

BUKU CERITA: SILAP MATA DUA WARNA SI RAJA BELUKAR: TADABBUR KEBESARAN ALLAH DALAM PENCIPTAAN HAIWAN NYALA

Apabila kita mengendap di sebalik ranting-ranting kayu yang rapat, mata kita pasti akan terpukau melihat kelibat sepasang haiwan yang sangat anggun. Sekilas pandang, rupa mereka seperti seekor rusa yang sangat besar dan gagah. Namun yang pelik dan ajaibnya, haiwan jantan dan haiwan betina bagi spesis ini mempunyai rupa bentuk dan warna baju yang **tersangat berbeza**, seolah-olah mereka berasal daripada keluarga haiwan yang berlainan! Haiwan antelop unik yang hidup di dalam semak tebal ini dikenali dengan nama **HAIWAN NYALA** (atau nama sainsnya *Tragelaphus angasii*).

Pernakah murid-murid terfikir, mengapakah Allah SWT mengecat badan Nyala betina dengan warna jingga terang dan belang putih, manakala Nyala jantan pula berwarna kelabu gelap dengan "stoking" kuning di kakinya? Bagaimanakah garisan-garisan putih pada badan mereka boleh bertukar menjadi hiasan "magik" yang menyelamatkan mereka daripada pandangan sang singa? Dan tahukah murid-murid, Nyala mempunyai suara amaran yang unik sebiji macam bunyi salakan seekor

anjing? Mari kita hayati **kebesaran Allah SWT di sebalik penciptaan haiwan Nyala** melalui sebuah buku cerita berdialog ini.

Misteri Dua Baju yang Berbeza

Petang itu, Haziq sedang menemani Mak Cik Umirah di dalam bilik seni. Mak Cik Umirah sedang menyiapkan sebuah lukisan cat air yang memaparkan landskap hutan belukar Afrika. Haziq melihat ada dua ekor haiwan seperti rusa di dalam lukisan itu, tetapi warnanya tersangatlah berbeza.

Haziq: (Menunjuk pada kertas lukisan dengan dahi berkerut) Mak Cik Umirah, cantiknya lukisan ni! Tapi Haziq musykil lah. Kenapa Mak Cik lukis rusa yang sebelah kanan tu warna oren terang ada belang-belang putih macam harimau, tapi rusa yang sebelah kiri tu warna kelabu gelap, lepas tu ada tanduk pusing-pusing? Mereka ni tengah bergaduh ke sebab mak sempadan rumah lain-lain?

Mak Cik Umirah: (Ketawa manis sambil meletakkan berus lukisannya) Hahaha, eh tak adalah Haziq. Mereka tak bergaduh, malah mereka ni sebenarnya adalah sepasang suami isteri daripada keluarga haiwan yang sama! Haiwan ini namanya **Nyala**.

Di sinilah letaknya salah satu bukti kebesaran Allah *Al-Bari* (Maha Merancang dengan Sempurna). Di dalam dunia sains, perbezaan rupa yang ketara antara jantan dan betina ini dipanggil **Seksual Dimorfisme**. Allah sengaja menghadiahkan "baju" yang berbeza fungsi untuk menjaga keselamatan mereka.

[PERBEZAAN BAJU SEMULAJADI HAIWAN NYALA]

Nyala Jantan —► Warna Kelabu Gelap + Tanduk Berpusar + Kaki Berstoking Kuning

Nyala Betina —► Warna Jingga Terang + Belang Putih Menegak (Tanpa Tanduk)

Haziq: (Mata bulat teruja) Wah! Serius lah Mak Cik? Jadi yang oren belang-belang tu si isteri (betina), dan yang kelabu gelap bertanduk tu si suami (jantan)? Kenapa Allah tak buat warna mereka sama jerr macam kambing atau lembu kat kampung kita?

"Baju Belang" Penyelamat Nyala Betina

Mak Cik Umirah: Pertanyaan yang sangat bijak, Haziq! Cuba Haziq fikir, Nyala betina ni tugas dia berat sebab dia perlu melahirkan anak dan menyusukan bayi Nyala yang kecil di dalam semak. Badan mereka tidak ada tanduk yang tajam untuk berlawan dengan musuh seperti harimau bintang atau singa.

Oleh itu, Allah yang Maha Pengasih (*Al-Rahman*) telah melukis **10 hingga 18 garisan putih menegak** pada badan mereka yang berwarna jingga kecoklatan itu.

[TEKNIK SILAP MATA GARISAN CAHAYA]

Cahaya Matahari Tembus Daun Belukar —► Bina Bayang-bayang Garis Lurus Di Tanah



Belang Putih Pada Badan Nyala Betina —► Bercampur Dengan Bayang Lurus Pokok —► Musuh Sangka Cuma Ranting Kayu!

Apabila Nyala betina berdiri diam di celah-celah pokok dan semak tebal, cahaya matahari yang menembusi dedaun akan menghasilkan bayang-bayang berbentuk garis-garis lurus di atas tanah.

Belang putih pada badan Nyala betina ini akan **bercampur dan menyamar (blend in)** dengan bayang-bayang pokok tersebut! Akibatnya, mata sang singa yang lalu di sebelah mereka akan keliru dan menyangka Nyala betina itu hanyalah pokok-pokok kering biasa. Selamatlah ibu dan anak Nyala daripada jadi makanan musuh!

Haziq: (Menepuk tangan dengan gembira) Masya-Allah!

Itu namanya silap mata baju kurung penyamaran! Kasihannya Allah pada ibu Nyala, diberi perlindungan tanpa perlu ada senjata tajam.



Jadual Kehebatan Haiwan Nyala (Tadabbur Alam)

Keunikan Tubuh Haiwan Nyala	Fungsi Hebat Ciptaan Allah	Bukti Kebesaran Allah (Tadabbur)
Bulu Belang Putih Menegak	Menyamar di sebalik bayang-bayang ranting kayu semak untuk menyorok daripada harimau bintang.	Allah Maha Melindungi (<i>Al-Wali</i>) menyediakan sistem perisai halimunan.
Tanduk Berpusar Ujung Kuning	Digunakan oleh Nyala jantan untuk mempertahankan kawasan wilayah dan melindungi	Allah Maha Berkuasa (<i>Al-Qadir</i>) mengurniakan alat pertahanan diri yang gagah.

		keluarga.	
Bulu Kaki "Stoking Kuning"	Membantu Nyala jantan mengaburkan pandangan musuh semasa berlari laju di atas tanah kering.	Allah Maha Melukis (<i>Al-Musawwir</i>) mencipta hiasan warna fizikal yang penuh fungsi.	
Suara Amaran "Salakan Anjing"	Bunyi vokal yang sangat kuat untuk memberi isyarat kecemasan kepada seluruh kumpulan jika ada bahaya.	Allah Maha Mendengar (<i>Al-Sami'</i>) memberikan sistem penggera keselamatan yang efektif.	

Tanduk Berpusar dan "Stoking Kuning" Si Jantan

Haziq: Habis tu Mak Cik, kenapa si Nyala jantan pula warnanya gelap dan ada tanduk? Dia tak kena makan dengan singa ke kalau baju dia warna kelabu?

Mak Cik Umirah: Nyala jantan mempunyai saiz badan yang jauh lebih besar dan kuat. Allah *Al-Hakim* (Maha Bijaksana) melengkapkan kepala mereka dengan **sepasang tanduk yang sangat indah berbentuk pusaran (spiral)** yang panjangnya boleh mencecah sehingga 80 sentimeter! Hujung tanduk itu pula berwarna kuning pucat yang sangat tajam. Tanduk ini digunakan untuk berlawan dengan musuh demi mempertahankan isteri dan anak-anak mereka.

Warna kelabu gelap pada bulu badannya pula membantu Nyala jantan untuk menyamar pada waktu malam atau di kawasan belukar yang sangat redup dan gelap.

[RAHSIA BULU KAKI "STOKING KUNING" NYALA JANTAN]
Badan Atas Warna Kelabu Gelap (Sembunyi Dalam Gelap)
—► Kaki Bawah Warna Kuning Terang ("Stoking")



Hasil Pergerakan —► Semasa Berlari Laju, Warna Kuning Putar Belitkan Mata Musuh —► Musuh Tersalah Agak Jarak Terkam!

Cuba Haziq tengok betul-betul dekat lukisan Mak Cik ni. Bahagian kaki bawah Nyala jantan ni warnanya jingga kekuningan terang, nampak macam mereka tengah pakai

stoking bola warna kuning kan?

Haziq: (Ketawa geli hati) Eh, beturlah Mak Cik! Macam tengah pakai stoking sekolah versi warna kuning emas. Comel betul! Kenapa kaki dia warna kuning, Mak Cik?

Mak Cik Umirah: (Tersenyum) Warna kuning pada kaki itu bukan saja-saja hiasan, Haziq. Apabila Nyala jantan berlari laju di atas padang atau celah belukar untuk menyelamatkan diri, pergerakan warna kuning yang berbeza dengan warna badan atas yang gelap itu akan **mengelirukan fokus mata pemangsa**. Pemangsa akan tersalah agak jarak kaki Nyala dan akhirnya terkamannya akan tersasar jatuh ke tanah!

Bunyi Penggera Keselamatan "Salakan Anjing"

Haziq: Subhanallah, hebat betul! Mak Cik, Nyala ni duduk dalam kumpulan yang banyak ke? Bagaimana kalau mereka terpisah di dalam semak yang tebal tu?

Mak Cik Umirah: Nyala betina suka duduk berkumpul dalam kumpulan kecil bersama anak-anak mereka, manakala Nyala jantan kadang-kadang suka berjalan sendirian. Kerana mereka tinggal di dalam hutan belukar yang tersangat tebal dan sukar melihat satu sama lain, Allah memberikan mereka sepasang **telinga yang sangat**

besar dan tajam pendengaran.

[TEKNOLOGI PENGGERA KECEMASAN NYALA]

Nyala Nampak Kelibat Singa —► Keluarkan Suara
"Barking" (Salakan Kuat) —► Dengar Oleh Seluruh
Kumpulan



Hasil Tindakan —► Semua Nyala Terus
Melompat Tinggi —► Selamat Sembunyi Di Semak
Paling Dalam!

Apabila salah seekor Nyala ternampak kelibat harimau bintang sedang mengendap, ia tidak akan lari sendirian. Ia akan mengeluarkan satu bunyi vokal yang tersangat kuat seumpama **bunyi salakan anjing (*barking*)!**

Bunyi salakan amaran ini akan bergema di seluruh belukar. Sebaik sahaja mendengar bunyi "penggera kecemasan" itu, semua Nyala lain akan terus melompat tinggi masuk ke dalam semak tebal untuk menyelamatkan diri.

Haziq: (Mengangguk-angguk tanda faham) Oh, pandainya mereka jaga satu sama lain. Walaupun mereka haiwan yang lembut, Allah bagi mereka sistem komunikasi suara yang sangat mantap untuk elak daripada terkena

perangkap musuh.

Mengisi Rekod NILAM Sekolah Rendah

Mak Cik Umirah: Alhamdulillah, lukisan Mak Cik pun dah siap sepenuhnya. Haziq dah dapat banyak ilmu baru hari ni kan? Ha, daripada Haziq duduk saing tengok kad gambar jerr, apa kata Haziq ambil diari log NILAM sekolah Haziq dan catat pasal kehebatan haiwan Nyala ni.

Haziq: (Terus berlari mengambil beg sekolah dan mengeluarkan buku rekod NILAM) Setuju sangat, Mak Cik Umirah! Haziq nak tulis semua fakta gempak ni. Kawan-kawan kat sekolah Haziq mesti ingat haiwan Afrika tu cuma ada singa, zirafah dengan gajah jerr. Mereka tak tahu ada haiwan comel berstoking kuning bernama Nyala ni!

Mak Cik Umirah: (Tersenyum bangga) Bagus Haziq. Salin dengan kemas tau. Jadikan aktiviti menuntut ilmu alam ini sebagai jalan untuk kita sentiasa mengagumi kehebatan seni penciptaan Allah SWT yang tiada tandingannya di dunia ini.

Haziq: Beres, Mak Cik Umirah! Haziq nak letak tajuk ulasan: *"Haiwan Nyala: Rahsia Silap Mata Dua Baju dan Stoking Kuning yang Genius"*. Haziq nak taip masuk dalam

portal **NILAM** malam ni juga!

1. Rumusan Buku (Sinopsis Mudah)

Buku cerita ilmiah berdialog ini mengisahkan tentang petualangan minda Haziq, seorang murid Tahun 3 yang sedang memerhatikan aktiviti melukis ibu saudaranya, Mak Cik Umirah, yang bekerja sebagai seorang pelukis ilustrasi hidupan liar. Haziq berasa tersangat hairan melihat sepasang haiwan seumpama rusa yang digambarkan mempunyai warna dan rupa bentuk yang sangat berbeza, yang rupanya merupakan haiwan bernama **Nyala** (*Tragelaphus angasii*), sejenis antelop dari belukar Afrika. Melalui dialog penyampaian yang sangat santai, mudah, dan penuh unsur tadabbur alam, Mak Cik Umirah membongkar pelbagai rahsia kebesaran Allah SWT pada tubuh haiwan ini.

Pembaca didedahkan dengan fakta sains tentang fenomena *Seksual Dimorfisme*, di mana Nyala betina dianugerahkan warna jingga terang dengan belang putih menegak untuk tujuan penyamaran (*camouflage*) di sebalik bayang-bayang semak samun bagi melindungi bayi mereka. Buku ini juga menerangkan reka bentuk fizikal Nyala jantan yang memiliki tanduk berpusar (*spiral*)

yang tajam, warna bulu kaki unik seakan "stoking kuning" untuk mengelirukan fokus terkaman sang pemangsa, serta kehebatan sistem penggera suara mirip salakan anjing sebagai alat komunikasi amaran kecemasan kumpulan apabila dikesan adanya ancaman musuh.

2. Nilai Pengajaran

- **Mengagumi Keadilan dan Sifat Pengasih Allah (Tauhid Al-Bari & Al-Rahman):** Menginsafi bahawa Allah SWT sentiasa adil dalam memberikan perlindungan kepada setiap makhluk-Nya; walaupun Nyala betina tidak dikurniakan tanduk, mereka dibekalkan "baju penyamaran" yang sangat berkesan untuk menyorok daripada bahaya.
- **Saling Melindungi dan Menjaga Keselamatan Keluarga:** Mengambil pengajaran daripada sifat Nyala jantan yang gagah sedia mempertahankan kumpulannya dan sistem salakan amaran kecemasan yang digunakan bersama demi menyelamatkan nyawa rakan-rakan sekelompok.
- **Sifat Teliti dan Suka Mengkaji Keindahan Alam Semulajadi:** Mencontohi sikap Haziq yang sangat peka terhadap perbezaan warna haiwan, berani bertanya soalan ilmiah untuk menambah ilmu, serta rajin merekodkan maklumat bermanfaat ke dalam

program NILAM sekolah.

- **Keunikan Fizikal Membawa Fungsi Istimewa:**
Menyedari bahawa setiap perincian warna pada makhluk (seperti "stoking kuning" pada kaki Nyala jantan) dirancang dengan penuh tujuan biologi yang cerdas, bukannya sekadar hiasan tanpa makna.

3. Ulasan Buku (Ulasan Ringkas & Menarik)

Buku cerita pendek bertemakan dialog sains-tadabbur alam ini dibina dengan kualiti yang tersangat cemerlang dan **ditulis menggunakan laras bahasa Melayu yang paling ringkas, jelas, serta tersangat mudah difahami oleh murid-murid tahap satu dan tahap dua sekolah rendah.** Jalan ceritanya yang menggunakan latar belakang aktiviti melukis cat air di dalam bilik seni bersama ahli keluarga membuatkan proses penyampaian ilmu sains haiwan Afrika terasa sangat dekat, ceria, dan sangat menghiburkan jiwa kanak-kanak.

Kekuatan terbesar buku ini terletak pada kepakaran penulis mempermudah istilah biologi yang sukar seperti "seksual dimorfisme" dan "camouflage" menggunakan istilah harian kanak-kanak yang kreatif seperti "baju penyamaran magik", "stoking bola kuning", dan "penggera salakan anjing". Kehadiran jadual rumusan

ringkas isi kandungan di tengah bab sangat membantu murid sekolah rendah untuk mengekstrak fakta-fakta penting bagi tujuan pengisian sistem IQ-NILAM sekolah dengan pantas dan efisien. Buku ini sangat berharga, penuh pengajaran tauhid, dan sangat disyorkan untuk semua murid! Saya memberikan penarafan penuh 5 bintang!