

Klik di sini, ketik judul artikel Anda dalam bahasa Indonesia [Times New Roman 14 pt]

Click here, type the title of your paper in English [Times New Roman 14 pt]

First Author^a, Second Author^b [Times New Roman 12 pt]¹

^aAfiliasi penulis pertama, Kota, Negara

^bAfiliasi penulis kedua, Kota, Negara
alamat email penulis

Abstrak (10 pt)

Klik di sini dan masukkan teks abstrak Anda. Teks abstrak harus diformat menggunakan 10 pt Times New Roman. Masukkan abstrak 100-200 kata, berikan penjelasan singkat tentang aspek paling relevan dari naskah artikel ini.

Kata kunci: Ketik kata kunci Anda di sini; dipisahkan dengan titik koma; Masukkan 3-5 kata kunci.

Abstract (10 pt)

The abstract text should be formatted using 10 pt Times New Roman. Insert an abstract of 100-200 words, giving a brief account of the most relevant aspects of the paper.

Keyword: Type your keywords here; separated by semicolons; Insert 3–5 keywords.

Halaman artikel tidak lebih dan tidak kurang dari 10 halaman

1. Pendahuluan

Pendahuluan berisi latar belakang penelitian, permasalahan dan tujuan penelitian, gambaran umum lokasi penelitian (dapat menambahkan gambar peta lokasi penelitian) dan literatur pendukung, selain itu perlunya mencantumkan dukungan penelitian sebelumnya, untuk menunjukkan apa yang dilakukan dan solusi serta manfaat ilmiah atau hal baru dari naskah artikel ini. Dalam penulisan isi pendahuluan dapat diuraikan dalam bentuk paragraf untuk setiap subbabnya. Setiap sitasi dan/ kutipan di dalam penulisan wajib mencantumkan sumber sitasi maupun kutipan yang digunakan dalam penulisan yang disesuaikan pada referensi. Catatan kaki harus dihindari jika memungkinkan.

Naskah artikel berisi: pendahuluan, kajian literatur, analisis, kesimpulan dan rekomendasi, ucapan terima kasih (jika ada), referensi. Naskah ditulis dengan Times New Roman ukuran 11 pt, spasi tunggal, *justified*/ rata kanan-kiri. Naskah ditulis dalam bentuk satu kolom 1 spasi pada **kertas berukuran A4 (210 mm x 297 mm)** dengan margin atas dan bawah: 2cm, kanan dan kiri: 3cm. Sedangkan ukuran *header* dan *footer*: 0.75 cm. Jumlah halaman

¹* Corresponding author. Author's Name.

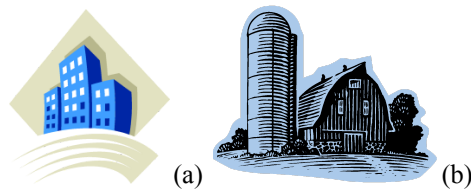
naskah hendaknya tidak kurang dan tidak lebih dari 10 halaman termasuk gambar dan tabel. Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia sesuai standar Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) atau bahasa Inggris yang sesuai *standard* tata bahasa Inggris baku.

1.1. Tabel dan gambar (*Times New Roman 11 pt*)

Subjudul ditulis *italic* dengan huruf kapital di awal kata dan diberi nomor dengan angka Arab. Sedangkan untuk penulisan judul tabel/ gambar harus lengkap tetapi tidak boleh terlalu panjang, maksimal 13 kata. Judul tabel/gambar harus mengandung beberapa unsur, yaitu: jenis, letak/ lokasi, dimensi waktu, serta rincian mengenai satuan, wilayah, sumber gambar serta keterangan lain.

Penulisan judul tabel/gambar menggunakan kapital setiap awal kata, dengan alinemen rata tengah. Judul tabel diletakkan di atas tabel, sedangkan judul gambar diletakkan di bawah gambar. Jenis *font* yang digunakan untuk judul gambar dan tabel adalah Times New Roman Times New Roman, 10 pt. Berikut adalah contoh yang mungkin bermanfaat bagi penulis.

Semua angka harus diberi nomor dengan angka Arab (1,2, ... n). Semua foto, skema, grafik dan diagram harus disebut sebagai gambar. Gambar harus memiliki kualitas yang baik yaitu 300 dpi. Huruf dan simbol harus didefinisikan dengan jelas dalam judul atau dalam legenda yang diberikan sebagai bagian dari gambar, lihat Gambar 1. Gambar dan Tabel harus diberi nomor berturut-turut, semua gambar, dan semua tabel.



Gambar 1. (a) gambar pertama; (b) gambar kedua. (Sumber, 2017) (*Times New Roman 10 pt*)

Persamaan dan rumus harus diketik dan diberi nomor berurutan dengan angka Arab dalam tanda kurung di sisi kanan halaman (jika disebutkan secara eksplisit dalam teks), sebagai contoh untuk persamaan *Benefit Cost Ratio* (BCR),

$$BCR = \frac{Benefit}{Cost} \quad (1)$$

Kriteria: $BCR \geq 1$: investasi layak (*feasible*)
 $BCR < 1$: investasi tidak layak (*unfeasible*)

Pesamaan tersebut juga harus dipisahkan dari teks sekitarnya dengan satu spasi.

Tabel 1. Contoh tabel. (Sumber, 2017) (*Times New Roman 10 pt*)

An example of a column heading	Column A (<i>t</i>)	Column B (<i>T</i>)
And an entry	1	2
And another entry	3	4

1.2. Format naskah artikel

File harus dalam format MS Word dan harus diformat untuk pencetakan langsung. Pastikan bahwa Anda menggunakan *font* normal dalam dokumen Anda. *Font* khusus, seperti *font* yang digunakan di Jepang, Cina, Korea, dll dapat menyebabkan masalah saat memproses. Untuk menghindari kesalahan yang tidak perlu, Anda sangat disarankan untuk menggunakan fungsi 'pemeriksa ejaan' dari MS Word. Ikuti perintah ini saat mengetik manuskrip: Judul, Penulis, Afiliasi, Abstrak, Kata Kunci, Teks utama (termasuk gambar dan tabel), Ucapan terima kasih, Referensi, Lampiran. Ucapan terima kasih di bagian terpisah di akhir naskah artikel dan jangan sertakan di halaman judul. Catatan kaki harus dihindari jika memungkinkan. Catatan

kaki *footnote*) yang perlu harus dilambangkan dalam teks dengan huruf superskrip berturut-turut.

² Untuk format penulisan paragraph tidak diperkenankan menggunakan *bullet* dan *numbering*.

Tolong jangan mengubah tata letak format dan gaya yang telah disiapkan dalam dokumen *template* ini. Seperti yang ditunjukkan dalam *template*, naskah artikel harus disiapkan dalam format kolom tunggal yang sesuai untuk pencetakan langsung ke kertas A4 (192mm x 262 mm). Jangan memberi nomor halaman di bagian depan.

1.3. Bagian judul

Bagian judul untuk huruf pertama dikapitalisasi dan diberi nomor secara berurutan, dimulai dengan Pendahuluan. Bagian sub-judul harus dalam huruf kapital dan huruf kecil, diberi nomor 1.1, 1.2, dll, sedangkan baris kedua dan berikutnya menjorok.

2. Metode

Berisi tentang metode yang digunakan dalam penyelesaian penelitian didalam naskah artikel. Segala metode yang digunakan dalam penelitian dituliskan pada bagian ini. Metode harus membuat pembaca dapat membaca analisis. Metode yang telah dipublikasikan harus ditunjukkan dengan referensi, jika melakukan modifikasi metode yang relevan yang harus dijelaskan.

3. Kajian literatur

Judul subbab kajian literatur disesuaikan dengan “**judul kajian yang digunakan**”. Berisi dukungan literatur yang diperlukan (apabila ada), dengan mencantumkan sumber maupun kutipan yang digunakan dalam penulisan untuk dicantumkan pada referensi. Namun, kajian literatur ini dapat langsung digabungkan pada subbab hasil dan pembahasan dalam melakukan ulasan.

4. Hasil dan Pembahasan

Judul Hasil dan Pembahasan disesuaikan dengan “**judul analisis yang digunakan**”. Hasil dan pembahasan berupa analisis yang berisi temuan penelitian dan pembahasannya secara ilmiah. Tuliskan temuan-temuan ilmiah (*scientific finding*) yang diperoleh dari hasil-hasil penelitian yang telah dilakukan tetapi harus ditunjang oleh data-data yang memadai. Temuan ilmiah yang dimaksud di sini adalah bukan data-data hasil penelitian yang diperoleh. Temuan-temuan ilmiah tersebut harus dijelaskan secara saintifik meliputi: Apakah temuan ilmiah yang diperoleh? Mengapa hal itu bisa terjadi? Mengapa *trend* variabel seperti itu? Semua pertanyaan tersebut harus dijelaskan secara saintifik, tidak hanya deskriptif, bila perlu ditunjang oleh fenomena-fenomena dasar ilmiah yang memadai. Selain itu, harus dijelaskan juga perbandingannya dengan hasil-hasil para peneliti lain yang hampir sama topiknya. Hasil-hasil penelitian dan temuan harus bisa menjawab hipotesis penelitian di bagian pendahuluan. Selain itu, subbab hasil dan pembahasan penelitian ini harus didukung dan mencantumkan sitasi maupun kutipan beserta sumber dari kajian literatur yang digunakan.

5. Kesimpulan

Kesimpulan menggambarkan jawaban dari hipotesis dan/atau tujuan penelitian atau temuan ilmiah yang diperoleh. Kesimpulan bukan berisi perulangan dari hasil dan pembahasan, tetapi lebih kepada ringkasan hasil temuan seperti yang diharapkan di tujuan atau hipotesis. Bila perlu, di bagian akhir kesimpulan dapat juga dituliskan hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut.

² Footnote

Ucapan terima kasih

Ucapan terima kasih (apabila ada) diletakkan setelah subjudul kesimpulan dan sebelum subjudul lampiran (apabila ada) atau referensi, yang ditulis dengan huruf besar di awal kata tanpa diberi nomor. Ucapan terimakasih terutama ditujukan kepada pemberi dana penelitian atau donatur. Selain itu, ucapan terima kasih dapat juga disampaikan kepada pihak-pihak yang membantu pelaksanaan penelitian.

Referensi

Referensi ditulis dengan spasi tunggal menggunakan *font* Times New Roman dengan ukuran 10 pt. Penulisan referensi menggunakan *style* dari APA 6th. Semua rujukan-rujukan yang diacu di dalam naskah artikel harus didaftarkan di bagian referensi. Referensi harus berisi pustaka-pustaka acuan yang berasal dari sumber primer (**jurnal ilmiah** dan berjumlah minimum **80%** dari keseluruhan referensi) diterbitkan 10 (sepuluh) tahun terakhir. Setiap artikel paling tidak (minimal) berisi 10 (sepuluh) referensi acuan. Penulisan sistem rujukan di dalam naskah artikel dan penulisan referensi sebaiknya menggunakan program aplikasi manajemen referensi misalnya: **Mendeley**, **EndNote**, atau **Zotero**, atau lainnya.

- Arifin dan Nurhayati. (2000). *Pemeliharaan Taman*. Jakarta: Penebar Swadaya.
 Budiharjo dan Sujarto. (2005). *Kota Berkelanjutan*. Bandung: Alumni.
 Dermawan, Edy. (2009). *Ruang Publik dalam Arsitektur Kota*. Semarang: Badan Penerbit Undip.
 Dermawan, Edy. (2014). *Visual Estetika Taman Arsitektur Kota*. Semarang: Badan Penerbit Undip.
 Hakim, Rustam. (2003). *Komponen Perancangan Arsitektur Lansekap*. Jakarta: Bumi Aksara.
 Laure, Michael. (1984). *Pengantar Kepada Arsitektur Pertamanan*. Bandung: Intermatra.
 Neufert, Ernst. (1996). *Data Arsitek*. Jakarta: Erlangga.
 Pedoman Ruang Terbuka Hijau di Kawasan Perkotaan. (2010).
 Peraturan Menteri Pekerjaan Umum No 05/PRT/M/2008 Tentang Pedoman Penyediaan dan Pemanfaatan Ruang Terbuka Hijau di Kawasan Perkotaan.
 Shirvani, Hamid. (1985). *The Urban Design Process*. New York: Van Nostrand Rein Hold Company.