

ASIGNATURA TALLER DE CREACIÓN LITERARIA 1001
DOCENTE NANCY MARTÍNEZ PEÑA

DESEMPEÑOS

- 1.- Adquiere un criterio personal, crítico y estético, capaz de ir descubriendo, a través de las lecturas elegidas y los textos escritos, la capacidad comunicativa de la escritura.
- 2.- Identifica y analiza rasgos característicos del lenguaje literario y produzca distintos textos con las características reconocidas.
- 3.- Hace parte de la planeación, desarrollo y evaluación de las actividades lideradas por la modalidad.

CONTENIDOS

- Diferencia entre Escritura Técnica, Académica y Creativa
- Fundamentos de la escritura creativa
 - .- ¿Qué es un taller? .- Metodología .- Objetivos .- Contenidos
- Técnicas y prácticas de Escritura Creativa

ACTIVIDADES

- 1.- Elabore con un mapa mental las características e intención de la escritura Técnica, Académica y Creativa.
- 2.- Escuche y observe el siguiente vídeo <https://youtu.be/KzIKwLag4qA> (11 minutos)
Plantee **creativamente** con un **organizador gráfico** , la información importante y relevante en el vídeo.
- 3.- Elabora **un mapa conceptual** donde expliques qué es la creación literaria y menciona sus elementos, características, técnicas, entre otros.
- 4.-¿Para qué sirve la creación literaria? Escribe **un párrafo** donde expliques para qué sirve escribir creativamente.
- 5.- Actividad práctica : “Crea y transforma”
 - Escribe 3 metáforas a: la mujer, la música y la vida.
 - Crear un poema con esas palabras y acompáñalo de una imagen.
- 6.- Escritura conmemorativa – Día Internacional de la Mujer

Escribe una carta que resalte el valor, la fortaleza y el papel de la mujer en la sociedad.

7. Responde:

- ¿Qué aprendí sobre la creación literaria?
- ¿Cómo puedo usar la escritura en mi vida?

8.- Escucha la canción *El Gran Varón* de Willie Colón

- Mientras escuchas, escribe palabras o emociones que te genere

9.- Comprensión y reflexión

Responde:

1. ¿Quién es el personaje principal de la canción?
2. ¿Qué conflicto vive?
3. ¿Cómo reacciona su familia?
4. ¿Qué mensaje deja la historia?

10. Creación literaria

- Escribe una carta desde el personaje principal hacia su padre expresando sus sentimientos.
- Imagina que eres el personaje principal y escribe lo que sientes en un momento clave de la historia.

11. Tema transversal: Resiliencia

Escribe una estrofa de 4 versos sobre el rechazo o la discriminación.

12. Expresión creativa

Realiza un dibujo, collage o símbolo que represente el mensaje de la canción.

13. Responde:

- ¿Qué enseñanza te deja la canción?
- ¿Cómo puede la escritura ayudar a expresar lo que sentimos?