

# PEMERINTAH KABUPATEN BANGKALAN DINAS PENDIDIKAN

# **KELOMPOK KERJA GURU "GUSLAH 1"**

Kecamatan Blega. Kabupaten Bangkalan 69174



## SUMATIF AKHIR SEMESTER 2 TAHUN AJARAN 2024 / 2025

| Nama              |     | ·   | Hari / Tanggal                                 | :                                |  |  |  |  |
|-------------------|-----|---|--|----------------------------------|--|--|--|--|
| Kelas<br>No Absen |     | : VI (Enam )<br>:   | Mata Pelajaran<br>Waktu                        | : Bahasa Indonesia<br>: 90 menit |  |  |  |  |
| ſ <b>.</b>        | Ke  | Kerjakan soal di bawah ini dengan memberi tanda (x) pada pilihan yang disediakan      |  |                                  |  |  |  |  |
|                   | dei | lengan baik dan benar !   |  |                                  |  |  |  |  |
|                   | 1.  | Hal pertama kali yang harus diperhatikan ketika menulis surat resmi adalah            |  |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | a. salam pembuka  | c.   | kepala surat                     |  |  |  |  |
|                   |     | b. nomor surat  | d.   | kota dan tanggal surat           |  |  |  |  |
|                   | 2.  | Penulisan kota pengirim dan tanggal tah   | un pembuatan sura                              | t resmi yang tepat adalah        |  |  |  |  |
|                   |     | a. Jakarta-1 Mei 2017   | <b>c</b>                                       | Jakarta, 1 Mei 2017              |  |  |  |  |
|                   |     | b. Jakarta, 1-Mei 2017  | d.   | Jakarta 1 Mei 2017               |  |  |  |  |
|                   | 3.  | Bagian yang harus ada dalam surat resmi tetapi tidak ada dalam surat pribadi adalah   |  |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | a. Tanggal surat  | <b>c.</b>                                      | Alamat yang dituju               |  |  |  |  |
|                   |     | b. Nomor surat  | d.   | Isi surat                        |  |  |  |  |
|                   | 4.  | Bu Siti seorang pembuat kue yang sukses. Segala jenis kue yang dibuatnya rasanya enak |  |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | dan laris manis ketika dijual.  |  |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | Ungkapan yang sesuai dengan gambaran  | n tersebut adalah                              |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | a. berdarah dingin  | c.   | ringan tangan                    |  |  |  |  |
|                   |     | b. bertangan dingin   | d.   | panjang tangan                   |  |  |  |  |
|                   | 5.  | Berikut ini yang termasuk unsur-unsur d   | kut ini yang termasuk unsur-unsur drama adalah |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | a. tokoh, watak, dan amanat   | c.   | watak, tokoh, dan bait           |  |  |  |  |
|                   |     | b. tema, bait, dan latar  | d.   | alur, latar, dan bait            |  |  |  |  |
|                   | 6.  | Puisi merupakan karangan yang terikat oleh  |  |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | a. bait, rima dan irama   | c. bait, jumlah lari                           | k tiap bait, sajak dan irama     |  |  |  |  |
|                   |     | b. bait, jumlah bait, dan sajak   | d. bait, sajak, rima                           | dan irama                        |  |  |  |  |
|                   | 7.  | Perhatikan kutipan puisi di bawah ini!  |  |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | Dengarlah wahai Ananda  |  |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | Rajinlah belajar di mana saja   |  |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | Ilmu tiada pernah habis dieja   |  |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | Sebagai bekal di hari tua   |  |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | Makna dari penggalan puisi diatas adala   |  |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | a. Rajin belajar di mana saja   |  |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | b. Pesan orang tua kepada anaknya aga   | ır rajin belajar                               |                                  |  |  |  |  |
|                   |     | c. Ilmu untuk bekal di hari tua   |  |                                  |  |  |  |  |

d. Anak yang rajin belajar

| 0.  | Trai yang peria dipernatif  | xan saat memoaca p                                   | uisi adalali   |                |  |  |  |  |
|-----|---|--|--|----------------|--|--|--|--|
|     | a. Gaya dan jeda  |  | c. Intonasi, jeda, ekspresi                              |                |  |  |  |  |
|     | b. Gaya, ekspresi, jeda   |  | d. Intonasi dan tanda baca                               |                |  |  |  |  |
| 9.  | Cara pengucapan bunyi bahasa pada puisi disebut                               |  |  |                |  |  |  |  |
|     | a. lafal  | intonasi   | c. ekspresi  | d. notasi      |  |  |  |  |
| 10. | Buah mangga buah meng   | gkudu  |  |                |  |  |  |  |
|     | Ditanam orang di dekat tugu   |  |  |                |  |  |  |  |
|     | Sungguh indah tanah airk  | Sungguh indah tanah airku                            |  |                |  |  |  |  |
|     | Walaupun jauh tetap kuri  | indu   |  |                |  |  |  |  |
|     | Tema dari puisi diatas adalah   |  |  |                |  |  |  |  |
|     | a. cinta mangga dan men   | gkudu  | c. cinta sesame  |                |  |  |  |  |
|     | b. cinta pada guru  |  | d. cinta tanah air                                       |                |  |  |  |  |
| 11. | 1. Pesan moral yang ingin disampaikan oleh pengarang melalui karyanya disebut |  |  |                |  |  |  |  |
|     | a. alur   | b. tema  | c. deklamasi   | d. membaca     |  |  |  |  |
| 12. | Menyampaikan gagasan  | secara lisan merupa                                  | kan salah satu bentuk dari                               |                |  |  |  |  |
|     | a. puisi  | b. pidato  | c. deklamasi   | d. membaca     |  |  |  |  |
| 13. | Menyimpulkan berita art   | inya   |  |                |  |  |  |  |
|     | a. Menuliskan topik ber   | rita   |  |                |  |  |  |  |
|     | b. Meringkas berita yan   | g didengar   |  |                |  |  |  |  |
|     | c. Menuliskan isi berita dengan kalimat sendiri                               |  |  |                |  |  |  |  |
|     | d. Menuliskan intisari b  | erita yang didengar                                  | atau dibaca dengan kalimat se                            | ndiri          |  |  |  |  |
| 14. | Bagian terakhir dalam su  | rat resmi adalah                                     |  |                |  |  |  |  |
|     | a. nama instansi  | b. kop surat   | c. tanggal surat   | d. tembusan    |  |  |  |  |
| 15. | Berikut ini yang termasu  | k latar dalam pemer                                  | ntasan drama adalah                                      |                |  |  |  |  |
|     | a. tata letak   |  | <ul><li>b. layout</li><li>d. dekorasi panggung</li></ul> |                |  |  |  |  |
|     | b. scenario   |  |  |                |  |  |  |  |
| 16. | Orang yang pekerjaannya   | a membuat dan men                                    | yusun gerakan dalam suatu pe                             | rtunjukan seni |  |  |  |  |
|     | disebut   |  |  |                |  |  |  |  |
|     | a. Sutradara  |  | c. koreografer   |                |  |  |  |  |
|     | b. Narrator   |  | d. fotografer  |                |  |  |  |  |
| 17. | Drama yang ceritanya di   | penuhi hal-hal yang                                  | lucu disebut   |                |  |  |  |  |
|     | a. Tragedy  |  | c. horor   |                |  |  |  |  |
|     | b. Komedi   |  | d. misteri   |                |  |  |  |  |
| 18. | Ketika menulis sebuah b   | uku, daftar kata suli                                | t dan artinya dapat ditulis di                           |                |  |  |  |  |
|     | a. Daftar isi   |  | c. daftar pustaka  |                |  |  |  |  |
|     | b. Glosarium  |  | d. daftar hidup per                                      | ngarang        |  |  |  |  |
| 19. | Berikut ini kegiatan yang   | g tidak memerlukan                                   | penggunaan bahasa baku adala                             | ah             |  |  |  |  |
|     | a. Rapat  |  | c. ulang tahun   |                |  |  |  |  |
|     | b. Seminar  |  | d. workshop  |                |  |  |  |  |
| 20. | Kata-kata berikut ini yan   | Kata-kata berikut ini yang termasuk kata baku adalah |  |                |  |  |  |  |
|     | a. tamfan   |  | c. pasip   |                |  |  |  |  |
|     | b. pandai   |  | d. ijazah  |                |  |  |  |  |

### II. Isilah titik-titik dibawah ini dengan benar!

- 21. Drama yang ceritanya dipenuhi hal-hal yang lucu disebut drama ....
- 22. Orang yang pekerjaannya membuat dan menyusun gerakan dalam suatu pertunjukan seni disebut ....
- 23. Ubahlah kata tidak baku ini menjadi kata baku. Pandei = ....
- 24. Bahasa tidak baku biasanya digunakan saat ....
- 25. Menyimpulkan berita artinya ....
- 26. Bahasa yang digunakan dalam penulisan laporan pengamatan yaitu ....
- 27. .... Waktu terjadinya suatu peristiwa? kalimat yang tepat untuk mengisi titik-titik yang tepat adalah ....
- 28. Blog singkatan dari ....
- 29. Kami berpendapat bahwa tour perpisahan sekolah tidak penting karena menghabiskan banyak biaya. Isi pendapat tersebut termasuk pendapat pihak .... dalam debat.
- 30. Ayah **banting tulang** setiap hari agar bisa memenuhi kebutuhan keluarga. Makna kata yang bercetak tebal adalah ....

#### III. Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan benar!

- 31. Sebutkan hal-hal yang harus diperhatikan dalam menyusun naskah pidato? ....
- 32. Jelaskan yang dimaksud dengan drama! ....
- 33. Apa perbedaan surat resmi dan surat pribadi? ....
- 34. Sebutkan apa saja unsur-unsur sebuah cerita? ....
- 35. Apa yang perlu diceritakan dari buku yang telah dibaca? ....

#### KUNCI JAWABAN BAHASA INDONESIA

| I. | 1. C | 6. C  | 11. C | 16. C |
|----|------|-------|-------|-------|
|    | 2. C | 7. B  | 12. B | 17. B |
|    | 3. B | 8. C  | 13. D | 18. B |
|    | 4. B | 9. A  | 14. A | 19. C |
|    | 5. A | 10. D | 15. D | 20. B |

- II. 21. Komedi
  - 22. Koreografer
  - 23. Pandai
  - 24. Percakapan sehari-hari
  - 25. Menuliskan intisari berita yang didengar atau dibaca dengan kalimat sendiri
  - 26. Bahasa baku
  - 27. Kapan
  - 28. Web blog
  - 29. Kontra
  - 30. Bekerja keras
- III. 31. Hal-hal yang harus diperhatikan dalam Menyusun naskah pidato yaitu :
  - \* menentukan tema, \*mengetahui untuk siapa pidato itu disampaikan, \* menentukan pokok-pokok apa saja yang disampaikan
  - 32. Drama adalah bentuk karya sastra yang ditulis dalam bentuk dialog untuk diperankan oleh pemainnya
  - 33. Perbedaan surat resmi dan surat pribadi yaitu surat resmi memiliki format tertentu misalnya kop atau kepala surat sedangkan surat pribadi tidak. Dalam penulisan surat resmi menggunakan bahasa baku jelas dan mudah dimengerti sesuai dengan ketentuan penulisan surat yang baik dan benar

Sedangkan penulisan surat pribadi, bahasa yang digunakan adalah bahasa yang digunakan bebas yang penting bisa dipahami.

- 34. Unsur-unsur sebuah berita yaitu 5W dan 1H yang meliputi what (apa), who (siapa), where (di mana), when (kapan), why (mengapa), dan how (bagaimana)
- 35. Yang perlu diceritakan dari buku yang telah dibaca yaitu data buku meliputi judul buku, nama pengarang, penerbit, tahun terbit, tebal buku, dan garis besar buku.