

Тема: Кожевенных дел мастера

Состав проектной группы: учащиеся IV «Б» и IV «Г» классов

Руководители проекта: Янковская С.К., Субко А.Е.

Тип проекта: информационный, практико - ориентированный, творческий

Актуальность проекта:

Наши далёкие предки стали использовать шкуры животных очень давно. Как только человек понял, что животное может стать источником не только еды, шкуры начали применять для разных целей: это обувь, одежда, ёмкость для воды, жилище.

Чуть позже – около 500 тысяч лет назад, для изготовления обуви стала использоваться уже выделанная шкура, вычищенная и выскобленная специальными скребками из камня. Шкуру научились дополнительно обрабатывать при помощи палок и камней, жира, яичных желтков, нефти и т.д.

В настоящее время в магазинах можно приобрести из кожи обувь, верхнюю одежду, головные уборы, перчатки, варежки, сумки, украшения, сувениры и другие предметы. Кожу используют в качестве изготовления конской упряжи, обивки мебели. Кожаные изделия – это качественные вещи, долговечны, устойчивы к износу, к негативному воздействию извне, включая влагу и перепады температур, длительное время сохраняют форму, удобны в использовании.

Проект «Кожевенных дел мастера» ставит целью знакомство учащихся с историей возникновения названия улицы Гарбарной в Сморгони в прошлом веке, с процессом выделки шкур животных на сморгонщине, с разнообразием обработки, с использованием шкур животных для изготовления различных изделий. Проект ориентирован на развитие у учащихся познавательного интереса, на формирование представлений о технологии выделки шкур животных. Данный проект создаёт условия для развития у учащихся умения искать необходимую информацию с использованием различных источников. Работа по проекту способствует трудовому, эстетическому воспитанию школьников, развивает творческие способности учащихся. Проект «Кожевенных дел мастера» способствует воспитанию уважительного отношения к людям труда, пожилого возраста, воспитанию милосердия.

Цель проекта: предполагается изготовление учащимися IV «Б» и IV «Г» классов сувениров из кожи своими руками.

Задачи:

- способствовать развитию познавательного интереса по изучаемой теме;
- организовать работу по формированию у младших школьников умения с помощью взрослых и самостоятельно находить необходимую информацию, используя различные источники;
- привлекать родителей к участию в проектной деятельности класса, оказанию помощи в изготовлении сувениров из кожи в домашних условиях, в оформлении продуктов проекта и их презентации;
- содействовать воспитанию трудолюбия, уважительных отношений к людям различных профессий, воспитанию чувства прекрасного;
- способствовать развитию творческих способностей учащихся и формированию эстетического восприятия окружающего мира через изготовление сувениров из кожи;

Ожидаемые результаты:

- у детей появится интерес к изучению темы «Кожевенных дел мастера»;
- у детей расширятся представления о разнообразии изделий из кожи;
- учащиеся познакомятся с мастерством изготовления сувениров из кожи, участвуя в мастер-классе;
- ученики смогут самостоятельно изготовить сувениры из кожи;
- учащиеся научатся самостоятельно и с помощью родителей собирать информацию, используя различные источники, осмысливать её и использовать для реализации проекта;
- разовьются исследовательские и аналитические навыки младших школьников;
- учащиеся четвёртых классов попробуют себя в роли ремесленников;
- учащиеся повысят уровень коммуникативных способностей;
- наладится взаимодействие и сотрудничество с родителями класса.

Список использованной литературы

1. В. В. Жолобчук, Л. В. Колесова. Пошив изделий из кожи и ткани. Аксессуары. / В. В. Жолобчук, Л. В. Колесова. АСТ, 2011. –320с.
2. Дальниченко, Л.А., Скребцова, Т.О. Новая коллекция объёмных картин из кожи/ Дальниченко, Л.А., Скребцова, Т.О., Ростов на Дону: изд. Феникс, 2016. – 80с.
3. Селиванова, Т.А. Изделия из кожи: панно, сувениры, украшения/ Селиванова, Т.А., М: Издательский Дом МСП, 2010. -80с.
4. Софьина,Т.Ф. Технология. Кожа: вторая жизнь вещей/ Софьина, Т.Ф., Волгоград: изд. Учитель, 2012 - 46с.

5. Черкизова, Е.Е. Кож. Техника. Приёмы: энциклопедия/ Черкизова, Е.Е., М: изд. Пресс книга, 2010. - 168с.

6.https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE