

TÍTULO [Tamanho 14 e caixa alta]

[illegible]

O Resumo obrigatoriamente precisa ter de 100 a 250 palavras.

O *abstract* está no fim do documento, por favor, checar, pois é item obrigatório.

PALAVRAS-CHAVE: Palavra-chave 1. Palavra-chave 2. Palavra-chave 3. Palavra-chave 4. Palavra-chave 5. [Palavras-chave separadas por ponto e iniciais maiúsculas]

INTRODUÇÃO

[illegible]

PARÁGRAFO ABNT]

[illegible]

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
 texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
 texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
 texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Título seção 1

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

[illegible]

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
 texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
 texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
 texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto,
texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto,
texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto,
texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto,
texto, texto, texto, texto (Silva, 1984, p. 58) (Apenas inicial maiúscula).
[Citação: Usar estilo **Citação ABNT**] [Recuo de 4cm, fonte 11, espaçamento
simples] [Ponto final para encerrar a frase, depois dos parênteses] [\[NBR
10520/2023\]](#)

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Título seção 2

[illegible][illegible]

MANN, Thomas. A morte em Veneza. *In*: CARPEAUX, Otto Maria. (org.). **Novelas alemãs**. Tradução de Isabela Martins. São Paulo: Cultrix, 1963. p. 113-119.

Dissertação e tese:

PASCOLATI, S. Agnes Verdelli. **Faces de Antígona: leituras e (re)escrituras do mito**.

Orientadora: Lídia Fachin. 2005. 290 f. Tese (Doutorado em Estudos Literários) - Faculdade de Ciências e Letras, Universidade Estadual Paulista, Araraquara, 2005.

Artigo de periódico:

GOBBI, Márcia Valéria Zambonni. Relações entre ficção e história: uma breve revisão teórica. **Itinerários**: Revista de Literatura, Araraquara, n. 22, p. 37-57, 2004.

Artigo de jornal:

GRINBAUM, Rui. Crise no país divide opinião de bancos. **Folha de S. Paulo**, São Paulo, 27 mar. 2001. Dinheiro, p. 3.

Publicação On-line - INTERNET

TAVES, Rafael Fernandes. Ministério corta pagamento de 46,5 mil professores. **O Globo**, Rio de Janeiro, 19 maio 1998. Disponível em: <http://www.oglobo.com.br/>. Acesso em: 19 maio 1998.

Citações em língua estrangeira devem vir no corpo do trabalho e sua tradução em nota de rodapé.

Qualquer menção ou citação de autor ou obra no corpo do texto, remetendo às referências, deve aparecer com o ano de publicação e a página, inclusive as **epígrafes**.

Usar **negrito** para ênfase e *italico* para palavras em língua estrangeira.