



Viatge al cor d'una cançó

Taller musical

Informació general

Edat recomenada: infantil i primària (3 a 12 anys)

Durada: aquest és un taller de varies sessions on es treballa una cançó en la seva totalitat i desde diversos prismes: audició, interpretació i comprensió lectora.

Contingut pedagògic: totes les cançons de la Lali contenen valors contemporanis que es poden treballar i debatre a classe (ecologia, estereotips, acceptació d'allò diferent a nosaltres...) així com vivències i temàtiques per enfocar des de l'educació emocional (el primer "amor", l'arribada d'un germanet, la mort d'un ésser estimat, el futur robòtic, la importància d'explorar, la grandesa de ser petit...)

Àrees relacionades: musical/artística, comunicació, relacional.

Ideal per: complementar l'àrea de música durant el curs.

Objectiu

Entendre una cançó en la seva totalitat; amb l'escolta activa de la part instrumental, la lectura i comprensió de la lletra i, finalment, la interpretació vocal de la cançó.

Entendre i debatre sobre el contingut de la lletra - De què ens està parlant? Ens hem sentit així? Vosaltres què faríeu? - és una part important del taller, ja que les cançons són vehicles que transmeten idees i emocions.

Descripció

A classe de música els infants triaran la cançó que més els agradi - o més els interessi per la temàtica- d'entre els discos **En un planeta blau** i **Futur-Oh!**. Tota la música de Lali BeGood esta disponible a [Spotify](#), [Youtube](#) i [Bandcamp](#).

Quan contacteu amb la Lali per correu, telèfon o carta d'amor, ella us farà arribar la base instrumental (sense veu) i la lletra completa de la cançó triada. Mentre l'estiguen treballant la Lali vindrà un dia a classe per estar amb vosaltres, respondre curiositats i assajar-la tots junts. També vindrà a presentar-la (o el que vulgueu) si la interpreteu a final de curs davant de les famílies i amics!

Temàtiques

Si no teniu clara la cançó que us agradaria treballar, aquí us indiquem algunes amb les temàtiques que tracten:

- **El viatge dels nens ocell:** sobre no tenir por, saber que no tenim límits, podem ser el que vulguem a la vida.
- **Ella y yo:** estereotips i etiquetes versus amistat verdadera.
- **Leiru el llop:** ecologia i defensa del llop.
- **La vida secreta de les formigues:** ecologia pura a través de l'humor.
- **El secret més gran:** la primera sensació d'amor en la pre-adolescència.
- **Poeta intergal·lactic:** ecologia a través de la mirada d'un extraterrestre.
- **Bichos guapos:** l'exploració de la natura (Montessori), el coneixement del medi
- **Pachamama Soy:** ecologia, la Terra com a mare de tot, el fet de que tots som un.
- **Vull moviment!:** defensa de la nova educació, protesta contra la medicalització dels infants (TDHA, etc)
- **Plou al paradís:** pares que discuteixen a casa, una realitat molt extesa.
- **Pares transhumans:** el futur relacionat amb les màquines i el cos humà.
- **Mr. Ratoncito Pérez:** la història del ratolí més famós.
- **La diferència:** acceptar allò i aquell diferent a nosaltres.
- **La tieta se n'ha anat:** explicar la mort d'un ésser estimat a través de la poesia, un diàleg entre una mare i un fill.
- **Twist del germanet:** sobre l'arribada d'un germanet, el gelos, l'amor i les emocions.

Els vídeos dels tallers

Al nostre [YOUTUBE](#) podreu trobar vídeos d'altres escoles, d'aquest i altres tallers

Història

Lali BeGood i la Kindie music

La Lali BeGood (abans coneguda com Lali Rondalla) és una cantautora barcelonina que fa kindie music per al nen que portes de la mà i el que portes dins. La seva manera d'entendre la música familiar es va plasmar per primera vegada en el disc ***En un planeta blau / En un planeta azul*** (Discmedi/Warner, 2013) on va donar forma al que ella anomena Love'n'roll; una proposta no infantilitzada, fresca i personal en la manera de crear música i parlar amb nens i pares.

Després de dues nenes, la Mila i l'Emma, molt d'amor i molta música per a d'altres, arriba ***Futur-Oh! (Autoeditat, 2018)***, una nova entrega del kindie rock més familiar i

transversal. Carregat de lletres intel·ligents, històries quotidianes i bones vibracions, aquests onze nous temes transiten pel funky, el kid-hop, el reggae, el country, el folk, la cúmbia, el pop, el rock i la música balcànica. Sense complexos ni tabús, en castellà i en català, compta amb la presència de músics de la talla de Xarim Aresté (guitarres), Roser Monforte (saxos) o Abraham Creus (baix) entre d'altres.

L'últim LP ***El Jardí Secret* (U98music, 2021)**, gestat en plena pandèmia, és un viatge emocional amb un peu a la pista de ball. Un disc multiestil i optimista on la cantautora parla de les coses que ens passen per dins. El jardí secret és, de fet, l'interior d'una mateixa. Aquella part que és només teva i que cal guardar com un tresor i cultivar com un jardí.

Lali BeGood és l'alter ego de Carla Olaortua, autora i compositora al costat de Salvador Fornieles al seu estudi de composició **RimskyMusic** (www.rimsky-music.com). Junts han creat músiques per famoses campanyes publicitàries com Vichy Catalan, Haribo o Oceanix de Tostarrica entre moltes altres durant més d'una dècada.

La Lali està en constant contacte amb l'Educació Viva a través de la cooperativa i escola de les seves filles EOS La Serra.

Voleu que vingui la Lali?

- Email: lali@lali-begood.com
- Telèfon: 606 007 206





ÍDEOS