оценку на конкурсах МАН «Интеллект будущего».

Почти 30 лет назад мне доверили вести кружок для учащихся «Авторская песня» (жанр - традиционный для российского общества с начала 20 века). За эти годы поменялось всё: техника, быт, приоритеты молодёжи, отношения в обществе, информационные потоки. Но интерес к песням со смыслом российского менталитета не иссякает. Как С.Т. Шацкий продвигал свои педагогические идеи с учётом современного ему общественного окружения, так и я вывожу на первый план продвижение впитанной мной российской культуры в детское сообщество. По просторам России с учениками мы «прошлись» в песенной викторине «Любовь моя – Россия» на заключительных уроках по географии. Исполнителями фрагментов-загадок были учащиеся 8 класса с гитарами. На вступлении мы использовали патриотические песни Шамана, О. Газманова о России. Остальные были выбраны из репертуара классиков авторской песни и российской эстрады. Готовились основательно, репетировали, учились петь и играть на инструменте. Я тоже была в числе исполнителей, и сейчас восторгаюсь талантом Станислава Теофиловича, с удовлетворением замечаю, что я тоже поставила свой голос и музыкальные умения, не стесняясь возраста, на пользу творческого интереса молодёжи.

В программе такого урока и в песне то, что укрепляет в учениках менталитет российский и общечеловеческий, стараюсь сохранить мостик к прошлому, чтобы дети взяли из него лучшее: любовь к родным, природе, к Родине, к искусству.



Наш век «нанотехнологий» ускоряет и преобразует жизнь вширь и вглубь, и мы, родившиеся в прошлом веке, порой не успеваем за мобильностью детского мышления. «Работать вместе с детьми, - писал С. Т. Шацкий, - это значит признавать громадное влияние на детей детского общества» (С. Т. Шацкий: Избранные педагогические сочинения в 2 томах, т. 2, с. 147). Это было и сложно и интересно! Общество нуждается в пополнении реально мыслящими и действующими молодыми людьми, нравственно и патриотически заряженными. Этому способствует участие в социальных проектах и делах с малых лет, творчество на радость и пользу людям, исследовательская жилка и познавательная активность, как и предлагаете Вы всем школьникам и студентам России. В этом отношении присоединяю Вашу организацию — МАН «Интеллект будущего» - к взросло-детскому интеллект-сообществу, под «управлением любви» к детству. Тысячи педагогов России несут в жизнь идею мудрого направления самодеятельности детей в нужное русло. Радует учёт Вами интереса детей к интернету и широта предлагаемых Вами проектов: исследовательских, творческих, социальных, реферативных, издательских, фантастических, детективных, выставок достижений, креативных и научно-познавательных. Очень важно для детей, по мнению С.Т. Шацкого, поощрение и справедливая оценка их достижений. Ваши дипломы, рейтинги, комментарии и независимые оценки работ очень полезны и приятны для них. Проектная деятельность дисциплинирует ум, развивает навыки рациональной коммуникации, даёт познавательную жилку и организационную смелость на дальнейшую жизнь.

Отмечу также осуществление тезиса С.Т. Шацкого о непрерывном обновлении образования и самообразования педагогов. Выполняя работы Всероссийских и

Международных конкурсов МАН, я анализировала свой опыт в понимании мастеров педагогики, опираясь на него в дальнейшей работе. Ещё никогда я не занималась самообразованием с таким увлечением и пользой! Перечитав часть лекций из курсов С.Т. Шацкого, я поняла, что и Вы, в продолжение его идей воспитания педагогических кадров нового поколения, не зря ведёте грандиозную работу, к которой я причастна более 12 лет. Каждая новая встреча на Педагогическом Олимпе и других форумах делала меня обновлённой, полной сил реализовать грандиозные планы российского образования. Коллеги и весь Ваш лекторский состав, с которыми привелось пообщаться при этом, оставили неизгладимое впечатление как личности, способные вести за собой, дарить радость творчества.

В Липецке не прекращает свою патриотическую «службу» Пост № 1 у Вечного огня и «Милосердие» под руководством давно уже пенсионерки Щадриной Валентины Дмитриевны, негибаемо-строгой и справедливой. Липецким пилотам готовит смену клуб «Юный авиатор» при ДДТ «Городской» им. С.А. Шакова. Все эти сообщества, как и мечтал 100 лет назад С.Т. Шацкий, не ставят взрослых начальниками, а делают друзьями и наставниками детей, готовят их к жизни в реальных условиях среды. Широкое участие школьников в новых детских сообществах, волонтерском движении, благоустройстве школьного и домовых дворов, «зелёные» акции, военно-патриотические объединения – всё это Большая школьная жизнь. «Правильно организованная школа всегда должна идти впереди общества, как наиболее организованная часть его жизни» [3].

И как ни трудно бывает перестраивать свой образ мышления, а надо, как умел это делать С.Т. Шацкий. Мне довелось побывать в музее г. Обнинска и рассмотреть объёмный стенд, посвященный замечательному педагогу, иллюстрирующий его в трудовой жизни. Меня вдохновили и история его жизни, и педагогические идеи, которые ещё предстоит осмыслить, прежде чем применить. «Глубокая задача для учителя – понимать и ценить детскую жизнь. Перед ним развёртываются причудливые и как бы нестройные проявления ребёнка... В его уме мало-помалу складывается картина внутренней целесообразности...» [3]. Как выразился Станислав Теофилович, «работать надо долго и упорно».

Литература:

1. С. Т. Шацкий: *Избранные педагогические сочинения: В 2-х т./Под ред. Н. П. Кузина, М. Н. Скаткина, В. Н. Шацкой.* - М.: Педагогика, 1980.
2. С. Т. Шацкий *Педагогические сочинения в 4-х т.* - М., 1959.
3. Шацкий С.Т. *Педагогические сочинения; в 4т./под ред. И.А Каурова [и др.]; Акад. Пед. Наук РСФСР. – Просвещение, 1962-1965.*
4. www.kommunarstvo.ru Станислав Теофилович Шацкий.