

**Городской ресурсный центр по подготовке к олимпиаде  
по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература»**

**Наречие. Служебные части речи**

**1. Определите, какой частью речи является слово ТОЧНО в следующих предложениях.**

- 1) Кварцевые часы идут очень точно.
- 2) – Вы же брали эту книгу в прошлом году.  
– Точно. Только сейчас вспомнил.
- 3) Ты смотришь на меня так, точно раньше никогда не видел.
- 4) Каждое движение гимнастки красиво и точно.
- 5) Ты для меня точно солнышко ясное.
- 6) Она, точно, умница!

**2. Выделенные части речи охарактеризованы правильно в примерах:**

- 1) **спустя** несколько часов (деепричастие);
- 2) **блестящие** способности (прилагательное);
- 3) **(в)следствие** вмешался прокурор (предлог);
- 4) проносились **мимо** нас (предлог);
- 5) **бывало**, он ещё в постели (междометие);
- 6) земля сделалась **как** камень (частица);
- 7) это **страшно** трудно сделать (предикативное наречие);
- 8) **только** вы ушли, раздался звонок (союз);
- 9) **(не)смотря на** всех грозно (предлог);
- 10) говорить ещё **тише** (степень сравнения наречия).

**3. Определите часть речи выделенных слов, запишите.**

**А.** 1. *Только* \_\_\_\_\_ вы уехали, раздался звонок. 2. На последнем танцевальном вечере в клубе было около двадцати дам и *только* \_\_\_\_\_ два кавалера. 3. Это было рано-рано утром. Вы, верно, *только* \_\_\_\_\_ проснулись. 4. *Едва* \_\_\_\_\_ старик ушёл, в сад быстро вошёл доктор. 5. Иней опустил *едва* \_\_\_\_\_ заметные Ванюшины усы.

**Б.** 1. Ты *чуть* \_\_\_\_\_ вошёл, я вмиг узнала. 2. *Чуть* \_\_\_\_\_ прихрамывая, вошел в комнату Белозёров. 3. Могу ли к вам заехать и *когда* \_\_\_\_\_? 4. *Когда* \_\_\_\_\_ люди долго живут вместе, они начинают понимать друг друга с полуслова. 5. *Пока* \_\_\_\_\_ он собирался с мыслями, посетитель присматривался к мебелировке кабинета. 6. Солдаты *пока* \_\_\_\_\_ оставались на пристани.

7. *Лишь* \_\_\_\_\_ вы можете мне помочь. 8. По синим волнам океана, *лишь* \_\_\_\_\_ звёзды блеснут в небесах, корабль одинокий несётся.

**4. Укажите, какой частью речи являются выделенные слова:**

- 1) Вчера я встретил **одного** своего знакомого. \_\_\_\_\_
- 2) **Пора** в школу. \_\_\_\_\_
- 3) Служить бы **рад**, прислуживаться тошно. \_\_\_\_\_
- 4) Отменить **ввиду** непогоды. \_\_\_\_\_
- 5) **Несмотря на** неблагоприятные обстоятельства, мы продолжали работать. \_\_\_\_\_
- 6) Всё это отчётливо **видимо**. \_\_\_\_\_
- 7) Каждый вздох **как** радости плоток. \_\_\_\_\_
- 8) **Здравствуйте**, я ваша тётя. \_\_\_\_\_
- 9) **Пусть** всегда будет солнце! \_\_\_\_\_
- 10) **Ниоткуда** не доносилось ни звука. \_\_\_\_\_

**5. Какой частью речи являются выделенные слова?**

- 1) Алая роза **точно** плакала.
- 2) И опять молчание, **точно** никто не слышал вопроса.

- 3) **Точно** ли он переводил, никто не знал.  
4) **Пусть** роза сорвана, она ещё цветёт, **пусть** арфа сломана, аккорд ещё рыдает.  
5) Нет, **пускай** послужит он в армии, да потянет лямку, да понюхает порошу.

**6. Определите, какими частями речи являются выделенные слова.**

Бьют часы, возвестившие осень:

**тяжелее, чем** в **прошлом** году,  
ударяется яблоко **оземь** –  
столько **раз, сколько** яблок в саду.

Этой музыкой, **внятной** и важной,  
кто твердит, **что** часы не стоят?  
совершает поступок отважный,  
но **как будто** бездействует сад.

**Всё заметней** в природе печальной  
выражение любви и родства,  
**словно** ты – не свидетель случайный,  
а виновник её торжества.

Белла Ахмадулина

**7. Подчеркните слова без окончания, укажите, к какой части речи они относятся.**

Вот идёт по свету человек-чудак,  
Сам себе тихонько улыбаясь.  
В голове его какой-нибудь пустяк,  
В сердце тоже что-нибудь не так.

(С. Никитин)

**8. Внешне эти слова похожи, но как части речи они далеко не одно и то же. Докажите это, определив частеречную принадлежность выделенных слов.**

- 1) Хочу **несколько** часов поспать, так как я сегодня **несколько** устала.  
2) Некоторые люди настолько бедны, **что** всё, **что** у них есть, — это деньги.  
3) Компаньонам очень **нужно** получить от нас всё, что им **нужно**.  
4) Тоска – **это** жажда чего-то необычного: **это** неведомое и желанное состояние существует, но его не выказать словом.  
5) **Раз** я люблю тебя очень, то готов повторять это несколько **раз** подряд.  
6) А ведь **прежде** налогоплательщики вносили деньги **прежде** оговорённого срока.  
7) Иван Молчунов **точно** воды в рот набрал, **точно** он не знал верного решения этой сложной задачи.

**9. Определите, какими частями речи являются выделенные слова.**

*Дома* в Москве уже *все* было *по-зимнему*, топили печи и по утрам, когда дети собирались в гимназию и пили чай, было *темно*, и няня ненадолго зажигала огонь. <...> *Когда* идет *первый* снег, в первый день езды на санях, *приятно* видеть белую землю... У старых лип и берез, белых от инея, *добродушное* выражение, они *ближе* к сердцу, чем кипарисы и пальмы, и *вблизи* них уже не хочется думать о горах и море.

*Дома* \_\_\_\_\_; *все* \_\_\_\_\_; *по-зимнему* \_\_\_\_\_; *темно* \_\_\_\_\_;  
\_\_\_\_\_; *когда* \_\_\_\_\_; *первый* \_\_\_\_\_; *приятно* \_\_\_\_\_;  
\_\_\_\_\_; *добродушное* \_\_\_\_\_; *ближе* \_\_\_\_\_; *чем* \_\_\_\_\_;  
\_\_\_\_\_; *вблизи* \_\_\_\_\_; *уже* \_\_\_\_\_.

**10. Определите, какой частью речи являются выделенные в предложениях слова.**

1. Чуть прихрамывая, вошёл в комнату Блозеров (\_\_\_\_\_).
2. Я вышел в путь, чуть занялась заря (\_\_\_\_\_).
3. К Песоцким часто, чуть не каждый день, приезжали барышни-соседки (\_\_\_\_\_).
4. Во время войны мне пришлось жить в одном приволжском селе (\_\_\_\_\_).
5. Я рад, что вы одного мнения со мною (\_\_\_\_\_).
6. Один в поле не воин (\_\_\_\_\_).

**11. Определите частеречную принадлежность выделенных слов.**

В двадцать первом веке – это *как бы* правило для всех, *включая* поэтов, - ты *должен* быть предельно понятен читающим, *поэтому* следует все время перепроверять *написанное*. Отчасти потому, что *где-то* существует некий наблюдающий за тобой ум, *который*, *подобно* опытному критику, даже готов высмеять тебя в любой момент, *что* может очень навредить творчеству.

**12. Определите, к какой части речи могут принадлежать все слова данного ряда.**

Только, и, просто, всё, один, чай, ах.

**13. Подчеркните «третье лишнее». Мотивируйте свой ответ.**

- а) хотя, если, однако; \_\_\_\_\_
- б) ибо, зато, чтобы; \_\_\_\_\_
- в) не то ... не то; то ... то; \_\_\_\_\_
- г) так что, так как, оттого что; \_\_\_\_\_
- д) то ли ... то ли; не то ... не то; ни ... ни. \_\_\_\_\_

**14. Ответьте на вопросы:**

1. В каком предложении есть предлог, наречие и частица? 2. В каком предложении есть наречие, краткое прилагательное, определительное местоимение? 3. В каком предложении есть частица и союз? 4. В каком предложении есть прилагательное, предикативное наречие, наречие? 5. В каком предложении три наречия? 6. В каком предложении три частицы?

**Образец ответа** (№ вопроса + № предложения + ч. р.; напр.: предлог 7(5) – около, высоко, ли).

1. Чем холоднее дождик, тем свежее становилось на сердце, тем легче, как бы сами по себе, ложились на бумагу слова.

2. Вдали, где-то уже на Дону, слышались глухие и одновременно резкие удары бомбежки.

3. Черный заводский дым тянется вдоль пути. Скоро отстанет и он.

4. А он только тихонько посмеивается, ходит, семенит и всё рассказывает, как преискурант какой читает: вот тут то-то, там то-то...

5. Неужели отец для того прибежал сюда, чтобы описать характер нового человека?

6. За обсерваторией уже видно зеленое пятно парков с причудливыми золотыми луковичками церкви, принимающей на себя всё ослепительное сверкание заката.

---

---

---

---

---

---

---

**15. Определите способы словообразования наречий.**

Напоказ, доброжелательно, втридорога, послезавтра, полулёжа, мимоходом.

---

---

---

---

---

---

**16. Выполните словообразовательный разбор следующих наречий:** *криво, кривовато, вкривь, накриво; вдаль, вдали, издали, поодаль, вдалеке, недалеко.*

---

---

---

---

---

---

---

**17. Ребята в классе поспорили, как правильно писать: *во всю* или *вовсю*, *со всем* или *совсем*, *во все* или *вовсе*? Помогите разрешить спор. Приведите примеры. Объясните правописание слов.**

---

---

---

---

---

---

---

**18. Решите орфографические задачи в лингвистической миниатюре О. Добровольской «Слитное, раздельное и дефисное написание наречий».**

(В)последствии я не раз (на)спех уезжала (за)границу, (на)ходу собирая вещи, бежала (в)припрыжку, как будто лечу (бок)(о)(бок) с газелью, на стоянку такси, (крепко)(на)(крепко) прижимая к себе документы и чемодан. Водитель такси (на)отрез отказывался везти меня в аэропорт (на)удачу, так как я (в)(открытую), (с)(глазу)(на)(глаз) сообщала ему (в)(пол)голоса, что до вылета осталось весьма (не)много времени. Но неожиданно (по)(добру)(по)(здорову) таксист, взятый мной (на)измор, шёл (на)мировую и (кое)как (по)дружески соглашался, и мы (в)(миг) приезжали в аэропорт (в)срок.

---

---

---

---

---

---

---

**19. Определите тип придаточной части в сложноподчиненных предложениях. Укажите, союзом или союзным словом являются слова *ЧТО, КОГДА, КАК*.**

1) Моя малышка так прекрасна, что все вокруг сходят с ума (О.Добревич).

2) Я узнал, как ловить уходящие тени, уходящие тени потускневшего дня (К.Бальмонт).

3) Милый друг, иль ты не видишь, что все видимое нами – только отблеск, только тени от незримого очами (А.Блок).

- 4) Когда строку диктует чувство, оно на сцену шлёт раба (Б.Пастернак).
- 5) Когда ни вспоминаю о тебе, всегда душа парит и веселится (О.Добревич).
6. Как дерево роняет тихо листья, так я роняю грустные слова (С.Есенин).
7. Прорезываться начал дух, как зуб из-под припухших десен (В.Ходасевич).

**20. В каких предложениях выделенные слова являются деепричастиями, а в каких – наречиями? Расставьте недостающие знаки препинания.**

1. Полкан с Барбосом **лёжа** грелись (И. Крылов). 2. Ни хлеб ни одёжа не добываются **лёжа** (Д. Бедный). 3. Он приходил, **не торопясь** причёсывал усы и шёл на урок (В. Каверин). 4. Фёдоров из глубины вагона наблюдал за перроном **не торопясь** выходить (В. Ардаматский). 5. Он любит читать **сидя**. 6. Он читает **сидя** за столом.

**21. Определите синтаксическую функцию наречий в предложениях.**

1. Свидание это было чрезвычайно кратко (М. Булгаков). 2. Она когда-то была замужем, но скоро овдовела (И. Тургенев). 3. Тебе это хорошо известно (М. Булгаков). Чаплин немного сродни тем людям, которые появляются в фантастических романах Уэллса (Ю. Олеша). 5. Вокруг фигуры восставших с ружьями наперевес (Ю. Олеша). 6. Даже замужем она вспоминала с умилением девичье время (А. Пушкин). 7. Молодая – крупная, с большим бледным лицом и серыми глазами навывкат (И. Бунин).

**22. Опишите различие в значениях слов *боязливо* и *боязно*. К какой части речи они относятся? Какую роль в предложении выполняют?**

---

---

---

**23. Какие из данных предлогов могут сочетаться а) с тремя падежами; б) с двумя падежами? С какими падежами употребляются эти предлоги? Приведите примеры.**

В, на, за, с, при, у, над, без, до, для, к.

---

---

---

---

**24. Прочитайте предложения с предлогом, а затем без него. Изменился ли смысл предложения? Докажите свою точку зрения.**

1. Граф Аракчеев был близок к царю.  
2. Граф Аракчеев был близок царю.

---

---

---

---

**25. Поставьте частицу *даже* в разные места фразы. Покажите, как при этом изменится её смысл.**

Эта работа трудна для него.

---

---

---

## Ответы

1. 1) Наречие;  
2) утвердительная частица;  
3) подчинительный сравнительный союз;  
4) краткое прилагательное;  
5) сравнительная частица;  
6) вводное слово.

2. 2, 4, 6, 8, 10

3. А: 1, 4 – союз; 2 – частица; 3,5 – наречие.  
Б: 1,4,5,8 – союз; 2,3,6 – наречие; 7 – частица.

4. 1) Неопределённое местоимение; 2) предикативное наречие; 3) краткое прилагательное;  
4) предлог; 5) предлог; 6) краткое страдательное причастие; 7) частица; 8) междометие;  
9) формообразующая частица; 10) отрицательное наречие.

5. 1) Частица; 2) союз; 3) наречие; 4) союз; 5) частица.

6. Тяжелее (наречие); чем (союз); прошлом (прилагательное); оземь (наречие); раз (существительное); сколько (местоимение); внятной (прилагательное); что (союз); как будто (частица); всё (частица); заметней (прилагательное); словно (союз).

7. Вот (частица) идёт по (предлог) свету человек-чудак,  
Сам себе тихонько (наречие) улыбаясь (деепричастие).  
В (предлог) голове его какой-нибудь пустяк,  
В (предлог) сердце тоже (союз) что-нибудь не (частица) так (наречие).

8.

- 1) Местоимение, наречие.
- 2) Союз, местоимение.
- 3) Предикативное наречие, прилагательное.
- 4) Частица, местоимение.
- 5) Союз, существительное.
- 6) Наречие, предлог.
- 7) Частица, союз.

9. Дома (**наречие**) в Москве уже *все* (**местоимение**) было *по-зимнему* (**наречие**), топили печи и по утрам, когда дети собирались в гимназию и пили чай, было *темно* (**наречие, предикативное наречие**), и няня ненадолго зажигала огонь. <...> Когда (**союз**) идет первый (**прилагательное**) снег, в первый день езды на санях, *приятно* (**наречие, предикативное наречие**) видеть белую землю. У старых лип и берез, белых от инея, *добродушное* (**прилагательное**) выражение, они *ближе* (**прилагательное**) к сердцу, чем (**союз**) кипарисы и пальмы, и *вблизи* (**предлог**) них уже (**наречие**) не хочется думать о горах и море.

10. 1. Наречие.

2. Союз.
3. Частица.
4. Местоимение (неопределённое местоимение).
5. Прилагательное.
6. Существительное.

11. **как бы** правило - частица  
**включая** поэтов - предлог  
ты **должен** - краткое прилагательное  
**поэтому** - наречие  
перепроверять **написанное** - существительное  
**где-то** существует - наречие  
**который** - местоимение  
**подобно** опытному критику - предлог  
**что** может навредить творчеству - местоимение.

12. К частицам.

13. А) 3 (сочинительный союз среди подчинительных); б) 2 (сочинительный союз среди подчинительных); г) 1 (следственный союз среди причинных); д) 3 (соединительный союз среди разделительных).

14. 1 (3) – вдоль, скоро, и;  
2 (6) – ясно, видно, всё;  
3 (5) – неужели, чтобы;  
4 (1) – холоднее, свежее, легче;  
5 (2) – вдали, где-то, уже;  
6 (4) – только, всё, вот.

15. Напоказ (приставочно-суффиксальный), доброжелательно (суффиксальный), втридорога (сложение в сочетании с приставочно-суффиксальным способом), послезавтра (приставочный), полулёжа (сложение), мимоходом (сложение в сочетании с суффиксальным способом).

16.

Криво ← кривой (суфф. сп.); кривовато ← кривоватый (суфф. сп.); **вкривь** ∅ ← кривой (прист.-суфф. сп.); **накриво** ← кривой (прист.-суфф. сп.); **вдаль** ∅ ← даль (прист.-суфф. сп.); **вдали** ← даль (прист.-суфф. сп.); **издали** ← даль (прист.-суфф. сп.); **поодаль** ← одаль (прист. сп.); **вдалеке** ← далекий (прист.-суфф. сп.); **недалеко** ← недалекий (суфф. сп.).

17. Наречия степени *вовсю, совсем, вовсе* пишутся слитно; сочетания предлога с местоимением *во всю, во всю, во все* раздельно. Ср.: **Вовсю** цвела черёмуха. – Кричать **во всю** ивановскую. **Совсем** глупый. – **Со всем**, что вы говорите, я согласна. **Во все** пропавший – стучаться **во все** двери.

18. Впоследствии я не раз **наспех** уезжала **за границу**, **на ходу** собирая вещи, бежала **вприпрыжку**, как будто лечу **бок о бок** с газелью, на стоянку такси, **крепко-накрепко** прижимая к себе документы и чемодан. Водитель такси **наотрез** отказывался везти меня в аэропорт **наудачу**, так как я **в открытую**, **с глазу на глаз** сообщала ему **вполголоса**, что до вылета осталось весьма **немного** времени. Но неожиданно **подобру-поздорову** таксист, взятый мной **на измор**, шёл **на мировую** и кое-как **по-дружески** соглашался, и мы **вмиг** приезжали в аэропорт **в срок**.

19.

1) Моя малышка так прекрасна, что все вокруг сходят с ума (О.Добревич).

а) **придаточная часть степени**;

б) **так** – наречие, **что** – союз.

2) Я узнал, как ловить уходящие тени, уходящие тени потускневшего дня (К.Бальмонт).

а) **изъяснительная придаточная часть**;

б) как – местоименное относительное наречие.

3) Милый друг, иль ты не видишь, что все видимое нами – только отблеск, только тени от незримого очами (А.Блок).

а) *изъяснительная придаточная часть*;

б) что – подчинительный изъяснительный союз.

4) Когда строку диктует чувство, оно на сцену шлёт раба (Б.Пастернак).

а) *придаточная часть времени*;

б) когда – подчинительный временной союз.

5) Когда ни вспоминаю о тебе, всегда душа парит и веселится (О.Добревич).

а) *придаточная часть условия*;

б) когда – подчинительный условный союз.

6. Как дерево роняет тихо листья, так я роняю грустные слова (С.Есенин).

а) *придаточная часть образа действия*;

б) *так* – наречие; как – наречие.

7. Прорезываться начал дух, как зуб из-под припухших десен (В.Ходасевич).

а) *сравнительная придаточная часть*;

б) как – подчинительный сравнительный союз.

20. 1,4, 6 – деепричастие, обособленная позиция; 2, 3, 5 – наречие, не обособляется.

21.

1. *Чрезвычайно* – обстоятельство степени.

2. *Когда-то, скоро* – обстоятельства времени; *замужем* – именная часть сказуемого;.

3. *Хорошо* – обстоятельство меры и степени.

4. *Немного* – обстоятельство меры и степени; *сродни* – именная часть сказуемого.

5. *Вокруг* – обстоятельство места; *наперевес* – несогласованное определение.

6. *Замужем* – обстоятельство времени.

7. *Навыкат* – несогласованное определение.

22. *Боязливо* – робко, несмело. Наречие, в предложении – обстоятельство образа действия. *Он боязливо попятился. Она боязливо озиралась по сторонам.*

*Боязно* – страшно (о чувстве страха, испуга). Предикативное наречие, в предложении – сказуемое. *Мне боязно идти одному.*

23. А) Предлог *с* употребляется с родительным (*упасть с дерева*), винительным (*градина величиной с яйцо*) и творительным (*поехать с ними*) падежами.

Б) Предлог *в* употребляется с винительным (*пойти в парк*) и предложным (*гулять в парке*) падежами; предлог *на* – с винительным (*положить на ладонь*) и предложным (*лежать на столе*) падежами; предлог *за* – с винительным (*свернуть за угол*) и творительным (*ждать за углом*) падежами.

24. Приведённые предложения различаются по смыслу. В первом из них говорится о том, что Аракчеев был приближённым царя, его часто принимали, он был вхож в царские покои. Во 2-ом же речь идёт о духовной близости, о том, что взгляды Аракчеева на жизнь и его деятельность импонировали царю. Как видим, русские предлоги, тесно сотрудничая с падежами, расширяют диапазон их значений.

25.

1) *Даже эта работа трудна для него.* (Не работа трудная, а исполнитель слабый.)



- 2) *Эта работа даже трудна для него.* (Подчёркивается неожиданность трудности.)
- 3) *Эта работа трудна даже для него.* (Речь идёт о сильном исполнителе.)