

Майстер-клас

Лялька-мотанка “Бажанниця”

Укладач: Баранова Галина Олександрівна

керівник гуртка »Лялька-мотанка«

Тема: Обрядові ляльки-мотанки України. Лялька-мотанка “Бажанниця”

Мета: Поглибити знання про традиційні способи виготовлення обрядової ляльки. Удосконалити знання учнів про особливості технологічного процесу. Розширити кругозір вихованців про культурні традиції українців. Розвивати вміння систематизувати і узагальнювати отримані знання.

Виховувати художній смак, формувати інтерес до історії виготовлення ляльки-мотанки, здатність осмислення вихованцями ролі і значення традицій в житті народу, в побуті і в повсякденній діяльності.

Обладнання та матеріали: тканина біла 20х40см, білі тканини 30х30см, синтепон, тканина біла 8х15см, тканина фіолетова кольорова у горошок 18х35см., стрічка атласна- (3см ширина, 20см довжина), тканина трикутної форми 18х18х25см однотонного кольору фіолетового, нитки білі. Стрічка атласна жовтого кольору шириною 3см, довжиною 16см. Стрічки на кожен ляльку – по 7-8 стрічок вузькі 2см- довжиною кожна- кольорі – жовтий, червоний, рожевий, зелений, синій, бардовий, бежевий. Нитки білі, ножиці.

Хід заходу

1. Організаційний момент. Будь – який народ старається зберегти та шанувати традиції своїх предків і навчає цьому майбутнє покоління з самого малечку. Найчастіше на Україні виготовляли вузлову ляльку способом мотання, тому її і називають лялька – мотанка. Насправді ляльку – мотанку може зробити кожен. Для цього потрібно лише трішки часу та фантазії. Лялька зроблена власними руками значно тепліша та добріша. У кожній ляльці живе часточка душі майстрині і тих думок, з якими вона

взялась до справи. Виготовляти ляльки мають добрі люди, з чистими думками та у гарному настрої.

2.Мотиваційний аспект. Знайомтеся - лялька мотанка - Званка-Бажанка або Бажанниця.

З історії ляльки-мотанки: за переказами, лялька приносить своїй власниці щастя і виконує бажання. Ця лялька прикрашена стрічками та намистом. Мотанку прикрашали та створювали зачіску, або вдягали хустку. Готову ляльку ховали до моменту здійснення бажання. Дуже важливо виготовляти Бажанницю з добрим наміром та в гарному настрої, тоді вона буде доброю берегинею і здійсняться самі заповітні бажання та мрії. Бажанниця –лялька-подружка, котрій розповідали потаємні бажання..

3.Основна частина. Розпочнімо виготовляти лялю. Для голови беремо білу тканину квадратної форми 40 x40 см у середину кладемо рулик синтепону.Обгортаючи тканиною синтепон закріплюємо ниткою" шию" ляльки. Прямокутну білу тканину скручуємо у рулик і закріплюємо ниткою по всьому рулику, щоб не розкрутився -зробили тіло лялі. Голову з'єднуємо з тілом примотуючи нитками. Беремо тканину 8x15 см зкручуємо у рулик по краям відступив по 2см мотаємо червоною ниткою -руки. Примотуємо під головою руки закріплюємо ниткою мотаючи з під правої руки на вскоси на плече , переходячи на пояс та на спід лівої руки навкоси зверху правої руки. На погрудді та спині лялі з'являється хрест з ниток.Білою тканиною обмотуємо тіло призборюючи, примотуємо до тіла, закріплюючи на поясі (вдягли)підюпник лялі. Беремо фіолетову тканину у горошок зшиваємо краї та набираємо на нитку з голкою - готовимо спідницю. Вдягнули спідницю примотали ниткою до тіла, на поясі пов'язуємо пояс широку стрічку, на голову вдягли хустку, або віночок.

Вузенкі стрічки прив'язати на руки загадуючи бажання на кожному стрічку. Бажання нікому не повідомляти, щоб воно здійснилось.

Білий - символ невинності, чистоти і радості;
червоний - це саме сонце, вогонь, гаряча кров, символ любові; жовтий - тепло, дитинство, багатство;
жовтогарячий - символ слави, величі і честі;
зелений - здоров'я, природа, молодість;
синій - вірність, довіру, нескінченність, високі помисли і духовне спілкування;

4.Заклучна частина. Лялька Бажанниця - один з витворів обрядових ляльок . Вона вчить мріяти та досягати мети, має старовинний виховний аспект виховання у досягненні мрії. Вчіться робити лялі, цінують народне надбання своїх предків і будете щасливі.