

„ მოვიდა აპრილი და ტიტებზე გაიარა“

ყოველი ერის ისტორიაში არის ისეთი თარიღები და მოვლენები საუკუნეებს რომ გადაეცემა ხოლმე. ამ მხრივ არც საქართველოს ისტორიაა გამონაკლისი, თუმცა საუბედუროდ, გრაგიკული სჭარბობს საზემოს. მრავალგანჯული საქართველოს სულსა და სხეულს სამუდამოდ დააჩნდა კიდეც ერთი მძიმე ჭრილობა 1989წ. 9 აპრილს, როცა უმოწყალოდ დაჩეხეს და დაწამლეს მშვიდობიანი მანიფესტაციის მონაწილე ქართველები, მხოლოდ იმისთვის, რომ თავიანთი სამშობლო უყვარდათ და მისი თავისუფლება სურდათ.

ამ დღეზე იმდენი დაიწერა, იმდენი ითქვა, რომ ჩვენ ახალს ვერაფერს ვიგყვით, მაგრამ ამ პაგარა ღონისძიებით გვინდა კიდეც ერთხელ ქელი მოვიხაროთ ღირსეულ მამულიშვილთა ხსოვნის წინაშე.

მას შემდეგ, რაც საბჭოთა კავშირის გენერალური მდივანი 1985წ. მარტში გახდა მიხეილ გორბჩოვი, ფარდა აეხადა ბნელით მოცულ, საგულდაგულოდ მიჩქმალულ და გაყალბებულ უახლეს ისტორიას. დაიწყო მნიშვნელოვანი ცვლილებები, რომელმაც ისტორიაში მიიღო „გარდაქმნისა“ და „საჯაროობის“ სახელწოდება, რომლის არქიტექტორადაც გორბაჩოვი იქცა, თუმცა აღნიშნულმა რეფორმებმა კრაზი განიცადა, რადგან უკვე დრომოჭმული სისტემის სიცოცხლის შენარჩუნება რეფორმებით შეუძლებელი აღმოჩნდა.

კრიზისმა თავი ჯერ კიდეც ავღანეთში მიმდინარე ომის დროს იჩინა თავი, რომელსაც ეკონომიკური და სოციალური პრობლემებიც დაემატა. ხელისუფლება უძლური აღმოჩნდა მათ აღმოსაფხვრელად. იმპერიის დაშლა ახლოვდებოდა. დადგა დრო, როცა ჩვენს ქვეყანას საკუთარ თავზე უნდა ემზუნა.

დასაბამიდან ანდერძად გქონდა
თავისუფლება გულს დასახული,
ახლა თვითვე კოკორში სუნთქავ
ულევ სიცოცხლით და გაზაფხულით.

დასაბამიდან ხმალშემორცემული
დგეხარ და მგერი უამრავია,
შენი მარჯვენა და შენი დროშა
ორი ათას წლის ნაომარია!

მზიანო მხარეც, ცოცხალ ნათობდი,
იცილი ბევრი შემოღამება,
ვინ ჩამოთვალოს შენი ჭრილობა,
შენი გმირობა, შენი წამება,

ყველა მოჰქროდა შენს შესამუსრად,
მეზობელი თუ გადამთიელი –
არაბი, თურქი, სპარსი, ხაზარი,
ლეკი, მონღოლი, ბიზანტიელი.

შენ ისევ დგეხარ, თუმცა სისხლის მღვამ

და ცეცხლის წარღვნამ გადაგაიარა,
ყველას უნდოდა შენი დაღეწა,
თვით დაიღეწნენ, იქმნენ იავარ!

საქართველოში ერთ-ერთი პირველი არაკომუნისტური ორგანიზაცია ილია ჭავჭავაძის საზოგადოება 1987წ. შეიქმნა, სადაც თავი მოიყარა მომავალში არაერთი პოლიტიკური პარტიის ლიდერმა. 1988-89წწ ასპარეზზე გამოვიდნენ: სახალხო ფრონტი, შ.რუსთაველის საზოგადოება, საქართველოს მწვანეთა პარტია, წმინდა ილია მართლის საზოგადოება. მერაბ კოსტავასა და გვიად გამსახურდიასთან ერთად ეროვნულ მოძრაობაში წამყვან როლს ასრულებდნენ: ირაკლი შენგელაია, თამარ ჩხეიძე, გიორგი ჭანტურია, ირაკლი წერეთელი, ირაკლი ბათიაშვილი და სხვები.

ეროვნულმა მოძრაობამ განსაკუთრებით ფართო ხასიათი 1988წლიდან მიიღო. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტებმა დავით გარეჯის მუზეუმ-ნაკრძალის მიმდებარე ტერიტორიიდან საბჭოთა ჯარების საარტილერიო პოლიგონის გადატანა მოსთხოვეს, რასაც საბჭოთა კავშირის ახალი კონსტიტუციის ჩვენთვის მიუღებელი მუხლების შეცვლაც დაემატა. საზოგადოების ნაწილი ამ ცვლილებებს, კავშირიდან გასვლისა და თავისუფალი არჩევნების ჩატარებას მოითხოვდა.

ვინა სთქვა საქართველოზე,
„ეგ არის ლომი კედებაო,
ჩაუხდა ბედის ვარსკვლავი,
მალე მზეც გაუქრებაო,
თავს დასტრიალებს ყორანი,
დასჩხავის ბედიმედაო?!“
თვალთამც დაჰბზარვენ ყორანნი,
გამაგრდი, ქართველის დედაო!
ბევრმა გვიქადა კვლავაცა,
ბევრმა იუბნა ესაო,
ბევრმა გვიკრიჭა კბილები,
ჩუმად ფრანგული ლესაო.
ცულად წაუხდათ ქაღილი,
ვერრას გამოჰრჩნენ ვეფხესაო,
ლეკები წამოეზარდნენ,
მტრებზედ ილესენ ბუკლებსაო,

გამოდით, ქართველის შვილებო,
ერთად შევნივთდეთ ძალები,
წავიდეთ მგერზედ რისხვითა:
ბევრი გვიმართებს ვალები,
დაე, სულ გაეწყდეთ, რა ვუყავთ,
დაე, დამიწდეს მკლავები:
დედანი დაგვიგირებენ,
ცრემლებს დაჰღვრიან ქალები,
საფლავს არ შეძრწუნდებიან
ჩვენთა წინაპართ ძვალები.

1989წ.გაზაფხულზე ვითარება დაძაბა აფხაზი სეპარატისტების გააქტიურებამ.მათ სოფელ ლიხნში გამართულ გამართულ მრავალათასიან თავყრილობაზე მიიღეს მიმართვა საქართველოდან აფხაზეთის გამოყოფისა და მისი რუსეთთან შეერთების შესახებ.აფხაზების არასამართლიანმა მოთხოვნებმა დიდი აღშფოთება გამოიწვია საქართველოში.1989წ. 4 აპრილს მთავრობის სახლის წინ უწყვეტი მიტინგები დაიწყო. მომიტინგეებმა მოითხოვეს აფხაზეთის ავტონომიის გაუქმება.ეს იყო რეაქცია აფხაზი სეპარატისტების ანტიქართულ ქმედებებზე.მომდევნო დღეებში მომიტინგეებს შეუერთდნენ სხვა პოლიტიკური პარტიები, ორგანიზაციები.

მომიტინგეებმა წამოაყენეს საქართველოს სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობის აღდგენის მოთხოვნა.მიტინგი ხალხმრავალ მანიფესტაციად გადაიქცა.მომიტინგეთა ჯგუფმა შომშილობა დაიწყო. ისინი ძირითადად ახალგაზრდები იყვნენ.

სიმღერა -დაუკარით

ასეთმა რადიკალურმა მოთხოვნებმა ხელისუფლებისა და ეროვნული მოძრაობის დაპირისპირება გამოიწვია.ხელმძღვანელობამ გადაწყვიტა გადამჭრელი ზომებისთვის მიემართა.ეროვნული მოძრაობა იმპერიის ყველაზე დიდ მინაპოვარს -იმპერიის გერიტორიულ მთლიანობას დაემუქრა. 1989 წლის 8 აპრილს მოსკოვის ზეგავლენით საქართველოს რესპუბლიკური აქტივის კრებამ მხარი დაუჭირა მომატინგეთა მიმართ მკაცრი ზომების მიღების წინადადებას.

თბილისში მთავრობის სახლის წინ, მიმდინარე მიტინგის დასაშლელად1989 წლის 9 აპრილის დილისთვის მზად იყვნენ ამიერკავკასიის სამხედრო ოლქის ჯარის ნაწილები და მოსკოვიდან თვითმფრინავებით გადმოსროლილი საბჭოთა კავშირის შინაგანი ჯარების სპეც დანიშნულების რაზმი. მიტინგის დაშლას უშუალოდ მეთაურობდა გენერალი იგორ როდიონოვი.

1989 წლის 9 აპრილის ღამეა. მთავრობის სახლის წინ მშვიდობიანი მრავალ ათასიანი მიტინგი გრძელდება, აქ არიან ეროვნულ განმათავისუფლებელი მოძრაობის ლიდერები, საქართველოს კათალიკოსი უწმინდესი და უნეტარესი ილია მეორეც იქ ბრძანდება. ის თხოვს მომიტინგეებს დაიშალონ, თუმცა უარია. ილიას მიმართვა. მომიტინგეები არაფერს ცუდს არ აკეთებენ. ქვა რომ ქვაა ისიც კი არავის მოეძევება, არ უნდათ პროვოკაციის საბაზი მიცენ მგერს, ისევე როგორც 1956 წლის 9 მარტს და მუხმოდრეკილი ათასობით ქართველი „მამო ჩვენოს“ კითხულობს. მამაო ჩვენო

პროსპექტზე კი 4 რიგად დგანან ე.წ. „ბეგეერები“. ელავენ ჯარისკაცთა ჩაჩქნები და ფარები. არავითარი პანიკა, არავითარი არეულობა ქართველები გზას უთავისუფლებენ რკინის ურჩხულებს

უცებ სიჩუმე გაკვეთა სიმღერამ, ეს უსინათლო გოგონები მღეროდნენ, ქართველები ლოცვითა და „შავლეგოთ“-ი ეგებებიან მგერს, თითქოს იქ სულეთში აბორგდა შალვა ახალციხელის უღრეკი სული. სიმღერა შავლეგო

ახლოა ჟამი შუაღამისა,
ცაზე ვარსკვლავი უფლისა კრთება...
კვდება სრულიად საქართველოსთვის,
ლოცვით, გალობით, ახლა ვინც კვდება!

ახლოა ჟამი, ჟამი ცისკრისა,
იწვიმებს სისხლი, დადგება ტბებად...

კვდება სრულიად საქართველოსთვის,
მამულზე ფიქრით ვინც ახლა კვდება!

თუ ჩემს სამშობლოს გამოადვიდეს
ჩემი სიკვდილი, აჰა, მეც მზად ვარ!..
მოდი, ჯალათო, შენი მახვილი
შეუბრალებლად ზედ გულზე დამჰკარ!

არა! სიკვდილი ვერ შემამინებს,
მომზადებულსა მამულის მსხვერპლსა!
მზად ვარ შევსწირო სული და ხორცი
და სამშობლოზე ვჰყრიდე თვით ფერფლსა!

თუკი იმედი მე საიქიოს
გამყვან უკეთეს მომავალსა,
რომ ჩემს შემდეგი შთამომავლობა
იქნება შემგნე თვისის ვალსა!

ღიას! თუ მოძმეთ გამოადგება
ჩემი სიკვდილი, მზადა ვარ მეცა...
გამოადვიდებულს სურვილს ქვეყნისას
ხელს მოუპართავს, მრწამს მე, თვით ზეცა!..

ასე გამოიყურებოდა 9 აპრილის ის საღამო. ტკივილიანი, პატივით სავსე სულისკვეთებით ანთებული და მოულოდნელობით მოცული თბილის ქუჩები. განწირული ყვირილით, აალებული გულებით და მთავრობის მიერ განწირული ახალგაზრდებით. ასე გამოიყურებოდა თითოეული იქ მდგომი გმირი ქართველი. მათი გულები სცემდა გამალებით, თავისუფლებისა და სიყვარულის შეგრძნების სურვილით გაჟღერებული! ნუთუ ასეთი მარტივია თავგანწირვა, ნუთუ ასეთი მარტივია იქ დგომა და იმის გააზრება, რომ ეს არის შენი დასასრული, ეს არის შენი ცხოვრების ბოლო, შენი ცხოვრების თუმცა არა შენი სამშობლოს და შენ მზად ხარ ამისთვის, თავგანწირვისთვის, დაე მოხდეს ეს ყოველივე ღვთისა! დაე დავიხსოვოთ თუ ეს ხვალ ბედნიერებას, თუ მშვიდობას მოიგანს! დაე იყოს ეს დასასრული ჩვენი ხორცისა! მაშინ მე მზად ვარ! ასე აზროვნებდა 9 აპრილს მათი გონება, იქნებოდა ეს იყო 15 წლის გოგონა, თუ 70 წლის ქალბატონი... ეს იყო მათი იმედი და რწმენა იყო მათი საზრდო... რწმენა ჩვენი, მომავალი თაობისა, რწმენა თავიანთი თავისა და ყველაზე მეტად რწმენა ჩვენი სამშობლოსა, ღვთისმშობლის წილხვედრი ქვეყნისა, საქართველოს მომავლისა.

კადრები 9 აპრილის ფონად

მერე მოხდა ის რამაც შეაძრწუნა მთელი საქართველო, გამთენიის 4 საათზე მომიგინგეებს დამშლელმა ნაწილებმა ყველა მხრიდან ალყა შემოარტყეს, ისინი შეიარაღებული იყვნენ ხელკეტებით, ალესილი ნიჩბებით, მომწავლელი გაზით. რამდენიმე ასეული ჯარისკაცი იერიშით შეიჭრა მთავრობის სახლის წინ მოედანზე და შეუბრალებლად დაუწყა ჩეხვა მომიგინგეებს, მოშიშმულე ახალგაზრდებს, რომელთა უმრავლესობას დასუსტებული ქალები და გოგონები წარმოდგენდნენ, დამბრვევთა სისასტიკემ მოლოდინს

გადააჭარბა. მოედანზე დარჩა 19 მოკლული აქედან 16 ქალის ცხედარი. არაერთმა დაჭრილმა გაქცევით უშველა თავს, 2000-ზე მეტი ადამიანი გაზით მოიწამლა. მომდევნო დღეებში საავადმყოფოში გარდაიცვალა კიდეც 2 ადამიანი.

გაუგონარი ცინიზმია, მეტიც... 1924, 1937, 1956, 1989 წლის მკვლევლობები ქართველი ერის ფიზიკური გენოციდია. სწორედ იმ დღეს აჟრდა მთელი ძალითა და სიმართლის დიდი გალაქტიონის პოეტური მანიფესტი: „თავისუფლება სულს ისე მოსწყურდა, ვით დაჭრილ ირმების გუნდს წყარო ანკარა.“

ამ წყურვილმა გამოიყვანა ხალხი ქუჩებში, სწორედ ამ წყურვილის ჩახრჩობა მოინდომეს ბოროტმა ძალებმა, გოდება გემართებს უმანკო მსხვეპლთა გამო, მაგრამ ნუგეშად ის გვრჩება, რომ მათი წმინდა სისხლი გყვილ უბრალოდ არ დაღვრილა. იგი საქართველოს ერთიანობის, ეროვნული სიმტკიცის ღუდაბად იქცა.

სამარადისოდ ოქროს ასოებით ჩაიწერება მათი სახელები საქართველოს ისტორიაში:

1) ადამია აზა 22 წლის

აზა მარგვილის რაიონში დაიბადა და ბავშვობაც იქ გაატარა. განსაკუთრებულად უყვარდა ძმა, კობა, რომელთანაც საოცარი ურთიერთობა ჰქონდა. მშვიდი, გაწონასწორებული ადამიანი იყო.

სამშენებლო-საინჟინრო ფაკულტეტის სტუდენტს, დიპლომის აღებას სამი დღე აშორებდა...

სწავლის პარალელურად საბავშვო ბაღში მასწავლებლად მუშაობდა, პატარებისთვის ფორგეპიანოზე საბავშვო ნაწარმოებებს უკრავდა. ძალიან უყვარდა თავისი პროფესია. წუთით არ ისვენებდა. მისი პროექტით რამდენიმე კორპუსიც აშენდა თბილისში. უნდოდა, რაც შეიძლება მეტი სიახლე შეეგანა ნაშუაევრებში, პროფესიაშიც თავისუფლება ხიბლავდა ყველაზე მეტად.

2) ბეჟანიშვილი ეკა 15 წლის

“ეკა 1989 წლის 9 აპრილის მოვლენების დროს დაღუპული ყველაზე პატარა გმირია.

ის წარმოშობით გიბაანიდან იყო და თბილისში ცხოვრობდა. 16 წლის ეკა კომაროვის სკოლის მე-10 კლასში სწავლობდა, როცა საქართველოს დამოუკიდებლობის მოთხოვნით დაწყებულმა საპროტესტო აქციებმა პიკს მიაღწია. მთავრობის სახლის წინ ათობით ათასი მომიტინგე იკრიბებოდა, მათ შორის იყო ეკაც. ის აქციებზე კლასელებთან ერთად დადიოდა და მშობლებსაც ეუბნებოდა, რომ იცოდეთ რა მუხტია, იქიდან წამოსვლა აღარ მოგიწევიათ.

როგორც დედამისი, ლალი ყანჩაველი იხსენებს, ეკა სახლში ყოველთვის დროულად ბრუნდებოდა. 8 აპრილს მამამ მასწავლებელთან დაგოვა, იქიდან ეკა აქციაზე წავიდა. საღამოს 8 საათი რომ გახდა და სახლში არ დაბრუნდა, მშობლებმა მისი ძებნა დაიწყეს, მაგრამ ვერ იპოვეს. ეკას დედა ამბობს, რომ ამ მომენტიდან აღარაფერი ახსოვს. მეხსიერება სრულად მხოლოდ 6 თვის შემდეგ აღუდგა, საკუთარი შვილის დაკრძალვას არ დასწრებია.

ეკა ბეჟანიშვილი დღიურსაც აწარმოებდა სადაც ერთი ასეთი ფრაზა ეწერა – „ადამიანი ისე როგორ უნდა მოკვდეს, რომ საკუთარი კვალი არ დატოვოს“.

3) გიორგაძე ნაგო 23 წლის

ნაგომ სკოლა ჩოხატაურის რაიონში დაამთავრა. პროფესიით ელექტროინჟინერი, ჯერ კვლევით ინსტიტუტში მუშაობდა, მერე კი რადიოქარხანაში, განსაკუთრებული ურთიერთობა ჰქონდა და-ძმასთან.

ნაგო და მისი ძმა ნაბოლარა დაბე 14-15 წლით უფროსები იყვნენ და შვილივით უვლიდნენ. იცოდა ჭრა-კერვა, უკრავდა გიტარაზე, ძალიან კარგად თამაშობდა ჭადრაკს. მოწაფეობისას დასავლეთ საქართველოს ჩემპიონიც გახდა. ეროვნულ მოძრაობაში რომ ჩაერთო, ოჯახის წევრები ღელავდნენ, ნაგო კი ამბობდა: მერე რა მოხდა, სამშობლოს თუ შევეწირებიო. „ერთადერთი, იმაზე დამწყდება გული, შენ რომ გაგამწარებო“, – უთქვამს ერთხელ დედისთვის.

4) დოლიძე თამუნა 28 წლის

ძლიერი და უშიშარი იყო. ჯერ კიდეც თორმეტი წლისამ, სიონის გზაზე გოგონა დახრჩობას გადაარჩინა – ეს მაშინ, როცა თავად ცურვა არ იცოდა. მოგვიანებით აქციის მონაწილეები ჰყვებოდნენ, რკინის ფარებს შიშველი ხელებით ებრძოდა. რა გასაკვირია, რომ მისი სამაგიდო წიგნი „დათა თუთაშხია“

იყო.დოლიძეზე ცხოვრობდა. ჟურნალისტიკის ფაკულტეტი ჰქონდა დამთავრებული და ტელევიზიაში, ფირის გადამაბეზაველ ლაბორატორიაში მუშაობდა.

9 აპრილის საღამოს შინიდან გაიპარა. დედა არ უშვებდა. მეზობელმაც გააფრთხილა, ქალაქს განკები უახლოვდება, არ წახვიდე, სახიფათოაო, მაგრამ თამუნამ უპასუხა, ბელნიერი ვიქნები, თუ ჩემი სიცოცხლე თავისუფლებას შეეწირებაო და გზა განაგრძო.

5) ენუქიძე თინა 70 წლის

თინას თავის სიცოცხლეში არაერთი გრატედია ჰქონდა გადაგანილი. 27 წლისა დაქვრივდა, მოგვიანებით კი, უკვე ასაკში შესულმა, შვილიც დაკარგა. მთელი ცხოვრება შვილებსა და შვილიშვილებს მიუძღვნა.

მისი შვილი იხსენებს:

შვიდში საღამოს, ჯარი რომ გამოჩნდა “დინამოს” სტადიონთან, შემეშინდა და ვთხოვე, რომ აღარ წასულიყო მიტინგზე. მაგრამ მკაცრად მომიგო: შვილო, ამ ჭაღარის პაგრონს ვინ რას გამიბედავს, იმ ბავშვებს კი გადავარჩენ ჩემი იქ ყოფნითო, თუ მოხდება, მე ვიცოცხლო და ისინი დაიღუპნენ? სჯობს მე შევეწირო მათ მაგივრად! მართლაც, ვიღაც მოშიმშილეს გადაფარებია და ისე მოუკლავთ.

შავ-შავი კაბების ამოფრიალებით,
წრედ შეკრულ სინათლის ირგვლივ,
თავზე დაიდგამენ დღეს ჩვენი ქალები
ყველაზე ეკლიან გვირგვინს.
ძაფებს საფეთქელზე, ნეგავი, ვინა თვლის,
რა უნდა თვალებში წვიმას...
ყველაზე ხნიერო, დედაო თინათინ,
შენ უნდა წაუძღვე იმათ.
გოგონებს შეხედე, ამ დამფრთხალ გოგონებს,
თვალგაფაციცებულ ჩიგებს.
მოასწრონ, მოასწრონ, როგორმე, როგორმე,
თორემ ხვალ ეცლებათ კიდე?

რაგინდარაფერი რანაირ სინათლის
თვალებში ბრჭყვიალით ჩაშრეს,
დედა ხარ და დედის მაგიერ, თინათინ,
შენ უნდა მიხედო ბავშვებს.

აქ ჭირისუფლობას ვერავის დაუშლი
და ყველას თავისი უთქვამს.
სიჩუმე, სიჩუმე, სიჩუმის ხმაურში –
სხვაგვარი ხმაური სუნთქავს

6) თოიძე ნინო 22 წლის

ჭკვიანი და მოწესრიგებული გოგონა იყო ნინო, მუსიკა უყვარდა და კარგადაც უკრავდა.

იმ დროისთვის უჩვეულო გაგაცემა ჰქონდა – ავტომობილის მართვა. ქალი მძღოლი მაშინ დიდი იშვიათობა იყო, ნინო კი მამის „06“-ით ხშირად დადიოდა ქალაქში.

ეროვნულ მოძრაობაში აქტიურად იყო ჩართული და სხვებსაც მოუწოდებდა ამისკენ. სამშობლო და მეგობრები სიცოცხლეს ერჩივნა. 9 აპრილს ორივესთვის იბრძოლა. უკვე სამშვიდობოს იყო გასული, როდესაც უკან მიიხედა და მეგობარი ამა ადამია დაინახა. ნინო მის დასახმარებლად მიბრუნდა...

” ნინო ფაქტიურად სამშვიდობოს იყო გამოსული, როცა დაინახა, რომ რუსი სამხედროები ორლესული ნიჩბებით მის მეგობარ აზა ადამიას ურგყამდნენ. ნინო სასწრაფოდ აზას მისაშველებლად მივიდა, მაგრამ სამწუხაროდ რუსმა სამხედროებმა ნინოც ორლესული ნიჩბით აკუწეს.

7) კიკვიძე ზაირა 61 წლის

61 წლის, კიბერნეტიკის ინსტიტუტის თანამშრომელი, თბილისიდან.

ზაკო ჭეშმარიტად ქრისტიანული სულის ადამიანი იყო: ღრმად მორწმუნე, მარხულობდა აპრილის დღეებში. ყველა ადამიანში ეძებდა სიკეთეს, ძვირს ვერავისმე ათქმევინებდი. განსაკუთრებით ემარჯვებოდა ბავშვებთან ურთიერთობა. როცა ქალაქში ტანკებმა ჩამოიარა, სახეშემოილი დაბრუნდა სახლში: – არა, ეს არ უნდა ვაპატიოთ, ჩვენ ყველანი უნდა შევეწიროთ და ეს მაინც არ უნდა ვაპატიოთ!

8) ლოლაძე მანანა 34 წლის

მანანა თბილი და პრინციპული ადამიანი იყო. სკოლის დამთავრების შემდეგ არსად ჩაუბარებია – მოხუც დედ-მამას და ოჯახს უვლიდა. მარჯანიშვილზე აუთიაქში მუშაობდა.

5-6 წლისა „გლახის ნაამბობსა“ და „ბაში-აჩუკში“ ეპიზოდურ როლებში გადაიღეს.

როცა ეროვნული მოძრაობა დაიწყო, მანანა შიმშილობდა. შემდეგ ექიმის რჩევით შეწყვიტა, მაგრამ მაინც სულ აქციაზე იყო და მოშიმშილეებისთვის წამლები მიჰქონდა. 8 აპრილის ღამეს, როდესაც მშობლებმა დაიძინეს მანანა რუსთაველზე გაიპარა. მისი რძალი იგონებს: პანაშვიდზე ერთი ახალგაზრდა მილიციელი ქალი მოვიდა და გვითხრა: “მე გადამეფარა, შენ ოჯახი და შვილები გყავს და უნდა იცოცხლო” – ის, რომ არ ყოფილიყო, მე ცოცხალი ვერ გადავრჩებოდიო.

9) მამულაშვილი თამარ 50 წლის

თუ შეიძლება, ვინმეს ეწოდოს „განათლებული“, „ინტელექტუალი“, „წიგნიერი“, ეს თამარ სვანიძე-მამულაშვილი იყო. ამბობენ, რომ „ვეფხისტყაოსანი“ მეპირად იცოდა. რუსთაველის სამოგადოების წევრი, აღმერთებდა პოემიას, განსაკუთრებით – ქართულს, და ბავშვებსაც მღაპრებზე ხშირად ლექსებს უკითხავდა. თამარს და მის მეუღლეს, ერმილეს, ორი შვილი ჰყავდათ, რომლებიც უკრაინაში იშვილეს. დაგოვებდა ხოლმე ბავშვებს ბაღში, თავად კი სამსახურისკენ გააგრძელებდა გზას. საოცარი კონდიგერიც იყო. ესეც გახლდათ ერთ-ერთი მიზეზი იმისა, რომ მის სახლში, სტუმარი არ ილეოდა. ყველაზე მრუნავდა. საპროტესტო აქციის მონაწილეთათვის ყოველდღე მიეტანა საკვები. პაგრიოტული სულისკვეთება ჯერ კიდევ სტუდენტობიდან ჰქონდა გამჯდარი. 1956 წლის დემონსტრაციებშიც მონაწილეობდა. მისი ოცნება თავისუფალი საქართველო იყო.

10) ნოზაძე მამუკა 21 წლის

სამი დედმამიშვილიდან ყველაზე უმცროსი იყო. ლაგოდეხის რაიონში გაიზარდა და სკოლის დამთავრების შემდეგ იქვე, კონსერვის ქარხანაში დაიწყო მუშაობა. მაღე სამხედრო სავალდებულო სამსახურში გაიწვიეს. მისი დასრულების შემდეგ სამშობლოში დაბრუნდა და თბილისში, საფინანსო-ეკონომიკურ ტექნიკუმიში ჩააბარა. მამუკა დაუმარელი და შრომისმოყვარე იყო. ჯან-ღონით სავსე ბიჭს ჩაგრულთა დამცველად იცნობდნენ. იმ დამითაც გოგონებს იცავდა.

მამუკას არ უყვარდა ჩრდილში ყოფნა, მას ყველგან შეამჩნევდით, შინ კი სიგყვატუნწი იყო, პირად ცხოვრებაზე ლაპარაკს ერიდებოდა, ამიგომ ის, რაც ოჯახმა ყურმოკვრით იცოდა, დანამდვილებით მხოლოდ მამუკას გარდაცვალების შემდეგ გაიგო მისივე მეგობრებისგან – მამუკა შეყვარებული იყო და ოჯახის შექმნასაც აპირებდა. ხშირად ჩადიოდა ლაგოდეხში, მშობლებთან. ბოლო ჩასვლისას დაიბარა – შემდეგ შაბათ-კვირას მეგობრის ქორწილია და ვერ ჩამოვალ. სინამდვილეში ქორწილში კი არა, 9 აპრილის აქციაზე მიდიოდა.

11) სამარგულიანი ნანა 41 წლის

ნანა სამ დასთან, ძმასა და რძალთან ერთად ცხოვრობდა. ბავშვობიდანვე მშვიდი, გაწონასწორებული, ზედმეტად თავმდაბალი იყო. შემოქმედებითი სამუშაო იზიდავდა. მუშაობდა საპაგრიარქოში, ამასთან ერთად, ასწავლიდა 53-ე სკოლაში, ამზადებდა რადიო გადაცემებს...

ნანა ფოტოხელოვნებით იყო გატაცებული. ხშირად ჩადიოდა ბორჯომში – განსაკუთრებით უყვარდა შემოდგომა – და საინტერესო პეიზაჟებით ბრუნდებოდა. ღარჩა ერთი შვილი – რუსუდანი, რომელიც მამინ ხუთი წლის იყო. 9 აპრილს ნანა რძალთან, მარინა სამარგულიანთან ერთად დაიღუპა.

12) ჭყონია-სამარგულიანი მარინა 31 წლის

მარინა მკაცრი და მომთხოვნი იყო, ენერგიული და სიცოცხლით სავსე, არასდროს აგვიანებდა, არასდროს ავიწყდებოდა თავისი მოვალეობა. ყველაფერს ასწრებდა: ორი შვილის გაზრდას, სამსახურს, ღიასახლისობას, სტუმრების გამასპინძლებას.

პრაგმატული უფრო ეთქმოდა, ვიდრე მეოცნებე. კოხტად და მოხდენილად ჩაცმა უყვარდა.

სკოლის შემდეგ სამედიცინო უნივერსიტეტის ფარმაცევტული ფაკულტეტი დაამთავრა და სააფთიაქო სამმართველოში მაღალ თანამდებობაზე მუშაობდა. მეუღლე სკოლაში გაიწინო. ბავშვობიდან უყვარდათ ერთმანეთი. სტუდენტობისას დაქორწინდნენ. მარინა ოჯახის გარეშე ერთ ღლესაც ვერ ძლებდა... ქმარმა მისი სიკვდილი ვერ გადაიტანა და გრაგელიის შემდეგ მალევე გარდაიცვალა...

13) ჭიპაშვილი ელისო 25 წლის

მტკიცე ხასიათის, შრომისმოყვარე გოგონას სამედიცინო განათლების მიღება სურდა. რესპუბლიკურ საავადმყოფოში ექთანად მუშაობდა. განსაკუთრებული დამოკიდებულება ჰქონდა პაციენტების მიმართ და მათ სიყვარულსაც იმსახურებდა. სოფელში ყოფნა ყველაფერს ერჩივნა. სიამოვნებით ეხმარებოდა ბებიას საქონლის მოვლასა თუ მწყემსვაში. უყვარდა ზღვა, ცურვა თავის სტიქიად მიაჩნდა. ეხერხებოდა კერვა, განსაცმლის გადაკეთება. რასაც ხელს მოჰკიდებდა, საკუთარ სტილს შესძენდა ხოლმე. უყვარდა ცხოველები, განსაკუთრებით – ძაღლები.

ნათესავები ხუმრობით „ქმრის პაგრიოგს“ ეძახდნენ – რაც უნდა მომხდარიყო, მეუღლეზე ძვირს ვერ ათქმევინებდი, ყველგან იცავდა და ქომაგობდა. ბედნიერი იყო, მომავალსა და შვილებზე ფიქრობდა. ოთხიოდე თვეში მისი პაგარა უნდა მოვლენოდა ქვეყნიერებას... უშიშარი იყო, ცოცხა ჯიუტიც. თუ რამეს გადაწყვეტდა, ვერავინ გადააფიქრებინებდა. 9 აპრილის ღამესაც ბოლომდე გმირულად იდგა რუსთაველზე. იმ ავად სახსენებ ღამეს ეუღლის სანახავად წავიდა, რომელიც ათენებდა და აღამებდა რუსთაველზე, ელისო დაიღუპა ისე, რომ მეუღლე ვერც ნახა, ელისოს მამა იგონებს:

"ერთმა კაცმა ჩამომიგანა ამბავი ფასანაურში: იმ ღამით ვიღაც ბავშვისთვის დაურტყამთ სალდათებს და იმ ბავშვს გადაფარებია ელისო. ეხლა ელისოს რომ მოუგრიდლდა სალდათი, შეუძახნია: – რას შვრები, მე ფეხმძიმეთ ვარო! იმას კიდე უფრო გამეგებით დაურტყავს: – „იშო ლუჩშო!"

14) ჭოველიძე თამარი 16 წლის

ერთი თვეც და სკოლას დაამთავრებდა გოგონა, რომელმაც, 16 წლისა რომ გახდა, მამას უთხრა: „აღარ დამიძახო თამარიკო ან თამუნა, მე თამარი ვარო“. ეს თამარ ჭოველიძე იყო, 51-ე სკოლის ნამდვილი ლიდერი. ძალიან კარგად სწავლობდა, განსაკუთრებით – ისტორიას.

მამა თამარის კუმირი იყო, მისი გმირი. განსაკუთრებული ურთიერთობა ჰქონდათ.

თამარი შესანიშნავად თამაშობდა ჩოგბურთს, კარგად ქსოვდა.

ერთ ღლეს პაგარა ლეკვი მიუყვანეს, რომელსაც ლესი დაარქვა. ლესი მალევე დაიკარგა. თამარმა ძალიან განიცადა. სულ ეძებდა. მისი გარდაცვალებიდან შვიდი თვის შემდეგ საოცარი ამბავი მოხდა: ლესი შინ დაბრუნდა, თამარის საწოლზე დაწვა, იგირა და წავიდა.

15) ჯანგირაშვილი ნოდარი 40 წლის

მეგობრები ღონ კიხოგს ეძახდნენ, ოჯახის წევრები – კეთილ ღვეს. სპორტული, ათლეტური აღნაგობის კაცი იყო. ფიზკულტურის ინსტიტუტი დაამთავრა და სპორტი მისი ცხოვრების განუყოფელ ნაწილად იქცა. მისი

ინიციატივით გაიმართა პირველი ჩემპიონატი აერობიკაში. უყვარდა სპორტული წიგნებისა და ენციკლოპედიების კითხვა. თავადაც წერდა სტატიებს, რომლებიც „ლელოში“ იბეჭდებოდა. არ სვამდა და არ ეწეოდა, ცხოვრების ჯანსაღ წესს მისდევდა. ერთხელ, გურისგულ ლაშქრობაში, განია ჰოფმანი გაიცნო, რომელთანაც შვილიც შეეძინა. როცა დაიღუპა მეორე შვილის დაბადებას ელოდებოდა

16) ჯინჯარაძე მზია 43 წლის

მზიას ცხოვრება სავესე იყო სიხარულით და ტკივილით. ბავშვობა უდარდელი ჰქონდა. სკოლა ოქროს მედალზე დაამთავრა, უნივერსიტეტი – წითელ დიპლომზე. თუმცა ბედნიერ დღეებს დიდი გრაგედია მოჰყვა: ჯერ ექვსი წლის ვაკე გარდაეცვალა, მერე – მეუღლე, ცნობილი ექიმი. თავადაც ექიმი იყო, ფსიქიატრი. პარალელურად სამედიცინო გექნიკუმში ასწავლიდა. სტუდენტებს ძალიან უყვარდათ. მუსიკალური ათწლედიც ჰქონდა დამთავრებული და ფორტეპიანოზე კარგად უკრავდა. უყვარდა ლიტერატურა, სულ წიგნი ეჭირა ხელში. შვილთან ერთად არჩევდა ხოლმე ნაწარმოებებს. ამდენი გრაგედიის შემდეგ გოგონას განსაკუთრებული სიფრთხილით ზრდიდა. კერვაც ეხერხებოდა და შვილს პატარაობისას თვითონვე უკერავდა კაბებს. „მოხდენილი და გარუჯული, გამორჩეულად ლამაზი იყო“, – იხსენებს მზიას შვილი.

17) მელქაძე მანანა 26 წლის

შვიდი და რომანტიკული ბუნების მანანას უამრავი ინტერესი და მისწრაფება ჰქონდა. პროფესიით ფიზიკოსი, ძალიან კარგად ქსოვდა, კერავდა, ქარგავდა. დადიოდა ქართულ ცეკვაზე, მუსიკაზე. განსაკუთრებით უყვარდა „მთვარის სონატა“. პოეზიას განსაკუთრებული ადგილი ეკავა მის ცხოვრებაში. მეგობრების წრეში ხშირად კითხულობდა გერენტი გრანელის, გალაკტიონის, ლალო ასათიანის ლექსებს. კითხვა უყვარდა. ამბობდა ხოლმე, მინდა, ისე მოვკვდე, ქვეყანა შეიძრას, ყველამ გაიგოს, რომ მანანა მელქაძე მოკვდაო. როდესაც 9 აპრილს დედამ სიფრთხილისკენ მოუწოდა, მანანამ უთხრა: ქართველს თავისუფლება ძალიან სჭირდებაო, – და შინიდან გავიდა.

18) ქარსელაძე გიორგი 25 წლის

გია ბავშვობიდან გამორჩეული იყო – გარეგნობით, მამაკაცური თვისებებით და ლიდერის ხასიათით. ყველა იცნობდა, ყველა პატივს სცემდა, ყველას უყვარდა. ოცდახუთი წლისას, მეგობრები უკვე ლიდერად მიიჩნევდნენ. მართლაც, გიას შეეძლო ყოფილიყო მომრიგებელიც, დამცველიც... დიდი პოპულარობით სარგებლობდა გოგონებშიც. მისი ღრმა, მამაკაცური ხასიათი და ინტელექტი ყველას ხიბლავდა. ფეხბურთის თამაშის დროსაც კი გამოირჩეოდა, თავისი სტილი ჰქონდა. „ნამდვილი ვაჟკაცი იყო. არც კი გაგაგებინებდა, ისე გიცავდა შორიდან“, – იხსენებს მისი მეგობარი.

19) ბაშალეიშვილი ნათია 16 წლის

ულამაზეს, ზღვისფერთვალება გოგონას ძალიან უყვარდა ზღვა. არდადეგებს ბიჭვინთასა და ოჩამჩირეში ატარებდა. გამორჩეული მოსწავლე არ ყოფილა, თუმცა ჰუმანიტარული საგნები იზიდავდა. შეეძლო ქსოვა, კერვა, ქარგვა. დედასთან მეგობრობდა, ყოველდღიურ საქმიანობაში ეხმარებოდა. ერთად აგვარებდნენ პრობლემებს. არც სოფელში თაკილობდა შრომას. საუკეთესო მეგობრობა იყო. აქციაზეც მეგობართან, თამარ ჭოველიძესთან ერთად იყო...

20) მეგრეველი ვენერა 45 წლის

განსაკუთრებით თბილი ადამიანი იყო – კეთილი, უბოროტო, სათნო. ყველას სატკივარი გულთან მიჰქონდა. ექთანად მუშაობდა. პაციენტებს განსაკუთრებული სითბოთი და ყურადღებით ეპყრობოდა. მძიმე პირადი ცხოვრება ჰქონდა, შვილი ჰყავდა პატიმარი და ამ ამბავს განსაკუთრებულად განიცდიდა. თუმცა მას შემდეგ რაც ეროვნული მოძრაობა დაიწყო, სულ სხვანაირი გახდა. ამბობდა მათთან ყოფნა მამშვიდებსო. მომავალს იმედით უყურებდა.

21) ქეასროლიაშვილი შალვა 35 წლის

შალვა თელავის რაიონის სოფელ აკურაში დაიბადა და გაიზარდა. იქვე ცხოვრობდა და სოფლის მეურნეობას მისდევდა. ვაზს უვლიდა და ღვინოს აყენებდა. ქორეოგრაფიული ტექნიკები დაამთავრა და იქვე გაიცნო მომავალი მეუღლეც. ორ შვილს ზრდიდნენ.

უყვარდა ბავშვებთან, ახალგაზრდებთან ურთიერთობა. ქართულ ცეკვას ასწავლიდა თელავში, გურჯაანსა და ახმეტაში. იდეალური ქმარი და მამა იყო. ოცნებობდა, მისი შვილები წარმატებული ადამიანები დამდგარიყვნენ.

ყვავილების ხალიჩასთან რუსთაველზე დარია
ვაი, ნიჩბით დაჩეხილო თვალებსაგულა დაიავ!
ცრემლგამშრალი ყვავილები, ქარმა ცეკვით არია,
ვაი, უღვთოდ გაწირულო ფრესკის მსგავსო ძამიავ!

ღმერთმა რისთვის დაგვატეხა, თავზე ცოდო-ბრაღია,
სანთლებს გინთებთ საქართველო, ცრემლმა გულის გაღია,
თუ ჩაგესმით ნეტავ მაინც ჩვენი მოთქმა ზარია?
მამულისთვის შეწირულო, ძამიავ და დაიავ!
რუსთაველზე ქარი ქრის და რუსთაველზე დარია...

შენ, საქართველოს იმედად და ვარდად გაშლილო,
ეს ვინ ჩაგაცვა შავი ძაბა აპრილის თვეში,
შენ საქორწილო კაბა უნდა ჩაგეცვა, შვილო,
ვარდების ნაცვლად შავი ღროშა გიჭირავს ხელში.

სამშობლოსათვის ხარ ამაყი, ლამაზი, მგკიცე,
ხარ ქეთევანის და წყნეთელის გენის და ჯიშის.
ცრემლით კი არა, ეგ თვალები სავსეა ფიცით,
არავითარი დაჩოქება, კრთომა და შიში.

ერის რისხვას და ხალხის წუხილს ვინ შეაკავებს,
გზა გოლგოთისა აღრეც ბევრჯერ გამოგივლია.
ქართველი ქალის ღროშა ახლა არის აკვანი
და „იავნანა“ ყოველ ქართველ დედის ჰიმნია.

დაიცხრე, შვილო, ეგ წუხილი და მრისხანება,
წინაპრებივით უმკურნალე ქვეყნის იარებს,
შენი ცხრა შვილის ცხრა პერანგი მგრების ჯინაზე
სამშობლოს ცაზე ღროშასავით ააფრიალე.

ყოველი ქართველი მოხუცი თუ ახალგაზრდა, მოვალეა იცოდეს, რა მოხდა იმ დღეს თბილისში. რადგან ამ ორასი წლის მანძილზე არასოდეს არ ყოფილა ქართველები ისეთი ლამაზი, ამაყნი და ღირსეული, როგორც 9 აპრილს, რადგან ქართველები იმ დღეს ერთად იყვნენ და ერთმანეთი უყვარდათ. რადგან იმ დღეს სრულიად საქართველოს და მის გულს – თბილისს აზანზარებდა ორი სანუკვარი სიგყვა: სამშობლო და თავისუფლება. რადგან ქართველები ამ დღეს ტანკებს ლოცვით, სიმღერითა ცეკვით მიეგებნენ, რადგან არაფერი არ იყო იმაზე უფრო სულისშემძვრელი და ღიადი, როგორც მიხაკებით ცეცხლმოკიდებული რუსთაველის პროსპექტი.

ცა იყო უღმერთოდ მოღრუბლული,
მაგლები გადმოვობდნენ ეშმაკის ფაშვიდან, –
მოდგა ურჩხული და არაყი მოითხოვა,
სისხლი დალია და დამშვიდდა.

დედინაცვალმა რომ დედობა მოინდომა,
წიქარა გამოვიხმე ჯადოსნურ ზღაპრიდან, –
მოდგა სიკვდილი და საჭმელი მოითხოვა,
ფრთები წამგლიჯა და გაფრინდა.

ბარ-ნიჩბით გაგვიღახეს გაზაფხული,
ნაგვრა აუსრულეს ბატონებს,
დათვებმა გაგვიწიეს დათვეური სამსახური,
მიგვეყარ-მოგვეყარეს და დაგვეგორეს.

ლოცვა და გალობა არ გეცალეს,
ჭკუას არც ვინ სთხოვდა აშარებს,
ქრისტეს სიყვარული ჩაგვამწარეს,
კი არ დაგვამარცხეს, დაგვეშალეს.

ფეხით გადაქელეს ფეხმძიმე ქალი,
მხრები ჩამოსხიპეს ყმაწვილებს,
ჰაერი მოგვიწამლეს მამალი შხამით,
სული ამოგვხადეს და დაგვეცინეს.

ურცხვთაგან შეწყალებას ვინ მოელის,
რომელი მსაჯული და რა ციხე,
ტანკებით გადაგვიხნეს მინდორ-ველი,
ხნულში ჩაგვეყარეს და ჩაგვეწიხლეს.

ერთ წამს გაგვიასდა ცხრა იარა,
მუხლი მოიკვეთა მთაწმინდამ, –
მოდგა აპრილი და გიგებზე გაიარა,
ღარჩა თბილისი და აგირდა.

ალბათ ღამე უნდა გავათენოთ,
მჯერა, კვლავ ცხელ სანთლებს აღვანთებთ, –
ისე არ მოკედება საქართველო,

დედა არ უგიროს ჯალათებს!

თუმცა დღეს ვარდისფრად გვიღიმის აპრილი,
გულს მაინც ტკივილი სერავს,
წლებია გასული, განცდილი ელდა კი
არ გაგვწელებია ჯერაც.

რუსთაველს ჯერ ისევ ატყვია წინწკლები
ცხრა აპრილს დაღვრილი სისხლის,
ქაშუეთს ჩაუვლი, კვნესა და სიმღერა
თითქოს და ზეციდან ისმის.

ოცდაერთი სიცოცხლეს, ნიბებით დაჩეხილს,
ასობით მოწამლულ ქართველს...
თაყვანისცემა და პატივი, დიდება,
დალუპულთ ავუნთებთ სანთელს...

კვლავ გავა წლები და აპრილი ჩვეულად
შემოვა ასობით ფერით,
ეს დიდი ტკივილი არასდროს გაქრება,
სანამ იარსებებს ერი

სიმღერა – ტიტები

9 აპრილის ტრაგედიას უკვალოდ არ ჩაუვლია. ეროვნულმა მოძრაობა ახალ ფაზაში შევიდა. დანგრევის პირას მისულმა სსრკ-მა წინააღმდეგობა ვერ გაუწია საქართველოში მრავალპარტიული არჩევნების ჩატარებას 1990 წლის 28 ოქტომბერს, სადაც გამარჯვება მოიპოვა ბლოკმა: “მრგვალი მაგიდა-თავისუფალი საქართველო”, რომელმაც ხმათა 62 % მიიღო. საქართველო ოფიციალურად გამოცხადდა რესპუბლიკად, ხოლო უზენაესი საბჭოს თავჯდომარე გახდა გამარჯვებული კოალიციისა და ეროვნული მოძრაობის უპირობო ლიდერი – ზვიად გამსახურდია.

1991 ქლის 31 მარტს ჩატარდა რეფერენდუმი, სადაც ქვეყნის მოსახლეობის 97%-მა 1918 წლის დამოუკიდებლობის აქტის საფუძველზე, მხარი დაუჭირა ქვეყნის დამოუკიდებლობის აღდგენას. რეფერენდუმის შედეგებზე დაყრდნობით 1991წ. 9 აპრილს, უზენაესმა საბჭომ საქართველოს დამოუკიდებლობის აღდგენა გამოაცხადა.

კადრები ჰიმნი